

Принята на заседании  
педагогического совета №1  
Протокол № 1 от «01» 09 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №10 «Снежинка»  
М.В. Дошкарёва  
приказ № 8 от «01» 09 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 13 «КОЛОБОК»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Урай, 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка	3
Социальный паспорт группы	3
Особенности здоровья детей, особенности развития физических качеств	4
Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет	4
Годовой календарный учебный график работы	6
План образовательной деятельности на 2023 – 2024 уч.г.	7
Расписание образовательной деятельности	7
Организация жизни и деятельности детей первой младшей группы (2 – 3г.)	7
Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности раннего возраста	9
Цель и задачи Программы	12
Планируемые результаты	12
Карта развития и поведения ребенка	13
Показатели нервно-психического развития детей	15
Качественная и количественная оценка НПП у детей первого, второго и третьего года жизни	17
Лист адаптации детей первой младшей группы	18
Шкала для оценки эмоционального профиля детей первой младшей группы	19
Психолого–педагогические условия реализации Программы	20
Организация предметно-развивающей среды	21
Социально-коммуникативное развитие	24
Перспективно – тематическое планирование по социально – коммуникативному развитию «Сюжетно-ролевые игры» (в режимных моментах)	24
План работы по охране и жизнедеятельности детей первой младшей группы	27
Познавательное развитие	30
Комплексно – тематическое планирование по познавательному развитию	30
Комплексно – тематическое планирование по познавательному развитию (ФЭМП)	41
Речевое развитие. Комплексно–тематическое планирование работы по речевому развитию детей	41
Художественно–эстетическое развитие. Календарно–тематическое планирование по изобразительной деятельности	48
Комплексно–тематическое планирование по «художественно – эстетическому развитию» – Музыка»	54
Физическое развитие. Комплексно–тематическое планирование по физической культуре	63
Содержание работы с детьми первой младшей группы по реализации вариативной части программы. Проект «Помоги мне это сделать самому»	76
Рабочая программа воспитания. Цели и задачи	84
Система работы с родителями воспитанников. План по работе с родителями.	99
Обеспечение программы	101

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя первой младшей группы № 13 «Колобок» для детей 2-3 лет (далее - Программа) разработана на основе ОП МБДОУ «Детский сад № 10 «Снежинка».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей первой младшей группы на 2023 – 2024 учебный год и направлена на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа реализуется с учетом принципа личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В основу организации образовательного процесса определены комплексно – тематический принцип, принцип интеграции образовательных областей, принцип проблемного образования, принцип ситуативности а решение программных задач осуществляется с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей детей в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В группе создана и реализуется целостная система организации образовательного процесса привыкания детей к новым условиям дошкольного учреждения, что способствует адекватному, безболезненному приспособлению детей к новым условиям, сохранению и укреплению их психического здоровья. Совокупность используемых средств, приемов и методов, способствует эффективному повышению адаптационных возможностей детей и содействует снятию стрессового состояния. Для успешной адаптации детей, педагоги проявляют искренний интерес к ребенку, стремятся удовлетворить его потребность в общении, заранее знакомят родителей с режимом дня малыша в ДОУ, а также создают образовательную и развивающую среду. Педагоги тесно сотрудничают с педагогом-психологом и медработниками дошкольного образовательного учреждения.

### Социальный паспорт группы

№	Критерии	На 01.09.2023		На 31.05.2024	
		Кол-во	%	Кол-во	%
1.	<b>Всего детей:</b>	26	100		
	Из них:				
	опекаемые				
	Ханты				
	Манси				
2.	<b>Всего семей:</b>				
	Из них:				
	полных				
	неполных				
	многодетных				
	инвалидов (родителей)				
	группы риска (неблагополучные)				
3.	<b>Социальный состав:</b>				
	служащие				
	рабочие				

	административные работники (руководители)				
	предприниматели				
	неработающие				
<b>4.</b>	<b>Образовательный ценз:</b>				
	высшее профессиональное				
	среднее профессиональное				
	начальное профессиональное				
	среднее (полное) общее (11 классов)				
	основное общее (9 классов)				
	<b>Всего родителей</b>				

#### Особенности здоровья детей, особенности развития физических качеств

<i>Показатели состояния здоровья детей:</i>	01.09.2023г.		31.05.2024г.		Динамика
	Количество	%	Количество	%	
<b><i>Показатели физического развития детей:</i></b>					
Микросоматическое развитие детей					
Макросоматическое развитие детей					
Мезосоматическое развитие детей					
<b><i>Распределение детей по группам здоровья:</i></b>					
1 группа детей					
2 группа детей					
3 группа детей					
4 группа детей					
5 группа детей					
<b><i>Распределение детей на физкультурные группы:</i></b>					
Основная					
Подготовительная					
Специальная					

#### Возрастные и индивидуальные особенности детей 2 - 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **Особенности развития детей первой младшей группы**

<b>Раздел работы</b>	<b>Основные показатели Развития</b>	<b>Задачи</b>
<b>Развитие речи</b>	Умеет говорить внятно В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные Пользуется речью как средством общения	Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п. Развивать звуковую сторону речи Совершенствовать грамматический строй речи.

<b>Действия с предметами</b>	Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета	Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности Расширять представления о цвете ( <i>оранжевый, синий, черный, белый</i> )
------------------------------	---	---

### Годовой календарный учебный график работы

Содержание	Продолжительность	Количество дней
Режим работы МБДОУ	с 7.00 до 19.00	12 часов
Недельный режим	Понедельник - пятница	5 дней
Период учебного года	01.09.2023г. – 31.05.2024г.	183 дня
Количество учебных недель за период обучения	36 недель	
Творческие каникулы	25.12.2023г.-29.12.2023г.	5 дней
Итого количество учебных дней за период обучения	178 дней	
Адаптационный период для вновь прибывших детей:	01.09.2023г. – 29.09.2023г.	21 день
Количество учебных недель для вновь прибывших детей за год	03.10.2022г. – 31.05.2024г.	32 недели
Итого количество учебных дней для вновь прибывших детей за период обучения	157 дней	
Летний оздоровительный период**	01.06.2024 г.-30.08.2024г.	65 дней Без учета выходных
Определение уровня достижения детьми целевых ориентиров	20.05.2024г.-24.05.2024г.	5 дней
Праздничные дни*	04.11.2023г. 01.01.2024г.-08.01.2024г. 23.02.2024г. 08.03.2024г. 01.05.2024г. 09.05.2024г. 12.06.2024г.	15 дней

\* Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации (в редакции Федерального закона от 23 апреля 2012г. №35-ФЗ) праздничными нерабочими днями в Российской Федерации являются:

- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы;
- 7 января — Рождество Христово;
- 23 февраля — День защитника Отечества;
- 8 марта — Международный женский день;
- 1 мая — Праздник Весны и Труда;
- 9 мая — День Победы;
- 12 июня — День России;

- 4 ноября — День народного единства.

\*\*В летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальные, спортивные, игры праздники, досуги, творческие мастерские).

### План образовательной деятельности на 2023-2024уч.г.

Образовательная область (тематический модуль)	1 младшая группа №2		
	2-3 года		
	в неделю	в год	
Длительность НОД в день	10мин учебный год с 01.10		
<b>ОО Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>64</b>	
Познавательное	1	32	
ФЭМП (сенсорное развитие)	1	32	
<b>ОО Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>32</b>	
«Речевое общение»	1	32	
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>128</b>	
«Музыка»	2	64	
«Художественное творчество»	рисование	1	32
	лепка	1	32
	аппликация	-	-
<b>ОО Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>96</b>	
«Физическая культура»	3	96	
<b>Итого НОД</b>	<b>10</b>	<b>320</b>	
<b>Количество затраченного времени на проведение НОД</b>	<b>1ч.40м</b>	<b>53ч.30 м</b>	

### Расписание образовательной деятельности

9.00- 9.10 познание (1 подгруппа)	9.00-9.10 речевое (1 подгруппа)	9.00- 9.10 ФЭМП (1 подгруппа)	9.00-9.10 рисование (1 подгруппа)	9.10-9.20 музыка
9.20-9.30 познание (2 подгруппа)	9.20-9.30 речевое (2 подгруппа)	9.20- 9.30 ФЭМП (2 подгруппа)	9.20-9.30 (2подгруппа)	9.30-9.40 лепка (1подгруппа)
15.30-15.40 физ – ра (1подгруппа)	15.30-15.40 физ –ра (1подгруппа)	15.30-15.40 физ –ра (1подгруппа)	15.30-15.40 музыка	9.50-10.00 лепка (2 подгруппа)
15.50- 16.00 физ-ра (2 подгруппа)	15.50- 16.00 физ-ра (2 подгруппа)	15.50- 16.00 физ-ра (2 подгруппа)		

### Организация жизни и деятельности детей первой младшей группы (2-3г.)

Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям воспитанников и их гармоничному развитию. Прогулки организуются 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня. Продолжительность прогулок для детей до 7 лет не менее 3 часов. Продолжительность дневного сна для детей от 1-3 лет не менее 3 часов, от 4-7 лет не менее 2,5 часов. Прием пищи организован с интервалом 3 – 4 часа.

Продолжительность	Режимные моменты
07.00 - 08.00	Прогулка детей с родителями до детского сада Прием детей, взаимодействие с родителями воспитанников. Совместная игровая деятельность взрослого с детьми, двигательная активность детей.
08.00-08.10	Утренняя гимнастика
08.10- 08.35	Подготовка к завтраку. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Завтрак.
08.35- 09.00	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). Самостоятельная деятельность детей
09.00 - 09.10	Образовательная деятельность, форма организации – подгрупповая
09.20 - 09.30	Образовательная деятельность, форма организации – подгрупповая
09.30- 09.45	2 завтрак - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
09.45 – 10.00	Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
10.00 – 11.30	Прогулка - совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская). Самостоятельная деятельность детей Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
11.30 - 11.50	Подготовка к обеду. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Обед
11.50– 12.00	Подготовка ко сну, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
12.00– 15.00	Сон (дневной)
15.00 - 15.10	Постепенный подъем, закаливание, гигиенические процедуры - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
15.10– 15.25	Полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
15.25– 15.55	Непрерывная образовательная деятельность (музыкальная или физкультурная) по подгруппам
15.55– 16.10	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). Самостоятельная деятельность детей
16.10 - 16.30	Подготовка к ужину. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Ужин
16.30– 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка: совместная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская). Свободная самостоятельная деятельность детей. Свободная самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями воспитанников. Уход детей домой. Прогулка родителя с ребенком после возвращения из детского сада



## Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>		
<b>Первая половина дня</b>		
<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей</b>
Утро радостных встреч Привитие культурно-гигиенических навыков, культуры поведения Театрализованные этюды Д/и на развитие произносительной стороны речи	Коммуникативные игры Манипулирование и игры с сенсорными материалами (сенсорный стол) Распределение трудовых поручений	Игры с конструктором Рассматривание книг как вместе со взрослыми, так и самостоятельно Манипулирование и игры с сенсорными материалами (сенсорный стол)
<b>Прогулка.</b> Наблюдение за неживой природой, развитие физических качеств (бег), п/игры, труд в природе, сюжетно-ролевые игры		
Лепка - развитие умений в изобразительной деятельности Развитие двигательных умений Игры на развитие мелкой моторики Разучивание стихов, считалок, потешек	Обсуждение с детьми домашних дел взрослых Игры на развитие словаря Руководство сюжетно-ролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.)	Лепка Дидактические/развивающие игры Игры по музыкальному воспитанию Манипулирование и игры с сенсорными материалами (сенсорный стол)
<b>Прогулка.</b> Дидактические игры по экологическому воспитанию, п/игры малой подвижности, ознакомление с трудом взрослых, свободная самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями		
<b>Вторник</b>		
<b>Первая половина дня</b>		
<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей</b>
Организация наблюдений за поведением взрослых и сверстников Д/игры на развитие сенсорного опыта Дидактические игры на развитие ЗКР	Беседы на тему «Моя семья» (рассматривание иллюстраций) Двигательная активность (игры малой подвижности) Игры на развитие ЭМП (цвет)	Сюжетно-ролевые игры Игры с конструктором, строительным материалом
<b>Прогулка.</b> Наблюдение за растительным миром, развитие физических качеств (прыжки), выполнение трудовых поручений (труд в природе), самостоятельные игры детей с выносным материалом, подвижные игры		
<b>Вторая половина дня</b>		
Развитие умений в театрализованной деятельности, игры-фантазирования (этюды)	Рассказывание эпизодов из жизни взрослых, рассматривание иллюстраций Игры со строительным материалом	Двигательная активность (развитие движений) Опытно-экспериментальная деятельность (игры в центре песка-воды и пр.) Рисование

Воспитание культуры поведения, навыков самообслуживания Разучивание стихов, считалок, потешек	Элементарное детское экспериментирование (сенсорика) Руководство сюжетно-ролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.)	Коллективный труд
<b>Прогулка.</b> Дидактические игры с предметами–орудиями (игры с водой, песком, снегом), п/игры малой подвижности, свободная самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями		
<b>Среда</b>		
<b>Первая половина дня</b>		
<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей</b>
Развитие мелкой моторики Д/и по развитию грамматического строя речи Воспитание культуры поведения, навыков самообслуживания	Игры на развитие ЭМП (форма) Рассказывание эпизодов из жизни взрослых, рассматривание иллюстраций	Сенсорно- дидактические игры Руководство сюжетно-ролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.)
<b>Прогулка.</b> Наблюдение за животным миром, развитие физических качеств (бросание, ловля, катание), подвижные игры, выполнение трудовых поручений (труд в природе), самостоятельные игры детей с выносным материалом		
<b>Вторая половина дня</b>		
Развитие ЗКР Д/и по формированию элементарных математических представлений (величина) Беседы с детьми о правилах безопасности	Д/и по развитию лексической стороны Организация наблюдений за поведением взрослых и сверстников Музыкально – дидактические игры Руководство сюжетно - ролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.)	Строительно-конструктивная деятельность Сюжетно-ролевые игры Рассматривание альбомов, иллюстраций на определенную тему
<b>Прогулка.</b> Дидактические игры по познавательному развитию, п/игры малой подвижности, свободная самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями		
<b>Четверг</b>		
<b>Первая половина дня</b>		
<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей</b>
Развитие звуковой культуры речи Определение своего эмоционального состояния Дидактические игры по формированию пространственных отношений	Двигательная активность (подвижны игры и пр.) Рассматривание иллюстративного материала на определенную тему Слушание музыки Коммуникативные игры на развитие связной речи (диалогической)	Сюжетно-ролевая игра Манипулирование и игры с сенсорными материалами (сенсорный стол)

<b>Прогулка.</b> Наблюдение за явлениями общественной жизни, выполнение трудовых поручений (труд в природе), самостоятельные игры детей с выносным материалом, развитие физических качеств (равновесие, координация), подвижные игры		
<b>Вторая половина дня</b>		
Дидактические игры по формированию ЭМП Дидактические игры по развитию речи Двигательная активность (игры малой подвижности)	Организация наблюдений за поведением взрослых и сверстников Руководство сюжетно-ролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.) Беседы с детьми о правилах безопасности	Приобщение к изобразительному искусству Театрализованная и художественно-речевая деятельность (хороводные игры) Дидактические/ развивающие игры
<b>Прогулка.</b> Дидактические игры по развитию речи, п/игры малой подвижности, свободная самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями		
<b>Пятница</b>		
<b>Первая половина дня</b>		
<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей</b>
Работа по формированию грамматического строя речи Привитие культурно-гигиенических навыков, культуры поведения Дидактические игры по музыкальной деятельности	Беседы с детьми о правилах безопасности Беседа с детьми по определенным темам (развитие диалогической речи) Наблюдение за живыми объектами, составление описательных рассказов	Рассматривание альбомов, иллюстраций на определенную тему Сюжетно-ролевая игра
<b>Прогулка.</b> Наблюдение за трудом взрослых, развитие физических качеств (ходьба), выполнение трудовых поручений (труд в природе), самостоятельные игры детей с выносным материалом, подвижные игры		
<b>Вторая половина дня</b>		
Наблюдения и беседы на экологические темы Работа по обучению детей рассказыванию (по картине, игрушке, рассказы из личного опыта)	Элементарная трудовая деятельность Двигательная активность (подвижные игры и пр.) Режиссерская игра/игра драматизация Руководство сюжетно-ролевой игрой (развитие ролевого диалога и пр.)	Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Двигательная активность (развитие движений)
<b>Прогулка.</b> Дидактические игры по сенсорному развитию, п/игры малой подвижности, свободная самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями		

**Ежедневно:**

- **Образовательная деятельность проводится согласно расписанию**
- Утренняя гимнастика (по расписанию)
- Пальчиковые игры и артикуляционная гимнастика в течение дня
- Чтение потешек, песенок, сказок, рассказов и т.д.
- Рассматривание картин, иллюстраций и др.

- Гимнастика после сна
- Закаливающие процедуры

**Ежемесячно:**

- Вечера досуга (2 -3 раза в месяц)
- Развлечения 1 раз в месяц
- Экскурсии 1 раз в месяц

**Цель и задачи Программы**

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народа РФ, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи воспитательно-образовательной работы** в первой младшей группе:

- Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
- Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
- Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
- Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
- Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
- Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
- Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### Карта развития и поведения ребенка

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст при поступлении \_\_\_\_\_  
 Анамнез биологический, социальный \_\_\_\_\_

Возраст	Уровень нервно-психического развития								Поведение	Заключение	Примечания
	Понимание речи	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра	Движения	Навыки	Конструирование	ИЗО			
1 г. 9 мес.											
2 года											
2 г. 6 мес.											
3 г.											

Педагог-психолог: \_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_

**Показатели нервно-психического развития детей второго года жизни (М.Н.Аксарина, К.Л.Печора, 2002)**

<b>Возраст</b>	<b>Понимание речи (Р.п.)</b>	<b>Активная речь (Р.а.)</b>	<b>Сенсорное развитие (С.р.)</b>	<b>Игра и действия с предметами (И.)</b>	<b>Движения (Дв.)</b>	<b>Навыки (Н.)</b>
<b>1г. 9м.</b>	Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослых	Во время игры обозначает свои действия словами и двусложными предложениями и	Ориентируется в трех контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей граней 3 см.	Воспроизводит сложные сюжетные постройки – перекрытия типа «ворота», «скамейка», «дома»	Ходит по ограниченной поверхности шириной 15-20см, приподнятой над полом на 15-20см.	Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает шапку, ботинки)
<b>Методика выявления</b>	Ребенку предлагается рассмотреть одну за другой 4 картинки с изображением знакомых сюжетов. Например: мальчик поит лошадку, дети умываются. Спрашивают: «Кто на картинке?», «Что делает?». Ребенок может ответить одним словом	Взрослый наблюдает, как ребенок во время игры и различных режимных моментов сопровождает свои действия двухсловными предложениями и. Например: «Кукла спать»	Взрослый достает кубы один за другим, ставит из вразнобой, после чего предлагает ребенку собрать. Ребенок собирает кубы соответственно величине (1-10см, 2-7см, 3-4см)	Взрослый предлагает ребенку построить «ворота», при этом может один раз показать (ставит два кирпичика вертикально, один сверху горизонтально)	Ситуация, специально организованная. Ребенку предлагается пройти по доске без помощи взрослого (войти и сойти можно с помощью взрослого)	Во время раздевания ребенок снимает ботинки (развязанные), туфли (расстегнутые), носки. Взрослый может немного помочь
<b>Возраст</b>	<b>Понимание речи (Р.п.)</b>	<b>Активная речь (Р.а.)</b>	<b>Сенсорное развитие (С.р.)</b>	<b>Игра и действия с предметами (И.)</b>	<b>Движения (Дв.)</b>	<b>Навыки (Н.)</b>
<b>2 года</b>	Понимает короткий рассказ взрослого о событиях, бывших в опыте ребенка, без показа	При общении с взрослыми пользуется трехсловными предложениями и, употребляя прилагательные, местоимения	Подбирает по образцу и слову взрослого три контрастных предмета разных цветов (красный, синий, зеленый)	Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры)	Перешагивает через препятствия чередующим шагом	Частично надевает одежду (шапку, ботинки)
<b>Методика выявления</b>	Взрослый рассказывает ребенку короткий рассказ о хорошо знакомых событиях (как видели на улице собачку,	Во время игры, режимных моментов ребенок должен обращаться к взрослому с речью (3-словными предложениями и)	Перед ребенком раскладывают варежки (носочки) 3-х цветов в следующем порядке: красная, синяя, зеленая; синяя, красная, зеленая, синяя.	Перед ребенком раскладывают игрушки: кукла-голыш, губка, полотенце, кубик (место мыла), ванночка. Ребенку говорят: «Кукла грязная». Ребенок сажает	На расстоянии 20см на полу раскладываются 2-4 брусочка, через которые ребенок перешагивает чередующим шагом. Взрослый	Во время одевания взрослый смотрит, может ли малыш сам надевать шапку, ботинки, носки. При этом можно

	кормили голубей). После чего задаются 3 – 4 вопроса. Ребенок отвечает словом или коротким предложением		Ребенок должен к каждой варежке подобрать пару соответствующего цвета	куклу в ванночку, трет губкой, моет, вытирает. Взрослый ничего не показывает	может показать.	немного помочь
--	--	--	---	--	-----------------	----------------

**Показатели нервно-психического развития детей третьего года жизни  
(М.Н.Аксарина, К.Л.Печора, 2002)**

Возраст	Активная речь (Р.а.)		Сенсорное развитие (С.р.)		Игра (И)	Конструкторская деятельность (К)	Навыки		Движения (Дв)
	Грамматика (Г)	Вопросы (В)	воспроизведение формы (Ф)	воспроизведение цвета (Цв)			в одевании (Нo)	в кормлении (Нк)	
<b>2г.6м.</b>	Говорит многословными предложениями более 3-х слов	Появляются вопросы «где?» , «куда?»	Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале	Подбирает по образцу разнообразные предметы 4-х основных цветов	Игра носит сюжетный характер	Самостоятельно делает простые сюжетные постройки и называет их	Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки	Ест аккуратно	Перепрыгивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 20-28см.
<b>Методика выявления</b>	Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему. В речи ребенок употребляет хотя бы один раз предложение из более чем 3 слов		Материал: 4 цветные карты (12*9см), 8 цв. Предметов по 2 каждого цвета, но разной формы (знакомые): красные карандаши, красный кубик. Взрослый дает ребенку 4 карты разного цвета, показывает предметы, чередуя их. Спрашивает, на какую карту положить предмет. Ребенок подбирает по два предмета каждого цвета		Материал: разные сюжетные игрушки для игры в «доктора, парикмахера». Взрослый предлагает ребенку игрушки в неподсказывающей ситуации. Ребенок выполняет 2-3 связанных между собой действия	Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дается набор строительного материала и предлагается что-либо построить. Поведение ребенка — делает 1-2 простые постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на называемый	Во время одевания после сна или при сборе на прогулку ребенок самостоятельно надевает рубашку, штаны, пальто, шапку		Материал: три кубика. Взрослый раскладывает на полу три кубика на расстоянии 20см. друг от друга и предлагает ребенку перешагивать. Ребенок приставным шагом должен перешагивать

				предмет (например стул, стол, кровать, дом и др.)		через три кубика.
--	--	--	--	---	--	-------------------

Возраст	Активная речь (Р.а.)		Сенсорное развитие (С.р.)		Игра (И)	Конструкторская деятельность (К)	ИЗО	Навыки		Движения (Дв)
	Грамматика (Г)	Вопросы (В)	воспроизведение формы (Ф)	воспроизведение цвета (Цв)				в одевании (Но)	в кормлении (Нк)	
3 года	Начинает употреблять сложные предложения с придаточными	Появляются вопросы «когда?», «почему?»	В своей деятельности использует геометрические фигуры по назначению	Называет четыре основных цвета	В игре исполняет роль. Например, играя с куклой, говорит: «мама», «доктор»	Появляются сложные сюжетные постройки	С помощью пластилина карандаша изображает простые предметы и называет их	Самостоятельно одевается. Может застегнуть пуговицы, завязать шнурки	Пользуется салфеткой по мере надобности, без напоминания	Перешагивает через палку, горизонтально приподнятую на 30-38см.
<b>Методика выявления</b>	Взрослый наблюдает за ребенком во время деятельности или беседы с ним. Ребенок хотя бы раз в своей речи употребляет сложное предложение		Материал: 8 цв. предметов по 2 каждого цвета, но разной формы. Например: красный мяч, красный флажок и т.п. (знакомые). Взрослый показывает поочередно предметы и спрашивает, какого они цвета. Ребенок называет каждый цвет хотя бы один раз		Материал: разнообразные сюжетные игрушки. Взрослый наблюдает за игрой ребенка. Ребенок исполняет сюжетную роль, которую сопровождает словом	Ситуация провоцирующая. Поведение ребенка – делает сюжетную постройку (гараж, дорогу к нему). Играет с этой постройкой	Ребенку дается кусок пластилина и предлагается слепить что-нибудь. Если карандаш, то нарисовать что-нибудь. Изображение должно иметь сходство с предметом. Назвать его.	Во время одевания после сна, при сборе на прогулку ребенок самостоятельно одевается и с помощью взрослого застегивает пуговицы и завязывает шнурки		Материал: кубики или другие предметы (высотой 10-15см). Взрослый расставляет предметы и предлагает ребенку перешагнуть через препятствия



**Качественная и количественная оценка ННР у детей первого. Второго и третьего года жизни**

<b>1 группа (30%)</b>	<b>2 группа (50%)</b>	<b>3 группа (15%)</b>	<b>4 группа (2-3%)</b>	<b>5 группа (0,5-0,7%)</b>
Дети с нормальным развитием: все линии соответствуют возрасту	Дети с задержкой в развитии на 1 эпикризный срок:	Дети с задержкой в развитии на 2 эпикризный срок:	Дети с задержкой в развитии на 3 эпикризный срок:	Дети с задержкой в развитии на 4 эпикризный срок:
Дети с опережением в развитии: на 1 эпикризный срок – ускоренное развитие; на 2 эпикризных срока – высокое развитие				1 степень – по 1-2 линиям 2 степень – по 3-4 линиям 3 степень – по 5-7 линиям
Дети с опережением в развитии: дисгармоничное развитие – часть линии выше на 1 эпикризный срок; резко дисгармоничное развитие - часть линии выше нормы на 2 эпикризных срока	Дети с негармоничным развитием – часть линии выше на 1-2; часть ниже нормы на 1 эпикризный срок	Дети с дисгармоничным развитием – часть линий ниже, часть выше на 1-2 эпикризных срока, часть линии может соответствовать норме	Дети с дисгармоничным развитием – часть линий ниже, часть выше на 1-2 эпикризных срока, часть на 3 эпикризных срока, некоторые показатели могут соответствовать норме	Дети с дисгармоничным развитием – часть линий ниже нормы на 1-3 эпикризных срока, часть на 4-5 эпикризных сроков, некоторые показатели могут соответствовать норме.

**Примечание** – диапазон между показателями, равный одному эпикризному сроку, свидетельствует о дисгармоничном развитии: составляющий 2 и более эпикризных срока – о резко дисгармоничном развитии.

### Алгоритм определения групп развития

- Определить, есть ли задержка в развитии (пользуясь таблицами показателей НПР)
- Читаем показатель, соответствующий возрасту обследуемого ребенка;
- Если указанного умения нет, читаем показатель младшего возраста;
- Если опять нет этого умения, то опускаемся на следующий эпикризный срок, пока не найдем соответствия (каждый показатель).
- При задержке в развитии (после оценки каждого показателя) найдите показатель с самым низким уровнем развития и по нему определите группу развития (1, 2, 3, 4, 5). Определить, равномерна ли задержка (или опережение) в развитии или нет, т.е. гармоничность.
- При равномерной (гармоничной) задержке определить степень задержки – количество показателей, которые отстают.
- В случае равномерного опережения определить темп (ускоренное, высокое).
- Если задержка (опережение) неравномерны, определить степень неравномерности (дисгармоничное, резко дисгармоничное).

### Лист адаптации детей первой младшей группы

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_ Дата поступления \_\_\_\_\_

Дата	День адаптации	Эмоционально-поведенческие реакции													Примечание	Рекомендации по облегчению адаптации	
		Отрицательные эмоции	Гнев	Страх	Положительные эмоции	Социальные контакты	Познавательная деятельность	Двигательная активность	Сон	Аппетит	Сумма	Масса тела	НПР	Уровень гемоглобина		Медицинские	Педагогические
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

Особенности поведения ребенка дома \_\_\_\_\_

Число перенесенных ОРВИ \_\_\_\_\_

Проявление невротических реакций \_\_\_\_\_

Другие особенности адаптации \_\_\_\_\_

Заключение по течению адаптации \_\_\_\_\_

## Шкала для оценки эмоционального профиля детей первой младшей группы

№	Эмоциональный профиль	Бальная оценка
<b>1. Отрицательные эмоции</b>		
1	Нет	+3
2	Хныканье за компанию	0
3	Хныканье с перерывом	-1
4	Продолжительное периодичное хныканье	-2
5	Плач за компанию	-3
6	Продолжительный плач	-4
7	Приступообразный плач	-5
8	Сильный продолжительный плач	-7
9	Депрессия	-8
10	Депрессия с приступами плача	-10
<b>2. Гнев</b>		
1	Нет	+2
2	Проявляется редко и в слабой форме	-1
3	Умеренный	-3
4	Частый, хорошо выраженный	-6
5	Очень частые реакции гнева	-7
<b>3. Страх</b>		
1	Нет	+3
2	Проявляется редко и в слабой форме	-2
3	Умеренный	-6
4	Частый, хорошо выраженный	-8
5	Очень частые реакции страха	-10
<b>4. Познавательная деятельность</b>		
1	Отсутствует	-4
2	Проявляет непостоянный интерес к игре	+1
3	Проявляет интерес к окружающим, незнакомым людям	+3
4	Установившийся интерес к окружающим, может долго играть	+5
5	Долго играет, трудно отвлекается от игры, интересуется новыми предметами и людьми	+7
<b>5. Положительные эмоции</b>		
1	Нет	-5
2	Слабо и резко вокалирует	+1
3	Адекватно улыбается	+5
4	Веселый, жизнерадостный ребенок, мало плачет	+8
5	Много смеется, играет, улыбается взрослым	+10
<b>6. Социальные контакты</b>		
1	Легко вступает в контакт	+5
2	Просится на руки, приглашая играть	+3
3	Сдержанно вступает в контакт	+2
4	Держится спокойно, не проявляя интереса к контактам	+1
5	Просится на руки с целью сочувствия	0
6	Робок	-2
7	Недоверчив, хмур, стремится убежать	-4
8	Плача вступает в контакт, требуя отвести себя к родителям	-6
<b>7. Двигательная активность</b>		

1	Много лежит и сидит	-4
2	Замедлен, вял в движении	-2
3	Средняя подвижность	+5
4	Высокая подвижность	-1
5	Очень большая подвижность	-5
<b>8. Сон</b>		
1	Отсутствие сна, плач	-8
2	Засыпает и посыпается с плачем	-7
3	Неспокоен, засыпает с плачем	-5
4	Беспокоен	-3
5	Спокоен, засыпает с плачем	-1
6	Засыпает с задержкой, без плача	0
7	Сон спокойный, засыпает с хрюканьем	+2
8	Сон спокоен	+6
9	Сон очень спокоен, глубокий	+8
<b>9. Appetit</b>		
1	Хороший	+6
2	Умеренный, средний	+3
3	Повышенный	+2
4	Отсутствует	-4
5	Чрезмерный	-3
6	Плохой	-1

#### **Суммарная оценка:**

Положительный баланс эмоционально-поведенческих реакций определяется при сумме баллов (+67) – (+86).

Благоприятная адаптация к школе (+40).

Условно-благоприятная адаптация – уменьшение оценки до (-)

#### **Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- 4) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 5) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 6) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 7) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 9) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 12) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- 13) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

### **Организация предметно-развивающей среды**

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в группе раннего возраста включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей, предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания дошкольного детства ребенком шестого года жизни.

Предметно-развивающая среда группы раннего возраста - пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка 1,6 - 2 лет в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, обеспечивающее становление его субъектной позиции, развитие творческих проявлений.

Принципы организации среды в первой младшей группе дошкольного возраста:

- оборудование помещений группы является безопасным, здоровьесберегающими, эстетически привлекательным и развивающим.
- мебель соответствует росту и возрасту детей.
- пространство группы организовано для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).
- организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.
- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста.

- развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе - динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое (оснащение центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесс).
  - игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий, транспортируемость и полифункциональность предметно-игровой среды позволяет ребенку проявить активность в обустройстве места игры
  - развивающая предметно-пространственная среда в группе - культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы быта и пр.).
- Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
«Центр воды и песка»	Расширение познавательного и сенсорного опыта детей	Стол с песком, формочки, мерные чашки, кораблики, совки и т.д.
«Физкультурный центр»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания, атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование
«Центр сенсорного развития»	Расширение познавательного, интеллектуального сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями), мягкие строительно-игровые модули (младший возраст), транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолеты и др.)
«Игровой центр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре . Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье» и др.), предметы заместители

«Книжный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, материалы о художниках – иллюстраторах, портреты поэтов, писателей (старший возраст), тематические выставки
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), альбомы-раскраски, место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, место для сменных выставок произведений изоискусства
«Центр музыки и искусства»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты, портреты композиторов (старший возраст), магнитофон, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), игрушки-самоделки, музыкально-дидактические игры, музыкально-дидактические пособия, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. предметы народно-прикладного искусства

## Социально-коммуникативное развитие Развитие игровой деятельности

### *Основные цели и задачи:*

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

*Сюжетно-ролевые игры.* Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

*Подвижные игры.* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

*Театрализованные игры.* Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Дидактические игры.* Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Перспективно - тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию «Сюжетно-ролевые игры» (в режимных моментах).**

<b>Сентябрь</b>	
1.	<b>Игры с куклой и игры в семью.</b> Цель: совершенствовать умения заботиться о «дочке», о «сыне», накормить их, уложить спать. Воспитывать нежные чувства, ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле – «дочке», во время кормления разговаривать, укладывая спать, спеть колыбельную песенку. Воспитывать дружеские взаимоотношения. • Знакомство с куклами.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Кормление кукол.</li> <li>•Купание.</li> <li>•Укладывание спать. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы просыпаются.</li> <li>• Куклы одеваются на прогулку.</li> </ul> </li> <li>• Обед для кукол (ассортимент блюд, сервировка стола).</li> <li>• Кукла заболела.</li> <li>• Комната для куклы.</li> <li>• Новая кукла.</li> <li>• Куклы идут в детский сад.</li> <li>• Куклы отдыхают.</li> <li>• Наши куклы: кукла-модница, кукла-чистюля, кукла-сладкоежка. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукла встречает гостей.</li> <li>• У куклы день рождения.</li> <li>• Мама и дочка.</li> </ul> </li> <li>• Чья очередь гулять с собачкой?</li> <li>• Бабушка приехала. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Папа – хороший хозяин.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Роли.</b> Мама (папа), ребенок (дочка, сынок), бабушка, дедушка, тетя, дядя, братья, сестры, друзья, соседи.</p> <p><b>Основные игровые действия и поведение.</b> Кормить куклу – купать – укладывать спать; укладывать куклу спать – петь колыбельную – качать – рассказывать сказки; кукла просыпается – встает – умывается – идет на прогулку; готовить кукле обед (завтрак, ужин) – кормить; одевать куклу на прогулку – гулять с ней;</p>
<b>Октябрь</b>	
2.	<p><b>Игры с машинами и другими транспортными средствами.</b> <i>Цель:</i> расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.</p> <p><i>Оборудование:</i> строительный материал для постройки гаража, слесарные инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраске автомобилей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Машина едет по улице.</li> <li>• Мойка машины.</li> <li>• Ремонт машины.</li> <li>• Заправка машины</li> <li>• Разные машины (грузовые, легковые, подъемный кран, автобус, трактор и др.).</li> <li>• Легковая машина (скорая помощь, такси, маршрутка) везет гостя (большого, пассажира).</li> <li>• Грузовая машина везет груз.</li> <li>• Подъемный кран работает на стройке.</li> <li>• Трактор работает в поле.</li> <li>• Самосвал выгружает кирпичи.</li> <li>• Продуктовая машина везет продукты.</li> <li>• Автобус везет пассажиров.</li> <li>• Паровоз (поезд) едет в город (везет детей на дачу).</li> <li>• Железная дорога.</li> <li>• Самолет летит.</li> <li>• Летчики готовы к полету.</li> <li>• Корабль (пароход) плывет.</li> <li>• Кто шофер?</li> </ul> <p><b>Роли.</b> Шофер, пассажир, строитель, работники магазина, детского сада, больницы, бензозаправки, машинист, летчик, капитан, тракторист, кассир, кондуктор, грузчик.</p> <p><b>Основные игровые действия и поведение.</b> Машину нагружают грузом – машина везет груз – машину разгружают; в кузов самосвала нагружают груз с помощью крана – самосвал разгружают; пассажиры входят в автобус – выходят из автобуса на остановках; машину осматривают – ремонтируют; подъемный кран привозит плиты – поднимает – опускает; самолет заводит мотор – поднимается – летит – опускается на аэродром; машина заводится – едет; машину моют из шланга – вытирают; едет поезд (паровоз, автобус);</p>
<b>Ноябрь</b>	
3.	<p><b>Игры в животных и с игрушечными животными.</b> <i>Цель:</i> расширить знания детей о животных, их образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Я – ежик (котик, собачка, лиса и т. д.).</li> <li>• Диалог зверей (котик и ежик; цыпленок и ежик и т. д.).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уход за зверятами (поможем зайке, накормим щенка).</li> <li>• Выступления зверей (цирк зверей, концерт зверей). Роли. Зверята-мамы, папы и дети, дрессировщик, помощник дрессировщика, зверята-артисты. Основные игровые действия и поведение. Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, поскоки) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть животных; показывать концерт;</li> </ul> <p>выступать в роли животных (зверей); вступать в диалог.</p>
<b>Декабрь</b>	
4.	<p><b>Игры в магазин. Цель:</b> Закрепить знания детей с обобщающим понятием «магазин»; развивать умение выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий. Способность формировать у детей умение взаимодействовать и ладить в совместной игре, прививать чувство коллективизма. познакомить детей с работой продавца, привить элементы навыков социального общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Булочная (хлебный магазин).</li> <li>• Овощной магазин (палатка).</li> <li>• Мясной, колбасный магазины.</li> <li>• Бочка (палатка) с квасом.</li> <li>• Магазин одежды.</li> <li>• Обувной магазин</li> <li>• Мебельный магазин.</li> <li>• Магазин посуды.</li> <li>• Диалоги у прилавка.</li> <li>• Кукла выбирает товар.</li> <li>• Новые товары.</li> <li>• Вежливый продавец. Роли. Покупатель, продавец, грузчик, шофер. Основные игровые действия и поведение. Привозить товар – разгружать – взвешивать; выбирать товар – покупать; вступать в диалог.</li> </ul>
<b>Январь</b>	
5.	<p><b>Игры в больницу. Цель:</b> Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители.</p> <p>Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием в кабинете врача.</li> <li>• Работа процедурного кабинета.</li> <li>• Работа физиокабинета.</li> <li>• Аптека.</li> <li>• В травмпункте.</li> <li>• Вызов врача на дом.</li> <li>• Стоматологический кабинет.</li> </ul> <p>Роли. Врач (доктор), больной (пациент), медсестра, аптекарь (фармацевт, продавец).</p> <p>Основные игровые действия и поведение. Осматривать больного (слушать, ставить градусник) – лечить (давать лекарство; лечить уши, зубы), делать уколы (прививки). ставить градусник) – лечить (давать лекарство; лечить уши, зубы), делать уколы (прививки).</p>
<b>Февраль</b>	
6.	<p><b>Игры в мастерскую. Цель:</b> расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ателье.</li> <li>• Ремонт одежды, обуви.</li> <li>• Ремонт машин и механизмов (телевизоров, холодильников).</li> <li>• Изготовление инструментов, приспособлений (замков, ключей).</li> <li>• Изготовление мебели.</li> </ul> <p>Роли. Мастер, клиент, столяр, плотник. Основные игровые действия и поведение. Привозить в ремонт – ремонтировать (стучать, шить, кроить, сметывать, примерять, снимать колесо, включать).</p>
<b>Март</b>	
7.	<p><b>Игры в парикмахерскую. Цель:</b> Познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей. Продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие строить ролевой диалог. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стрижка волос.</li> <li>• Прически.</li> <li>• Маникюр.</li> <li>• Новые услуги.</li> <li>• Ассортимент средств.</li> </ul> <p>Роли. Мастер (парикмахер, мастер по маникюру). Основные игровые действия и поведение. Мыть голову мылом (шампунем) – вытирать; причесывать – стричь – смотреться в зеркало – расчесывать волосы; красить ногти лаком; делать.</p>
<b>Апрель</b>	
8.	<p><b>Игры в почту. Цель:</b> Формировать у детей представления о труде работников почты. Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции. Развивать воображение, мышление, речь. Воспитывать самостоятельность, ответственность, желание приносить пользу окружающим.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа почтальона (почтальон разносит письма и телеграммы).</li> <li>• Действия клиента (отправление посылок, писем и телеграмм по почте).</li> </ul> <p>Роли. Почтальон, работники почты, клиенты. Основные игровые действия и поведение. Писать письма, собирать посылки – относить на почту; получать письма (телеграммы, посылки) – читать (рассматривать содержи- мое); приносить почту – раздавать письма.</p>
<b>Май</b>	
9.	<p><b>Игры со строительным материалом. Цель:</b> познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постройка помещений, архитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи).</li> <li>• Постройка путей сообщения (мосты, железная и шоссейные дороги, трамвайные пути).</li> <li>• Постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолеты).</li> </ul> <p><b>Роли.</b> Строитель, водитель (шофер, летчик, капитан). <b>Основные игровые действия.</b> Строить мост – возить по нему грузы; строить самолет – «лететь» на нем; готовить для игры строительные материалы – строить.</p> <p><b>Игры в деревню. Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обитатели бабушкиного двора (домашние животные).</li> <li>• Бабушкин огород.</li> <li>• Бабушкин сад.</li> </ul> <p><b>Роли.</b> Бабушка, ребенок, мама, папа, домашние животные. <b>Основные игровые действия.</b> Ехать в автобусе – выходить на остановке; кормить животное – гулять с ним; копать лопаткой.</p>

### План работы по охране и жизнедеятельности детей первой младшей группы

	ПДД	Пожарная безопасность	Безопасность в быту	Здоровье
<b>Сентябрь</b>	1. Знакомство со светофором. 2. Рисование «Дорога для автомобиля». 3. П/и «Светофор». 4. Рассматривание автомобиля и его составными частями.	1. Беседа «Спички детям не игрушка». 2. Чтение Е. Хоринская «Спичка – невеличка». 3. П/и «Юный пожарный» 4. Д/и «Кому что нужно для работы».	1. Беседа «Как нужно вести себя в детском саду и на участке». 2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». 4. С\и «Поездка на автобусе».	1. Экскурсия по группе для вновь прибывших детей. 2. Чтение стихотворения Н. Найденовой «Наши полотенца», «Моем руки». 3. Игра «Пришел петушок», «Раздувайся пузырь» 4. Чтение Громой О.Е. «Зайка идет в детский сад»
<b>Октябрь</b>	1. Чтение А. Барто «Грузовик». 2. Конструирование «Дорога для автомобиля».	1. Показ мультфильма «Кошкин дом». 2. Беседа «Если дома начался пожар».	1. Ситуации для обсуждений «Опасные стеклянные предметы»,	1. Беседа «Чистота – залог здоровья». 2. Игра – ситуация «Вымой руки», «Водичка – водичка».

	3. Рассматривание грузового автомобиля и его составными частями. 4. Аппликация «Светофор».	3. Загадки (опасные предметы). 4. Чтение С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	2. Беседа «Опасности на кухне». 3. Д/и «Разрезные картинки». 4. С/и «Семья. Готовим обед».	3. Чтение А. Барто «Девочка чумазая». 4. С/и «Куклы обедают»
<b>Ноябрь</b>	1.Беседа «Кто такой водитель». 2. П/и «Мы водители». 3. Беседа «Осторожно – красный свет» 4. Раскрашивание силуэтов автомобилей».	1. Беседа «Профессия пожарный». 2. П/и «Отважные пожарные». 3. Аппликация «Пожарная машина». 4. Рассматривание иллюстрации «Осторожно огонь».	1.Показ мультфильма «Смешарики. Азбука безопасности». 2. Беседа «Осторожно – добрый дядя». 3. Д/и «Опасно – безопасно». 4. Раскраски (Опасные предметы).	1.Занятие «Что полезно, а что вредно». 2.Лепка «Яблочки для ежика». 3.С/и «Больница». 4. Чтение Беседа С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала».
<b>Декабрь</b>	1. Рассматривание картины светофор. 2. Д/и «Светофор». 3. Лепка «Мой веселый светофор». 4. Работа с мозаикой «Выложи светофор».	1. Беседа «Пусть елка новогодняя нам радость принесет». 2. Д/и «Картинки половинки». 3. Беседа «Если дома начался пожар». 4. Показ мультфильма «Смешарики. Азбука безопасности».	1. Ситуация для обсуждения «Как котенок чуть не обжегся за обедом». 2. Беседа «Контакты с животными». 3. С/и «Кошка с котятами». 4. Д/и «Картинки – половинки».	1.Беседа «Безопасность в зимний период». 2. Д/и «Оденем куклу на прогулку». 3.Аппликация «Валенки для Вареньки». 4. Чтение рус. нар.сказки«Рукавичка».
<b>Январь</b>	1.Беседа «Мы знакомимся с улицей». 2. Показ мультфильма «Смешарики. Азбука безопасности». 3. Словесная игра «Изобрази сигнал машины».	1. Раскраска «Пожарная машина». 2. С/и «Пожарные». 3. Чтение рассказа «Спички детям не игрушка». 4. Показ мультфильма «Маленький пожарный зайчик».	1. Беседа «Лекарства» 2. Д/и «Разложи таблетки по коробочкам». 3. С/и «Семья». 4. Ситуация для обсуждения «Кукла Маша шьет костюм».	1.Беседа «Тело человека». 2. Д/и «Полезное – вредное для организма». 3. Чтение С. Волков «Для чего всем людям ножки».
<b>Февраль</b>	1. С/и «Поможем мишке перейти дорогу». 2. Рисование «Пешеходный переход». 3. Чтение стихотворения С.Маршак «Мяч». 4. Беседа по иллюстрациям «Правила поведения для послушных детей».	1. Беседа « Огонь наш друг, огонь наш враг». 2. Д/и «Опасно – безопасно». 3. Чтение К.И.Чуковского, потешки «Тили – бом, тили – бом» - уточнить, как героям удалось потушить пожар...» 4. С/и «Спасатели».	1. Беседа «Один – дома». 2. Аппликация «Утюг». 3. Загадки (опасные предметы). 4. Показ мультфильма « Уроки тетюшки совы. Уроки острые предметы».	1.Беседа «Знакомьтесь, витамины». 2. Д/и «Полезные и вредные продукты». 3.П/и «Цветные автомобили». 4.Лепка «Овощи».
<b>Март</b>	1. Рисование «Закрась светофор». 2. С/и «Автобус». 3. Чтение сказки «Про малютку – автобус, который боялся темноты». 4. Беседа «Правила поведения в общественном транспорте».	1. Рассматривание сюжетной картины «Пожарная машина – спешит на помощь». 2. Загадки по пожарной безопасности. 3. П/и «Юный пожарный» 4. Беседа «Опасные предметы – источники пожара».	1. Показ мультфильма А. Паровозов спешит на помощь. 2. Беседа «Как вести себя в лесу». 3. Д/и «Потерялись в лесу». 4. Чтение Ш.Перро «Красная шапочка».	1.Беседа «Витамины с грядки». 2.С/и «Аптека». 3. Д/и «Угадай на вкус». 4. Чтение В.Сутеев «Про бегемота, который боялся прививок».

<b>Апрель</b>	1. Аппликация «Починим автобус». 2. Д/и «Какой огонек зажегся». 3. П/и «Шофер». 4. Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор».	1. П/и «Затуши костер». 2. Беседа «Добрый и злой огонь». 3. Показ мультфильма «Пожарная машина спешит на помощь». 4. Аппликация «Почини пожарную машину».	1. Беседа " 2. Показ мультфильма « Уроки тетушки совы. Бытовые приборы». 3. Д/и «Найди картинку». 4. Д/и «Съедобное – несъедобное».	1.Беседа «Для чего нужны витамины человеку». 2. Лепка «Витамины для зайчика». 3. П/и «Овощи или фрукты».
<b>Май</b>	1. Показ мультфильма «Уроки тетушки совы». 2. П/и «Цветные автомобили». 3. Беседа по иллюстрациям « Азбука маленького пешехода».	1. Показ мультфильма «Пожар на пикнике». 2. Запомни номер 01! 3. Ознакомление с одеждой пожарного. 4. Беседа «причины возникновения пожара».	1. Беседа «Жаркое солнышко». 2. Показ мультфильма. Смешарики. Опасные игрушки». 3. Д/и «Оденем куклу на прогулку». 4. Беседа «Осторожно гроза».	1.Беседа «Опасности вокруг нас». 2. Д/и «Опасно – не опасно». 3. Чтение С.Михалков «Кошкин дом».

### Комплексно-тематическое планирование по образовательной области познавательное развитие

<b>Октябрь</b>	<p>Тема 1. «<b>Морковка от зайчика</b>» <b>Программное содержание.</b> Расширить представление детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Тема 2. «<b>Листопад, листопад, листья желтые летят...</b>» <b>Программное содержание.</b> Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.</p> <p>Тема 3. «<b>Осень золотая</b>» <b>Программное содержание.</b> Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику.</p> <p>Тема 4. «<b>Игрушки. Мишка</b>». <b>Программное содержание.</b> Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку; обогащать словарь детей.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Тема 5. «<b>Рыбка плавает в воде</b>». <b>Программное содержание.</b> Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.</p> <p>Тема 6. «<b>Кто нам помогает? (о няне)</b>» <b>Программное содержание.</b> Формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движения под музыку.</p> <p>Тема 7. «<b>Чайная посуда</b>» <b>Программное содержание.</b> Расширять представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.</p> <p>Тема 8. «<b>Комнатные растения в нашей группе</b>» <b>Программное содержание.</b> Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.</p> <p>Тема 9. «<b>Одевание куклы на прогулку</b>» <b>Программное содержание.</b> Уточнить представление об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Тема 10. «<b>У кормушки</b>» <b>Программное содержание.</b> Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.</p> <p>Тема 11. «<b>Зима</b>» <b>Программное содержание.</b> Уточнить представления о зиме, ее признаках, учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать</p>

	<p>запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику.</p> <p>Тема 12. <b>«Птицы зимой» Программное содержание.</b> Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосами птиц, обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.</p> <p>Тема 13. <b>«В обувном магазине» Программное содержание.</b> Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.</p>
<b>Январь</b>	<p>Тема 14. <b>«Снеговичок и елочка» Программное содержание.</b> Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.</p> <p>Тема 15. <b>«Лесные жители» Программное содержание.</b> Учить внимательно слушать и наблюдать, при наблюдении выделять наиболее яркие, характерные особенности животных; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме, воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Тема 16. <b>«Игрушки и посуда» Программное содержание.</b> Уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.</p> <p>Тема 17 <b>«Мебель в нашей группе» Программное содержание.</b> Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Тема 18. <b>«Котенок пушок» Программное содержание.</b> Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным</p> <p>Тема 19. <b>«Такие разные предметы» Программное содержание.</b> Учить детей различать и знакомые им геометрические формы – шарик, кубик, кирпичик- в разнообразной обстановке: по предъявлению (что это?); среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя (найдите кубик)</p> <p>Тема 20. <b>«Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки)» Программное содержание.</b> Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.</p> <p>Тема 21. <b>«Домашние животные и их детеныши» Программное содержание.</b> Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас, воспитывать любовь к животным.</p>
<b>Март</b>	<p>Тема 22. <b>«Петушок и его семейка» Программное содержание.</b> Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.</p> <p>Тема 23. <b>«Ознакомление с качествами предметов» Программное содержание.</b> Учить внимательно слушать и наблюдать, учить использовать в речи прилагательные: широкий - узкий, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе.</p> <p>Тема 24. <b>«Кто трудится в огороде» Программное содержание.</b> Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.</p> <p>Тема 25. <b>«Из чего сделаны игрушки» Программное содержание.</b> Учить определять названия игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Тема 26. <b>«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» Программное содержание.</b> Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.</p> <p>Тема 27. <b>«Кому что нужно? (повар, врач, шофер)» Программное содержание.</b> Упражнять в названии предметов и их качеств, соотношении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения.</p> <p>Тема 28. <b>«Мамины помощники» Программное содержание.</b> Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.</p>

	Тема 29. «Кто что ест?» <b>Программное содержание.</b> Уточнить представления о том, кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме (зерно-зернышки, капуста, корочка); способствовать развитию воображения у детей; формировать способность детей к диалогической речи.
<b>Май</b>	Тема 30. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» <b>Программное содержание.</b> Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. Тема 31. «Где живут домашние птицы?» <b>Программное содержание.</b> Выявит и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения. Тема 32. «Любимые игрушки ребят» <b>Программное содержание.</b> Выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний, учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.

<b>Н ед ел я</b>	<b>Тема и цели детско-взрослой деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Обеспечение интеграции направлений</b>
1	Игрушки в нашей комнате ЦЕЛЬ: Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность	Чтение: чтение стихотворений А. Барто «Игрушки», Д/и «Каждой игрушке свое место Лепка: «Бублики для кукол» Здоровье: физминутка «Мишутка» Музыкальное: образно-игровые упражнения под музыку Социализация: «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок» Сюжетно - ролевые: «Магазин игрушек» Безопасность: «Ножницы, катушки - это не игрушки»	Коммуникация: учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству. Познание: формировать навык свободного ориентирования в пространстве.
2	Школа. ЦЕЛЬ: Формировать представление детей о школе. Развивать представление об учениках, учителе. Формировать обобщающее понятие «школьные принадлежности», расширять активный словарь. Воспитывать интерес к школе.	Игры: «В гости к мишке», «Кто в домике живет?», Чтение художественной литературы: стихи о школе. Безопасность: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова	Социализация: учить доброжелательному отношению к работам других детей. Познание: развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь.
3	Осень. Дары осени. ЦЕЛЬ: Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения Овощи. Огород.	Чтение: чтение потешки «В лес зайчишка поскакал» Здоровье: беседа «Почему полезны фрукты?» «Расскажи о фруктах» Познание: беседа «Подберём слова» Социализация: Театрализованная игра «Прогулка по саду» Безопасность: Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. Социализация: «Что посадил зайка в огороде»	Художественное творчество: побуждать детей к участию в оформлении группы. Коммуникация: Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.

	В гости к зайке в огород ЦЕЛЬ: Уточнить представление об овощах, учить различать по внешнему виду овощи; обогащать словарь словами: красная, желтая, зеленая, хрустящая, твердая, мягкая; воспитывать желание доставлять радость другим; развивать внимание к другому, сочувствие, желание заботиться, делиться.	«Угадай на вкус» Д/и «Рассматривание моркови» «Скажи, что съел» Игра «Поручение» - 2 действия, учить находить и называть овощи на картинке Здоровье: беседа об овощах. Расскажи, что можно приготовить из овощей» Безопасность: «Моем руки перед едой»	Коммуникация: Уточнить представление о моркови. Обогащать словарь словами: красная, твердая, хрустит, едят, трут на терке Художественное творчество: слепить из пластилина морковки. И угостить зайку.
5	Готовим угощение из фруктов ЦЕЛЬ: Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учить проявлять гостеприимство. Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах	«Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание картины «Фруктовый сад» Игры: сюжетно - ролевые: «Сад. Уборка урожая» Чтение художественной литературы: Стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев Безопасность: «Витамины и здоровый организм»	Познание: рассказать о времени года и познакомить с календарём. Художественное творчество: выполнить аппликацию фрукты на столе из геометрических фигур.
6	Рассматривание рябины Рассказ зайки «Что растет в лесу» Цель: рассматривание веточки рябины с ягодами. Определить форму и цвет листьев, ягод. Объяснить, что ягоды - еда для птиц зимой. Знакомить детей с доступными явлениями природы.	Социализация: Дидактическая игра «А знаешь ли ты?» «Четвертый лишний». Найди отличия» и др. Словесно-речевые игры по теме. Рассматривание иллюстраций по теме. Подбор сюжетных и предметных картинок Чтение: Чтение потешки «Зайка ягодку нашел» Беседа «Чем можно накормить птиц», «Как мы заботимся о своих близких»	Художественное творчество: выполнить аппликацию из готовых форм. Познание: закрепить формировать навык свободного ориентирования в пространстве.
7	Идем в лес за грибами к ежу ЦЕЛЬ. Познакомить с характерными особенностями осенних деревьев; Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Социализация: Д/и «Собери только желтые листья», «Что изменилось?» Сюжетно - ролевые: «В лесу» Познание: беседа «Чем богат мой край», «Какие животные любят грибы?» Чтение: отгадывание загадок о грибах. Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Ежа.	Коммуникация: обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. Социализация: Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «В лесу»
8	Хлеб - всему голова ЦЕЛЬ: Познакомить детей с обобщающим понятием «хлеб». Уточнить представление детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.	Социализация: «Разложи по отделам» «Один - много» «Чего нет?» «Магазин» «Мой-моя-моё» «Что из чего?» Сюжетно - ролевые: Магазин «Супермаркет» Чтение художественной литературы: «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка». Безопасность: «Витамины и полезные продукты»	Познание: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. Социализация: формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности
9	Человек, строение тела ЦЕЛЬ Формировать у детей интерес к строению своего тела. Развивать наблюдательность, зрительное внимание. Побуждать показывать и называть части тела.	Социализация: д/и «Узнаем живой мир» д/и «Сложи картинку», «Это я» Работа над спокойным и коротким вздохом «Душистое яблоко», «Понюхаем цветок» Пальчиковая гимнастика «Ручки» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая».	Художественное творчество: выполнить аппликацию человека из геометрических фигур. Коммуникация: Учить составлять небольшой рассказ или сказку о девочке.



		Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша» Безопасность: «Внешность человека может быть обманчива»	
10	«Наблюдение за рыбкой» ЦЕЛЬ: вызвать радость от наблюдения за рыбкой, способствовать развитию наблюдательности, помочь детям осознать, что рыбка живая и нуждается в уходе и бережном обращении	Социализация: Ди «Кто пришел и кто ушел», «Назови что покажу», Пальчиковая игра «Вышел дождик погулять», «Осень». «Назови что покажу» Чтение художественной литературы: чтение потешки «Наша уточка с утра» Чтение рассказа Ушинского «Гуси»	Познание: учить складывать рыбку из геометрических фигур, формировать понятие «целое», «часть», развивать память, внимание, речь Художественное творчество: продолжать учить рисовать траву короткими штрихами по всему листу свободно.
11	Кошка с котятами. ЦЕЛЬ: Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать переживание радости от контакта с животными. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них	Социализация: д/и «Эхо». Познание: беседа «Наши помощники» Чтение: чтение потешки «Как у нашего кота», «Пошел котик во лесок». Безопасность: беседа «Как вести себя с домашними животными»	Речевое развитие: учить названия домашних животных и их детёнышей. Музыка: учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов. Социализация: Инсценировка «накормить котенка» - учить заботиться о домашних животных.
12	Какие животные живут в лесу? ЦЕЛЬ: Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру	Социализация: Игра «У медведя во бору» Ди «Кто что ест». Ди «Накорми медведей» (подобрать тарелки, ложки, чашки разных размеров) «Картинки половинки» Чтение: Загадки о диких животных. Сказка Ваня в лесу.	Познание: закрепить формировать навык свободного ориентирования в пространстве. Музыка: учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.
13	Животные жарких стран, животные Севера. ЦЕЛЬ: Дать знания детям о диких животных, живущих в жарких странах и странах севера. Развивать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных жарких стран и севера. Воспитывать любовь к животному миру, интерес к его многообразию.	Социализация: Игры: сюжетно - ролевые: «Зоопарк» дидактические: Угадай по описанию», «4 лишний». Чтение: чтение стихотворений А. Барто. Безопасность: беседа «Как вести себя при посещении зоопарка»	Чтение: чтение стихотворений из цикла «Зоосад». Безопасность: беседа «Как вести себя при посещении зоопарка».
14	Домашние птицы. Рассматривание картины «Петушок с семьей». ЦЕЛЬ: продолжать знакомить с домашними птицами (внешним видом, повадками, чем питаются какую пользу приносят); их функции (смотрят глазами, клюют клювом, взмахивают крыльями и т.д.); -уметь отличать птиц от других животных;	Социализация: Дидактические игры «Что умеют делать птицы?», «Кто больше назовет», «4 лишний» Пальчиковые игры «Смелые гуси» Безопасность: Беседа «как ухаживать за птицей» Чтение: чтение потешки «Петушок» Сюжетные картинки: курицы, петуха, цыпленка.	Познание: учить детей устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань Безопасность: Беседа «как ухаживать за птицей»
15	Зимующие птицы. «Поиграем со снегирем». ЦЕЛЬ: Расширять представления о зимующих птицах (голуби,	Социализация: д/и «Эхо». Познание: беседа «Наши помощники»	Познание: беседа «Покормите птиц зимой...» Физическая культура:

	<p>сороки, воробьи), дать представление о снегире; сравнить его с сорокой по размеру, цвету, найти признаки отличия, сходства. Развивать внимание, сочувствие, желание помочь.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость при общении с живыми существами.</p>	<p>Чтение: чтение потешек «Сорока-белобока», «Пошел котик на Торжок».</p> <p>Безопасность: беседа «О зимующих птицах»</p>	<p>в двигательном режиме закреплять игру «Птицы в гнездах»</p>
16	<p>Морозные деньки. Наши валенки скрипят.</p> <p>ЦЕЛЬ: Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; - называть основные приметы зимнего периода. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Социализация: Пл «Берегись, заморожу»: Игра «Чего не стало», «Что изменилось».</p> <p>Речь с движением «Вот сапожки для Егорки»</p> <p>Безопасность: Беседа «Что я видел по дороге в детский сад»</p> <p>Познание: Рассматривание картины «Наша Таня».</p>	<p>Познание (познавательное развитие): поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p>Чтение потешки «Как по снегу, по метели»</p> <p>продолжать знакомство с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементами народного быта</p>
17	<p>Новогодний праздник</p> <p>ЦЕЛЬ: Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре</p>	<p>Познание: беседа «Наш город готовится к празднику»</p> <p>Чтение: чтение стихотворения З. Александровой «Ёлка», К. Чуковского «Ёлка»</p> <p>Социализация: «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови, какая игрушка» «Один - много» «Догадайтесь, о каком празднике я говорю».</p> <p>Безопасность: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»</p>	<p>Познание: беседа «Наш город готовится к празднику» Чтение: чтение К. Чуковского «Ёлка»</p> <p>Художественное творчество: выполнить аппликацию «Украшь елку» из геометрических фигур.</p>
18	<p>Зимние игры и забавы Мы играем зимой на прогулке</p> <p>Цель: рассматривание и называние предметов Учить пантомимикой изображать знакомые зимние игры; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом.</p>	<p>Социализация: Дл «Найди такую же пару на полке». Игра «Чего не стало», «Что изменилось». Речь с движением «Вот сапожки для Егорки»</p> <p>Безопасность: Беседа «Что я видел по дороге в детский сад»</p> <p>Познание: Рассматривание картины «Наша Таня».</p>	<p>Познание (познавательное развитие): поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p>Чтение потешки «Как по снегу, по метели»</p> <p>продолжать знакомство с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементами народного быта</p>
19	<p>Семейный альбом. «Моя дружная семья»</p> <p>ЦЕЛЬ: дать детям знания, что такое семья (все живут вместе, дружно, любят друг друга, заботятся); активизировать в речи слова: добрая, заботливая; развивать стремление радовать, делиться, заботиться.</p>	<p>Познание: беседа «Моя семья»</p> <p>Чтение: чтение потешки «Баю-бай».</p> <p>Социализация: «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям), «Кто кем приходится», «Помощники».</p> <p>Сюжетно-ролевые: «Семья»</p> <p>Безопасность: «Правила пользования электроприборами»</p>	<p>Познание: беседа «Моя семья» Чтение: чтение стихотворения В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое - плохо»</p> <p>Социализация: Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Семья»</p>
20	<p>С новосельем! «В гостях у куклы Кати»</p> <p>ЦЕЛЬ: Формировать обобщающее понятие «мебель» .Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать</p>	<p>Социализация: Дидактические игры «4 лишний», «Найди предмет», «Один - много», «Большой - маленький»</p> <p>Пальчиковые игры «Много мебели», «Наша квартира»</p> <p>Познание: Беседа по теме недели</p>	<p>Познание: конструирование Диван</p> <p>Цель: продолжать учить детей строить несложные постройки</p> <p>Коммуникация: Составление предложений</p>

	трудолюбие, взаимопомощь Сновосельем!		с предлогами (на, у, под, за).
21	Посуда. «Накормим куклу Машу»? ЦЕЛЬ: Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения	Социализация: «Чего нет у чайника?» «4 лишний» «Расскажи, где ложка» Познание: беседа «Из истории посуды». Д/и «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «А посуда дзынь-дзынь» . Безопасность: «Предметы быта». Правила обращения с ними.	Чтение: читать потешку. Социализация: дидактическая игра «Подбери чашку к блюдцу»
22	Продукты питания. «Идем в магазин». ЦЕЛЬ дать представление детям о продуктах питания: названия, откуда берутся, из чего сделаны.	Социализация: Игры: дидактические: «Поварята», «Что, где хранится», «Польза - вред», Сюжетно - ролевая игра: «Гости» Чтение художественной литературы: «Пирог»;	Познание: «Здоровая пища для всей семьи»
23	Мы поздравляем наших пап! ЦЕЛЬ: Познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца	Познание: беседа «Каким должен быть солдат?». Чтение: чтение чистоговорки «Аты-баты». Социализация: Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» Сюжетно-ролевые: «Мы пилоты» Безопасность: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»	Познание: беседа «Каким должен быть солдат?». Чтение: чтение чистоговорки «Аты-баты». Художественное творчество: выполнить открытку папе.
24	Кто построил этот дом? ЦЕЛЬ: Формировать обобщение понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.	Социализация: Д/и «Кто что делает» «Что мы умеем и любим конструировать». Сравни и расскажи», «4 лишний», «Один - много», «Угадай по описанию», «Они такие маленькие» Коммуникативное развитие: рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами	Конструктивная деятельность. использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы
25	Мама всякие нужны! ЦЕЛЬ: Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	Социализация: «Мамочка», -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно - ролевые: «Дочки - матери» Познание: беседа «Самый дорогой человек» Чтение художественной литературы: «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В. Шургаева Безопасность: «Когда мамы нет дома».	Чтение: учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. Художественное творчество: выполнить открытку маме.
26	Где мы живем? Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать Делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу.	Социализация: дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. Чтение художественной литературы: стихи о родном городе о Родине.	Коммуникативная игра «Мое будущее» Беседа «Мой город Нижневартовск» Чтение книг по желанию детей из книжного уголка.

27	<p>Москва ЦЕЛЬ: Познакомить детей с городом Москвой - столицей нашей Родины. Дать понятие о Красной Площади. Развивать представления детей о роли Москвы для нашей страны. Воспитывать интерес к столице.</p>	<p>Социализация: Д/и «Угадай здание», «Назови что это» Чтение художественной литературы: Лебедев - Кумач: «Москва моя - ты самая любимая!» Безопасность: «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p>	<p>Социализация: д/и «Угадай здание», «Назови что это» Коммуникация: обсуждать с детьми самые красивые места города Москвы, делиться впечатлениями.</p>
28	<p>Оденем кукле Кате красивое платье. Цель: знакомить детей с названием одежды, уметь употреблять уменьшительно - ласкательную форму. Развивать зрительное восприятие и внимание - находить детали платья, составлять разрезные картинки (2-4 части).</p>	<p>Социализация: Дидактические игры «Подумай и назови», «Маленький - большой», «4 лишний», «Кто больше вспомнит» Пальчиковые игры «Ботинки» Речь с движением «В новом платье куколка» Беседа «Если девочке трудно, кто поможет»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в журнале, материалов для изготовления обуви</p>
29	<p>На чем я путешествую ЦЕЛЬ: Дать детям знания об основных видах транспорта: воздушный, водный, наземный. Развивать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать и называть основные части транспорта (кузов, кабина, руль, колеса и.т.д.) Воспитывать уважение к профессии водителя.</p>	<p>Познание: беседа «Быть шофером хорошо!». Социализация: д/и «Назови транспорт» д/и «Что везет машина» Чтение художественной литературы: «Наша улица» С. Файнштейн. Я. Пишумов «Машины» Безопасность: Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь - дальше будешь»</p>	<p>Художественное творчество: учить выполнять поделки на тему транспорт. Физическая культура: Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p>
30	<p>Мы - космонавты! ЦЕЛЬ Познакомить с праздником -Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии.</p>	<p>Безопасность: Самый главный орган. Берегите его!» Чтение художественной литературы: Чтение рассказа: «Первый в космосе» «Рассказ о космосе»: Д/игры «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?»</p>	<p>Физическая культура: подвижная игра. «Дотянись до солнышка» Словесно - речевые игры по теме Рассматривание иллюстраций по теме</p>
31	<p>Цветы на подоконнике ЦЕЛЬ: Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию.</p>	<p>Социализация: Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» д/и «Цветочки на окошке». д/и «Найди такой же цветок» д/и «Назови цветок» Чтение художественной литературы: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим» Безопасность: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.</p>	<p>Социализация: д/и «Цветочки на окошке». д/и «Найди такой же цветок» д/и «Назови цветок» Здоровье: Пальчиковая гимнастика «Цветок»</p>
32	<p>Весна красна... ЦЕЛЬ: Дать представление детям о весне, вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе, о некоторых перелетных птицах. Обогащать словарный запас.</p>	<p>Социализация: Комплекс самомассажа «Солнышко». Ду «Догадайся, о чем я говорю» Упражнение «Назови ласково», игра «Что пропало» Безопасность: объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.</p>	<p>Музыка: слушание «Пляска птиц» Физкультминутка игра с мячом «Скажи какой»</p>

33	<p>Праздник Победы</p> <p>ЦЕЛЬ: Рассказать детям о традициях празднования Дня Победы, рассказать о значении этого дня в жизни людей нашей страны. Развивать представления детей о традициях русского народа, его традициях и обычаях. Воспитывать интерес к традициям и обычаям своего народа.</p>	<p>Социализация:</p> <p>Познание: беседа «Наша Победа»</p> <p>Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий.</p> <p>Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Игры сюжетно - ролевые: «Мой дедушка - военный» Дидактические «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний»</p> <p>Слушание песни «День Победы»</p> <p>Безопасность: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.</p>	<p>Познание: беседа «Наша Победа». Художественное творчество:</p> <p>учить рисовать гирлянду из флажков.</p>
34	<p>Шестиногие малыши</p> <p>Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)</p>	<p>Безопасность: формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги)</p> <p>Социализация:</p> <p>Игры: дидактические: «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку» «Летает - не летает», «Что за насекомое», «Отгадай загадку - получишь отгадку»</p>	<p>Познание: рассматривание предметных картинок с насекомыми, книги, открытки. Физическая культура:</p> <p>Подвижная игра с бегом «Догони меня»</p>
35	<p>Правила дорожного движения</p> <p>ЦЕЛЬ: Дать детям знания об улице, проезжей части и тротуаре. Развивать представления детей о правилах поведения на улице, при переходе дороги и в транспорте. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.</p>	<p>Социализация:</p> <p>Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья - дорожные знаки»</p> <p>Познание: беседа «Правила дорожные выполнять положено».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн., Я.Пишумов «Машины»</p> <p>Безопасность:</p>	<p>Социализация: беседа «Как я перехожу улицу с мамой», д/и «Почини машину», «Угадай, на чем повезем».</p> <p>Чтение: чтение произведений о ПДД.</p> <p>Познание: беседа «Правила дорожные выполнять положено».</p>
36	<p>Что подарит лето нам?</p> <p>ЦЕЛЬ: Нацелить детей на ожидание лета; вспомнить, чем обычно занимаются люди летом. Обобщить знания детей о временах года; расширять кругозор детей.</p>	<p>Коммуникация: Составление рассказа по мнемокarte «Лето пришло». Речь с движением «Пчела», «Гусеница».</p> <p>Социализация: Д\и «Узнай по контуру насекомое»</p> <p>П\и «Солнышко и дождь»</p> <p>Безопасность: «Лекарственные и ядовитые растения».</p> <p>«Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»</p>	<p>Познавательная - экологическая игра: «Цветы на клумбе»</p> <p>Чтение художественной литературы: стихотворение «Одуванчик»</p>

### Комплексно-тематическое планирование познавательное развитие

Объекты живой природы. Явления неживой природы.	Цели и задачи наблюдений	Содержание наблюдений	Связь с различными видами детской деятельности
<b>Живая природа</b>			

<p><b>Птицы</b> (голуби, вороны, воробьи)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать общие представления о птицах (голубь, ворона, воробей).</li> <li>2. Учить узнавать птиц по внешнему виду.</li> <li>3. Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т.д.).</li> <li>4. Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных.</li> <li>5. Формировать эмоциональную отзывчивость.</li> </ol>	<p>Внешний вид птиц: есть голова, туловище, две лапы, хвост и два крыла, зубов нет; пищу клюют клювом; тело покрыто перьями. Птицы питаются, дышат, двигаются – они живые.</p> <p>У вороны голова. Клюв, крылья, хвост и лапы – черные, все остальные серое. Вороны каркают: кар-кар-кар. Голубь- птица, величиной с ворону. Может близко подлетать к человеку. Ворона и голубь прыгают и ходят по земле.</p> <p>Воробей – бойкая маленькая птичка. Воробей чирикает: чирик-чирик. Воробьи прыгают.</p> <p>Все птицы летают. Во время полета машут крыльями. Птицы купаются в лужах, садятся на ветки деревьев.</p>	<p>Подвижная игра «Птички автомобиль», «Воробушки и автомобиль», «Воробушки и кот».</p> <p>Слушание песни «Птички» (вступление), муз Г.Фрида, пение песенки «Птичка» муз. М. Раухвергера. Сл. А.Барто. Рассмотрение картины «Таня и голуби».</p>
<b>Живая природа</b>			
<p><b>Насекомые</b> (бабочки, майские жуки, божьи коровки)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать желание наблюдать за насекомыми.</li> <li>2. Дать представления о насекомых.</li> <li>3. Подвести к пониманию того, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются.</li> <li>4. Показать отличительные особенности насекомых.</li> </ol>	<p>Бабочки, майские жуки, божьи коровки могут ползать по земле и растениям, по травинкам, могут летать. Все насекомые живые, их не следует без надобности брать в руки, их можно осторожно рассматривать.</p> <p>Внешний вид насекомых: есть голова. Туловище, ноги, крылья.</p> <p>Когда становится холодно, насекомые прячутся.</p>	<p>Украшение бумажных силуэтов бабочек (пальчиками и кистью).</p>
<b>Растения</b>			
<p><b>Деревья</b> (ель, клен, береза, рябина).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать представления о деревьях.</li> <li>2. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья или иголки).</li> <li>3. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев.</li> <li>4. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, зелёный, красный).</li> <li>5. Знакомить с осенним явлением природы – листопадом.</li> <li>6. Познакомить с плодами рябины.</li> </ol>	<p>Деревья высокие. Чтобы увидеть их верхушки, нужно поднять вверх голову. Деревья высокие, а трава низкая. Дерево растет из земли, в земле его корни. Корни держат дерево. Поэтому оно не падает. На стволе много веток и листьев. Ветки деревьев тонкие, они могут ломаться. У всех деревьев разные листья. Осенью с деревьев опадают листья – это явление называется листопад. Сухие листья шуршат под ногами. С каждым днем листьев на деревьях становится все меньше. Много листьев лежит на земле. В конце осени почти все деревья стоят без листьев. Елка остается зеленой. На ее веточках вместо листочков – маленькие иголочки, шишки.</p>	<p>Игра «Мы осенние листочки».</p> <p>Игра «Найди такой же лист».</p> <p>Игра «Найди и принеси красный (желтый, зеленый) лист».</p> <p>Изготовление гирлянд из осенних листьев.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах.</p> <p>Дидактические игры «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по убывающей или возрастающей величине)».</p> <p>Слушание песни «Листопад», муз. Т. Попатенко.</p>

		На деревья садятся птицы. У рябины красивые красные ягоды. Их клюют птицы.	Пение песни «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель. Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад»
<b>Живая природа</b>			
<b>Растения</b>			
<b>Травянистые растения</b>	1. Дать представление о травянистых растениях. 2. Учить любоваться осенними цветами. 3. Учить различать высокие и низкие цветущие растения.	Травка низкая по сравнению с деревьями; она растет на земле, ее можно потрогать. Трава бывает низкая и высокая. Корешок держи травку в земле. Если траву поливать, то она быстро растет. Если вырвать травку с корешком - она завянет. Когда становится холодно, зеленая трава начинает желтеть, сохнуть. Трава иногда продолжает расти под снегом. На клумбе цветут астры: синие, красные, белые и др.	Игра «Побежали на травку – убежали с травки». Рисование травки.
<b>Фрукты</b> (яблоки, груши)	1. Закреплять знания о фруктах: яблоках и грушах. 2. Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. 3. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши.	Яблоки и груши растут на деревьях. Яблоки и груши созревают в конце лета и осенью. Яблоки и груши бывают красные, желтые, зеленые. Фрукты бывают твердые и мягкие. По вкусу яблоки и груши бывают сладкими и кислыми.	Лепка фруктов. Игра «Узнай на вкус». Игра с муляжами фруктов. Употребление фруктов в пищу. Наблюдение за сбором фруктов. Сбор фруктов.
<b>Овощи</b> (репа, морковь, огурец, помидор)	1. Дать представления об овощах: моркови, огурцах, помидорах и репе. 2. Формировать умение находить в огороде овощи: огурец, морковь, помидор, репу. 3. Учить различать овощи по виду, вкусу, форме.	Взрослые убирают урожай на огороде. Морковь и репа растут в земле. Морковь – твердая, оранжевого цвета, длинненькая. Репка твердая, желтого цвета, круглая. Огурец твердый, зеленого цвета, продолговатый. Помидор мягкий, красного цвета, круглый. Все овощи растут на огороде.	Наблюдение за сбором урожая с огорода. Сбор овощей. Игра «Чудесный мешочек». Игра «Найди и назови». Чтение русской народной сказки «Репка». Инсценировка сказки «Репка».
<b>Неживая природа</b>			
<b>Солнце</b>	1. Формировать понятия о том, что для жизни на Земле нужно солнце.	Солнышко греет – на улице тепло. Солнце реже появляется на небе, меньше греет; с каждым днем становится холоднее. Капелька воды блестит на солнце.	Игра «Солнышко и дождик». Разучивание потешек про солнышко.
<b>Ветер</b>	1. Показать природное явление – ветер. 2. Учить определять ветреную погоду.	Дует легкий ветерок. Дует холодный, порывистый ветер. Люди одеваются теплее. Погода ветреная – деревья качаются. Дует ветер – вертушки крутятся на ветру.	Бег с ленточками. Чтение стихотворения А. Пушкина «Ветер, ветер!» (отрывок из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»).
<b>Дождь</b>	1. Показать, что осенний дождь может быть разным. 2. Показать простейшие связи между явлениями в природе.	Дождь может быть теплый и холодный. После дождя все кругом мокрое. Идет дождь – появляются лужи. По лужам можно ходить в резиновых	Слушание произведения «Грустный дождик», муз. Д. Кобалевского. Подвижная игра «Солнышко и дождик».

		сапогах, тогда ноги не промокнул. Машина едет по луже, и брызги далеко летят из – под колес. Человек бежит по луже, брызги летят в стороны и на самого человека – он может запачкать одежду. Когда идет дождь, можно набрать в ведро воду. Капельки дождя блестят на солнце. Во время дождя люди идут под зонтами. Капли дождя стучат по крышам домов.	Рисование «Идет дождь».
<b>Небо</b>	1.Показать особенности осеннего неба.	Небо в начале осени – голубое. Солнца на небе не видно, его закрыли облака. Солнце выглянуло из – за туч. Темные тучи на небе – будет дождь или снег.	Игра «Солнышко и дождик». Рисование «Тучка». Рисование «Идет дождик».
<b>Вода</b>	1.Дать элементарные представления о свойствах воды.	Воду можно переливать из одного ведра в другое. Чистая вода – прозрачная. Грязная вода – непрозрачная. Стало холодно – вода замерзла, на лужах образовался лед.	Экспериментирование с водой. Чтение потешки «Водичка, водичка...»
<b>Песок</b>	1.Дать элементарные представления о свойствах песка.	Сухой песок рассыпается. Если полить песок водой, он станет влажным. Из влажного песка можно лепить куличики и пирожки. На влажном песке можно рисовать палочкой. После игры с песком нужно мыть руки.	Лепка куличиков из песка. Экспериментирование с песком. Лепка из глины «Лепешки большие и маленькие». Лепка из пластилина «Бублики».

### **Комплексно-тематическое планирование по образовательной области познавательное развитие (ФЭМП)**

<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.</li> <li>• Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.</li> <li>• Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i>. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.</li> <li>• Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик</i>. Формирование умения сооружать простые постройки</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик, кирпичик</i>. Совершенствование предметных действий.</li> <li>• Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>.</li> <li>• Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. Совершенствование предметных действий.</li> <li>• Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики</i>. Формирование умения сооружать простые постройки.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик</i>. Совершенствование предметных действий.</li> <li>• Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.</li> <li>• Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i>.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один - много</i>.</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много - много</i>.</li> <li>Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.</li> <li>Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>.</li> <li>Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один – много</i>.</li> <li>Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i>.</li> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много – мало, мало – много</i>.</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>.</li> <li>Развитие умения различать количество предметов: <i>один – много</i>. Развитие предметных действий.</li> <li>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>.</li> <li>Развитие умения различать количество предметов: <i>много – много</i>. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i>. Развитие предметных действий.</li> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много – один, один – много, много – много</i>.</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много – много</i>. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.</li> <li>Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – мало</i>. Формирование умения сооружать простейшие постройки.</li> <li>Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – много</i>. Формирование умения сооружать простейшие постройки.</li> <li>Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.</li> <li>Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета. (<i>в, на, под, здесь, там, тут</i>).</li> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много – один, один – много, много – мало, много – много</i>. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.</li> <li>Развитие умения различать количество предметов (<i>много – один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами : <i>один – много, много – один, много – много</i>. Развитие предметных действий.</li> <li>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один – много, много – один, много – много</i>. Развитие предметных действий.</li> <li>Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие предметных действий.</li> <li>Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие предметных действий.</li> </ul>

### Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### *Звуковая культура речи*

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### *Грамматический строй речи*

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### *Связная речь*

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### *Интерес к художественной литературе*

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### *Формирование словаря*

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

##### *Звуковая культура речи*

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

##### *Грамматический строй речи*

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### *Связная речь*

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

*В результате*, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

### **Комплексно-тематическое планирование работы по речевому развитию детей**

<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>		
1.	Путешествие по территории участка.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
2.	Путешествие по комнате.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
3.	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька - Сашуля), преодолеть застенчивость.
4.	Игра « про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
<b>Октябрь</b>		
5.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
6.	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.
7.	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать</i> ,

		<i>грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.
8.	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .
9.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и</i> , <i>а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .
10.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
11.	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i> ). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).
12.	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
<b>Ноябрь</b>		
13.	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки « Наши уточки с утра»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя; вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
14.	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто « Как кто кричит».	С помощью султанчиков учить медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением -загадкой, совершенствовать речевой слух.
15.	Дидактическая игра « Это я придумал». Чтение детям русской народной сказки-потешки «Пошел котик на торжок...».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи, познакомить с народной песенкой « Пошел котик на торжок...».
16.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.
17.	Чтение сказки « Козлятки и Волк».	Познакомить детей со сказкой « Козлятки и Волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.
18.	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).
19.	Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.
20.	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
<b>Декабрь</b>		
21.	Дидактическая игра на произношения звуков <i>м-мь, п-нь, б-бь</i> . Дидактическая игра « Кто пришел? Кто ушел?».	Формировать умение четко произносить звуки <i>м-мь, п-нь, б-бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
22.	Инсценирование сказки В.Сутеева « Кто сказал мяу?».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
23.	Инсценирование сказки В.Сутеева « Кто сказал мяу?».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
24.	Дидактические упражнения на произношения звука <i>ф</i> . Дидактическая игра « Далеко – близко».	Упражнять артикуляционный голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко –близко) и использовать в речи соответствующие слова.
25.	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают

	Повторение песенки « Пошел котик на торжок...».	иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку « Пошел котик на торжок...».
26.	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета, повторять фразы вслед за воспитателем.
27.	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
28.	Дидактическая упражнение и игры на произношения звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Учить детей правильно, отчетливо произносить звук к, способствовать развитию слухового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
<b>Январь</b>		
29.	Чтение сказки Л.Н. Толстого « Три медведя».	Познакомить детей со сказкой « Три медведя»,приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.
30.	Игра « Кто позвал?». Дидактическая игра « Это Зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу ( игра «Кто позвал?»).Рассматривать с детьми раздаточные картинки ( зимние сюжеты) и объяснять ,что на них изображено.
31.	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.
32.	Дидактическая игра « Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звука д, дь.	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.
33.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешку.
34.	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т,ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
35.	Дидактическое упражнение « Чья мама?» « Чей малыш?».	Упражнять детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию.
36.	Повторение материала.	Повторить материал который вызвал затруднения у детей.
<b>Февраль</b>		
37.	Рассказывание сказки Л.Н. Толстого «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай,ду-ду,ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова) и песенкой присказкой.
38.	Составление рассказа на тему « Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы , упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).
39.	Чтение потешки « Наша Маша маленькая...», стихотворения С. Капутинян « Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова « <i>маленька, черноброва</i> », вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутинян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
40.	Повторение стихотворения С. Капутинян « Маша обедает». Дидактическая игра «Чей,Чья,Чьё».	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.
41.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение « Что я сделала?».	Дать детям почувствовать ( на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.
42.	Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).
43.	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.

44.	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия, возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.
<b>Март</b>		
45.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.
46.	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
47.	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.
48.	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
49.	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать учить детей слушать произведение без наглядного сопровождения.
50.	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.
51.	Дидактическое упражнение « Не уходи от нас киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира « Кошка».	Объяснить детям как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
52.	Дидактическое упражнение « Как можно медвежонка порадовать?».	Продолжать учить играть с игрушкой и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.
<b>Апрель</b>		
53.	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой « Маша и медведь» (обр. Булатова).
54.	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки « Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
55.	Дидактическое упражнение « Я ищу детей, которые полюбили - бы меня...».	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.
56.	Чтение главы « Друзья» из книги Ч. Янчарского « Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за мишку Ушастика, нашедшего друзей ,и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
57.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
58.	Чтение сказки Д. Биссета « Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.
<b>Май</b>		
59.	Чтение стихотворения А.Барто «Девочка –рёвушка»	Познакомить детей с произведением А.и П.Барто « Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.
60.	Рассматривание картин «Дети кормят курицу и цыплят».Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
61.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла « Желтячок», учить детей слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать ,что кличка животного зависит от их внешних признаков.

62.	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».
63.	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отработать у детей плавный легкий выдох.
64.	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.

### Примерный список литературы для чтения детям

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

**Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чуковский К.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

## Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### *Приобщение к искусству:*

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

### *Изобразительная деятельность:*

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

### *Конструктивная деятельность:*

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

### *Музыкальная деятельность:*

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять

простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

### *Театрализованная деятельность:*

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы),

подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно



реагировать на них;  
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Культурно-досуговая деятельность:*

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  
привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  
развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### ***Содержание художественно-эстетическое развитие***

*Приобщение к искусству.*

Педагог развивает у детей художественное восприятие;  
воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

*Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;

соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивная деятельность.* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными

игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Театрализованная деятельность:*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

*Культурно-досуговая деятельность:*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением («Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных

представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.).

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### Календарно – тематическое планирование по изобразительной деятельности И.А. Лыкова

Месяц	Изобразительная деятельность	Тема	Цель	Стр.
Сентябрь	Знакомство с книжной графикой	Веселые картинки	Знакомство с иллюстрациями Ю.Васнецова. Сборники народных потешек	Стр.16
	Лепка – экспериментирование	Тяп – ляп – и готово... Знакомство с пластическим материалом	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).	Стр.19
	Рисование предметное на песке	Картинки на песке	Рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке.	Стр.20
	Лепка предметная	Вкусное печенье	Получение сюжетных изображений из пластилина. Развитие тактильных ощущений	Стр.22
Октябрь	Аппликация (коллективная композиция)	Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассмотрение и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.	Стр.24
	Рисование	Красивые листочки	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений отпечатков. Развитие чувства цвета.	Стр.25
	Лепка модульная	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Стр.34
	Рисование пальчиками	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу	Стр.27
Ноябрь	Рисование красками	«Ветерок, подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.	Стр.31
	Рисование пальчиками или ватными палочками	Дождик, чаще, кап, кап, кап!	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи,	Стр.32

			изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	
	Лепка (коллективная композиция)	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.	Стр.36
	Лепка – эксперименти – рование	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Стр.38
Декабрь	Рисование пальчиками или ватными палочками	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.	Стр.40
	Моделирование	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом.	Стр.42
	Рисование (коллективная композиция)	Праздничная ёлочка	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	Стр.44
	Аппликация (бумажная пластика)	Праздничная ёлочка	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.	Стр.45
Январь	Лепка из пластилина, солёного теста или снега	Снеговик играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Стр.46
	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток)	Снеговик – великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	Стр.47
	Рисование (раскрашивание в книжках- раскрасках)	Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветиванию картинки. Развитие восприятия.	Стр.49
	Лепка с элементами рисования	Колобок покатился по лесной дорожке	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодетельности. Лепка колобка в форме шара, рисование	Стр.51

			длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.	
Февраль	Лепка из солёного или сдобного теста	Угощайся, мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Стр.52
	Рисование	Баранки, калачи	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	Стр.55
	Лепка	Бублики, баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку- верёвочку.	Стр.54
	Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».	Стр.56
Март	Рисование с элементами аппликации	Цветок для мамочки	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	Стр.61
	Аппликация	Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.	Стр.60
	Лепка Предметная	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	Стр.64
	Рисование Предметное	Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Стр.63
Апрель	Лепка Рельефная	Солнышко – колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Стр.66
	Рисование	Солнышко – колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	Стр.67
	Аппликация (на основе рисунка)	Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	Стр.69
	Лепка с элементами конструирования	Вот какой у нас мостик!	Моделирование мостика из 3_4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	Стр.70

<b>Май</b>	Аппликация (выкладывание готовых форм)	Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).	Стр.74
	Рисование	Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Стр.77
	Рисование (отпечатки ладошек)	Вот какие у нас птички!	Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.	Стр.78
	Лепка	Птенчик в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	Стр.72

### Комплексно–тематическое планирование по «художественно – эстетическому развитию» – Музыка»

<i>Форма организации музыкальной</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Репертуар</i>	<i>Виды интеграции образовательных направлений</i>
<b>Сентябрь</b>			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, проявляет интерес к участию в праздниках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений Развитие голоса	Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое) Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой	<i>Музыка:</i> приобщать детей к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку, способствовать развитию певческих навыков, развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах.
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. Правильно передавать мелодию, формировать	«Ходит осень», «Танец мухомор-чиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой	развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах.
Музыкально-ритмические движения. Упражнения.	Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях. Приучать	«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Г. несинной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны.	<i>Физическая культура:</i> формировать умение согласовывать движения,

Пляски. Игры	детей танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества у детей.	«Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Дождик» Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф.	ориентироваться в пространстве, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать попевки вне занятий	«Колыбельная для куколки» М. Красева	самостоятельной двигательной деятельности.
III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу	Вечер игр «Осенние забавы»	<i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх.
<b>Октябрь</b>			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений. Упражнения для	Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского. Учить различать	«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл.	<i>Музыка:</i> приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
Пение. • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно пере-давать мелодию, сохранять	«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко	<i>Физическая культура:</i> поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.
Музыкально - ритмические движения. Упражнения. Пляски. Игры	Упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг. Различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера. Учить ориентироваться в пространстве	«Ножками затопали» М. Раухверге-ра; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева	<i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий	«Кукла танцует и поет»	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр по

III. Праздники и развлечения	Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии	«Зайка простудился» (кукольный спектакль)	мотивам потешек, песенок, поощрять
<b>Ноябрь</b>			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, владеет соответствующими возрасту о интерес к различным видам игр к участию в совместных играх имеет простейшие навыки организована не отставая и не опережая других, умеет музыку; проявляет его поведения в детском саду			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить различать жанры (песня, танец, марш). Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки. Узнавать знакомые произведения. Различать	Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Май-капара, «Чей домик?», муз. Е. Тилчесевой, сл. Ю. Островского; «На чем	<i>Музыка:</i> познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, учить выразительному пению, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, развивать умение маршировать
Пение. • Усвоение песенных навыков	Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно,	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. <i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски.	Упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах. Выполнять движения неторопливо, в темпе музыки. Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в	«Погоуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного танца», р. н. м., обработка М. Раухвергера. «Раз,	свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохранять правильную осанку в положении стоя, в движении. <i>Познание:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его
• Игры	Приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать после танца. Учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. Развивать ловкость,	с сосульками», укр. н. м., обработка М. Раухвергера. «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	<i>Социализация:</i> развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
II. Самостоятельная музыкальная	Ориентироваться в различных свойствах звука	«Игра с большой и маленькой кошкой»	<i>Коммуникация:</i> развивать моторику речедвигательного
III. Праздники и развлечения	Доставлять эстетическое наслаждение. Воспитывать культуру поведения, умение вести	«Осенний праздник»	аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывать правильный
<b>Декабрь</b>			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения, двигаться под музыку с предметами; пытается петь, подпевать, проявляет интерес к участию в праздниках и развлечениях, испытывает чувство радости, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться			



<p>I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений. Упражнения для развития голоса и слуха</p>	<p>Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание. Обогащать музыкальные впечатления. Учить различать на слух песню, танец, марш. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки. Различать высоту</p>	<p>«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»</p>	<p><i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), учить выразительному пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их</p>
<p>Пение. • Усвоение песенных навыков</p>	<p>Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без</p>	<p>«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской</p>	<p>выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с</p>
<p>Музыкально-ритмические движения. Упражнения. Пляски. Игры</p>	<p>Учить ритмично ходить, выполнять образные движения. Выполнять парные движения, не сбиваться в «кучу», двигаться по всему пространству. Двигаться в одном направлении. Учить ребят танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить</p>	<p>Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами. Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек, р. Н. м., обработка А. Быканова. «Игра</p>	<p>предметами, игрушками и без них. <i>Физическая культура:</i> совершенствовать основные виды движений. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи, различать пространственные направления. <i>Социализация:</i> поощрять</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная</p>	<p>Побуждать использовать музыкальную деятельность в</p>	<p>«Угадай песенку»</p>	<p>игры с предметами, развивать стремление импровизировать на</p>
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Вовлекать детей в активное участие в празднике</p>	<p>«Новогодний праздник»</p>	<p>несложные сюжеты песен, вызывать желание выступать перед сверстниками.</p>
<p><b>Январь</b> Целевые ориентиры развития ребенка: слушает музыкальное произведение до конца, пытается петь, подпевать, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, различает веселые и грустные мелодии, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений. Упражнения для развития голоса и слуха</p>	<p>Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. Воспитывать стойкий интерес к классической и народной музыке. Учить различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта.</p>	<p>«Ходила младшенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»</p>	<p><i>Музыка:</i> приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и</p>

Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Приучать к слитному пению, без крика. Начинать пение после вступления. Хорошо пропевать	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»	бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. <i>Физическая культура:</i> развивать разнообразные виды движений,
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре. Удерживать пару до конца танца. Двигаться по кругу в одном направлении. Не сталкиваться с другими парами. Учить танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, не сужая круг. Выполнять слаженно парные	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой; элементы «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Весенний хоровод». «Трубы и барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей.
II. Самостоятельная музыкальная	Побуждать использовать музыкальную деятельность	«Игра с большой и маленькой кошкой»	развивать умение выразительно выполнять характерные действия персонажей.
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Рождественские развлечения»	<i>Коммуникация:</i> вырабатывать ин

### Февраль

Целевые ориентиры развития ребенка: узнает знакомые песни, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, проявляет интерес к участию в праздниках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений. Упражнения для развития голоса и слуха	Обогащать музыкальные впечатления детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку. Учить высказываться о характере музыки. Развивать тембровый и звуковой слух	«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»	<i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования. Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления. Узнавать знакомые песни по начальным звукам. Пропевать гласные, брать короткое дыхание. Учить петь эмоционально	«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой «Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т.	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения.</li> <li>• Пляски.</li> <li>• Игры</li> </ul>	<p>Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей. Держать пару, не терять ее до конца движения. Учить танцевать в темпе и характере танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества</p>	<p>Ломовой, «Птички» А. Се-рова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалевского. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалевского. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова</p>	<p><i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. <i>Коммуникация:</i> совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Побуждать детей использовать знакомые песни в играх.</p>	<p>«Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова</p>	<p>«Мы - защитники»</p>
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Вовлекать детей в активное участие в праздниках</p>	<p>«Мы - защитники»</p>	<p></p>
<p><b>Март</b> Целевые ориентиры развития ребенка: узнает знакомые песни, поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений. Упражнения для развития голоса и слуха</p>	<p>Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Узнавать знакомые произведения по вступлению. Учить сравнивать произведения с близкими названиями. Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии</p>	<p>«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличевой</p>	<p><i>Музыка:</i> приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>
<p>Пение. • Усвоение песенных навыков</p>	<p>Учить ребят петь эмоционально, выразительно.</p>	<p>«Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н.</p>	<p></p>

	Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых	Найденовой; «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой	<i>Физическая культура:</i> формировать умение согласовывать движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок), беседовать с ребенком о членах его семьи. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
Музыкально-ритмические движения. Упражнения. Пляски. Игры	Закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки. Учить передавать в движениях повадки животных. Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах. Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества	«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера	
II. Самостоятельная музыкальная	Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл.	
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабуш -	«Праздник мам»	

#### Апрель

Целевые ориентиры развития ребенка: различает звуки по высоте, различает и называет детские музыкальные инструменты, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений. Упражнения для развития голоса и слуха	Учить ребят слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Знакомить с жанрами в музыке. Подбирать	«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	<i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии, совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительно пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления. Развивать певческий	«Что же вышло?», муз. Г. Левкоди-мова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой; «Есть у солныш87А друзья», муз.	
Музыкально-ритмические движения. Упражнения. Пляски. Игры	Закреплять навыки движений (бодрый и спокойный шаг, хоровод). Учить имитировать движения животных. Свободно ориентироваться в пространстве. Делать и держать круг из пар, не	«Марш» Е. Тиличевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. Метло-ва, сл. Е. Каргановой, «Парная пляска» Т. Вилькорейской, «Ходит	<i>Физическая культура:</i> продолжать развивать

	терять свою пару. Не обгонять в танце другие пары. Воспитывать коммуникативные качества. Учить импровизировать	Ваня», р. Н. п., обработка Т. Ломовой	разнообразные виды движений, формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Кот и мыши» Т. Ломовой	Познание: развивать образные представления <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать характерные действия персонажей,
III. Праздники и развлечения	Воспитывать внимание, уважение к другим детям	День именинника	
<b>Май</b>			
Целевые ориентиры развития ребенка: различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, проявляет интерес к участию в совместном досуге.			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений. Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыкальных произведений. Узнавать знакомые произведения по начальным тактам. Сравнить контрастные произведения. Определять характер героев по характеру музыки. Знакомить с	«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка	<i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения.
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь эмоционально, спокойным голосом. Учить петь и сопровождать пение показом ладоней. Точно интонировать в пределах чистой кварты	«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой	<i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Музыкально-ритмические движения. Упражнения. Пляски. Игры	Закреплять навыки движений, разученных в течение года. Гудеть, как машина, паровоз. Легко бегать на носочках. Держать пару, не обгонять другие пары. Выполнять движения в характере танца. Прививать коммуникативные	«Танцевальный шаг», бсл. н. м.; «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой, «Легкий бег» Т. Ломовой; «Янка», бсл. н. м.; «Найди игрушку» Р. Рустамова	<i>Социализация:</i> помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Зайцы и медведь» Т. Попатенко, «Кошка и котята» М. Раухвергера	<i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу, воспитывать внимание к другим детям	День именинника	

			своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
--	--	--	--

### Примерный перечень развлечений и праздников

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «**Мы смелые и умелые.**»

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

### Примерный музыкальный репертуар

**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской;  
"Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;
- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать
- культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):*

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

*Ходьба:* группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

*Бег:* в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3-го года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

*Прыжки:* прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

*Ползание и лазание:* ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, метание:* катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с

расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

### Комплексно – тематическое планирование по физической культуре

Сентябрь			
ВВОДНАЯ ЧАСТЬ	ОРУ	ОВД	ИГРА
1-я НЕДЕЛЯ			



Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, Ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен.	Без предметов	1.Ходить и бегать небольшими группами за инструктором. 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «Бегите ко мне»
		1. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором. 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «Мышки»
		1.Ходить и бегать небольшими группами за инструктором. 2. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором.	П/И «Бегите ко мне»
<b>2-я НЕДЕЛЯ</b>			
Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, Ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен.	Без предметов	1.Подпрыгивать на двух ногах на месте. 2. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором.	П/И «Птички»
		1.Ходить и бегать небольшими группами за инструктором. 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «Бегите ко мне»
		1. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором. 2.Подпрыгивать на двух ногах на месте.	П/И «Мышки»
<b>3-я НЕДЕЛЯ</b>			
Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, Ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен.	С мячом	1.Ходьба по бревну приставным шагом 2.Учить энергично, отталкивать мяч двумя руками.	П/И «Кот и воробышки»
		2.Подпрыгивать на двух ногах на месте. 2.Учить энергично, отталкивать мяч двумя руками.	П/И «Птички»
		1.Ходьба по бревну приставным шагом 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «Бегите ко мне»
<b>4-я НЕДЕЛЯ</b>			

Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, Ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен	С кубиками	1.Ходьба по рейке, положенной на пол 2.Подлезать под шнур.	П/И «Птички»
		2.Подлезать под шнур. 1.Ходьба по бревну приставным шагом	П/И «Быстро домик»
		2.Учить энергично, отталкивать мяч двумя руками. 1.Ходьба по рейке, положенной на пол	П/И «Кот и воробышки»
<b>Октябрь</b>			
<b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>
<b>1-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег враспынную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	Без предметов	1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Прыжки с приземлением на полусогнутые ноги	П/И «Поезд»,
		1.Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «У медведя во бору»
		1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «Воробушки и кот»
<b>2-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег враспынную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	Без предметов	1.Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги 2.Упражнять детей в энергичном прокатывании мячей	«Солнышко и дождик»
		1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу 2.Равновесие «Пройдем по мостику»	П/И «Поезд»
		1.Упражнять в ползании 2.Упражнять детей в энергичном прокатывании мячей	П/И «У медведя во бору»
<b>3-я НЕДЕЛЯ</b>			
С мячом	1.Упражнять детей в энергичном прокатывании мячей 2.Упражнять в ползании		П/И «Воробушки и кот»
	1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу 2.Упражнять в ползании 3.Развивать ловкость в игровом задании с мячом		П/И «Солнышко и дождик»
	1.Развивать ловкость в игровом задании с мячом 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу		П/И «Бегите ко мне»
На стульчиках	1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону		П/И «Птички»

	2.Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений на равновесии		
	1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону 2.Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений на равновесии	П/И «Поезд»	
	1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону 2.Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений на равновесии	П/И «Солнышко и дождик»	
Без предметов	1.Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «Птички»	
	1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «У медведя во бору»	
	1.Равновесие «Пройдем по мостику»2.Прыжки с приземлением на полусогнутые ноги	П/И «Поезд»	
<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>	
С лентами	1. Ходьба по уменьшенной площади; 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «Мыши в кладовой»	
	1.В приземлении на полусогнутые ноги в прыжках 2.Равновесие «Пройдем по мостику»	П/И «Автомобили»	
	1.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «По ровненькой дорожке»	
С обручем	1.Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий 2.»Прыжки «Через болото» 3. Прокатывание мячей «Точный пас»	П/И «По ровненькой дорожке»	
	2.»Прыжки «Через болото» 1. Ходьба по уменьшенной площади	П/И «Мыши в кладовой»	
	1.Прокатывание мячей «Точный пас» 2.Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий	П/И «Автомобили»	
Без предметов	1.Игровое задание «Прокати – не задень» 2.Проползи – не задень»	П/И «Кот и воробышки»	
	1.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «По ровненькой дорожке»	
	1. Ходьба по уменьшенной площади; 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «Мыши в кладовой»	
С флажками	1.Ползание «Паучки» 2.Упражнять в равновесии	П/И «По ровненькой дорожке»	
	1.Упражнять в равновесии 2.Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий	П/И «Мыши в кладовой»	
	1.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «Автомобили»	
<b>Декабрь</b>			
<b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>
Ходьба и бег враспынную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках,	С кубиками	1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Прыжки «Лягушки – попрыгушки»	П/И «Мыши и кот»

пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному		1.Прыжки «Лягушки – попрыгушки» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «У медведя во бору»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «Воробушки и кот»
Ходьба и бег врассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному	С мячом	1.Прыжки со скамейки на резиновую дорожку 2.Прокатывание мяча друг другу	«Солнышко и дождик»
		1.Прокатывание мяча друг другу 2.Прыжки «Лягушки – попрыгушки»	П/И «Поезд»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Прокатывание мяча друг другу	П/И «У медведя во бору»
Ходьба и бег врассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному	С кубиками	1.Прокатывание мяча между предметами 2.Ползание под дугу «Проползи – не задень»	П/И «Птички и птенчики»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Прыжки «Лягушки – попрыгушки»	П/И «Солнышко и дождик»
		1.Ползание под дугу «Проползи – не задень» 2.Прокатывание мяча между предметами	П/И «Бегите ко мне»
Ходьба и бег врассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному	На стульчиках	1.Ползание «Жуки на бревнышке» 2.Равновесие «Пройдем по мостику»	П/И Наседка и цыплята
		1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «Поезд»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Прокатывание мяча между предметами	П/И «Солнышко и дождик»

<b>Январь</b>			
<b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>
<b>1-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий	С платочками	1.Равновесие «Пройди – не упади» 2.Прыжки «Из ямы в яму»	П/И «Мыши в кладовой»
		1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «Кролики»

		2.Прыжки «Зайки – прыгуны»	
		1.Прыжки «Из ямы в яму» 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «Трамвай»
<b>2-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий	С обручем	1.Прыжки «Зайки – прыгуны» 2.Упражнять в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер	П/И «Трамвай»
		1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу 2.Повторить упражнения в ползании «по-медвежьи»	П/И «Мыши в кладовой»
		1.Упражнять в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер 2.Повторить упражнения в ползании «по-медвежьи»	П/И «Кролики»
<b>3-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий	С кубиками	1."Прокати – поймай" развивать ловкость при катании мяча друг другу 2.Повторить упражнения в ползании «по-медвежьи»	П/И «Птички и птенчики»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «Мыши в кладовой»
		1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Повторить упражнения в ползании «по-медвежьи»	П/И «Кролики»
<b>4-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по	Без предметов	1.Ползание под дугу, не касаясь пола 2.Равновесие «По тропинке»	П/И «Трамвай»

сигналу; парами, с выполнением заданий		1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «Мыши в кладовой»
		1.Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «Кролики»
<b>Февраль</b>			
<b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>
<b>1-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	С кольцом	1.Равновесие «Перешагни – не наступи» 2.Прыжки «С пенька на пенек»	П/И «Кролики»
		1.Прыжки «С пенька на пенек» 2.Равновесие «Перешагни – не наступи»	П/И «Мой веселый, звонкий мяч»
		1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону 2.Равновесие «Перешагни – не наступи»	П/И «Птички в гнздышках»
<b>2-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	С обручем	1.Прыжки «Веселые воробушки» 2.Прокатывание мяча «Ловко и быстро!»	П/И «Кролики»
		1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «Воробышки и автомобиль»
		1.Прокатывание мяча «Ловко и быстро!» 2.Упражнять детей в энергичном прокатывании мячей	П/И «Птички в гнздышках»
<b>3-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий,	С мячом	1.Бросание мяча через шнур двумя руками	П/И «Мой веселый, звонкий мяч»

Ходьба колонной по одному; бег враспышную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя		2.Повторить ползание под шнур, не касаясь пола	
		1.Упражнять в ползании 2.Развивать ловкость в игровом задании с мячом	П/И «Воробышки и автомобиль»
		1.Развивать ловкость в игровом задании с мячом 2.Упражнять детей в энергичном прокатывании мячей	П/И «Кролики»
<b>4-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспышную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	Без предметов	1.Лазание под дугу в группировке 2.Равновесие, ходьба по гимнастической палке	П/И «Мой веселый, звонкий мяч»
		1.Равновесие, ходьба по гимнастической палке 2.Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений на равновесии	П/И «Птички в гнздышках»
		1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону 2.Лазание под дугу в группировке	П/И «Кролики»
<b>Март</b>			
<b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>
<b>1-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспышную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	С кубиком	1. Ходьба по уменьшенной площади; 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «Воробушки и автомобиль»
		1.В приземлении на полусогнутые ноги в прыжках 2.Равновесие «Пройдем по мостику»	П/И «Лохматый пес»

		1.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «Лохматый пес»
<b>2-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	Без предметов	1.Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий 2.Прыжки «Через болото»	П/И «Мыши в кладовой»
		2.Прыжки «Через болото» 1. Ходьба по уменьшенной площади	П/И «Воробушки и автомобиль»
		1.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. 2.Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	П/И «Лохматый пес»
<b>3-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	С мячом	1.Прыжки «Через канавку» 2.Катание мячей друг другу «Точно в руки»	П/И «Мыши в кладовой»
		1.Прокатывание мячей «Точный пас» 2.Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий	П/И «Лохматый пес»
		1. Ходьба по уменьшенной площади; 2. Прокатывание мячей «Точный пас»	П/И «Воробушки и автомобиль»
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя	Без предметов	1.Ползание «Медвежата» 2.Упражнять в равновесии при ходьбе на повышенной опоре	П/И «Лохматый пес»
		1.Упражнять в равновесии 2.Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий	П/И «Воробушки и автомобиль»
		2.Прыжки «Через болото»	П/И «Мыши в кладовой»



		1. Ходьба по уменьшенной площади	
<b>Апрель</b>			
<b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>
<b>1-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом	С кубиками	1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Прыжки «Лягушки – попрыгушки»	П/И «Мыши и кот»
		1.Прыжки «Лягушки – попрыгушки» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «У медведя во бору»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «Воробушки и кот»
<b>2-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом	С мячом	1.Прыжки со скамейки на резиновую дорожку 2.Прокатывание мяча друг другу	«Солнышко и дождик»
		1.Прокатывание мяча друг другу 2.Прыжки «Лягушки – попрыгушки»	П/И «Поезд»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Прокатывание мяча друг другу	П/И «У медведя во бору»
<b>3-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом	С кубиками	1.Прокатывание мяча между предметами 2.Ползание под дугу «Проползи – не задень»	П/И «Птички и птенчики»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Прыжки «Лягушки – попрыгушки»	П/И «Солнышко и дождик»
		1.Ползание под дугу «Проползи – не задень» 2.Прокатывание мяча между предметами	П/И «Бегите ко мне»
<b>4-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом	На стульчиках	1.Ползание «Жуки на бревнышке» 2.Равновесие «Пройдем по мостику»	П/И Наседка и цыплята
		1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «Поезд»
		1.Равновесие «Пройди – не задень»	П/И «Солнышко и дождик»

		2.Прокатывание мяча между предметами	
--	--	--------------------------------------	--

<b>Май</b>			
<b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>ОРУ</b>	<b>ОВД</b>	<b>ИГРА</b>
<b>1-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед	На больших мячах	1.Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке (высота 30см) 2.Прыжки на двух ногах через шнуры	П/И «Поймай комара»
		1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу 2.Прыжки «Зайки – прыгуны»	П/И «Светофор и автомобили»
		1.Прыжки «Из ямы в яму» 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «Мыши в кладовой»
<b>2-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед	С флажками	1.Прыжки «Паращютисты» 2.Упражнять детей в прокатывании мячей друг другу	П/И «У медведя во бору»
		1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу 2.Повторить упражнения в ползании «по-медвежьи»	П/И «Светофор и автомобили»
		1.Упражнять в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер 2.Повторить упражнения в ползании «по-медвежьи»	П/И «Кролики»
<b>3-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед	Без предметов	1.Броски мяча вверх и ловля его двумя руками 2.Ползание по скамейке	П/И «Мыши в кладовой»
		1.Равновесие «Пройди – не задень» 2.Ползание «Жуки на бревнышке»	П/И «У медведя во бору»
		1.Равновесие «Пройдем по мостику»	П/И «Светофор и автомобили»

		2.Повторить упражнения в ползании «по-медвежьи»	
<b>4-я НЕДЕЛЯ</b>			
Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед	С платочком	1.Лазание на наклонную лесенку 2.Повторить задание на равновесие	П/И «Мыши в кладовой»
		1.Равновесие «Пройдем по мостику» 2.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	П/И «Светофор и автомобили»
		1.Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги 2.Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	П/И «Кролики»

#### Культурно-гигиенические навыки

Режимные моменты	Непосредственная образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя и детей	Практическая деятельность детей	Работа с родителями
<b>Первый квартал (сентябрь - ноябрь)</b>				
Питание	Игровая ситуация «Как мама учила мишку правильно кушать»	Чтение потешек «Ладушки, ладушки», «Тушки, тутушки» Чтение потешек: «Глубоко-не мелко...», «Разложи кашку»	Дид. игра «Покажем Зайке как нужно правильно держать ложку» Дид. упр. «Покажем Хрюше, как надо правильно кушать»	Консультация для родителей «Формирование КГН у детей 1,5-2 лет»
Одевание-раздевание	Дид. игра «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу после прогулки» Чтение И. Муравейка «Я сама»	Чтение потешек «Нюша-копуша», «Вот они, сапожки»	Дид. упражнение «Туфельки поссорились _ подружились», «Покажем Мишке, где лежат наши вещи»	
Умывание	Рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки», «Мама моет дочку»	Чтение потешек «Водичка, водичка»	«Сделаем лодочки» Дид. упр. «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки»	
<b>Второй квартал (декабрь - февраль)</b>				
Питание	Игровая ситуация «Покормим Зайку кашей» «Угостим Катю чаем»	Чтение потешки: «Вот и полдник подошел», «На моей тарелочке»	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Мишки»	Книжка-раздвижка для родителей «Возрастные особенности детей 1,5-2 лет»

Одевание раздевание	Игровая ситуация «Как пегушок разбудил утром Катю», «Уложим Мишку спать»	Чтение потешек: «Тишина у пруда», «Потягушечки»	Игра «Сделаем из носочка гармошку»	
Умывание	Игровая ситуация «Расскажем Винни-Пуху, как пользоваться носовым платком»	Чтение потешки: «Ой, лады, лады, лады...»	Игра «Носики-курносики»	
<b>Третий квартал (март - май)</b>				
Питание	Игровая ситуация «Как Мишка учился кушать ложкой», Дид.игра «Поможем зверюшкам накрыть на стол» Дид. игра «Кукла Маша обедает»	Чтение потешек: «В печи калачи», «Уж я Танюшечке пирог испеку»	Дид.игра «Так или не так»	Круглый стол «Использование стишков и дид. игр в воспитании КГН у детей»
Одевание раздевание	Игровая ситуация «Как мы помогли кукле собраться в гости к Мишке» Дид. игра «Научим Мишку складывать вещи в шкафчик»	Чтение потешек: «Вот они сапожки» Чтение потешек «Как на улочке из переулочка»	Дид. игра «Поучим Зайку застегивать пуговицы» Игровая ситуация «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном»	День открытых дверей. Занятие-развлечение «Вот что мы умеем»
Умывание	Чтение К. Чуковский «Мойдодыр» Рассматривание картинок: «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная».	Чтение потешек: «Таня, Машенька...», «Теплою водою..» Чтение потешек: «За окошком солнце встало...», «Под утренним небом»	Игра «Фонтанчик» Дид. игра «Что расскажет полотенце»	

### **Содержание работы с детьми первой младшей группы по реализации вариативной части программы**

#### **Образовательная область познавательное развитие – проект «Помоги мне это сделать самому»**

Проект разработан для детей от 2-3 лет с целью изучения окружающего мира доступным для ребенка способом – опираясь на чувственный опыт и развитие мелкой моторики рук.

Актуальность внедрения данного проекта в детском саду, особенно в раннем возрасте, колоссальна. Мы учим малышей быть самостоятельными, видеть и исправлять свои ошибки. Казалось бы, что может быть сложного в том, чтобы взять поднос с необходимой атрибутикой, перенести его на стол, убрать свое рабочее место. Это для нас, взрослых, не представляет особого труда, а малыш испытывает определенные трудности. Ранний возраст — это как раз тот период, когда основной упор делается на сенсорное развитие, без которого не может быть нормального формирования умственных способностей ребёнка. Он важен для совершенствования деятельности органов чувств, формирования представлений об окружающем мире, выявления творческих способностей ребенка. Дети раннего возраста очень восприимчивы и открыты для общения. Для них интересно буквально все, любая мелочь, которая для взрослого человека не представляет никакого интереса. Мозг малыша впитывает любую информацию, в огромном объеме. Ребенку интересен сам процесс, а не результат.

У детей младшего дошкольного возраста слабо развиты тактильные ощущения, зрительные, слуховые восприятия, отчего страдает речь, память, внимание, воображение.

Восприятие происходит при непосредственном участии органов чувств (глаз, ушей, рецепторов кожи, слизистой носа и рта). Элементы Монтессори-методики хороши тем, что полностью погружает детей в мир самых разнообразных, трансформирующихся игр. Более того эти игры обучают ребенка навыкам, которые в дальнейшем помогут ему легче ориентироваться в жизни, в быту, и даже в отношениях. В рамках проекта в групповой комнате создана зона практической жизни, которая имеет особенное значение для маленьких детей. Где расположены материалы, с помощью которых ребенок учится следить за собой и своими вещами. Используя рамки с застежками (пуговицы, кнопки, молнии, шнурки и т.д.). Зона сенсорного развития – дает ребенку возможность использовать свои чувства при изучении окружающего мира. Здесь ребенок может научиться различать высоту, длину, вес, цвет, шум, запах, форму различных предметов и т.д.

**Цель:** знакомство детей с многообразием окружающего мира.

**Задачи проекта:**

- Помочь ребенку в процессе ориентировочно - исследовательской деятельности приобрести чувственный опыт.
- Развивать представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов.
- Развивать представление о звуках окружающего мира (детские музыкальные инструменты, звуки природы, человеческая речь и т.д.)
- Развивать и расширять словарь детей.
- Воспитывать живой интерес ко всему новому необычному.

### **Характеристики особенностей развития детей первой младшей группы и дошкольного возраста**

Главной возрастной задачей ребенка до 3 лет является осознание себя отдельной личностью. Ребенок должен полноценно пройти фазу физического, психического и интеллектуального развития, чтобы из зависимого от мамы (или другого взрослого) беспомощного существа стать личностью. Для решения этой возрастной задачи у ребенка есть огромные внутренние силы и предусмотренные природой механизмы развития. В первую очередь это особая форма сознания — впитывающий разум — и сенситивные периоды восприятия мира. Задача взрослого — создать такие условия, чтобы процесс раскрытия заложенных в ребенке способностей и возможностей мог реализоваться наиболее успешно.

**Ожидаемый результат**

- Накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а так же использовать их в разнообразных ситуациях.
- У детей развиты представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов.
- Развиты представление о звуках окружающего мира (детские музыкальные инструменты, звуки природы, человеческая речь и т.д.)
- Активизирован словарный запас.
- Родители принимают активное участие в совместной деятельности с педагогом по данной теме.
- Расширены представления о разнообразии окружающего мира.

### **Перспективное планирование**

<b>Сроки</b>	<b>Мероприятия</b>
Сентябрь	Сортировка предметов. Работа в зоне практических игр. Игры детей с коробочками. Простые пазлы.
Октябрь	Игры с крупой. Игры с водой. Крутилки и раскручивалки.

	Работа в зоне практических игр.
Ноябрь	Игры детей с коробочками. Мешочки с наполнением. Рвалки, мялки. Работа в зоне практических игр.
Декабрь	Игры с водой. Работа в зоне практических игр.
Январь	Сортировка предметов. Игры с водой. Крутилки и раскручивалки. Работа в зоне практических игр.
Февраль	Крутилки и раскручивалки. Работа в зоне практических игр.
Март	Игры с водой.
Апрель	Работа в зоне практических игр.
Май	Работа в зоне практических игр.

***Карточка дидактических игр по формированию элементарных математических представлений в младшей группе***

**Дидактическая игра «Найди предмет»**

Цель: учить сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами.

Материал. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Содержание.

Дети стоят полукругом. В центре расположены два столика: на одном - геометрические формы, на втором - предметы. Воспитатель рассказывает правила игры: «Мы будем играть так: к кому подкатится обруч, тот подойдет к столу и найдет предмет шавкой же формы, какую я покажу. Ребенок, к которому подкатился обруч, выходит, воспитатель показывает круг и предлагает найти предмет такой же формы. Найденный предмет высоко поднимается, если он выбран правильно, дети. Хлопают в ладоши. Затем воспитатель катит обруч к следующему ребенку и предлагает другую форму. Игра продолжается, пока все предметы не подойдут, подобраны к образцам.

**Дидактическая игра «Длинное - короткое»**

Цель: развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины.

Материал. Атласные и капроновые ленты разных цветов и размеров, картонные полоски, сюжетные игрушки: толстый мишка и тоненькая кукла.

Содержание.

Перед началом игры воспитатель заранее раскладывает на двух столах комплекты игрового дидактического материала (разноцветные ленточки, полоски). Воспитатель достает две игрушки - плюшевого мишку и куклу Катю. Он говорит детям, что Мише и Кате хочется сегодня быть нарядными, а для этого им нужны пояски. Подзывает двух детей и дает им свернутые в трубочку ленточки: одну короткую - пояс для Кати, другую длинную - пояс для мишки. Дети с помощью воспитателя примеряют и завязывают пояски игрушкам. Игрушки выражают радость и кланяются. Но затем игрушки хотят поменяться поясками. Воспитатель предлагает снять пояски и поменять их игрушки. Вдруг обнаруживает, что на мишке Куклин пояс не сходится, а для куклы пояс слишком велик. Воспитатель предлагает рассмотреть пояски и расстилает их рядом на столе, а затем накладывает короткую ленточку на длинную. Он объясняет, какая ленточка длинная, а какая короткая, т. е. дает название качества величины - длина.

После этого воспитатель показывает детям две картонные полоски - длинную и короткую. Показывает детям, как можно сравнить полоски с ленточками путем накладывания и сказать, какая из них короткая, какая - длинная.

### **Дидактическая игра «Справа как слева»**

Цель: освоение умений ориентироваться на листе бумаги.

Содержание. Матрешки очень торопились и забыли дорисовать свои рисунки. Нужно дорисовать их так, чтобы одна половина была похожа на другую. Дети рисуют, а взрослый говорит: «Точка, точка, два крючочка, минус запятая - вышла рожица смешная. А если бантик и юбочка-человечек тот девчонка. А если чубчик и штанишки, человечек тот - мальчишка». Дети рассматривают рисунки».

### **Дидактическая игра «Найди предмет»**

**Цель: учить сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами.**

Материал. Демонстрационный: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, вырезанный из картона.

Раздаточный материал: карточки с контурами 5 геометрических лото.

Содержание.

Воспитатель показывает детям фигуры, обводит каждую пальцем. Дает задание детям: «У вас на столах лежат карточки, на которых нарисованы фигуры разной формы, и такие же фигуры на подносах. Разложите все фигуры на карточки так, чтобы они спрятались». Просит детей обводить каждую фигуру, лежащую на подносе, а затем накладывает («прятать») ее на начерченную фигуру.

### **Дидактическая игра «Длинное - короткое»**

**Цель: развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины.**

Материал. Три квадрата разной величины, фланелеграф; у детей по 3 квадрата, фланелеграф.

Содержание.

Воспитатель: Дети, у меня есть 3 квадрата, вот такие (показывает). Этот самый большой, этот - поменьше, а этот самый маленький (показывает каждый из них). А теперь вы покажите самые большие квадраты (дети поднимают и показывают), положите. Теперь поднимите средние. Теперь - самые маленькие.

Далее воспитатель предлагает детям построить из квадратов башню. Показывает, как это делается, - помещает на фланелеграфе снизу вверх сначала большой, потом средний, потом маленький квадрат. «Сделайте вы такую башню на своих фланелеграфах, говорит воспитатель.

### **Дидактическая игра «Какие бывают фигуры»**

Цель: познакомить детей с новыми формами: овалом, прямоугольником, треугольником давая их в паре уже знакомыми: квадрат-треугольник, квадрат-прямоугольник, круг-овал.

Материал. Кукла. Демонстрационный: крупные картонные фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, круг. Раздаточный материал: по 2 фигуры каждой формы меньшего размера.

Содержание.

Кукла приносит фигуры. Воспитатель показывает детям квадрат и треугольник, спрашивает, как называется первая фигура. Получив ответ, говорит, что в другой руке треугольник. Проводится обследование путем обведения контура пальцем. Фиксирует внимание на том, что у треугольника только три угла. Предлагает детям подобрать треугольники и сложить их вместе. Аналогично: квадрат с прямоугольником, овал с кругом.

### **Дидактическая игра «Найди предмет»**

Цель: учить сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами.

Оборудование. На полу лежит длинная лента, на ней слева направо в определенном чередовании разложены фигуры: красный треугольник, зеленый круг, красный треугольник и т. д.

Дети стоят в кругу, перед ними коробки с разноцветными геометрическими фигурами.

Ход игры. Воспитатель предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайтесь, какая бусинка

следующая». Дети берут по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки.

Затем воспитатель говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а детям предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Дети выбирают геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью.

#### **Дидактическая игра «Длинное - короткое»**

**Цель:** развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины.

Содержание.

Занятие проводится аналогичным образом, но теперь дети учатся различать ширину предметов, т. е. широкие и узкие ленточки одной и той же длины. При создании игровой ситуации можно использовать следующий игровой прием. На столе выкладываются две картонные полоски - широкая и узкая (одинаковой длины). По широкой полоске (дорожке) могут пройти кукла и мишка, а по узкой - только один из них. Или можно проиграть сюжет с двумя машинами.

#### **Дидактическая игра «Наш день»**

**Цель:** закрепить представление о частях суток, научить правильно употреблять слова «утро», «день», «вечер», «ночь».

Оборудование. Кукла бибабо, игрушечные кровать, посуда, гребешок и т. д. ; картинки, на которых показаны действия детей в разное время суток.

Ход игры. Дети сидят полукругом. Воспитатель при помощи куклы производит различные действия, по которым дети должны определить часть суток: кукла встает с постели, одевается, причесывается (утро), обедает (день) и т. д. Затем воспитатель называет действие, например: «Кукла умывается», предлагает ребенку выполнить его и назвать часть суток, соответствующую этому действию (утро или вечер). Педагог читает отрывок из стихотворения, Петрушиной:

Кукла Валя хочет спать.

Уложу ее в кровать.

Принесу ей одеяло,

Чтоб быстрее засыпала

Дети укладывают куклу спать и говорят, когда это бывает. Воспитатель показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. Затем перемешивает картинки и вместе с детьми располагает их в порядке следования действий суток. Дети раскладывают свои картинки в соответствии с картинками воспитателя.

#### **Дидактическая игра «Узнай и запомни»**

**Цель:** учить детей запоминать воспринятое, осуществлять выбор по представлению.

Оборудование. Карточки с изображением трех одноцветных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник; круг, овал, квадрат и т. д. ), набор мелких карточек с изображением одной формы для нахождения на больших карточках.

Ход игры. Перед ребенком лежит карточка с изображением 3 форм. Педагог просит посмотреть на нее и запомнить, какие формы там нарисованы. Затем раздает детям листы бумаги и просит закрыть ими свои карточки. После этого показывает маленькую карточку. кладет на стол изображением вниз, мысленно отсчитывает до 15, просит детей снять бумагу и показать на своих карточках такую же форму, какую он демонстрировал. Для проверки педагог вновь показывает карточку-образец.

По мере усвоения игры детям дают по две карты (6 форм), затем - по три (9 форм).

#### **Дидактическая игра «Украсим платок»**



Цель: учить сравнивать две равные и неравные по количеству группы предметов, упражнять в ориентировке на плоскости.

Оборудование, «платки» (большой - для воспитателя, маленькие - для детей), набор листьев двух цветов (на каждого ребенка).

Ход игры. Воспитатель предлагает украсить платки листочками. Спрашивает, как можно это сделать (каждый ребенок выполняет задание самостоятельно). Затем говорит: «Давайте теперь украсим платочки по-другому, все одинаково. Я буду украшать свой платок, а вы - маленькие. Верхний край украсим желтыми листочками, вот так. (Показывает). Положите столько листьев, сколько я. Правой рукой разложите их в ряд слева направо. А зелеными листочками украсим нижний край платка. Возьмем столько же зеленых листьев, сколько желтых. Добавим еще один желтый лист и поместим его на верхний край платка. Каких листочков стало больше? Как сделать, чтобы их стало поровну?»

После проверки работ и их оценки воспитатель предлагает украсить левую и правую стороны платка листьями разного цвета. Т. е. положить на правую сторону платка столько же листьев, сколько и на левую. (Показывает).

В заключении дети украшают все стороны платка по-своему и рассказывают об этом.

#### **Дидактическая игра «Доползи до игрушки».**

Цель: учить воспринимать расстояние, показать, что от него зависит результат действий не только в ближнем, но и в дальнем пространстве; обратить внимание на направление движения в пространстве и самостоятельно выбрать это направление.

Оборудование. Разные игрушки.

Ход игры.

1-й вариант. Педагог сажает детей на стулья в ряд. Напротив, на полу на разном расстоянии от стульев лежат две игрушки. Двое детей ползут к игрушкам по сигналу педагога: один - к ближней, другой - к дальней. Остальные наблюдают. Первый ребенок быстрее заканчивает движение, берет игрушку и поднимает ее вверх. Другой это же выполняет позже. Педагог обсуждает с детьми, почему один ребенок взял игрушку раньше и подводит их к выводу, что одна игрушка лежала далеко, а другая - близко. Игра повторяется с другой парой.

2-й вариант. Игра проводится по тем же правилам, но игрушки раскладываются в разных направлениях: одна - прямо перед стулом, другая - напротив - по диагонали, третья - слева или справа Педагог, вызывая детей, обращает их внимание на то, где лежат игрушки. Задача каждого ребенка - определить направление, в котором надо ползти.

#### **Дидактическая игра «Красивый узор».**

Цель: учить осуществлять выбор величин по слову-названию предметов, развивать внимание; формировать положительное отношение к полученному результату - ритмичному чередованию величин.

Оборудование. Полоски чистой плотной бумаги по числу детей, геометрические формы разной величины для выкладывания узора (круги, квадраты, ромбы, шестиугольники и др.); подносики, наборное полотно.

Ход игры. Педагог раздает детям листы бумаги и ставит на стол подносики с геометрическими формами. Говорит, что сейчас они будут выкладывать красивый узор, показывает образец действия: «Большой квадрат. (Берет форму и вставляет в наборное полотно). Маленький квадрат, еще маленький квадрат». (Вновь вставляет в полотно и т. д.) затем педагог предлагает выкладывать формы под диктовку. Вначале он следит не только за правильным чередованием величин, но и затем, чтобы дети действовали слева направо и соблюдали одинаковое расстояние между элементами. При повторном проведении задания дают другие формы, изменяется и их чередование. В заключении педагог рассматривает получившиеся узоры, дает всем работам положительную оценку.

#### **Дидактические игры по развитию количественных представлений «В лес за грибами»**

Цель игры: формировать у детей представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много».

Ход игры: приглашаем детей в лес за грибами, уточняем, сколько грибов на поляне (много). Предлагаем сорвать по одному. Спрашиваем у каждого ребенка, сколько у него грибов. «Давайте сложим все грибы в корзинку. Сколько ты положил, Саша? Сколько ты положил, Миша? Сколько стало грибов в корзинке? (много) По сколько грибов осталось у вас? (ни одного).

#### **«Малина для медвежат»**

Цель игры: формировать у детей представление равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково».

Ход игры. Воспитатель говорит:

- Ребята, медвежонок очень любит малину, он собрал в лесу целую корзинку, чтобы угостить своих друзей. Посмотрите, сколько пришло медвежат! Давайте их расставим правой рукой слева направо. А теперь угостим их малиной. Надо взять столько ягод малины, чтобы хватило всем медвежатам. Скажите, сколько медвежат? (много). А теперь надо взять столько же ягод. Давайте угостим медвежат ягодами. Каждому медвежонку надо дать по одной ягодке. Сколько вы принесли ягод? (много) Сколько у нас медвежат? (много) Как еще можно сказать? Правильно, их одинаково, поровну; ягод столько, сколько медвежат, а медвежат столько, сколько ягод.

#### **«Угости зайчат»**

Цель игры: формировать у детей представления равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково», поровну».

Ход игры. Воспитатель говорит: «Посмотрите, к нам в гости пришли зайчата, какие они красивые, пушистые. Давайте их угостим морковками. Я поставлю зайчат на полочку. Поставлю одного зайчонка, еще одного, еще одного и еще одного. Сколько всего зайчат? (много) Давайте зайчат мы угостим морковками. Каждому зайчику дадим по морковке. Сколько морковок? (много). Их больше или меньше, чем зайчат? Сколько зайчат? (много). Поровну ли зайчат и морковок? Правильно, их поровну. Как еще можно сказать? (одинаково, столько же). Зайчатам очень понравилось с вами играть».

#### **«Угостим белочек грибочками»**

Цель игры: формировать у детей представления равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково», поровну».

Ход игры. Воспитатель говорит: «Посмотрите, кто пришел к нам в гости. Рыженькие, пушистые, с красивым хвостиком. Конечно, это белочки. Давайте мы их угостим грибочками. Я белочек поставлю на стол. Поставлю одну белочку, оставлю окошко, еще поставлю одну белочку и еще одну. Сколько всего белочек? А теперь мы их угостим грибочками. Одной белочке дадим грибок, еще одной и еще одной. Всем белочкам хватило грибков? Сколько грибков? Как еще можно сказать? Правильно, белочек и грибков поровну, их одинаково. А теперь вы угостите белочек грибочками. Белочкам очень понравилось с вами играть».

#### **«Жучки на листиках»**

Цель игры: формировать умение детей сравнивать две группы предметов на основе сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств.

Ход игры. Воспитатель говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые жучки. Они хотят с вами поиграть, вы станете жучками. Наши жучки живут

на листиках. У каждого жучка свой домик – листик. Сейчас вы будете летать по полянке, а по моему сигналу найдете себе домик – листик. Жучки, летите! Жучки, в домик! Всем жучкам хватило домиков? Сколько жучков? Сколько листиков? Их поровну? Как еще можно сказать? Жучкам очень понравилось с вами играть». Далее повторяем игру, устанавливая отношения «больше, меньше», при этом учим уравнивать множества путем добавления и убавления.

#### **«Бабочки и цветы»**

Цель игры: формировать умение детей сравнивать две группы предметов на основе сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково».

Ход игры. Воспитатель говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки. Они хотят с вами поиграть. Сейчас вы станете бабочками. Наши бабочки живут на цветочках. У каждой бабочки свой домик – цветочек. Сейчас вы будете летать по полянке, а по моему сигналу найдете себе домик – цветочек. Бабочки, летите! Бабочки, в домик! Всем бабочкам хватило домиков? Сколько бабочек? Сколько цветочков? Их поровну? Как еще можно сказать? Бабочкам очень понравилось с вами играть».

#### **Дидактические игры по развитию представлений о величинах «Украсим коврик»**

Цель игры: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький».

Ход игры. Воспитатель говорит: «Дети, к нам в гости пришел мишка. Он хочет подарить своим друзьям красивые коврики, но он не успел их украсить. Давайте мы ему поможем украсить коврики. Чем мы их будем украшать? (кругами) Какого цвета круги? По величине они одинаковые или разные? Куда вы положите большие круги? (в углы) Куда вы положите маленькие круги? (посередине) Какого они цвета? Мишке очень понравились ваши коврики, он теперь подарит эти коврики своим друзьям».

#### **«Домики для медвежат»**

Цель игры: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький».

Ход игры. Воспитатель говорит: «Ребята, я вам сейчас расскажу интересную историю. Жили – были два медвежонка, и вот однажды они решили построить себе домики. Взяли стены и крыши для домиков, но только не поймут, что делать дальше. Давайте мы им поможем сделать домики. Посмотрите, какие у нас по величине медвежата? Какой этот медвежонок по величине, большой или маленький? Какой мы ему будем делать домик? Какую ты возьмешь стену, большую или маленькую? Какую надо взять крышу? А этот медвежонок какой по величине? Какой ему надо сделать домик? Какую ты возьмешь крышу? Какого она цвета? Давайте возле домиков посадим елочки. Елочки одинаковые по величине или разные? Где мы посадим высокую елочку? Где посадим низкую елочку? Медвежата очень рады, что вы им помогли. Они хотят с вами поиграть».

#### **«Угости мышек чаем»**

Цель игры: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький».

Ход игры. Воспитатель говорит: «Посмотрите, кто к нам пришел в гости, серые мышки. Посмотрите, они принесли с собой угощение. Посмотрите, мышки одинаковые по величине или разные? Давайте мы их угостим чаем. Что для этого нужно? Сначала мы возьмем чашки. Какая эта чашка по величине, большая или маленькая? Какой мышке мы ее отдадим? » Затем сравниваем по величине блюдца, конфеты, печенье, яблоки и груши и сопоставляем их с величиной мышек. Предлагаем детям напоить мышек и угостить их фруктами.

#### **«Подбери дорожки к домикам»**

Цель игры: развивать умение детей сравнивать два предмета по длине, активизировать в речи детей слова «длинный, короткий».

Ход игры: рассказываем детям о том, что зверюшки построили себе домики, но не успели построить к ним дорожки. Посмотрите, вот домики зайки и лисички. Найдите дорожки к их домикам. Какую дорожку вы сделаете зайчику, длинную или короткую? Какую дорожку вы положите к домику лисы? Далее подбираем дорожки к домикам других зверюшек.

#### **«Почини коврик»**

Цель игры: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький».

Ход игры. Воспитатель говорит: «Посмотрите, какие коврики нам принесли зайки, красивые, яркие, но кто – то эти коврики испортил. Зайки теперь не знают, что с ними делать. Давайте

мы им поможем починить коврики. Какие коврики по величине? Какие заплатки мы положим на большой коврик? Какие мы положим на маленький коврик? Какого они цвета? Вот мы и помогли зайчатам починить коврики».

#### **«Мостики для зайчат»**

Цель игры: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький, длинный, короткий».

Ход игры. Воспитатель рассказывает: «Жили – были в лесу два зайчика и решили они сделать себе мостики на полянку. Нашли они дощечки, только никак не поймут, кому какую дощечку надо взять. Посмотрите, зайчики одинаковые по величине или разные? Чем отличаются дощечки? Положите их рядом и посмотрите, какая из них длиннее, а какая короче. Проведите пальчиками по дощечкам. Какую дощечку вы отдадите большому зайчику? Какую - маленькому? Давайте возле мостиков посадим елочки. Какая эта елочка по высоте? Куда мы ее посадим? Какую елочку мы посадим возле короткого мостика? Зайчики очень рады, что вы им помогли».

#### **«Сбор урожая»**

Цель игры: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький».

Ход игры. Воспитатель рассказывает о том, что заяк выростил очень большой урожай, теперь его надо собрать. Рассматриваем, что выросло на грядках (свекла, морковь, капуста). Уточняем, во что мы будем собирать овощи. Воспитатель спрашивает: «Какая эта корзина по величине? Какие овощи мы в нее положим?» В конце игры обобщаем, что в большой корзине лежат большие овощи, а в маленькой – маленькие

### **Рабочая программа воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой

родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и другое).

### Календарный план воспитательной работы

Месяц	Гражданско-патриотическое воспитание	Трудовое воспитание	Экологическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание
<b>Сентябрь</b>	День мира – 21 сентября	День нефтяной и газовой промышленности		
<b>Октябрь</b>		Всемирный день хлеба- 16 октября	Всемирный день животных- 4 октября	
<b>Ноябрь</b>	Народный день единства 4 ноября День Государственного герба РФ 30 ноября			День рождение деда мороза 18 ноября Всемирный день приветствия -18 ноября
<b>Декабрь</b>			День шоколадного пирожного 8 декабря	День заказа подарков деду морозу- 4 декабря
<b>Январь</b>	«День наоборот» - 30 января			Всемирный день спасибо 11 января
<b>Февраль</b>				День проявления доброты 17 февраля
<b>Март</b>			День воды	День театра

			22 марта	27 марта
<b>Апрель</b>	День здоровья 7 апреля		День земли 22 апреля	День книги 2 апреля
<b>Май</b>			Акция «Весенняя неделя доброты»	
<b>Июнь</b>	День защиты детей 1 июня		Всемирный день прогулки 19 июня	День русского языка бионя
<b>Июль</b>		День почты 10 июля		День семьи, любви и верности 8 июля
<b>Август</b>	День ПДД 14 августа День государственного флага РФ 22 августа			День арбуза 3 августа День загадывания желаний 28 июля



### Деятельность участников образовательных отношений

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей
<p><b>День нефтяной и газовой промышленности</b></p>	<p>Формировать представление о разновидностях профессий нефтедобывающей отрасли и их значимости для общества, страны.</p> <p>Воспитание уважения к труду людей, прославивших наш город.</p> <p>Формировать интерес и желание следовать профессиональной деятельности нефтепромыслового направления.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы, умение работать в соответствии с общим замыслом, учитывать мнения друг друга.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, журналов и альбомов.</p> <p>Беседа о труде нефтяников</p> <p>Д/Игры «Что делают из нефти», «Четвертый лишний».</p> <p>С/Р игра «Мы – нефтяники»</p> <p>Познавательное занятие «Свойства нефти».</p> <p>Сюжетные игры с куклами в рабочей одежде с использованием макета по нефтедобыче.</p> <p>Развлечение-инсценировка «Путешествие Нефтяных капелек».</p>	<p>Оформление консультации "Первопроходцы земли Югорской";</p> <p>Изготовление макета буровой вышки;</p> <p>Привлечение к участию в выставке книжек-малышек посредством разработки и создания совместно с ребенком книжек-малышек на тему «Сказки о нефти».</p> <p>Изготовление Д/И "Что делают из нефти"</p> <p>Оснащение предметно-развивающей среды.</p> <p>Рекомендации для родителей о детской художественной литературе для прочтения с детьми</p>
<p><b>День мира – 21 сентября</b></p>	<p>Знакомство с международным праздником «День Мира», с символом мира.</p> <p>Подвести к мысли о необходимости мира на планете.</p> <p>Уточнить знания детей о мире, дружбе, согласии, послушании.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа, чувство любви к Родине.</p> <p>Воспитывать желание детей бороться за мир.</p> <p>Воспитывать дружелюбие, умение жить без конфликтов.</p>	<p>Разучивание песни «Солнечный круг», «Мир нужен всем»</p> <p>Чтение стихов, посвященных дню мира</p> <p>Изготовление голубей (вырезание, оригами)</p> <p>Создание плаката «Мир на земле»</p> <p>Выставка рисунков на тему «Миру-Мир»</p> <p>Д/Игры «Я хочу с тобой подружиться» «Назови друга ласково» «Волшебный цветок»</p> <p>С/Р игра: «Детский сад». «Семья»;</p> <p>Подвижных игр- эстафеты «Кто быстрее». «Найди и промолчи». «Мы веселые ребята».</p> <p>Спортивный досуг: «День Дружбы»</p>	<p>Выставка совместного творчества детей и родителей «Дружат люди всей Земли!».</p> <p>Совместный с родителями поиск стихотворений на тему «Мир на всей земле» для оформления демонстрационного стенда.</p> <p>Информация на стенде «Мир детский и мир взрослый».</p> <p>Памятка «Толерантность нужно воспитывать».</p>
<p><b>Всемирный день животных- 4 октября</b></p>	<p>Развивать устойчивый познавательный интерес к диким и домашним животным, как к живым существам.</p> <p>Познакомить детей с жизнью животных, местом обитания, привить любовь к братьям нашим меньшим и желание познавать мир вокруг нас.</p> <p>Перечислить основные причины вымирания некоторых животных, назвать</p>	<p>Драматизация диалогов «Наши звери»</p> <p>Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».</p> <p>Рисование ладошками «Моё любимое животное»</p> <p>Просмотр видео о животных</p> <p>Дидактические игры «Назови ласково», «Чей детёныш?»,</p>	<p>Социальная акция (экспресс-опрос взрослых и детей) о домашних животных.</p> <p>Консультация «Воспитание добрых чувств у дошкольника».</p> <p>Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки».</p> <p>Фотовыставка «Мой маленький друг»</p>

	охраняемых, объяснить, почему нужно охранять животный мир.	«Назови семью» Подвижная игра «Волк во рву», «Медведь и пчёлы» Отгадывание загадок- по показу движения «Угадай животное». Познавательльно-исследовательская деятельность «Чем питаются домашние и дикие животные?» Развлечение «Зов-Джунглей»	Организация и участие в развлечении «Зов джунглей!» - детско- родительские команды Инсценировка сказки «Колобок», «Лисичка со скалочкой»
<b>Всемирный день хлеба- 16 октября</b>	Закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	Квест «Откуда пришел хлеб» Сюжетно- ролевые игры: «На хлебозаводе», «Семья», «В булочной» Строительная игра «Комбайн» Дидактические игры: «Что можно делать», «Бабушка укладывает чемодан», Да-нет» Беседа «Культура поведения за столом», «Хлеб всему голова» Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб всему голова» Поисково- экспериментальная деятельность «Как сделать муку!»	Привлечение родителей к реализации детско- родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку растить хлеб» Инсценировка русской народной сказки «Колосок» Конкурс плакатов «Хлеб наше богатство» Досуг для детей и родителей с подвижными, интеллектуальными соревнованиями.
<b>Народный день единства 4 ноября</b>	Формирование патриотических чувств у детей, любви к своей Родине. Расширение представления детей о национальных праздниках. Развитие творческих способностей детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Воспитание любви и уважения к русским национальным героям	Квест игра «Россия!» Беседы с детьми об истории праздника: «День народного единства», о толерантности, о дружбе народов разных национальностей: рассказ, рассматривание иллюстраций, фото. Поисково-исследовательская деятельность: «Как и из чего мы сделаем праздничный плакат?». Конструирование: «Старинная крепость», «Кремль». Рассматривание фото, картин, иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры: «Защитники», «Путешествие в Москву». Ручной труд: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры, аппликаций, поделок оригами.	Продуктивная деятельность: праздничное оформление группы Физкультурный досуг: «Сильные, смелые, ловкие». Подборка коллекции праздничных открыток ко Дню народного единства; Информационный стенд на тему: «Что можно рассказать ребёнку о Дне народного единства». Оформление странички «Советский воин» из фонда личных семейных фотографий. Создание совместно с детьми презентаций о нашей родине.
<b>Всемирный день приветствия-18 ноября</b>	Познакомить детей с происхождением праздника, особенностями празднования. Продолжать знакомить детей с видами приветствий: речевые приветствия, правила этикета при приветствии.	Разыгрывание сценки по стихотворению Я. Пишумова «Здравствуйте». Чтение стихотворения Г. Остера «Давайте познакомимся» + игра-драматизация «Мы знакомимся»	Творческий поединок детей и родителей «Как здороваются в разных странах мира» Информационный стенд «Будем вежливы!»

	Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, накоплению переживаний и личного опыта в процессе коммуникации;	Словесно-мимическая игра «Что будет, если я поздороваюсь вот так...» Сюжетно-ролевая игра «Почта» (приветствие для друзей) Подвижная игра «Интересное приветствие» Вечер досуга: «Приветствия в России в разные эпохи»:	Привлечение родителей к реализации детско- родительских проектов «Вежливые слова», «Добрые дела!» Организация совместной родительско - детской деятельности для оформления холла и приемной комнаты при входе в детский сад разноцветными шариками из цветного картона с <b>приветствиями</b> , используемыми в нашей стране, стенда «Наши ладошки», организации совместной выставки «Мы встречаем праздник!».
<b>День рождения деда Мороза -18 ноября</b>	Познакомить детей с праздником «День рождения Деда Мороза, историей возникновения и традициями праздника. Расширять представления детей о праздниках. Развивать творческие способности детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Желание делать подарки своими руками. Воспитание любви и уважения к русским сказочным героям.	Стихи для деда Мороза - умение заучивать стихи и рассказывать выразительно. Инсценировка сказки «Мороз красный нос» Подвижные игры «Два Мороза» Художественное чтение «Мороз Иванович», Одоевский В.Ф., «Елка» Сутеев В.Г., «Трудно быть добрым» Абрамцева Н.К., «Чудеса в Дедморозовке» Усачев А.А.	Акция «Елочка-желаний» Консультация для родителей «День рождения деда Мороза», «Поздравим дедушку Мороза», «Зачем детям верить в деда Мороза», «Что рассказать ребенку про деда Мороза», «Как подготовить ребенка к приходу деда Мороза» Конкурс «Самое оригинальное поздравление»
<b>День Государственного герба РФ 30 ноября</b>	Приобщение детей к государственной символике РФ, чувство гордости и любовь к своей стране. С Воспитывать патриотический дух	Дидактические игры: «Собери из частей целое», «Найди герб» Просмотр мультфильма «Сказка о двуглавом орле» Раскрашивание раскрасок «Герб».	Беседы о государственном гербе России, рассматривание изображений с символикой России.
<b>День заказа подарков деду морозу- 4 декабря</b>	Познакомить с историей возникновения персонажа новогодних праздников Деда Мороза, закрепить знания детей о родине Деда Мороза. Создать условия для радостного новогоднего настроения; развитие у детей творческих способностей, воображения. Воспитывать у детей чувства радости от праздника Нового года.	<b>Презентация «История праздника Новый год!»</b> Беседа «Как отправить письмо Деду Морозу?» <b>Дидактическая игра</b> «Что любит Дед Мороз?» (с мячом) (снег, сосульки, радость, веселые игры и т. п.) «Снежные слова», «Письма Деду Морозу» <b>Хороводная игра</b> «В лесу родилась елочка» <b>Наблюдение</b> «Следы на снегу» <b>Подвижная игра</b> «Два Мороза» <b>Игровая ситуация</b> «Дед Мороз приходит в гости» Рисование «Письмо Деду Морозу» (что бы я хотел получить в подарок на Новый год) Придумывание сказки про подарки от Деда Мороза Сюжетно-ролевые игры: «Фабрика ёлочных игрушек», «Магазин подарков»	Акция- опрос «Пишут ли взрослые письмо деду Морозу?» Консультация для родителей «История возникновения празднования Нового года» Организация приезда Снеговика-почтовика, для сбора писем-заказов. Конкурс поделок «Снеговик- детский почтовик» ( дети совместно с родителями ) Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Новый год - волшебный праздник!», «Новогодний калейдоскоп!» Конкурс «Самый оригинальный конверт!»

<p><b>День шоколадного пирожного 8 декабря</b></p>	<p>Расширение и закрепление знаний детей о шоколаде, его пользе для здоровья человека, о многообразии видов шоколада и его начинок. Дать детям представление о том, как шоколад попадает к нам на стол; сформировать навык правильного питания, о гигиенических процедурах полости рта после еды.</p>	<p>Экспериментальная деятельность «Свойства белого и темного шоколада» Сюжетно-ролевые игры «Магазин сладостей», «Кондитерская фабрика» Беседа «Все о шоколаде», «Фабрики Российского шоколада». Выставка детских рисунков «Шоколадная фантазия» Тематический вечер «Загадки от Карлсона»</p>	<p>Папка – передвижка для родителей «Шоколад» Фотовыставка «Я и шоколад»; Семейный просмотр художественного фильма - «Чарли и шоколадная фабрика» Совместное творчество: изготовление головного убора «Шоколадное пирожное» для праздника.</p>
<p><b>Всемирный день спасибо 11 января</b></p>	<p>Формирование этического поведения, овладение детьми правилами хорошего тона для построения межличностных отношений, воспитание любви, уважительного отношения к близким и окружающим людям. формирование умения свободно общаться в повседневных ситуациях.</p>	<p>Досуговая деятельность «Всемирный День Спасибо» <b>Час этикета - «Говорить спасибо – это приятно»;</b> «Путешествие в страну вежливых слов» Чтение рассказа В.Сухомлинского «Зачем говорить «спасибо»» Психогимнастика «Спасем Доброту» Изготовление открыток «Спасибки» для родителей Ситуативный разговор «Скажи доброе слово, комплимент товарищу» «Чем отличаются вежливые люди от грубых», «Почему очень важно помнить вежливые слова?» Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал» Рассматривание сюжетных картинок на тему «Поступки, какие они?» Развивающие игры «Доскажи словечко», «Вежливые слова».</p>	<p>Изготовление «Мирилки» (дома с родителями)— подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: «Мирись, мирись, мирись...» Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Добрые слова», «Слово на ладошке» Досуг для детей и родителей с подвижными, интеллектуальными соревнованиями. Продуктивная деятельность: праздничное оформление группы</p>
<p><b>День Наоборот 30 января</b></p>	<p>Воспитание у детей привычку к постоянной занятости. Формировать устойчивое эмоционально – положительные эмоции, проявлять инициативу в разных видах деятельности, оказывая конкретную посильную помощь взрослым. Воспитывать гуманные чувства, положительные взаимоотношения. Развитие креативных способностей и творческого воображения в различных видах деятельности.</p>	<p>Квест игра «День наоборот» Дидактическое упражнение «Нарисуй другой рукой» Игра «Волшебные палочки в зеркальном отражении» Экспериментальная деятельность «Зеркало все переворачивает наоборот» Дидактическая игра «Скажи наоборот» Просмотр мультипликационного фильма «Задом наперед» Продуктивная деятельность «Оборотная пластилинография», «Раскрашивание «Наоборот» Игра «Умные кубики»</p>	<p>Акция «Одень ребенка наоборот» Игра –эстафета «Круглое носим- квадратное катаем!» Конкурс плакатов «Задом- наперед!» Досуг для детей и родителей с подвижными, интеллектуальными соревнованиями.</p>

		Физические упражнения «Ходим на оборот»	
<b>День проявления доброты 17 февраля</b>	Углубление представления детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность), навыки культурного общения со сверстниками, следуя речевому этикету, побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей.	<p>Коллективная работа «Солнышко доброты»  Чтение В. Осеева «Добрые слова», «Волшебное слово»  Беседа: «Что такое доброта»  Составление списка добрых дел (Дети)  Физические упражнения «Эстафета добра»  Интервью «Что такое доброта?»  Продуктивная деятельность «Мы рисуем доброту»  Трудовая деятельность: «Лечим книжки»  Словесная игра «Кто больше скажет теплых и добрых слов»  Праздник «День доброты»  Развлечение «Игры о добре»  Презентация «Добро рядом с нами»  Д/игры: «Что доброго делают люди этой профессии?»  Физкультминутка «Тропинка доброты».</p>	<p>Экспресс опрос «Доброе дело сегодня»  Акция «Покормите птиц, с детьми!»  Рисунок выходного дня «Что такое доброта»  Привлечение к реализации проекта «Неделя добрых дел»  Фотовыставка «Дорогою добра»  Беседа родителей с детьми на тему: «Правила поведения в детском саду»  Плакат «Дерево добрых слов»  Конкурс на лучший девиз о доброте  Оформление стенгазеты  «Наши добрые дела»</p>
<b>День воды 22 марта</b>	Формирование у детей осознанного, бережного отношения к воде, как важному природному ресурсу, то есть воспитание экологического сознания. Выявление утечки чистой воды и практических дел, направленных на сбережение запасов чистой воды.	<p>Дидактические игры: «Отвечай быстро», «Четвертый лишний», «Круги на воде».  Игры с водой, игры со снегом  Подвижные игры: «Ходят капельки по кругу», «Ручеек», «Мы – водные животные». «Караси и щука», «На болоте».  Экспериментальная деятельность «Чудеса воды»  Беседы: «Где живут капельки», «Чем отличается вода в морях и океанах от речной, озерной?», «Какие свойства воды ты знаешь?», «Зачем человеку вода?». «Что растет в воде?»  Ручной труд (конструирование из бумаги) «Белая кувшинка» Рисование «Круговорот, как я его понимаю»  Рассматривание энциклопедии «Жизнь в пресной воде», «Водоемы».</p>	<p>Изготовление книжек – малышек.  Создание альбома «Мир воды»  Консультация для родителей «Эксперимент в детском саду».  Создание коллажа «Круговорот воды в природе»  Составление описания игр с водой  Консультация по теме: «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».  Посещение с ребенком городской библиотеки для накопления информации о воде.  Экологический праздник «Что за чудесница – водица – волшебница»</p>
<b>День театра 27 марта</b>	Нравственное воспитание детей дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств детей. Развитие эмоционального интеллекта.	<p>Знакомство с новыми типами кукольного театра: демонстрация различных типов кукольного театра (настольный, марионеток, тростевой, ложек, пальчиковый)  Показ театрализованный спектаклей для младших групп.  Инсценировка русских народных сказок.</p>	<p>Мастер класс «Математический театр»  Наглядная информация для родителей: консультации «Театр дома» «История театра»  Выставка – презентация разных видов театра «Поиграйте с нами!»</p>

		<p>Психогимнастика «Разные лица» Беседы «Знакомство с театром», «В гостях у сказки» Сюжетно-ролевая игра «Мы – артисты» Игровое упражнение на развитие речевого творчества «Сочини загадку про сказочного героя» Придумывание рассказов «Сказочные истории» Изготовление театральных билетов для сюжетной игры.</p>	<p>(рассматривание театров, варианты их изготовления, кукловодства). Пополнение в группу новых видов театра. Участие в мероприятиях в сотрудничестве с музыкальным руководителем; Выставка книг «Моя любимая сказка»</p>
<p><b>День книги 2 апреля</b></p>	<p>Формирование у детей интереса к книге и потребности в чтении книг; Воспитание желания слушать и слышать произведение; Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Углубление индивидуальных литературных предпочтений детей, эстетического вкуса; Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе; Воспитание у детей уважения к труду людей, которые делают книгу.</p>	<p>Детское сочинительство «Волшебные сказки» Путешествие по выставке «Волшебные сказки» - рассматривание книг, отличающихся по содержанию, оформлению, направленности; Дидактическая игра «Доскажи словечко» (загадки о героях сказок), «Из какой сказки герой?», «Расскажи свою любимую сказку» (рассказы детей); Трудовая деятельность: «Книжкина больница» (ремонт книг) Презентация - викторина «Наши любимые книжки с участием родителей» Игра «Загадки и отгадки» Продуктивная деятельность: лепка «Мой любимый герой сказки»; аппликация «Закладка для книг»; Театрализованная деятельность: Игра – драматизация «Муха-цокотуха»</p>	<p>Тематическое оформление групповой комнаты и приемной. Консультация для родителей «Как научить ребёнка любить книги». Совместное изготовление книжек-малышек своими руками Анкетирование: «Какие книжки читают дома». Интеллектуальная игра-викторина «Путешествие в страну сказок» (детско-родительские команды) Акция «Пополнение библиотеки группы» Мастер класс «Учимся у книги»</p>
<p><b>День здоровья 7 апреля</b></p>	<p>Формирование интереса к здоровому образу жизни, своему здоровью. Закрепление знания детей о понятии «здоровье»; Уточнение правил сохранения здоровья. Воспитание у детей осознанного отношения к необходимости закаляться, заниматься спортом.</p>	<p>Танцевальный марафон «Навстречу друг к другу» Трудовая деятельность: Операция «Уют»-самостоятельная влажная уборка в группе. Презентация «Секреты здоровья» Совместная деятельность «Наши любимые игры-эстафеты». Развлечение «В здоровом теле - здоровый дух». Мастер класс «Маленькие повара»(витаминный салат) Конкурсы: «Чистюля», «Чистая тарелочка», «Засоня». Преодоление «Полосы препятствий».</p>	<p>Информационный уголок «Здоровье – всему голова». Разработка символики дня. Конкурс детских рисунков «Здоровье волшебная страна» Оформление группы и приемной детского сада в соответствии с тематикой; Составление дома с родителями агитационных плакатов о ЗОЖ для оформления коридора; Изготовление физкультурного инвентаря для спортивных занятий. Совместный досуг «Мы сильные и смелые».</p>

<p><b>День земли 22 апреля</b></p>	<p>Углубление экологических знаний детей. Воспитывать чувство ответственности за все живое на <b>Земле</b>. Формирование у детей понятие о Земле как планете. Уточнение знаний детей о природных ресурсах нашей планеты. Развитие кругозора детей, навыков продуктивной деятельности.</p>	<p>Квест игра «Поможем нашей планете- Земля!» Валеологические игры: «Что помогает быть здоровым», «Чистота – залог здоровья». Экспериментальная деятельность «Матушка Земля» Беседа: «Мусор Земле не к лицу... », «Можно ли просверлить <b>Землю насквозь?</b>» Создание макета «Огород на окне» Дидактические игры «Кто, где живет?», «Что где растёт?» «На чём можно добраться», «Что изменилось» Чтение энциклопедий по теме «Планета – <b>земля</b>». Тематическое Развлечение «День рождения Земли»</p>	<p>Привлечение родителей к реализации проекта «Земля- наш общий дом!» Создание мультимедийной презентации «Планета Земля»; Фотоальбом «Собираем солнечную семью» Выставка работ дошкольников с родителями «Поможем Земле!». Изготовление поделок на тему «День Земли» (с участием родителей). Досуг для детей и родителей с подвижными, интеллектуальными соревнованиями.</p>
<p><b>Акция «Весенняя неделя доброты» (Экология)</b></p>	<p>Формирование у детей основы экологической культуры и культуры природолюбия, духовно богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к окружающей природной среде Развитие у ребёнка внутренней потребности любви к природе, участию в природоохранной и экологической деятельности; Расширение общего кругозора детей, развитие креативных способностей и творческого воображения.</p>	<p>Беседы: «Берегите лес», «Чистота воздуха» «Животные севера», «<b>Природная стихия - огонь</b>» Дидактические игры: «Времена года». «Найди по описанию» Исследовательская деятельность «Экологическая тропа» Продуктивная деятельность «Экологические знаки» Создание дорожной карты <b>Весенней недели добра</b>. Продуктивная деятельность «Экологические знаки»</p>	<p>Участие в развлечении «Путешествие в королевство <b>природы</b>» Трудовая акция «Чистый двор, чистая улица»(совместно с детьми), «Посади дерево» Консультация «Как привить детям любовь к <b>природе посредством чтения</b>» Выставка экологических знаков</p>
<p><b>День защиты детей 1 июня</b></p>	<p>Дать детям дошкольного возраста элементарные знания и представления о международном празднике “Дне защиты детей” Развивать познавательную активность, с помощью игр, танцев и музыкальных произведений. Создание условий для проявления творческих способностей, проявление инициативы. Продолжать формировать умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте «Здравствуй, лето!» Шоу мыльных пузырей Шуточная фотосессия «Смешные рожицы» Флешмоб «Вот оно какое, наше лето!» Д/ игра «Фрукты, овощи» Эстафетные спортивные игры «Перетяни канат», «Солим арбузы». Музыкальное развлечение «Детские шутки» Инсценировка «Тихий час!»</p>	<p>Привлечение родителей к украшению участка флажками, шариками, лентами. Консультация для родителей «История праздника 1 июня» Досуг для детей и родителей с подвижными, интеллектуальными соревнованиями. Акция «Подари улыбку другу!» Оформление плакатов ко дню защиты детей. Организация и участие в празднике «День защиты детей!»</p>

	Воспитывать доброжелательность и взаимопомощь.		
<b>День русского языка – 6 июня</b>	Познакомить детей с праздником, обогащать словарь дошкольника, обратить внимание на красоту родного слова, побуждать использовать в речи эпитеты и сравнения, воспитывать гордость за страну и желание грамотно говорить на русском языке.	Словесные игры «Какой звук потерялся», «Что происходит в природе», «Доскажи словечко», «Кто как передвигается», «Горячий-холодный». Мастерская: создание детской рукописной книги, мнемотаблицы, схемы, таблицы. Беседа «Для чего нужна книга?», Кто пишет книги» Заучивание стихов.	Консультации «День родного языка», «Что почитать детям». Арт-выставка семейных фотографий «Вместе с книгой я расту», «Домашняя библиотека». Совместные рисунки «Краски прочитанной книги». Экскурсия совместная с родителями в городскую библиотеку. Конкурс «Читающая семья». Введение традиций группы «Книжное дерево», «Книга на прокат», «Гость группы», «Книга в гости».
<b>Всемирный день прогулки 19 июня</b>	Расширение кругозора, приобретение новых знаний. Воспитание духовных, нравственных и волевых качеств, настойчивости, выдержки, коллективизма. Развитие двигательных навыков и укрепление здоровья. Обогащение предметно - развивающей среды участка оборудованием и инвентарём для эффективного проведения прогулок. Повышение квалификации педагогов и компетентности родителей.	Подвижные игры на свежем воздухе «Догони меня», «Скворечник», «Через ручеек» Беседы: «Польза прогулки, «Свежий воздух» Экспериментальная деятельность «Такой разный песок». Квест игра «Будем вместе мы играть и здоровье укреплять» Д /и: « Что надо для здоровья?» Индивидуальное взаимодействие с детьми: разучивание стихов о летних видах спорта и детских забавах. Экскурсия вокруг детского сада. Мастерилки из природного материала Игры соревнования «Здоровый дух».	Привлечение родителей к украшению участка для прогулки. Игры – эстафеты (детско-родительские команды) Акция «Субботник» Стенгазета «На прогулке мы играем и здоровье поправляем!» Малоподвижные игры на прогулке совместно с детьми. Консультация для родителей: «Значение зимней прогулки для детей», «Закаливание детского организма», «Будем вместе мы играть и здоровье укреплять». Семейный конкурс «Лучшая постройка из песка».
<b>День семьи, любви и верности – 8 июля</b>	Духовно-нравственного воспитание детей дошкольного возраста, приобщения детей и их родителей к народной культуре. Формировать у детей представление о семье, воспитывать любовь к своим родственникам.	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей. Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой» Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».	Проведение мастер-классов «Семейные ценности»: -Раз ромашка, два ромашка (изготовление ромашек разными способами и техниками). Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья- моё богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми



<p><b>День почты 10 июля</b></p>	<p>Формирование у детей представления о труде работников почты, о важности их труда. Развитие творческих способностей детей, креативных способностей и творческого воображения. Воспитание уважения к работникам почты.</p>	<p>Квест игра «Путешествие письма» Ситуация –«мозговой штурм»: «Как устроить почтовое отделение в нашей группе?». Продуктивная деятельность: Рисование «Почтовая открытка», аппликация « Поздравительная открытка». Чтение детской литературы: С.Я.Маршак « Почта», А. Шибаета « Почтовый ящик». Дидактические игры и упражнения: «Отправь посылку», «Чего не хватает?», «Получи письмо», пальчиковое упражнение «Почтальон», «Есть-нет», «Помоги коту Матроскину», «Соберем бандероль бабушке в деревню». Подвижная игра: «Кто скорее?». Сюжетно - ролевые игры: «Почта», «Кому письмо». Создание коллажа «Почта России».</p>	<p>Экскурсия на почту Привлечение к реализации проекта «Почта ученого кота» Мастерилки «Почтовый ящик» Информационный стенд «Это интересно» Детско-родительские выступления на тему «Почта» Выставка «Почта» Обратная связь: Почтовый ящик в группе (родители пишут письмо детям, дети родителям)</p>
<p><b>День загадывания желаний 28 июля</b></p>	<p>Развитие воображение, творческих способностей, креативного мышления. Создание комфортной атмосферы в группе; Повышать у детей уверенность в себе, своих силах Развитие у детей способности чувствовать других, поддерживать и сопереживать.</p>	<p><b>Игровое упражнение «Приветствие»</b> Дети здороваются друг с другом: лбами, носами, спиной, щекой, Упражнение «Расскажи о своих желаниях и мечте», «Загадай желание» Досуг-развлечение «День загадывания желаний» Продуктивная деятельность рисование «Наши желания» Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкин Флешмоб «Цветок желаний» Шоу «Мыльные пузыри» Развлечение «День желаний»</p>	<p>Экскурсия к фонтану «Брось монетку - загадай желание» Акция «Шарик в небо отпускаю - я желание загадаю» Досуг для детей и родителей с подвижными, интеллектуальными соревнованиями. Консультация «Эмоциональное благополучие ребенка в семье» Игровая программа «Радуга желаний» (детско-родительские команды)</p>
<p><b>День арбуза 3 августа</b></p>	<p>Развитие познавательных способностей у детей среднего дошкольного возраста.</p>	<p>Рассматривание арбуза (иллюстрации картины). Чтение легенды «Почему у арбуза полоски?» Просмотр видеофильма «Как растет арбуз». Просмотр мультфильма «Арбуз». Беседа с детьми «Вот так ягода - арбуз». Продуктивная деятельность: рисование «Наш арбуз», подвесные гирлянды «Дольки арбузов» Дефиле «Я- Арбузик» Спортивный праздник «Арбузный бум» Мастер класс «Блюда из арбуза»</p>	<p>Информационный стенд «История арбуза!» Выставка рисунков «Арбуз» Оформление плакатов «Арбузный переполюх» Изготовление костюмов для детей с помощью родителей (законных представителей), для демонстрации в дефиле «Я – Арбузик». Семейно-творческая выставка «Что похоже на арбуз». Организация зоны для фотографирования на территории праздника.</p>

<p><b>День ПДД 14 августа</b></p>	<p>Углублений представлений детей о правилах дорожного движения, полученные ранее. Знакомство детей со значением дорожных знаков, схематическим изображением для правильной ориентации на улицах и дорогах; Формирование у детей элементарных знаний о светоотражающих элементах, чувства ответственности при соблюдении ПДД. Воспитание навыков культурного поведения на улице и в общественном транспорте.</p>	<p>Дидактические игры: «Весёлый светофор», «Пешеход»; Беседа «Дорога от дома до детского сада» Продуктивная деятельность: «Нарисуй, какие ты знаешь дорожные знаки» «Угадай, какой знак», аппликация(коллективная): «Наша улица» Игровая ситуация: «Что ты будешь делать, если...» 1. Подвижные игры: «Красный, желтый, зеленый», «Ловкий пешеход», «Регулировщик». Викторина «Знатоки ПДД» Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения», «Пешеходы и водители» Решение проблемной ситуации: «Зачем нужно знать Правила дорожного движения?» Театральная постановка «Перекрёсток!»</p>	<p>Спортивный праздник «Наша безопасная дорога», детско-родительские команды Выставка «Дорожные знаки» (совместное творчество детей и родителей) Привлечение родителей к реализации проектов: «Безопасность на дорогах», «Наш город» Изготовление макета «Правила дорожного движения».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ширма-раскладушка «Как научить ребенка не попадать в типичные дорожные «ловушки»</li> </ul>
<p><b>День государственного флага РФ – 22 августа</b></p>	<p>Воспитание любви к родной стране, краю, городу, чувства гордости и уважения к государственной символике. Развитие у подрастающего поколения духовности, социальной активности, чувства сопереживания, умения делиться радостью, уважения к людям. Доставить детям удовольствие от мероприятия.</p>	<p>Тематическое занятие «Наш дом-Россия» -Беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», -Разучивание стихотворений, прослушивание песен о Родине, флаге, России. -Дидактические игры «Собери флаг», «Найди флаг Российской Федерации». -Рисование на асфальте «Флаг-символ России». -Флешмоб «Российский флаг»</p>	<p>-Фото акция (фото семьи на фоне Российского флага) -Участие в в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках». Консультации «</p>

## Система работы с родителями воспитанников

**Цель:** Объединение усилий семьи и детского сада в воспитании и развитии детей.

**Задачи:**

1. Установить добрые, доверительные отношения с семьей каждого воспитанника группы.
2. Приобщать родителей к участию в жизни группы и обогащение предметно – развивающей среды;
3. Объединять усилия для развития и воспитания детей;
4. Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания;
5. Распространять педагогические знания среди родителей.

**Планируемые результаты**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### План по работе с родителями

Месяц	Формы работы, мероприятия	Информация для стендов
сентябрь	1. «Новоселье» мероприятие совместно с родителями. 2. Оформление семейных альбомов «Моя семья» «Давайте знакомиться!». 3. Выставка осенних поделок «Осенняя поделка из природного материала».	1. «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 2. «Как помочь своему ребенку адаптироваться». 3. «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». 4. «Культурно-гигиенические навыки у детей младшего дошкольного возраста».
октябрь	1. Родительское собрание на тему: «Адаптация детей в 1 младшей группе». 2. Беседа с родителями: «Одежда детей в группе и на улице. Маркировка одежды». 3. Живем по режиму».	1. «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста». 2. «Значение пальчиковой гимнастики для ребенка». 3. «Профилактика ОРЗ и простудных заболеваний». 4. «Как научить ребенка убирать за собой игрушки»
ноябрь	1. Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц. 2. Оформление стенгазеты к «Дню Матери» совместно с детьми.	1. «Способы изготовления кормушек», стихи о птицах для совместного чтения. 2. «Артикуляционная гимнастика дома», «Роль развивающих игр для детей 2-3 лет».
декабрь	1. Привлечь родителей к совместной постройке горки и поделок из снега на участке. 2. Конкурс самоделок «Волшебная елочная игрушка». 3. Фотоотчет «Зимняя прогулка в детском саду». 4. Новогодний праздник «Добрый дедушка мороз – деткам елочку принес».	1. «Пословицы и поговорки о зиме». 2. «Особенности физического развития детей 2-3 лет». 3. «Психологическая защищенность как условия полноценного развития дошкольника».
январь	1. Рекомендации «Нетрадиционные техники рисования». 2. Родительское собрание «Что я знаю о своем ребенке?»	1. «Ребенок и изобразительная деятельность». 2. «Безопасность детей в быту». 3. Оформление папки – передвижки «Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие ребенка».
февраль	1. Фотовыставка «Мой папа – самый лучший!». 2. Рекомендации для пап по воспитанию детей младшего возраста.	1. «Игры – развлечения вместе с папами». 2. «Воспитание самостоятельности у ребенка 2-3 лет». 3. «Бережем здоровье детей вместе».

<b>март</b>	1. Праздник 8-е Марта. Чаепитие с родителями и детьми. 2. Фотовыставка «Мама - солнышко мое!».	1. «Как развивать внимание и усидчивость». 2. «Приметы и пословицы о весне». 3. «Капризы и упрямство ребенка, как с ним справиться?».
<b>апрель</b>	1. Совместное создание в группе огорода. 2. Выпуск плаката совместно с родителями ко «Дню Космонавтики»	1. «Правила безопасности для детей». 2. «Что должен знать и уметь ребенок 3-лет». 3. «Детям о космосе».  4. «Воспитание ребенка начинается в семье».
<b>май</b>	1. Итоговое родительское собрание «Наши детки повзрослели!». 2. Индивидуальные беседы с родителями «Как провести отпуск с ребенком»	1. «Игры с детьми в летний период». 2. «Прогулка – это важно!».  3. «Что нужно знать о насекомых».

### Обеспечение программы учебно-методическим комплектом

№	Наименование
1	Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО: Практическое пособие / Авт.-сост.. – Воронеж «Учитель», 2006.
2	Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста в условиях ДОО. Практическое пособие. – Воронеж: Учитель, 2004
3	Иванова Н.В. «Социальная адаптация малышей в ДОО». Москва, 2011
4	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: 2-е изд., доп. и перераб. - СПб. Речь, 2005.
5	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: 2-е изд., доп. и перераб. - СПб. Речь, 2005.
6	Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОО: практ. пособие / Н.В. Кирюхина. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006.
7	Заводчикова О.Г. «Адаптация ребенка в детском саду». Москва «Просвещение», 2007.
8	Организация освоения образовательной области «безопасность» с детьми от 1,6-7 лет
9	Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений
10	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду
11	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду
12	Комарова Т.С. Детское художественное творчество для работы с детьми 1,6-7 лет
13	Печора К.Л. «Дети младшего возраста в ДОО». Москва, 2004.
14	Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3-х лет
15	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами
16	Терехина О.А. Здравствуй, детский сад! психолого-педагогическое сопровождение в период адаптации к дошкольному учреждению / О.А. Терехина, В.С. Богословская. – Мозырь, ООО ИД «Белый ветер», 2006.
17	Комплексная оценка развития освоения программы. От рождения до школы. Диагностический журнал. Афонькина
18	Комплексно-тематическое планирование по программе. От рождения до школы Мезенцева, Власенко
19	Комплексные занятия по программе под ред. Васильевой Власенко
20	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Сентябрь-ноябрь
21	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Декабрь-февраль
22	Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Март-май
23	Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики. Игровой материал / авт.-сост. Ю.А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2012.
24	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе
25	Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 1,6-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. - М.: Книголюб, 2003.
26	Циклы игровых комплексов с детьми 1,6-4 лет в адаптационный период