

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

Сборник статей III Международного
профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 28 февраля 2021 г.
в г. Петрозаводске

Часть 1

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «Новая наука»
2021

УДК 37
ББК 74
П24

Под общей редакцией
Ивановской И.И.

П24 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ : сборник статей III
Международного профессионально-методического конкурса (28 февраля
2021 г.). – В 6-ти частях. Часть 1. – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука»,
2021. – 391 с. : ил. – Коллектив авторов.

ISBN 978-5-00174-157-2 (Ч.1)
ISBN 978-5-00174-151-0

Настоящий сборник составлен по материалам III Международного профессионально-методического конкурса ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ, состоявшегося 28 февраля 2021 года в г. Петрозаводске (Россия).

В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конкурса являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37
ББК 74

ISBN 978-5-00174-157-2 (Ч.1)
ISBN 978-5-00174-151-0

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Андрианова Л.П., доктор технических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И. О., доктор филологических наук
Героева Л. М., кандидат педагогических наук
Добжанская О. Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А. Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А. И., доктор филологических наук
Лаврентьева З.И., доктор педагогических наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В. доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	9
МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	10
<i>Алексеева Наталья Викторовна</i>	
ПРОЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ МУЛЬТИДИСЦИПЛИНАРНОГО ПРОЕКТА «ЛОКАЛЬНАЯ ФЕРМА».....	18
<i>Золотарева Наталья Сергеевна, Тараканова Ирина Олеговна, Тараканов Дмитрий Викторович, Макаров Петр Николаевич, Брагинский Михаил Яковлевич</i>	
WEB-САЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПЕЦТЕХНОЛОГИИ ОПС	32
<i>Зиновьева Лидия Михайловна</i>	
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ И СОЦИАЛЬНО-АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ В РАМКАХ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ.....	47
<i>Чингизов Фанзиль Фаизович, Кусябаева Миляуша Амировна, Яркова Татьяна Сергеевна</i>	
АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	56
<i>Матвеева Елена Васильевна</i>	
ОБОБЩЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «ИСКУССТВО ПЕРЕГОВОРОВ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	63
<i>Акимова Надежда Юрьевна, Басов Владислав Алексеевич, Гектор Олег Павлович, Игошина Ирина Владимировна, Сажина Ульяна Николаевна, Фомичева Наталья Ивановна, Шаипкина Светлана Алексеевна, Шмелева Татьяна Дмитриевна</i>	
ДИСТАНЦИОННОЕ ОБЩЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ.....	68
<i>Тарасенко Любовь Васильевна</i>	
ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ КАК ОСНОВА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ШКОЛЫ. ОПЫТ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ МАОУ «СОШ № 101» Г. ПЕРМИ.....	74
<i>Лялина Екатерина Леонидовна</i>	

ЭФФЕКТИВНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	83
<i>Вознюк Евгения Васильевна, Кузьмич Татьяна Адамовна, Наганова Валентина Васильевна</i>	
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ «ГРУППЫ РИСКА»	92
<i>Гурман Юлия Давыдовна, Попова Наталья Николаевна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	98
<i>Акунец Елена Ивановна, Ероменко Алла Ивановна</i>	
ОПТИМИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	105
<i>Байрашевская Екатерина Александровна, Пашко Ирина Викторовна</i>	
РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ И ДИДАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ	110
<i>Шершнёва Татьяна Анатольевна</i>	
INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING	128
<i>Braghis Elena, Condrea Lucia</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	136
<i>Дедковская Ирина Николаевна</i>	
СОЗДАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	151
<i>Жукова Елена Владимировна</i>	
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	158
<i>Зайцева Дарья Викторовна</i>	
ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ПРИМЕРЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ «ЛОПАТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА» ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА	164
<i>Зайцева Юлия Александровна</i>	
СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ ПЕРСПЕКТИВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ	176
<i>Швецова Лариса Васильевна, Минаева Елена Викторовна, Медова Наталья Васильевна</i>	
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	183
<i>Сихварт Дина Михайловна</i>	

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	187
<i>Петухова Елена Викторовна</i>	
ВИТАГЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ОБУЧЕНИИ ФИЗИКИ.....	197
<i>Погорелова Анна Александровна</i>	
ПОНЯТИЕ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОБРАЗОВАНИИ.....	202
<i>Толкалина Юлия Романовна</i>	
ФОРМУЛА ПРОДУКТИВНОСТИ УРОКА.....	206
<i>Тарасова Анна Евгеньевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ..	211
<i>Туровец Татьяна Сергеевна, Герасименок Елена Николаевна</i>	
«ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ГИД» КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРАТОРА.....	220
<i>Сидорова Евгения Сергеевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.....	226
<i>Зинякова Наталья Витальевна, Миннахметова Лариса Марсельевна</i>	
ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	234
<i>Седова Татьяна Васильевна</i>	
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	242
<i>Хохлова Юлия Сергеевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	253
<i>Кейзерова Наталья Николаевна</i>	
«EDUTAINMENT» КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В МУЛЬТИСЕНСОРНОЙ СРЕДЕ ДЛЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	260
<i>Трофимович Юлия Викторовна, Журавская Наталья Витальевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ С ЭЛЕМЕНТАМИ НЕЙРОГИМНАСТИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ЛОГОПЕДА В ДЕТСКОМ САДУ.....	265
<i>Юсупова Светлана Николаевна</i>	

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГА-ИННОВАТОРА ПРИ РАБОТЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В РЕЖИМЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ	270
<i>Арюкова Саня Фаридовна, Донскова Ольга Леонидовна, Кулакова Марина Викторовна</i>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КИНЕЗИОЛОГИЯ - ПУТЬ К УСПЕХУ РЕБЁНКА	281
<i>Анварова Ирина Ивановна, Калябина Анастасия Александровна Михляева Любовь Викторовна</i>	
МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	295
<i>Гасанова Севиндж Тарверди кызы</i>	
РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	299
<i>Черепанова Зоя Евгеньевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРАВОПОЛУШАРНОГО РИСОВАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	311
<i>Седова Марина Павловна</i>	
ЛЕКЦИОННАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ «КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ». ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ	322
<i>Юртаева Ольга Андреевна</i>	
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСТВА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР ДЖ. КЮИЗЕНЕРА И В.В. ВОСКОБОВИЧА	331
<i>Потькалова Марина Владимировна</i>	
ОРГАНИЗАЦИЯ НОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ	344
<i>Куткужина Асель Аманкуловна</i>	
СЕКЦИЯ ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРИМЕНЕНИЯ	356
ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ ПО ФГОС ВО 3++	357
<i>Попова Вера Борисовна, Фецкович Игорь Владимирович</i>	
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ (ПО ФГОС) ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ФОРМИРОВАНИЯ УУД ОБУЧАЮЩИХСЯ	366
<i>Игнатьева Елена Сергеевна, Серенева Марина Николаевна, Храбан Татьяна Владимировна</i>	

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ УРОКОВ БИОЛОГИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	374
<i>Рыбалкина Наталья Александровна, Таблер Ольга Константиновна</i>	
СЕКЦИЯ ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	386
МОЯ УЧИТЕЛЬСКАЯ ДИНАСТИЯ.....	387
<i>Широкая Зоя Владимировна</i>	

**СЕКЦИЯ
ИННОВАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

УДК 371.3

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Алексеева Наталья Викторовна

к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО Ставропольский государственный
медицинский университет Минздрава России

Аннотация: в данной работе рассматриваются вопросы внедрения информационных технологий в образовательный процесс с целью повышения эффективности образования. Особое место автором уделено применению мультимедийных презентаций, как способа комбинирования включения слухового и визуального каналов оповещения обучающихся.

Ключевые слова: информационные технологии, образовательный процесс, эффективность образования, мультимедийная презентация.

MULTIMEDIA PRESENTATION AS A WAY TO IMPROVE THE EFFECTIVENESS OF EDUCATION

Alekseyeva Natalia Viktorovna

Abstract: this paper deals with the introduction of information technologies in the educational process in order to improve the effectiveness of education. The author pays special attention to the use of multimedia presentations as a way to combine the inclusion of auditory and visual channels for notifying students.

Key words: information technologies, educational process, educational efficiency, multimedia presentation.

Уровень современного образования и направления развития общества вызывают необходимость применения новейших, системно организующих подходов к формированию сферы образования. Информационные технологии помогают сделать общее направление обучающего процесса более увлекательным, соответствующим современным требованиям, предоставляя необходимую информацию в нужный момент. Достоинством использования компьютера в образовании является повышение мотивации обучения.

Использование в работе компьютера, зачастую оказывает содействие повышению заинтересованности к процессу обучения, позволяет регулировать учебные задания по степени сложности, поощрять верные ответы, делает процесс обучения более занимательным, что в свою очередь положительно отражается на мотивации обучения и помогает достижению учебных целей [1].

Практическая деятельность преподавателя высшей школы призывает к значительной работе с дополнительными источниками литературы, овладению умением применять компьютерные технологии, программы и мультимедийные презентации в ходе обучения. Внедрение в образовательный процесс компьютера, компьютерных обучающих программ и мультимедийных презентаций основательно модифицирует характер образовательной деятельности студента и роль преподавателя, является эффективной формой подготовки и представления учебной информации. Диалоговый и иллюстративный потенциал компьютерных технологий значительно оказывают влияние на мотивационный диапазон процесса обучения. С применением информационных технологий появляется возможность активизации умственной деятельности, расширения кругозора студентов и их практического потенциала. В этом прослеживается реальный путь получения качественного образования.

Всякий изображаемый процесс, образ или методика зачастую состоит из большого количества слов, схем или формул, и здесь презентация выступает действенным орудием передачи информации для студентов, они являются развивающими. Помимо этого, слайдам презентаций в любое время, возможно, задать необходимый порядок, слайд без затруднений можно скопировать и включить в новую презентацию, модифицировать оформление и т.д. С презентациями несложно и удобно работать как на лекциях, так и на семинарских занятиях. Кроме того, коллекции мультимедийных презентаций можно развивать и расширять, это затрагивает любые направления деятельности [2, с. 13-16].

Внедрение мультимедийных презентаций в образовательный процесс развивает активность студентов, их самостоятельность, сохраняет познавательную инициативность, поддерживает экспансивное благополучие. В ситуации обдуманного использования презентаций в рамках занятий зарождаются неограниченный потенциал для индивидуализации и дифференциации процесса обучения. Происходит значительная

трансформация учебного процесса, переориентация его на формирование ключевых процессов, необходимых для успешного обучения, таких как мышление и воображение, проще реализуется личностно-ориентированный подход к обучению.

Презентация в переводе с английского языка означает представление, изображение. Мультимедийные презентации являются результативной технологией представления информации с использованием компьютерных программ, сочетающей в себе динамику, акустическое оформление и изображение, то есть те обстоятельства, которые наиболее продолжительно удерживают внимание студентов.

Мультимедийная презентация может включать текстовый материал, фотоснимки, рисунки, схемы, слайд-шоу, звуковое и дикторское сопровождение, видеофрагментов и анимацию, пространственную графику. Ключевым отличием презентаций от других методов представления информации выступает их своеобразная наполненность информацией и интерактивность, а именно возможность определённым образом трансформироваться и реагировать на поступки пользователя. Мультимедийная форма дает возможность передать информацию как блок живописных образов, включающих в режиме алгоритмов всестороннюю и структурированную информацию. Целевой установкой подобного представления учебного материала, является формирование у обучающихся системы образного мышления.

В том случае, когда информация воспринимается обучающимися исключительно на уровне слуха, то усваивается лишь 20% ее объема, а если только при помощи зрения, то уже запоминается до 30% информации. При комбинировании включения слухового и визуального каналов оповещения обучающиеся в состоянии овладеть около 60 % материала. Если же в процессе лекции используются мультимедийные презентации, то это дает возможность объединить текст, звук, графическое описание, видео и анимацию. В итоге, применение мультимедийных презентаций оказывает существенное содействие усвоению учебного материала каждым студентом.

Регулярное применение мультимедийных презентаций способствует следующим позитивным изменениям (рис. 1).

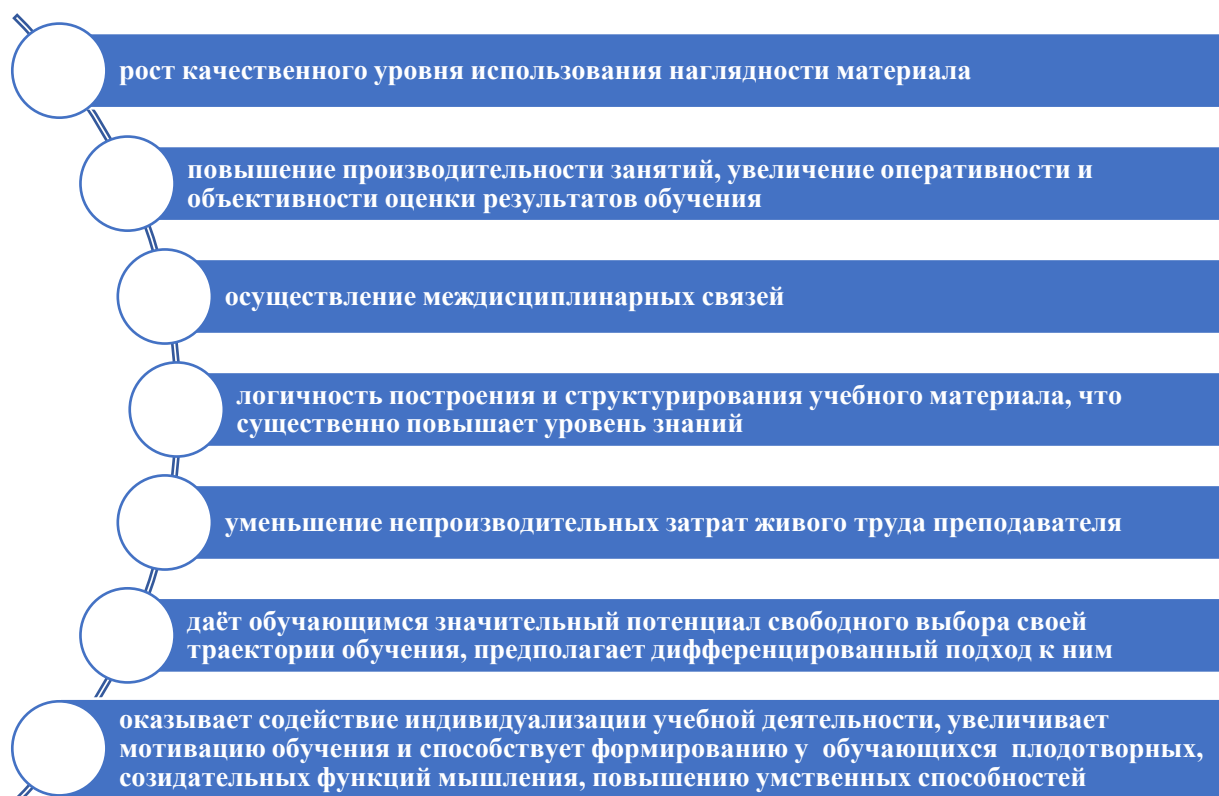


Рис. 1. Эффективность регулярного применения мультимедийных презентаций

В целом презентация даёт возможность повысить успешность занятий с применением демонстрационных средств и увеличить возможность мировоззрения аудитории на 43%.

Использование презентаций целесообразно на каждой стадии освоения предмета и на всяком этапе занятия: во время пояснения нового материала, закрепления, повторения, проверки знаний. Синхронное воздействие на два основных аппарата восприятия (слух и зрение) позволяют добиться гораздо лучшего результата. Уже давно обосновано, что люди в состоянии запомнить более 50% информации, которую видят и слышат синхронно [3, с. 38-43].

Основа каждой презентации – облегчение процесса восприятия и запоминания информации при помощи насыщенных образов. Презентация выявляет немалые перспективы для формирования благоприятной атмосферы на лекции, стимулирования познавательного мышления, притягивает новизна проведения занятия. С применением мультимедийных презентаций создаются условия реального общения, студенты с охотой

выполняют задания, показывают заинтересованность к осваиваемому материалу.

Презентация дает возможность реализовать смену видов деятельности, снимая экспансивную и психологическую нагрузку студентов в процессе обучения. Благодаря презентации преподаватель имеет возможность вовлечения студентов в образовательный процесс. Компетентно построенная презентация может быть планом лекции, алгоритмом её реализации [4, с. 20-23].

К достоинствам использования презентаций следует причислить возможность применения этой технологии на определенных типах занятий, не зависимо от того, чему посвящено занятие – изучению нового материала, закреплению уже изученного, совокупного использования знаний в практической деятельности, обобщению материала или контролю полученных знаний. Кроме того, презентацию можно применить и попросту в виде фрагмента на любом этапе занятия, что дает возможность выстраивать занятия таким образом, чтобы достигать наибольшей результативности освоения учебного материала.

Лекции и семинарские занятия с применением презентации дают возможность оживить процесс обучения и увеличивают его мотивацию. Подобные занятия расширяют и укрепляют приобретенные знания и существенно повышают творческие и интеллектуальные возможности студентов, предоставляют возможность выразить свою индивидуальность, побуждают к желанию обучаться, развивают трудолюбие, усидчивость и внимание.

Лекции и семинарские занятия с использованием презентации в высшей школе дают возможность переключиться с пояснительно-иллюстративной методики обучения к активной, при которой студент становится деятельным объектом процесса обучения. Это содействует сознательному освоению знаний, увеличивает позитивную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность студентов.

Мультимедийная презентация позволяет каждому преподавателю проявить свою индивидуальность, показать творчество, уйти от формального подхода к проведению занятий, так как имеет возможность подбирать материалы, отталкиваясь от особенностей своей дисциплины, темы занятия, специфики получаемой студентами специальности и т.д.

Применение презентации сопровождает и иллюстрирует пояснения преподавателя, делает их более доступным и запоминающимся. Помимо обеспечения наглядности, презентация помогает упорядочить знания. Через презентации можно оформлять разнообразные задания и проблемы, сопровождая их сжатыми комментариями, такая работа дает возможность экономно расходовать время на занятиях. Для тренировки и корректировки математических умений можно использовать презентации-тренажеры, включающие разно уровневые задания по усвоенным темам. Этот способ работы значительно снижает затраты времени на подготовку материала, позволяет студентам в случае необходимости вернуться к заданию, действовать в индивидуальном темпе, обучает студентов выполнять проверка и взаимоконтроль. Вариаций заданий может быть множество.

Использование презентаций на лекциях и семинарских занятиях повышает качество знаний, продвигает студента в индивидуальном развитии, помогает справляться с трудностями, создаёт подходящие обстоятельства для наилучшего взаимопонимания преподавателя и студентов. Квалифицированное применение мультимедийных презентаций в процессе обучения содействует формированию у студентов теоретического мышления, способствует интеграции процесса образования.

Итак, традиционные технологии обучения должны неизменно смениться новыми информационными, развивающими, педагогическими технологиями, при которых на лекциях и семинарских занятиях деятельность преподавателя и студентов, и имеет исследовательский, эвристический характер. Для эффективного внедрения данных технологий преподаватель должен уметь намечать структуру действий для достижения поставленной цели исходя от установленного комплекса средств, показывать объекты и явления с использованием техники выстраивания информационных структур, распознавать электронную информацию, разборчиво и однозначно формулировать мысли, задачу, проблему и т.д. [5, с. 77-79].

По нашему мнению, наиболее авангардный потенциал **мультимедийных презентаций** содержится в использовании их в процессе обучения как интерактивный, многоканальный инструмент познавательной активности. Исследовательский, проектный подход в системе образования, разработка студентами собственных мультимедийных проектов, непрерывное применение мультимедиа во всех блоках дисциплин, помогут

модифицировать традиционный процесс обучения в развивающий и созидательный [6, с. 43-46].

Способность использовать метод проектов является свидетельством высокого квалификационного уровня преподавателя, передового методического подхода к обучению и развитию студентов. Данные технологии причисляют к технологиям XXI века, предполагающим способность приспосабливаться к быстро меняющимся обстоятельствам постиндустриальной среды. Однако метод проектов может быть полезным лишь при верном его использовании, хорошо взвешенной структуре реализовываемых проектов и индивидуальной заинтересованности участников проекта в его исполнении.

Таким образом, можно заключить, что методы обучения обладают тесной связью с характером подачи и восприятия информации для студентов и для преподавателя, поэтому применение мультимедийных технологий значительно воздействует на характер предоставления информации а, значит и на методы обучения в целом.

Список литературы

1. Образование и эпоха (актуальная научная парадигма) Алексеева Н.В., Андренов Н.Б., Бальчинова Д.Г., Будницкая Н.К., Волнина Н.Н., Вольнов М.В., Капустина Е.И., Корытченкова Н.И., Котляков В.Ю., Кувшинова Т.И., Кувшинов Ю.А., Панцева Е.Ю., Парахонский А.П., Розумная Е.В., Стародубцева З.Г., Стародубцева К.А., Тойшева О.А., Чупрова Д.В., Шалугина Т.В. монография / Воронеж-Москва, 2018. Том Книга 14.

2. Алексеева Н.В., Воропинова О.А. Анализ направлений повышения эффективности и качества подготовки выпускников в высшей школе / Смоленский медицинский альманах. 2019. № 2. С. 13-16.

3. Алексеева Н.В., Малкина Л.В. Анализ проблем традиционного и инновационного образования // Образовательный процесс: поиск эффективных форм и механизмов. Сборник трудов Всероссийской научно-учебной конференции с международным участием, посвященной 82-й годовщине КГМУ. Под редакцией В.А. Лазаренко, П.В. Калущкого, П.В. Ткаченко, А.И. Овод, Н.Б. Дрёмовой, Н.С. Степашова. 2017. С. 38-43.

4. Батищева Е.А., Капустина Е.И., Марченко В.И. Роль лекции в образовательном процессе высшего учебного заведения // Инновационные технологии современного образования 2013. С. 20-23.

5. Алексеева Н.В., Маршалкина Е.А. Информационно-образовательная среда в системе высшего образования: особенности её реализации // Современные траектории развития социальной сферы: образование, опыт, проблемы, наука, тенденции, перспективы. 2017. С. 77-79.

6. Алексеева Н.В., Мовсесян Г.Г. Актуальные проблемы высшего образования в России // Образовательный процесс: поиск эффективных форм и механизмов. Сборник трудов Всероссийской научно-учебной конференции с международным участием, посвященной 82-й годовщине КГМУ. Под редакцией В.А. Лазаренко, П.В. Калущкого, П.В. Ткаченко, А.И. Овод, Н.Б. Дрёмовой, Н.С. Степашова. 2017. С. 43-46.

© Н.В. Алексеева, 2021

УДК 58.084.1

**ПРОЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ
МУЛЬТИДИСЦИПЛИНАРНОГО ПРОЕКТА «ЛОКАЛЬНАЯ ФЕРМА»**

Золотарева Наталья Сергеевна

Тараканова Ирина Олеговна

аспиранты

Тараканов Дмитрий Викторович

к.т.н., доцент

Макаров Петр Николаевич

к.б.н., доцент

Брагинский Михаил Яковлевич

к.т.н., доцент

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

Аннотация: Проектно-ориентированное обучение является эффективным методом для решения мультидисциплинарных задач, требующих командной работы и современных решений. В статье описывается процесс работы над проектом «Локальная ферма», включающим разработку системы управления и агротехнических работ. С учетом биологических особенностей выращиваемой культуры система проводит автоматизированный контроль и управление температурно-влажным режимом (микроклиматом), освещением (по интенсивности, спектральному составу излучения), рециркуляцией и подготовкой гидропонного питательного раствора по заданному алгоритму.

Ключевые слова: гидропоника, мониторинг, локальная ферма, система управления, проект.

**PROJECT-BASED LEARNING WHEN IMPLEMENTING
THE MULTIDISCIPLINARY PROJECT "LOCAL FARM"**

**Zolotareva Natalia Sergeevna
Tarakanova Irina Olegovna
Tarakanov Dmitry Viktorovich
Makarov Petr Nikolaevich
Braginskii Mikhail Yakovlevich**

Abstract: Project-based learning is an effective method for solving multidisciplinary problems that require teamwork and modern solutions. The article describes the process of working on the "Local Farm" project, which includes the development of a management system and agrotechnical works. Taking into account the biological characteristics of the cultivated culture, the system carries out automated control and management of the temperature and humidity regime (microclimate), lighting (in terms of intensity, spectral composition of radiation), recirculation and preparation of a hydroponic nutrient solution according to a given algorithm.

Key words: hydroponics, monitoring, local farm, management system, project

Проектно-ориентированное обучение, получившее широкое распространение в образовательной среде, помогает учащимся творчески и с интересом применять свои знания и навыки в реальной рабочей среде. Это положительно влияет на мотивацию учащихся, так как результат обучения выражается не только в виде оценки, но и виде проекта [1-3].

В 2018 году в Сургутском государственном университете стартовал ряд университетских проектов учебной, научной и производственной направленности с целью внедрения инноваций в научную, технологическую и предпринимательскую деятельность в регионе и университете. Одним из этих проектов был проект «Локальная ферма» [4, 5].

Участниками проекта (исполнителями) были следующие структурные подразделения:

- Кафедра биологии и биотехнологии (выращивание растений);
- Кафедра автоматике и компьютерных систем (сборка и обслуживание установки, разработка системы автоматизированного управления и программных продуктов);

- Кафедра химии (химический анализ выращенной продукции).

Внешним участником проекта было ООО «Реатоника», осуществляющее производство, поставку конструкций и запуск установки на условиях безвозмездной аренды для выращивания зелени в закрытой системе (гидропоника); обеспечение работ семенным материалом, удобрениями; координирование работ по сертификации продукта; координирование работ по оформлению патента; маркетинговые исследования, продвижение и реализация продукта.

Агротехника выращивания зеленных культур гидропонным методом

Процессом выращивания растений занимались студенты Института естественных и технических наук Сургутского государственного университета под руководством сотрудников кафедры биологии и биотехнологии.

Растения выращивались в кубиках из минеральной ваты (рис. 1-2). За один-два дня до посева кубики необходимо пропитывались питательным раствором. Для приготовления питательного раствора использовалась водопроводная вода, предварительно отстоянная двое суток. В отдельных емкостях растворяли в воде основное удобрение Фертикаеа Гидро, кальциевую селитру, Кальцинит, затем растворы соединялись.

Проращивание семян проводилось в семенном отделении при температуре воздуха +23...+24°C, относительной влажности воздуха 90 %, в темноте. В лаборатории такие условия создавались искусственно, путем накрывания стеллажей с кубиками темной полиэтиленовой пленкой.

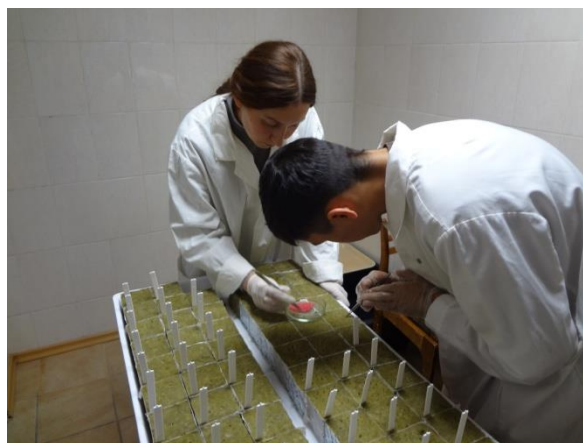


Рис. 1. Размещение кубиков на стеллаже **Рис. 2. Посев семян в кубики**

По мере прорастания через 2-3 суток (руккола), 3-4 суток (салат, эндивий), 5-6 суток (базилик), 6-7 суток (укроп), 8-10 суток (петрушка) сеянцы помещали в основное культивационное помещение на стеллажи гидропонной установки горизонтального типа и выращивали до полного созревания растений (получения готовой продукции). При этом на поддоне размером 130*50 см размещалось 40 кубиков – 4 ряда по 10 кубиков (рис. 3).

На конечных этапах выращивания (за 1-2 недели до срезки) концентрация удобрений понижалась с целью снижения содержания нитратов в растениях. Для контроля уровня кислотности (рН) готового питательного раствора использовалась подсистема мониторинга параметров локальной фермы.

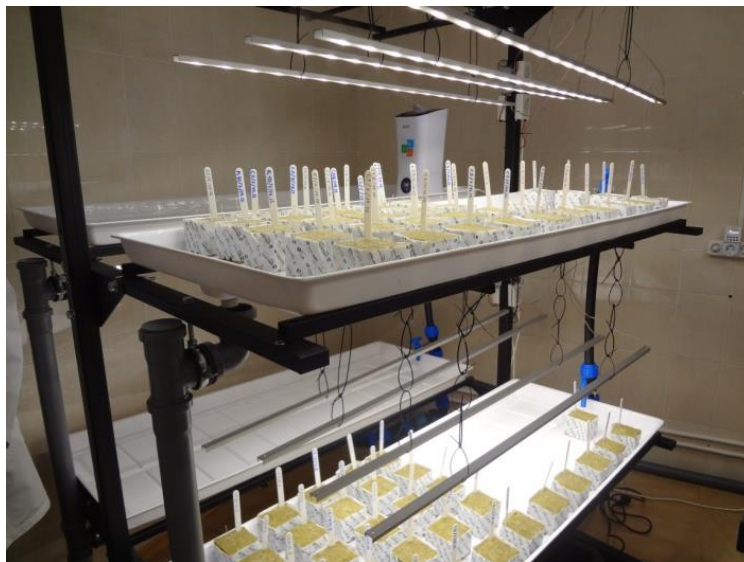


Рис. 3. Сеянцы в культивационном помещении

Условия выращивания растений в культивационном помещении лаборатории соответствовали следующим требованиям: температура воздуха в помещении +22-23 °С, температура раствора +20 °С, влажность воздуха 45-50 %, освещенность белыми фитолампами 9000-10000 лк, световой поток 8000 лм (такое освещение создавалось четырьмя фитолампами), рН питательного раствора 5,8-6,0, электропроводность 0,8-1,8 мСм/см (на стадии рассады и вегетации). Продолжительность освещения составляла 16 часов в сутки, питательный раствор подавался 1-2 раза в сутки в течение 15 мин [6, 7]. Весь питательный раствор полностью заменялся каждые 7 дней.

Полное созревание зеленных до товарного вида в закрытой системе горизонтального типа (рис. 4) происходило в зависимости от культуры в сроки: 28-30 суток (шпинат), 38-40 суток (салат, эндивий, руккола, укроп, кориандр), 35-38 (базилик), 45-50 (петрушка, кейл).



Рис. 4. Рост растений в культивационном помещении

При достижении растениями полной спелости приступали к уборке: растения срезали и упаковывали в пакеты. Срок хранения такого салата при температуре 0...+1 °С и относительной влажности воздуха 90-95 % составлял 5 суток.

Как показала практика, данный способ выращивания растений хорошо подходит для салата сортов Caipira, Almadraba, Cristabel, Ezrilla, Ovired; эндивии сорта Zidane; базилика сортов Lemona, Rosie, Emily; рукколы сорта Coltivata; укропа сортов Goldkrone, Greensleeves [8].

Система управления локальной фермой разрабатывалась студентами Политехнического института под руководством преподавателей кафедры автоматике и компьютерных систем.

Автоматизированная система управления фермы состоит из 3-х основных частей:

- контроллер;
- облачный сервер;
- удаленный клиент.

Структурная схема системы управления представлена на рис. 5.

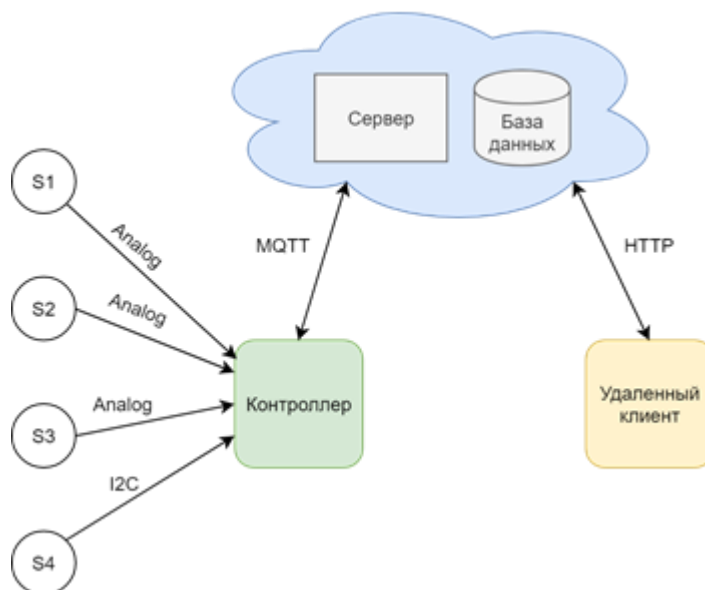


Рис. 5. Структурная схема системы управления фермой, где S1...S4 - датчики

Контроллер непосредственно управляет основными параметрами фермы, такими как температура, влажность, освещение и т.п. Получение информации о текущем значении параметров осуществляется с помощью датчиков: температуры, влажности, освещенности и т.д.

Изменение параметров осуществляется путем вычисления управляющих воздействий для систем: освещения, полива, увлажнения воздуха и т.д. Управляющие воздействия вычисляются контроллером на основе текущих значений параметров и необходимых установочных значений, полученных с сервера.

Дополнительный контроль за процессом выращивания растений осуществляется при помощи установленных на ферме камер видеонаблюдения, изображение с которых в реальном времени обрабатывается и сохраняется на облачном сервере, а затем передается на удаленный клиент.

Облачный сервер служит хранилищем для массива параметров фермы, а также каналом связи между удаленным клиентом и контроллером. Сервер состоит из web – сервера, сервера базы данных, сетевого хранилища [9-11].

Web - сервер обеспечивает работу web-приложения, выполняющего роль удаленного клиента, а также отправляет на контроллер управляющие воздействия и получает значения основных параметров фермы с контроллера.

Удаленный клиент представляет собой web-приложение, с помощью которого осуществляется первоначальная настройка оборудования фермы, а также наблюдение и управление процессом выращивания растений. Все части системы связаны с помощью глобальной сети Интернет.

Контроллер системы управления был реализован на базе платы Arduino Mega с микроконтроллером ATmega 2560. Данная плата имеет все необходимые интерфейсы для подключения датчиков и исполнительных устройств, расширенный набор контактов по сравнению с Arduino Uno, а также обладает большей памятью [12].

Для обеспечения соединения контроллера с облачным сервером была выбрана плата расширения Ethernet Shield, которая соединяется с интернетом по протоколу Ethernet. Плата поддерживает работу по протоколам TCP/UDP. Для следующего этапа разработки системы был необходим сбор данных о параметрах воздуха (температура, влажность, уровень CO₂), питательного раствора (температура, уровень pH), влажность субстрата.

Чтобы осуществлять сбор определенных выше параметров были выбраны соответствующие датчики. Полный перечень необходимых датчиков и затрат приведен в табл. 1.

Таблица 1

Перечень датчиков

№	Название	Количество, шт.	Цена, руб./шт.
1	Grove - Moisture Sensor, Датчик влажности почвы для Arduino	1	300
2	Grove - Temperature&Humidity Sensor (SHT31), Высокоточный датчик температуры и влажности на базе SHT31 для Arduino	1	1270
3	SNS-TMP10K, Датчик температуры с NTC термистором для Arduino	1	250
4	pH-метр для Arduino	1	2150
5	MH-Z19, датчик CO ₂ для Arduino	1	2560
		Итого:	6530

Для управления системами многоканального освещения и подачи питательного раствора были выбраны соответствующие исполнительные устройства, перечень которых представлен в табл. 2.

Таблица 2

Исполнительные устройства

№	Название	Количество, шт.	Цена, руб./шт.
1	Модуль реле на 4 канала 5В	2	430
2	Mosfet4, коммутатор на 4 канала	3	790
		Итого:	3230

Web-интерфейс приложения содержит три основных экрана (Рис. 6): экран авторизации, экран настройки параметров фермы, экран мониторинга процесса выращивания.

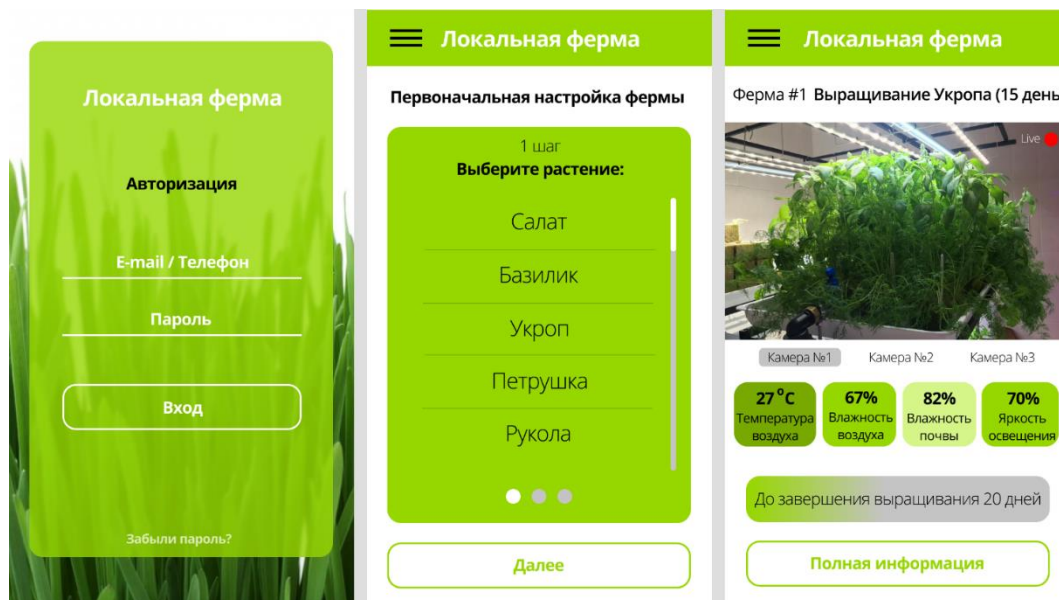


Рис. 6. Web-интерфейс системы управления фермой (мобильная версия)

Разработанная система управления использует облако данных, что позволяет дистанционно управлять фермой через интернет.

База данных хранит измерения, произведенные с помощью контроллера и датчиков, а также установочные параметры для систем освещения и полива.

База данных представляет следующие сущности системы:

- пользователь (таблица users);
- ферма (таблица farms);
- посадочная стойка (таблица seedlings);

- растение (таблица plants);
- установочные значения (таблица settings);
- измерения (таблица measurements).

Эти данные были доступны конкретным пользователям, которым был разрешен доступ к информации о состоянии фермы.

Создание панели мониторинга для отображения данных было завершающим этапом настройки системы мониторинга параметров фермы. На платформе Thingier.io были созданы панели (Dashboard) с элементами интерфейса (виджетами), отображающими значения параметров, передаваемых с контроллера [13, 14].

Для удобства наблюдения за параметрами фермы виджеты были скомпонованы попарно: график-значение, чтобы можно было отслеживать изменение параметров, а также сразу видеть последнее полученное с датчиков значение. Расположение виджетов на созданной панели мониторинга представлено на рис. 7.

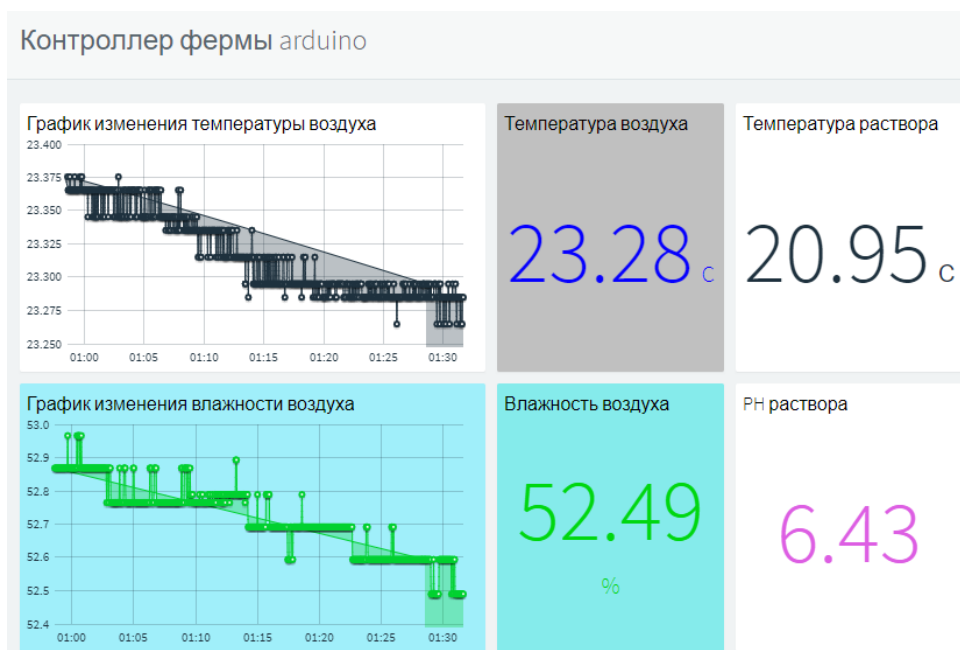


Рис. 7. Интерфейс панели мониторинга

Все значения, собираемые с датчиков, записываются в виде массива в таблицу измерений.

Модуль управления освещением был реализован на базе контроллера ESP32, а в качестве источников света были использованы светодиодные ленты

красного, синего и белого свечения, рассчитанные на напряжение питания 12 В.

Структурная схема подключения светодиодных лент, контроллера и блока питания на макетной плате представлена на рис 8.

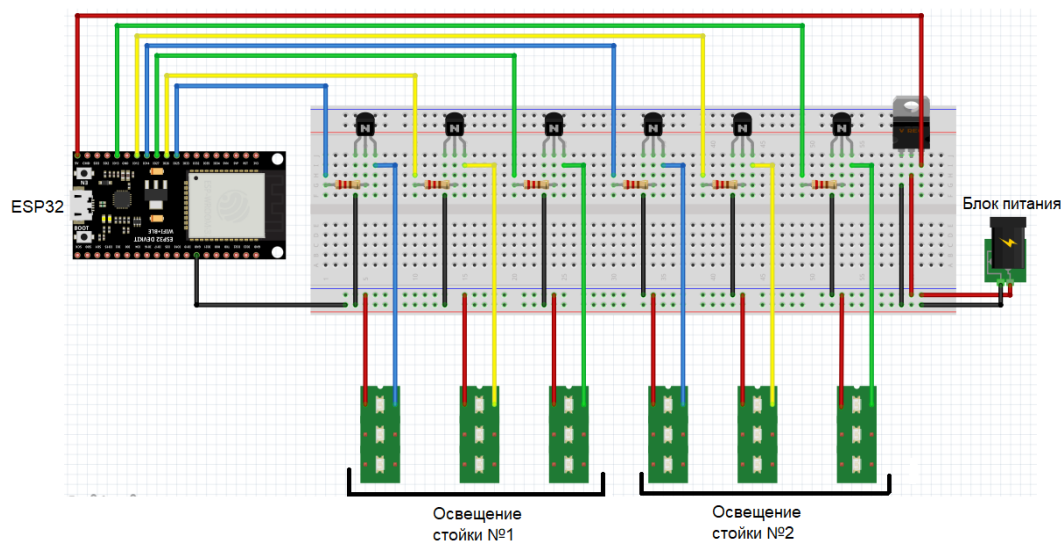


Рис. 8. Структурная схема модуля

На рис. 9 представлена собранная конструкция на макетной плате для управления освещением на одной стойке локальной фермы.

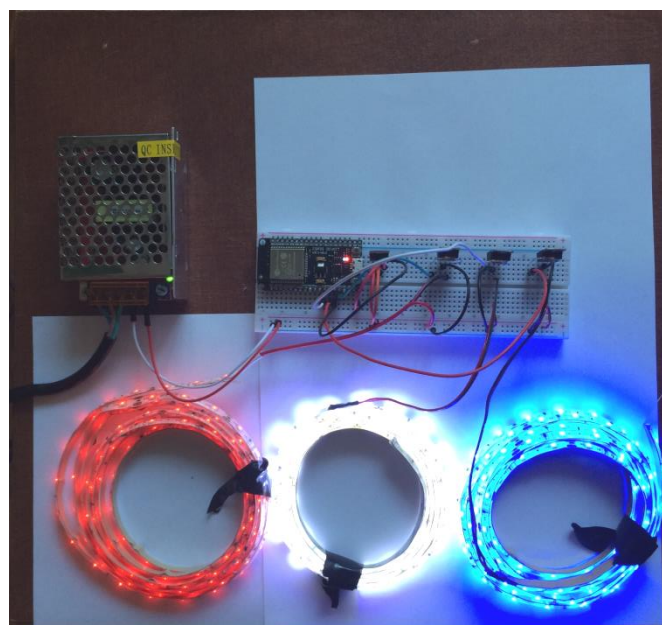


Рис. 9. Модуль управления, собранный на макетной плате

Идентификация состояния растений предполагала получение изображений с web-камеры «Logitech Webcam 250» в RGB-формате. Для лучших результатов предпочтительны камеры с более высоким разрешением, однако обработка высококачественных изображений с помощью MatLab занимает много времени. Поэтому в предварительной обработке изображений целесообразно использовать функции сжатия фотографии [15, 16].

На этапе предварительной обработки изображения выполнялись операции с изображением с целью улучшения качества и извлечения из него полезной информации. Полученные изображения могут иметь участки с неравномерным освещением, размытости и т. п., и такие изображения могут привести к ошибкам в распознавании фрагментов растений. Решением данной задачи являлось повышение контрастности для идентификации растения.

Результаты, полученные в ходе реализации проекта

В ходе реализации проекта был получен ценный опыт формирования команд преподавателей и обучающихся различных направлений и форм обучения. Кроме того, работа над реальным проектом позволила студентам качественнее освоить необходимые компетенции (табл. 3).

Таблица 3

Перечень тем курсовых, проектных и выпускных квалификационных работ, выполненных в рамках проекта

Вид работы	Тема
Магистерская диссертация	Концепция автоматизированной системы управления локальной фермой
Магистерская диссертация	Влияние светодиодного освещения на развитие сортов салата посевого (<i>Latuca sativa</i>) в закрытой светокультуре
Выпускная квалификационная работа (бакалавра)	Идентификация состояния растений по цифровому изображению
Выпускная квалификационная работа (бакалавра)	Продуктивность и питательная ценность зеленных культур (<i>Ocimum basilicum</i> L., <i>Eruca sativa</i> Mill.) в условиях светокультуры
Выпускная квалификационная работа (бакалавра)	Перспективы выращивания петрушки и укропа в климатически и фотосинтетически независимой среде
Выпускная квалификационная работа (бакалавра)	Технология выращивания кориандра и шпината на минераловатных субстратах в малообъемной гидропонной установке

Выпускная квалификационная работа (бакалавра)	Разработка модуля управления освещением «Локальной фермы»
Выпускная квалификационная работа (бакалавра)	Разработка системы видеонаблюдения анализа состояния и роста растений с применением технологий искусственного интеллекта
Курсовая работа по аналитической химии	Определение содержания нитратов в растениях, выращенных на гидропонных установках
Курсовая работа по аналитической химии	Определение содержания рибофлавина в растениях, выращенных на гидропонных установках
Курсовая работа по дисциплине «Спецпрактикум»	Технология выращивания петрушки и укропа в защищенном грунте методом гидропоники
Курсовая работа по дисциплине «Спецпрактикум»	Фотосинтез и продуктивность зеленных культур (базилик, руккола) при облучении различными источникам света в защищенном грунте
Курсовая работа по дисциплине «Спецпрактикум»	Выращивание кориандра и шпината в условиях Севера методом проточной гидропоники

Также был получен опыт взаимодействия с промышленным партнером, в частности – в области учета возможных рисков поставки оборудования.

Список литературы

1. Гергерт Д. В., Артемьев Д. Г. Практика внедрения проектно-ориентированного обучения в вузе. Университетское управление: практика и анализ. 2019; 23(4): 116–131. DOI: 10.15826/umpa.2019.04.033

2. Work in the automation age: sustainable careers today and into the future [Electronic resource] : Association for Advancing Automation, Ann Arbor, April 2017. – URL: <https://www.a3automate.org/docs/Work-in-the-Automation-Age-White-Paper.pdf>.

3. Skills for a Digital World. Policy Brief on The Future of Work [Electronic resource] // OECD. – 2016. – URL: <http://www.oecd.org/els/emp/Skills-for-a-Digital-World.pdf>.

4. Брагинский М.Я., Тараканов Д.В. Учебный проект по созданию автоматизированной системы управления тепличным комплексом // Состояние и перспективы развития агропромышленного комплекса. Юбилейный сборник научных трудов XIII международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию Донского

государственного технического университета (Ростовского-на-Дону института сельхозмашиностроения), в рамках XXIII Агропромышленного форума юга России и выставки «Интерагромаш». В 2-х томах. 2020.

5. Брагинский М. Я., Д В Тараканов Командное проектирование автоматизированной системы управления тепличным комплексом // Вестник кибернетики. 2019. № 2 (34). С. 33-40.

6. Самойленко З.А., Макарова Т.А., Макаров П.Н., Гулакова Н.М., Аметов Н.Ч. Влияние светодиодного освещения на развитие сортов салата посевного (*Lactuca sativa* L.) в закрытой светокультуре // Глобальная экономика в XXI веке: роль биотехнологий и цифровых технологий: сборник научных статей по итогам работы четвертого круглого стола с международным участием, 15-16 июня 2020 г. Часть 2. Москва: ООО «Конверт», 2020. С. 219-225.

7. Макаров П.Н., Глазков С.Д., Шайдуллин А.Х. Особенности выращивания зеленных культур в Северном регионе // Наука и инновации XXI века: сборник статей по материалам VI Всероссийской конференции молодых ученых. – Сургут: ИЦ СурГУ, 2020. – Т. I. – С. 32–34.

8. Крайник В.В., Макаров П.Н., Самойленко З.А., Макарова Т.А., Гулакова Н.М. Биохимические показатели растений, выращенных на гидропонных установках // Тенденции развития науки и образования. 2020. № 62, Часть 2. С. 59-62. DOI: 10.18411/lj-06-2020-41

9. W. Gong, X. Zhang, Y. Wang, W. Tang, Y. Chen and D. Li, "Review of Intelligent Control Methods for Greenhouse Cluster Systems," 2019 International Conference on Internet of Things (iThings) and IEEE Green Computing and Communications (GreenCom) and IEEE Cyber, Physical and Social Computing (CPSCom) and IEEE Smart Data (SmartData), Atlanta, GA, USA, 2019, pp. 235-239. <https://doi.org/10.1109/iThings/GreenCom/CPSCom/SmartData.2019.00059>

10. L. Lin, S. Tian, J. Yang and Y. Pan, "The Design and Application of Intelligent Agricultural Greenhouse in Big Data Era," 2019 Chinese Automation Congress (CAC), Hangzhou, China, 2019, pp. 1398-1402. DOI: 10.1109/CAC48633.2019.8996209

11. Mutambara, A. Decentralized Estimation and Control for Multisensor Systems. New York: Routledge, 2019. <https://doi.org/10.1201/9781315140803>

12. Сомер У. Программирование микроконтроллерных плат Arduino/Freduino: Пер. с нем. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: БХВ-Петербург, 2016. - 256 с.

13. Компьютерное управление микроклиматом в теплицах. П. Кэмп, Г. Тиммерман. – Центр инноваций и практического обучения в Эдде, 1997. – 178 с.

14. Luis Bustamante A., Patricio M. A., Molina J. M. Thingier.io: An Open Source Platform for Deploying Data Fusion Applications in IoT Environments //Sensors. – 2019. – Т. 19. – №. 5. – С. 1044.

15. Oo Y. M. 2018 Plant Leaf Disease Detection and Classification using Image Processing Int. J. of Res. and Eng. 5 516-523

16. Faouzi, Didi & Bibi-Triki, N. & Belkacem, Draoui & Abène, A.. (2016). Greenhouse Environmental Control Using Optimized, Modeled and Simulated Fuzzy Logic Controller Technique in MATLAB SIMULINK. Computer Technology and Application. 7. 10.17265/1934-7332/2016.06.002.

© Н.С.Золотарева, И.О. Тараканова, Д.В.Тараканов,
П.Н. Макаров, М.Я. Брагинский, 2021

WEB-САЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПЕЦТЕХНОЛОГИИ ОПС

Зиновьева Лидия Михайловна

преподаватель высшей категории

Учреждение образования «Гомельский государственный
профессиональный технологический лицей»

Аннотация: Интенсивное развитие информационных технологий явилось причиной быстрой смены поколений оборудования охранно-пожарной сигнализации (ОПС). Это объясняется переходом на новую, более совершенную элементную базу, внедрением новых систем связи, развитием алгоритмов работы систем охранно-пожарной сигнализации и разработкой нового программного обеспечения. В связи с этим изменяются и требования общества к выпускнику профессионального лицея. Растёт конкуренция, сокращается сфера неквалифицированного и малоквалифицированного труда. Возросла потребность общества в личности с активной познавательной позицией, способной постоянно учиться и переучиваться, способной адаптироваться к изменяющимся условиям производства, мобилизовать свои знания и умения в ситуации деятельности.

Ключевые слова: электронное средство обучения (ЭСО), WEB-сайт преподавателя, охранно-пожарная сигнализация, онлайн - контроль знаний учащихся, требования к WEB-сайту преподавателя.

Key words: Electronic Resource of Learning, website of the teacher, security and fire alarms, online knowledge assessment system, requirements for teacher's website

Для того чтобы удовлетворить потребности общества в квалифицированных и знающих специалистах, необходимо нацелить и активизировать учащихся в процессе получения профессионального образования. Такие цели я ставила перед собой, создавая WEB-сайт по учебной дисциплине «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации», – пробудить интерес к профессии, активизировать мыслительную деятельность учащихся, обобщить и систематизировать

учебный материал по специальной технологии охранно-пожарной сигнализации.

Мною разработан WEB-сайт преподавателя курса «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации», который используется в учебном процессе с марта 2018 года и активно посещается не только учащимися лица для самостоятельной работы, но и специалистами в области ОПС (специалисты, которые занимаются монтажом и эксплуатацией систем ОПС).

Содержание контента соответствует образовательному стандарту «ОС РБ 3-94 01 51-2013. Профессионально-техническое образование».

Актуальность работы обусловлена потребностью в разработке и создании электронного ресурса, обеспечивающего совокупность образовательных услуг, необходимых и достаточных для эффективного преподавания и самостоятельного изучения учащимися учебной дисциплины «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации».

Новизна данной работы заключается во внедрении в образовательный процесс информационных технологий для целенаправленного повышения эффективности образовательного процесса.

На сайте размещены авторские материалы: опорные конспекты по темам учебной программы спецтехнологии ОПС, тесты, онлайн-тесты, онлайн-кроссворды, мультимедийные презентации к темам, методические рекомендации к выполнению письменной экзаменационной работы, авторские методические разработки учебных занятий; техническая документация технических средств, нормативные документы. В связи со спецификой преподавания спецтехнологии охранно-пожарной сигнализации, частым выпуском новых технических средств, обновлением технической и нормативной документации, необходимо отслеживать все эти изменения и знакомить с ними учащихся. Личный WEB-сайт преподавателя помогает справиться с этой задачей и способствует подготовке грамотного, конкурентоспособного специалиста.

Перечень необходимых знаний, умений и навыков, которыми должен обладать электромонтер ОПС, обширен. В плане обучения ключевым моментом является знание устройства, правил технического обслуживания и монтажа охранно-пожарных технических средств. Дело в том, что используемое охранно-пожарное оборудование регламентируется «ПЕРЕЧЕНЕМ технических средств и систем охраны, разрешенных к

применению на объектах, охраняемых подразделениями Департамента охраны Министерства внутренних дел Республики Беларусь», который утверждается в начале каждого календарного года. В последнее десятилетие ежегодно технические средства обновляются минимум на 10-15%. Это налагает особые требования к учебному материалу и методам донесения этого материала до учащихся.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что к содержанию учебного материала по специальной технологии ОПС предъявляются **динамические** требования. Под динамическими требованиями я подразумеваю максимально допустимый срок с момента выхода технической документации производителя до появления информации о новых технических средствах ОПС в учебном материале. По моему мнению, он не должен превышать 10-15 дней. Не ознакомив учащихся с новыми техническими средствами, мы существенно ограничим возможности наших выпускников по трудоустройству. Это касается и занимаемой должности, и уровня заработной платы будущих выпускников. Традиционные учебные пособия не удовлетворяет динамическим требованиям к учебному пособию по курсу «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации». Более динамичны электронные учебные пособия в форматах PDF, DOC и других, но ненамного, так как динамика внесения изменений, их согласование и утверждение, а также существующие ограничения по включению в такой материал презентаций, видеороликов, а также возможности интерактивной работы с учащимися, не дает возможность в полной мере реализовать потенциал современных технологий подачи учебного материала.

В настоящее время оптимальным способом подачи учебного материала по курсу «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации», удовлетворяющего динамическим требованиям, является электронное средство обучения - WEB-сайт преподавателя курса «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации».

Наряду с динамическими требованиями к WEB-сайту не менее важными являются требования к информационному содержанию WEB-сайта, а именно:

- информационная самодостаточность, то есть учащийся, не пользуясь другими источниками информации, смог бы успешно освоить программу обучения по специальности «Монтаж и эксплуатация охранно-пожарной сигнализации» (3-94 01 51);

- содержать нормативно-правовой блок, обновляемый в режиме реального времени, так, чтобы все документы, размещенные в этом блоке, были актуальными и все актуальные нормативно-правовые документы, необходимые учащимся по вопросам ОПС, были размещены на WEB-сайте;

- содержать блок интерактивного контроля усвоения учебного материала учащимися: опросы, тесты, кроссворды и т.д. Такой блок контроля позволит оперативно проконтролировать всех учащихся за короткое время или даже во внеурочное время. Результаты контроля должны сохраняться как угодно долго;

- содержать задания учащимся на письменные экзаменационные работы, методические указания по оформлению письменных экзаменационных работ и примеры их выполнения. Это позволит добиться единого подхода к выполнению письменных экзаменационных работ и полнее сосредоточиться на выполнении самой работы;

- содержать информацию для учащихся, которые интересуются вопросами, которые выходят за рамки учебной программы. Это могут быть ссылки на сайты разработчиков оборудования ОПС, на сайты Департамента охраны, на сайты организаций, которые занимаются монтажом и эксплуатацией оборудования ОПС.

Такой WEB-сайт полезен не только учащимся, но и выпускникам, которые уже приступили к трудовой деятельности, это не только учебный материал, но и информационное справочное пособие, необходимое в трудовой деятельности электромонтерам охранно-пожарной сигнализации. Это подтверждается количеством посещений WEB-сайта, с момента начала эксплуатации насчитывается более 76000 посещений.

WEB-сайт преподавателя спецтехнологии ОПС создан в марте 2018 года, участвовал в областном конкурсе, занял первое место, участвовал в республиканский смотре «Информационные технологии в профобразовании» в номинации «Личный сайт/блог педагога» – вошел в десятку лучших. Находился в опытной эксплуатации один полный учебный год 2018/2019. По результатам опытной эксплуатации можно сказать, что результаты превзошли самые смелые ожидания.

WEB-сайт полностью удовлетворяет динамическим требованиям к учебному материалу, сформулированным выше.

Что касается информационного содержания WEB-сайта, то тут вышеизложенные требования даже перевыполнены. Судите сами.

На рисунке 1 приведена главная страница WEB-сайта и основное меню.

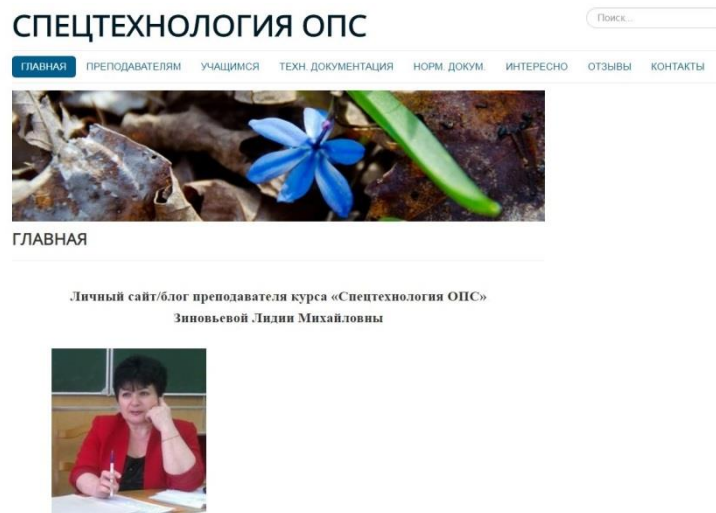


Рис. 1. Главная страница WEB-сайта

В разделе «УЧАЩИМСЯ» размещены (рис. 2,3):

- ОПОРНЫЕ КОНСПЕКТЫ;
- ПРЕЗЕНТАЦИИ;
- ЭКЗАМЕНЫ;
- ВЫПУСКНЫЕ РАБОТЫ;
- ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ;
- УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ;
- РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ.

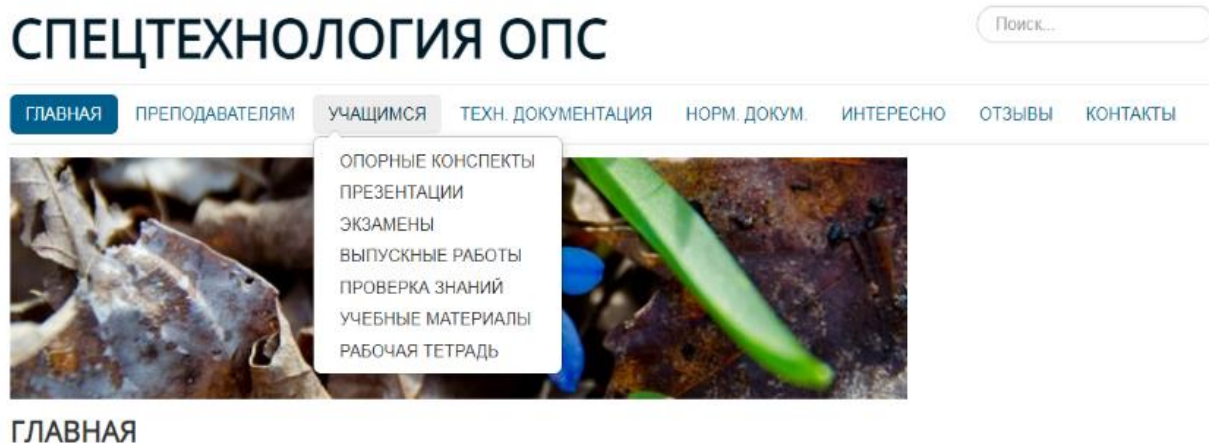


Рис. 2. Раздел «УЧАЩИМСЯ»

СПЕЦТЕХНОЛОГИЯ ОПС

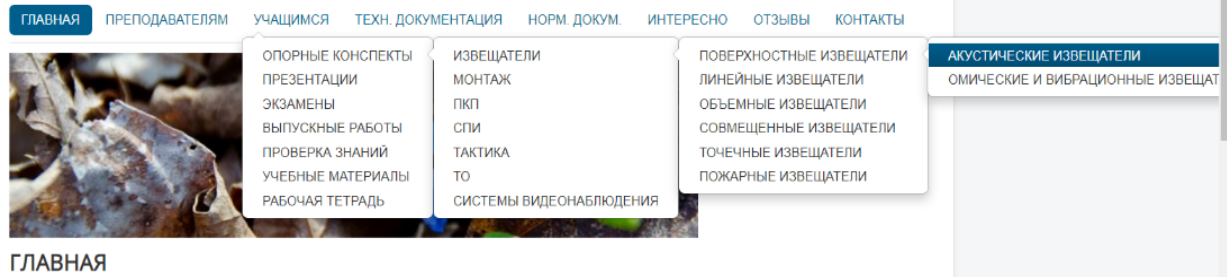


Рис. 3. Навигация в разделе «УЧАЩИМСЯ - ОПОРНЫЕ КОНСПЕКТЫ»

Опорные конспекты разработаны мною и содержат весь материал курса «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации». Материал представлен в удобном для учащихся виде, приведены контрольные вопросы, хорошо иллюстрирован, каждая тема сопровождается мультимедийными презентациями (рис. 4), которые, для удобства использования, еще и вынесены на отдельную страницу.



Рис. 4. Фрагмент мультимедийной презентации

Все материалы WEB-сайта, как учебные, так и справочные, нормативные, описания технических средств ОПС, включая и презентации, можно открыть в формате PDF, скачать, и при необходимости распечатать (рис. 5).

Материал можно **СКАЧАТЬ**

Презентацию "ПКП ПКО 8/6 GSM" можно **СКАЧАТЬ**

Презентацию "Устройство, монтаж и ТО ПКП ПТО8/4 GSM" можно **СКАЧАТЬ**

Рис. 5. Фрагмент страницы WEB-сайта

Раздел «ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ» (рис. 6) представляет возможность в режиме онлайн оперативно провести опрос, используя **ОНЛАЙН-ТЕСТЫ** (рис.7), или **КРОССВОРДЫ** (рис. 8), а, также, в этом разделе можно воспользоваться **КАРТОЧКАМИ** или **ТЕСТАМИ**.

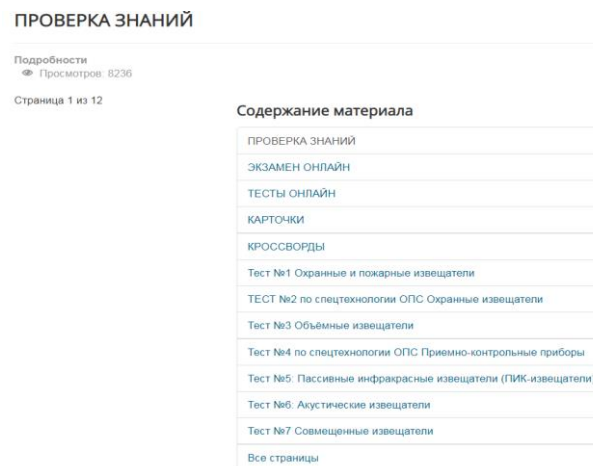


Рис. 6. Раздел «ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ»

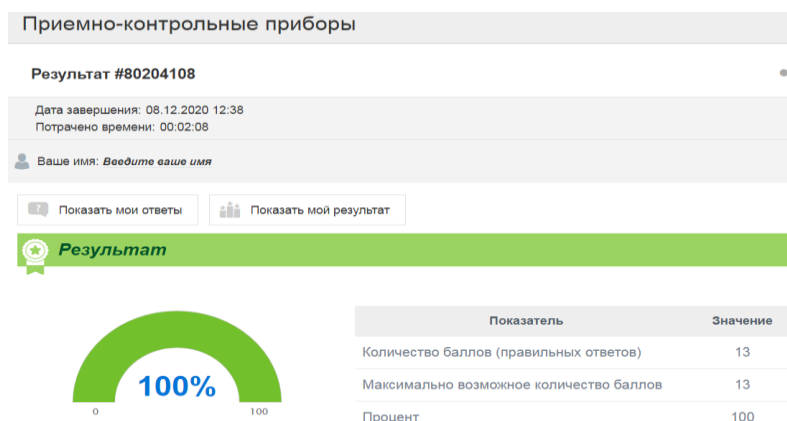


Рис. 7. Фрагмент онлайн-ТЕСТА



Рис. 8. Фрагмент онлайн-КРОССВОРДА

В разделе «ЭКЗАМЕНЫ» приведены экзаменационные вопросы к экзамену по учебному предмету «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации» (рис. 9), краткий конспект для подготовки к экзамену.

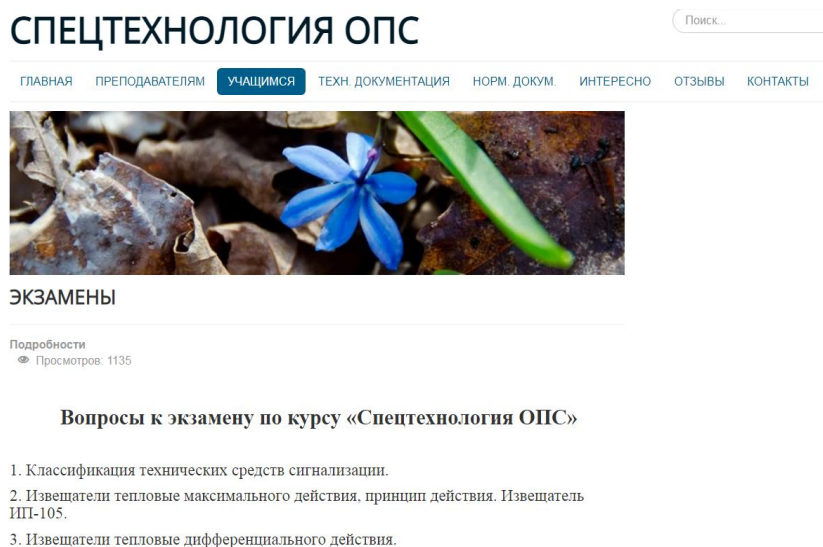


Рис. 9. Фрагмент раздела «ЭКЗАМЕНЫ»

Также в этом разделе размещен блок проведения экзамена в режиме online. В мае 2020 года мною разработана методика и практически реализовано проведение экзамена по предмету «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации» в режиме online (рис. 10).

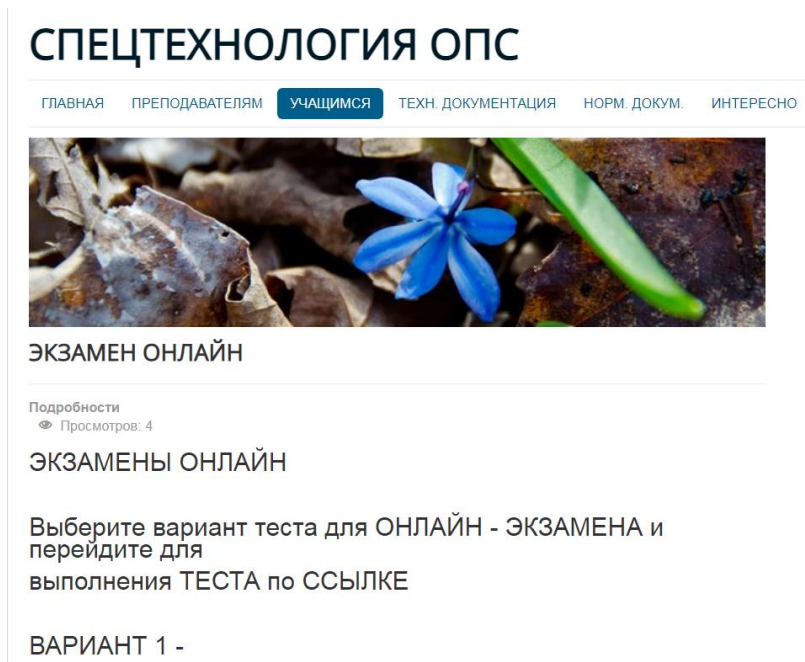


Рис. 10. Фрагмент раздела «ЭКЗАМЕНЫ-ОНЛАЙН»

В разделе «ВЫПУСКНАЯ РАБОТА» учащимся предлагаются методические указания по выполнению письменной экзаменационной работы, образец выполнения письменной экзаменационной работы, образец выполнения мультимедийной презентации и само задание на выполнение письменной экзаменационной работы (рис. 11).

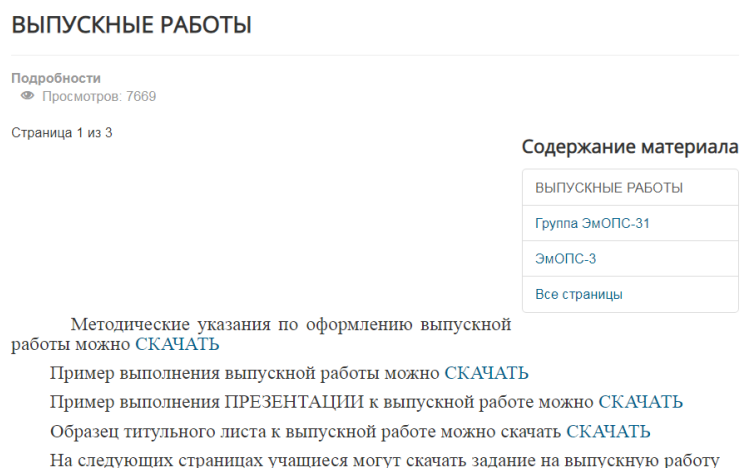


Рис. 11. Раздел «ВЫПУСКНАЯ РАБОТА»

В разделе «ТЕХНИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ» учащиеся могут познакомиться с технической документацией на все технические средства

ОПС, которые включены в ПЕРЕЧЕНЬ, (рис. 12). Эта информация необходима учащимся в процессе обучения и при выполнении письменной экзаменационной работы.

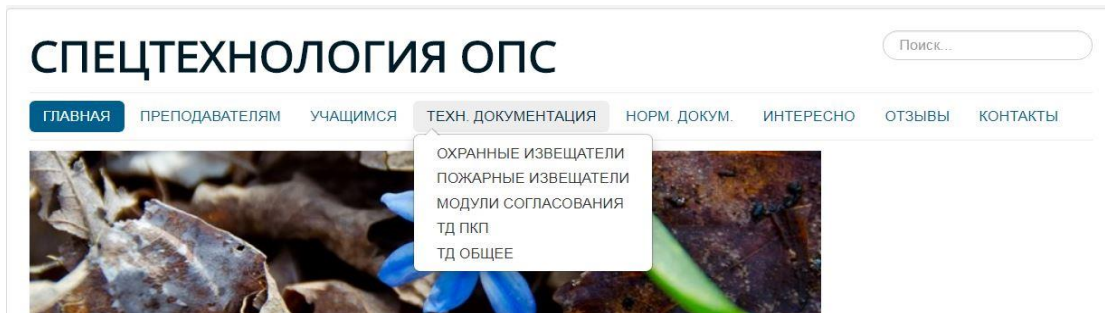


Рис. 12. Раздел «ТЕХНИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ»

В разделе «НОРМАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ» содержится необходимая актуальная нормативная документация для осуществления профессиональной деятельности электромонтера ОПС (рис. 13).

Нормативную документацию можно скачать или просмотреть в новой вкладке

Наименование	
Инструкция по оборудованию жилых домов физических лиц техническими средствами и системами охраны	скачать
Инструкция по ТО технических средств и систем охраны объектов	скачать
Технические средства и системы охраны. Обозначения условные графические элементов систем	скачать
Технические средства и системы охраны. Системы контроля и управления доступом. Правила производства и приемки работ	скачать
Пожарная автоматика	скачать
Система ТО и ремонта автоматических установок пожаротушения	скачать
Автоматические установки пожаротушения. Правила производства и пожаротушения	скачать
ТКП-472 Правила технического обслуживания технических систем охраны	скачать
ТКП-490 Системы охранной сигнализации. Правила производства и приемки работ	скачать
ТКП-672 Технические средства и системы охраны. Тактика применения 2018 г	скачать
ПЕРЕЧЕНЬ технических средств и систем охраны, разрешенных к применению на объектах, охраняемых подразделениями Департамента охраны Министерства внутренних дел Республики Беларусь в 2020 году	скачать

Нормативная документация, технические кодексы установившейся практики находится на сайте Департамента охраны МВД РБ:

<http://ohrana.gov.by/wp/ru/> - сайт Департамента охраны МВД РБ

Рис. 13. Фрагмент раздела «НОРМАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ»

Уже в процессе работы над WEB-сайтом родился сверхплановый раздел «ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ», который содержит авторские методические разработки для коллег преподавателей (рис. 14).

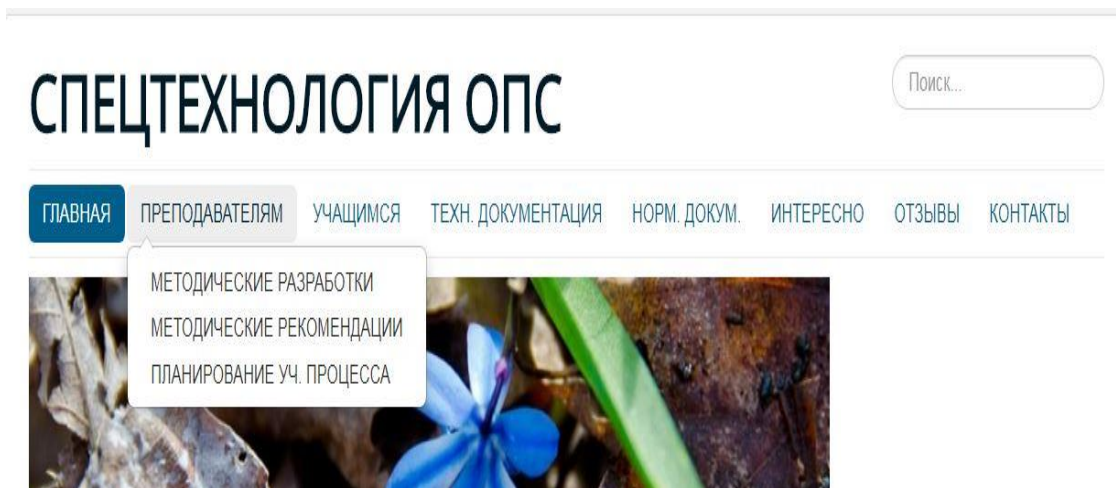


Рис. 14. Раздел «ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ»

С момента создания WEB-сайта, это март 2018 года, сайт был доступен учащимся и специалистам в области ОПС.

Опытная эксплуатация WEB-сайта показала:

- навигация WEB-сайта предельно проста и выполнена таким образом, что позволяет учащимся и посетителям без труда найти нужный материал, перемещение по сайту осуществляется с использованием гиперссылок и управляющих кнопок;

- информационное наполнение WEB-сайта достаточно для успешного овладения учебным предметом «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации», особенно это актуально при недостатке учебной литературы по этому курсу (последний учебник был издан в РФ в 2005 году);

- вход на WEB-сайт можно осуществить с любого устройства (компьютер, ноутбук, смартфон), имеющего выход в интернет, как по прямой ссылке, так и по QR – коду.

- за время эксплуатации WEB-сайта на нем зафиксировано более 80000 посещений.

Результаты сравнения успеваемости учащихся группы ЭМОПС-31 по учебному предмету «Спецтехнология ОПС» на первом курсе 2017-2018 года, втором курсе 2018-2019 и на третьем курсе приведены на рис. 15.



Рис. 15. Успеваемость учащихся группы ЭмОПС-31

Разработанный электронный ресурс предназначен для использования его на учебных занятиях по спецтехнологии ОПС, а также для самостоятельной и индивидуальной работы учащихся. Он является универсальной и необходимой формой для обучения, организации познавательной деятельности учащихся, развития их творческой активности.

Практическая ценность проделанной работы заключается в том, что:

во-первых, данное электронное средство обучения могут использовать учащиеся на занятиях, а также для самостоятельной работы и преподаватели для повышения качества образования по дисциплине специальная технология охранно-пожарной сигнализации.

Также, материал данного электронного ресурса может быть использован на факультативных занятиях, при подготовке к экзамену, выполнении письменной экзаменационной работы.

Электронный сайт поддерживает учебную программу по дисциплине, учебный материал подан согласно тематическому планированию.

Каковы перспективы развития этого электронного учебного пособия?

WEB-сайт развивается в двух направлениях.

Первое – это развитие и совершенствование форм подачи материала по учебному предмету «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации». Пробую такую форму, как видео-урок. На сайте будут

размещены видеоролики практического содержания, где отражаются способы и приемы монтажа, проверки работоспособности и поиска неисправностей. В настоящее время они находятся в разработке.

Второе - в ближайшее время WEB-сайт будет дополнен материалами из базового курса физики в части разделов электричество и магнетизм, колебания и волны, оптика, чтобы учащиеся могли при необходимости обратиться к материалам WEB-сайта, как к справочнику за информацией о физических принципах, которые используются при разработке технических средствах ОПС.

Также на WEB-сайте будет размещен материал из курса «Радиоэлектроника» с блоком контроля, что позволит завершить полную информационную замкнутость WEB-сайта, как самостоятельного электронного средства обучения по курсу «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации».

В итоге на WEB-сайте будет размещен учебный и справочный материал по курсу «Специальная технология охранно-пожарной сигнализации» и сопутствующего курса «Радиоэлектроника», а также справочные материалы базового курса физики.

Таким образом, практически весь основной учебный материал для подготовки специалиста по специальности «Электромонтер охранно-пожарной сигнализации» будет доступен на WEB-сайте, то есть в одном месте, а это значит, у учащихся имеется возможность получить информацию для овладения специальностью «Электромонтер охранно-пожарной сигнализации» в любом месте и в любое время при наличии доступа в интернет.

Есть пожелание - придать естественную для качественного усвоения всего учебного материала учащимися последовательность его подачи. Что я имею в виду. Весь учебный материал можно представить тремя блоками:

- базовый курс физики, разделы электричество и магнетизм, оптика, звук, колебания и волны – позволяет грамотно интерпретировать физические процессы, которые лежат в основе принципов действия технических средствах ОПС;

- основы радиоэлектроники – позволяет ознакомиться с элементами радиоэлектроники, принципами их использования в радиоэлектронных приборах, простейшими радиоэлектронными устройствами;

- специальная технология ОПС- основной специализированный курс, освоение которого уже в полной мере позволяет овладеть специальностью «Электромонтер охранно-пожарной сигнализации».

Для более качественного усвоения материала учебный материал этих блоков должен подаваться последовательно, в той последовательности, как указано выше. При таком подходе будет естественное усвоение материала по сравнению с параллельной подачей указанных учебных блоков. При параллельной подаче материалов указанных учебных блоков возникает ситуация, когда учащиеся должны усваивать материал, не понимая сути физических явлений, заложенных в принципы работы технических средств ОПС, которые изучаются в базовом курсе физики, трудности возникают даже с терминологией. При последовательной подаче материала учебных блоков необходимо организовать интерактивный контроль усвоения полученных знаний перед изложением новой темы.

Раз уж мы ориентируемся на использование WEB-сайта в учебном процессе, то нельзя пройти мимо такой проблемы, как контроль информационного содержания сайта. Как и кто будет контролировать содержание учебного материала на WEB-сайте? Если содержание учебника контролируют при его издании методические комиссии, редколлегии и пр., то содержание WEB-сайта проконтролировать крайне трудно из-за его динамичности и доступности изменения информации. Тут, я думаю, что определенная дополнительная нагрузка должна лечь на методические комиссии учреждения образования, но это не решение вопроса, так как специальность «Монтаж и эксплуатация охранно-пожарной сигнализации» очень специфическая и методические вопросы содержания учебного материала должны решать специалисты в данной области. Только при этом условии можно на выходе иметь положительный результат. Эффективным были бы периодические семинары-практики преподавателей родственных специальностей учебных заведений с разработчиками оборудования.

Для построения WEB-сайта использовался ресурс российского хостинга Beget.

Система управления контентом (CMS) – Joomla (Джумла).

Учебный сайт, созданный на основе CMS, – это гибкая система, позволяющая динамично управлять контентом: редактировать, обновлять, удалять, добавлять новый материал.

Для построения блока интерактивного контроля использовался ресурс сайта Online Test Pad (<https://onlinetestpad.com/ru>).

Доступ на САЙТ:

Прямая ссылка - <http://f29386yb.beget.tech/>

QR-код



© Л.М. Зиновьева, 2021

УДК 371

DOI 10.46916/09032021-1-978-5-00174-157-2

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ
ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПРИ ФОРМИРОВАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ
И СОЦИАЛЬНО-АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ В РАМКАХ
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ**

Чингизов Фанзиль Фаизович

Почетный работник общего образования РФ,
руководитель экспериментальной площадки

ФГБНУ ИСРО РАО

Кусябаева Миляуша Амировна

директор

Яркова Татьяна Сергеевна

заместитель директора по НМР

МОБУ СОШ д. Кабаково

Аннотация: В статье предложены и охарактеризованы пути формирования конкурентоспособной и социально-активной личности учащихся, раскрыта работа по данному направлению с педагогами и родителями, показана модель эффективного взаимодействия «Школа-ВУЗ» при сопровождении профессионального самоопределения обучающихся, совокупность реализации направлений, которые позволяют достичь необходимых результатов.

Ключевые слова: предметно-пространственная среда, конкурентоспособная личность, социально-активная личность, сетевое взаимодействие, профессиональное самоопределение.

Abstract: The article offers and describes the ways of forming a competitive and socially active personality of students, outlined the work in this area with teachers and with parents, shows the model of effective interaction between “School – University” that helps in self – determination of students, shows the set of realizations in these areas that lead to required results.

Key words: spatial development, competitive personality, socially active personality, network interaction, professional self – determination.

Образование и воспитание выполняют важную общественную функцию - формируют самосознание человека. Образование выступает фактором воспроизводства социально-профессиональной структуры общества. Система образования воспитывая гражданина, тем самым оказывает воздействие на политическую и экономическую сферы общественной жизни.

Одной из основных задач образовательной политики на современном этапе становится развитие конкурентоспособности личности, ее соответствия актуальным и перспективным потребностям образования, общества и государства.

Что скрывает под собой понятие «конкурентоспособная личность»? Изучив и проанализировав научно-педагогическую литературу по подходам к определению понятия «конкурентоспособная личность» и понимая под ней совокупность свойств и особенностей личности, с помощью которых сформирована способность максимально расширить собственные возможности, логически напрашивается следующий вопрос: «Какими умениями и навыками должен обладать учитель образовательного учреждения, чтобы сформировать конкурентоспособную личность и как выстроить организационно педагогическую модель сопровождения профессионального самоопределения обучающихся?» Многие педагоги-исследователи понимают невозможность формирования конкурентоспособной личности учителями, которые не обладают этими же качествами. Следовательно, для педагогического состава необходимо создать такие условия, которые способствовали бы развитию необходимого набора качеств для реализации поставленной цели, а именно: формировать социальную активность педагогов, вовлекать педагогов в системную научно-исследовательскую, публицистическую и грантовую деятельность, проведение тренингов с педагогами, выявление и своевременное устранение компетентностных проблем педагогов и т.д. Но помимо учащихся и педагогов в образовательном процессе есть еще один участник- родитель (законный представитель ребенка), который так же должен быть заинтересован и готов принять участие в совместной работе по формированию конкурентоспособной личности. Но будет ли конкурентоспособность полноценной без профессионального самоопределения обучающегося? Направления были обозначены, цель и задачи были сформированы и на основании этого была составлена модель

предметно-пространственной среды и профессионального самоопределения обучающегося (рис.1):



Рис. 1. Моделирование предметно-пространственной среды

Таким образом, мы выделили шесть основных направлений и приступили к реализации поставленных задач по каждому из направлений в рамках экспериментальной площадки ФГБНУ ИСРО РАО.

Каждое направление имеет свои траектории реализации, все они решают частные задачи и дополняют друг друга, реализуя одну цель: Формирование конкурентоспособной и социально-активной личности.

Переход на дифференцированное обучение школьников в условиях поточно-группового метода (рис.2).

Для создания оптимальных условий развития каждого школьника в том числе и детей с ОВЗ является принцип учёта индивидуальных особенностей ребёнка. Последовательная реализация дифференцированного подхода к

каждому ученику нейтрализует все негативные последствия традиционного обучения. Создавать условия использования фактических и потенциальных возможностей каждого ребёнка возможно при внедрении в учебный процесс поточно-группового метода обучения (далее-ПГМО). Инициативной группой специалистов в рамках федеральной экспериментальной площадки ФГБНУ ИСРО РАО под руководством профессора Т.Ю. Ломакиной была разработана Программа «Концепция дифференцированного обучения школьников в условиях поточно-группового метода». Экспериментальная площадка функционирует на базе МОБУ СОШ д. Кабаково Кармаскалинского района и включает в себя три траектории:

1. Внедрение дифференцированного подхода при изучении иностранных языков ПГМО в начальной школе;
2. Внедрение дифференцированного обучения школьников в условиях ПГМО в среднем звене;
3. Реализация предпрофильной подготовки учащихся (сетевое взаимодействие).

Основная задача – повысить эффективность образовательного процесса, благодаря внедрению в образовательные учреждения концепции дифференцированного обучения школьников в условиях ПГМО

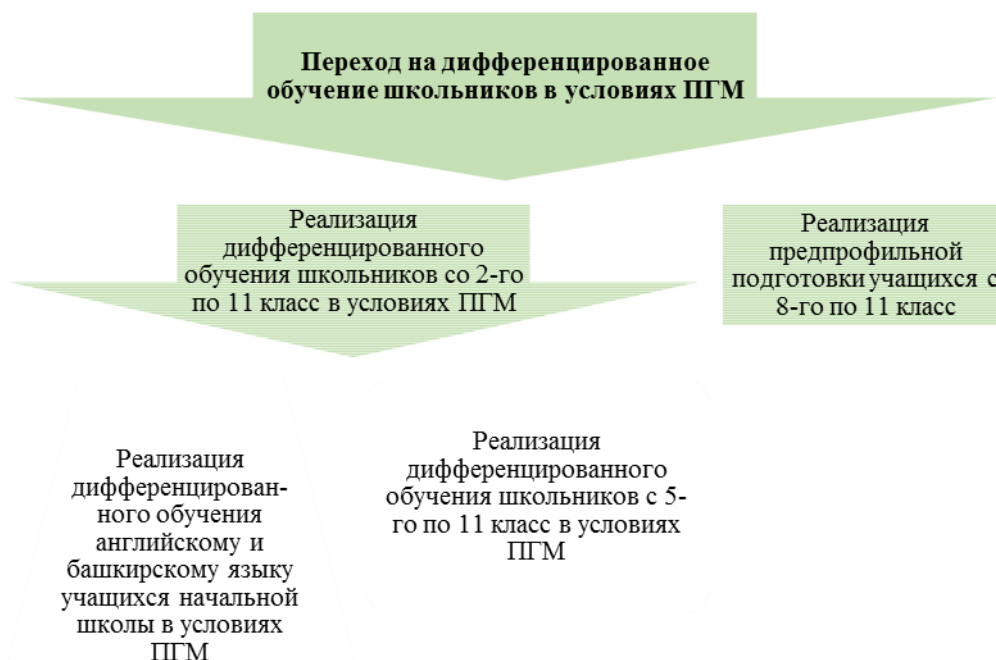


Рис. 2. Переход на дифференцированное обучение

Теоретико-методологический анализ исследования проблемы дифференцированного обучения в ПГМО младшего и среднего звена позволил разработать и апробировать психолого-педагогическую концепцию включающую комплекс научно-практических методик и рекомендаций для заинтересованных специалистов.

Критерии оценки ожидаемых результатов:

- положительная динамика результатов работы
- динамика результатов участия на олимпиадах, конференциях различного уровня;
- повышение мотивации детей к обучению в школе.

Управленческие способы достижения результата:

- подбор педагогов-новаторов и научного руководителя;
- своевременные срезы результатов исследования (входные, промежуточные и итоговые), их обработка;
- ежегодные отчеты о ходе исследований.

Реализация дифференцированного подхода при изучении языков в начальной школе основано на исследованиях психологов, которые выяснили, что младший школьный возраст (6-11 лет) является наиболее благоприятным для овладения иностранным языком. Именно в этом возрасте еще мало штампов речевого поведения, легко по-новому “кодировать” свои мысли, нет больших трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Когда методическая система построена достаточно грамотно с лингводидактической и психолингвистической точки зрения, то успех в овладении предлагаемым ограниченным языковым материалом и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения любого иностранного языка обеспечен практически всем детям.

Способности к изучению языка не одинаковы: одним язык даётся легко, другим - с большим трудом. Учебный материал на разных ступенях обучения может усваиваться учащимися одного и того же возраста по-разному: одни легче усваивают лексику, в силу хорошо развитой механической памяти, у других более развито слуховое восприятие, поэтому они успешно справляются с заданиями по аудированию и т. д. Кроме того у всех детей разный склад мышления. Изучение интересов и склонностей учащихся, их учебных возможностей, а также анализ перспектив развития этих возможностей должны послужить исходным моментом в дифференцированном подходе к обучению языкам и как следствие

формирования прочной языковой базы.

Для реализации направления дифференцированного подхода при изучении иностранного языка в начальной школе, инициативной группой специалистов на базе экспериментальной площадки Бирского филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Башкирский государственный университет» под руководством Улыбиной О.В. была разработана Программа. Преимуществом программы является использование психологической индивидуальности каждого школьника, в том числе с ОВЗ как ключ (механизм) успеха и повышения уровня языковой подготовки учащихся. С учетом индивидуальных различий и дифференцированного подхода, дети распределены на группы по степеням усвоения русского, башкирского и английского языков. Программа разработана на основе многолетнего теоретического анализа и практического опыта по трём моделям обучения: коррекционной, традиционной и оснащенной. Обобщение психолого-педагогического опыта дало возможность разработать модель исследования и выявить механизмы, устраняющие недостатки и противоречия в дифференциальном обучении младших школьников. В целом, разработанная концепция обеспечивает повышение эффективности образовательного процесса и дает возможность сформировать языковую базу и повысить эффективность усвоения языков в среднем и старшем звеньях.

Воплощая современные тенденции в жизнь по траектории профессионального самоопределения учащихся рабочей группой экспериментальной площадки, было принято решение о создании единого образовательного пространства в системе «Школа-ВУЗ» по аграрному направлению и Школа МВД-Школа по кадетскому направлению. Двумя сторонами (БГАУ- далее Университет и МОБУ СОШ д. Кабаково-далее Школа) в октябре 2019 году было заключено Соглашение, предметом которого является развитие перспективных направлений сотрудничества между Университетом и Школой в области образования, науки, разработки и реализации дополнительных профессиональных образовательных программ, направленных на удовлетворение потребностей Школы в подготовке обучающихся и в повышении квалификации педагогов; при внедрении в Школу новых технологий, научных разработок, проектов; по вопросам организации практик и стажировок обучающихся Школы в Университете.

Основными целями сотрудничества между Университетом и Школой является установление долгосрочных связей по вопросам

- подготовки учащихся, отвечающих требованиям и специфике современных предприятий и организаций;

- внедрения инновационных достижений науки и техники в учебный процесс;

- совместного развития новых комплексных направлений научных исследований, модернизации и диверсификации направлений подготовки высококвалифицированных специалистов в системе дополнительного образования, развития академической мобильности, развития инновационных форм взаимодействия и осуществления интеграции профессионального образования, науки и бизнес-структур;

- совместного осуществления инновационной деятельности в образовательной, научной и практических сферах;

- координации и организации взаимодействия по использованию и развитию современных технологий и научных достижений в образовании, производстве и сфере услуг;

- установления устойчивых партнерских взаимоотношений между Сторонами по вопросам организации стажировок учащихся.

Для достижения целей были выделены и начали реализовываться на базе МОБУ СОШ д.Кабаково Кармаскалинского района Республики Башкортостан основные направления сотрудничества:

1 Внедрение предпрофессиональной подготовки и профильного обучения в Школе с 5 по 10 класс. После подписания Соглашения, на классных часах и родительских собраниях учащиеся и родители были ознакомлены с формами работы Школа-ВУЗ. На выбор им были предложены для ознакомления ряд рабочих профессий, и макет заявления для выбора и зачисления на курс.

2 Совместная разработка интегрированных планов и программ, обеспечивающих углубленное обучение учащихся в области естественнонаучных дисциплин: математики, биологии, химии, физики; Преподаватели ВУЗа разработали и утвердили программы работы с учащимися аграрных классов с 5 по 10 класс.

3 Развитие и совершенствование проектной и исследовательской работы с учащимися Школы; В ноябре 2019 года преподаватель БГАУ и учащийся 8 класса приступили к реализации совместного научного проекта, результат которого будет представлен в текущем учебном году на научной

конференции. В 2020 г. Учащиеся 5 класса (аграрного класса) на районной Научно-практической конференции, заняли первое место и вышли на республиканский уровень.

4 Совместное проведение мероприятий для учащихся и педагогов; Благодаря помощи БГАУ в 2019 году был проведен 30 летний юбилей Школы.

5 Подготовка учащихся по дополнительным профессиональным образовательным программам, результатом которых будет получения удостоверения о наличии рабочей специальности.

6 Организация встреч обучающихся с представителями Университета из числа среднего и высшего руководящего состава, проведение мастер-классов представителями Университета; Неоднократно учащиеся и родители МОБУ СОШ д. Кабаково выезжали в Университет на экскурсии, мастер классы и деловые встречи.

7 Организация и проведение выездов в каникулярное время обучающихся в Университет с целью углубленного обучения по общеобразовательным предметам: биология, физика, химия, математика , а также проведение теоретических и практических занятий с обучающимися по специальностям дополнительного образования; В весенние каникулы 2018-2019 учебного года, учащиеся 8,10 классов выезжали на три дня с проживанием в БГАУ, для наших учащихся Школы было организовано бесплатное проживание и выделен весь отдельный этаж общежития, организовано бесплатное трех разовое питание, предоставлен бассейн и тренажерный зал. После завтрака дети занимались на теоретических занятиях, после обеда они разбивались на группы и расходились на практические занятия по ранее выбранным направлениям.

8 Организация и проведение стажировок учащихся и педагогов Школы в Университете;

9 Совместная деятельность по организации и проведению тематических конкурсов и мероприятий; Участие в олимпиадах ВУЗа, а в частности АГРО НИИ.

Ежегодно, до 1 июня, согласовываются с Университетом план сотрудничества на следующий учебный год.

Ежегодно, до 1 октября, предоставляются для защиты в Университет отчеты по основным направлениям сотрудничества за прошедший учебный год.

По второму направлению «**Организация и развитие системы поддержки талантливых, слабоуспевающих и детей с ОВЗ**» ведется следующая работа: а) введены новые кружки: мини футбол, спортивный туризм, военное дело (для кадетского класса), волейбол, баскетбол, Куряш (национальная борьба), для старшеклассников от БГПУ на бесплатной основе проводится кружок «машины Голдберга». б) 1 раз в неделю в МОБУ СОШ д. Кабаково и МОБУ Гимназии с. Кармаскалы приезжали преподаватели БГПУ им. Акмуллы и проводили «Робототехнику» для детей начальной школы, а так же подготавливали учащихся 8-11 классов к итоговой аттестации. По четвергам учащиеся Кармаскалинского района посещали выездные бесплатные занятия по математике «Математическая академия» на базе БГПУ в учебном корпусе 2. в) Благодаря совместной работе внутри ЭП с БГПУ, физико-математический факультет выделил преподавателя-тьютора технического направления. Данный преподаватель работает с учащимися над научными проектами.

Работа с детьми с ОВЗ. Основная задача, помощь в социализации. Для этого 6.12.18 г. Внутри ЭП проводится мероприятие на базе МОБУ СОШ д. Кабаково для детей с ОВЗ «Подари мне солнце». В мероприятии будут приняты 30 учащихся с ОВЗ МОБУ СОШ д. Кабаково. Для них были проведены бесплатные Мастер-классы по «Робототехнике» с преподавателями БГПУ и «Рисование на воде-техника Эбру» от художественной школы «Мармелад».

Такая же активная работа велась и по другим направления площадки, в результате чего задачи были реализованы и цель частично достигнута. В настоящее время работа продолжается и планируется создание инновационной площадки, создание которой в современных условиях регламентируется и обеспечивается Федеральным законом №273 ст.20 ч.3, ч.4.

Список литературы

1. Т.Ю. Ломакина Социально-педагогические основы развития образовательных траекторий личности в системе непрерывного образования.- М; Издательский Центр ИЭТ-2013.- С.185
2. А.М. Новиков Постиндустриальное образование- М. 2011.-С. 264

© Ф.Ф. Чингизов, М.А. Кусябаева, Т.С. Яркова, 2021

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Матвеева Елена Васильевна

преподаватель

ГБПОУ «Армавирский техникум технологии и сервиса»

Аннотация: Современные информационные технологии являются неотъемлемой составляющей развития современного общества. Они проникают во все сферы жизнедеятельности человека, включая образование. Среди используемых информационных технологий в России широко используются мультимедиа технологии. Безусловно, они удобны и позволяют существенно облегчить работу преподавателей и студентов в учебном процессе.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, информационные технологии, коммуникационные технологии.

THE RELEVANCE OF THE USE OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN THE TEACHING OF SPECIAL DISCIPLINES

Matveeva Elena Vasilyevna

Abstract: Modern information technologies are an integral part of the development of modern society. They penetrate into all spheres of human life, including education. Among the information technologies used in Russia, multimedia technologies are widely used. Of course, they are convenient and can significantly facilitate the work of teachers and students in the educational process.

Key words: information and communication technologies, information technologies, communication technologies.

Современные информационные технологии являются неотъемлемой составляющей развития современного общества. Они проникают во все сферы жизнедеятельности человека, включая образование. Среди используемых информационных технологий в России широко используются мультимедиа технологии. Безусловно, они удобны и позволяют существенно облегчить работу преподавателей и студентов в учебном процессе.

На этапе модернизации среднего профессионального образования в

России особое внимание уделяется развитию информационных технологий в образовательном процессе.

Сегодня процессы перемен в системе образования связаны с внедрением новых образовательных технологий. Оснащение образовательной системы информационно-коммуникационными технологиями – одна из задач модернизации системы российского образования.

Информационно-коммуникационные технологии – это технологии, предназначенные для совместной реализации информационных и коммуникационных процессов.

Информационные технологии – это совокупность процессов и методов поиска, сбора, хранения, обработки, представления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов.

Коммуникационные технологии – это процессы и методы передачи информации и способы их осуществления.

Применение современных информационно-коммуникационных технологий позволяет организовать оптимальное взаимодействие между студентом и преподавателем с целью достижения результата обучения.

Разработка, распространение и применение современных компьютерных технологий являются основным фактором развития инновационного учебного процесса. Нарастающие темпы совершенствования новых информационных технологий стимулируют нововведения в сфере образования.

В качестве средства сбора, обработки, хранения и представления учебной информации студенту выступает комплекс мультимедийных и других информационных средств, выбор или разработка которых обусловлены целями и задачами, решаемыми преподавателем.

Из сказанного выше можно сделать вывод, что применение и использование учебных презентаций, видео материалов и электронных учебно-методических средств в преподавании специальных дисциплин определяется возможностями, которые позволяют:

- представить учебный материал, с высокой степенью наглядности, в особенности при изучении технологических процессов приготовления хлебобулочных, кондитерских и макаронных изделий;
- повысить мотивацию обучаемых при применении учебных презентаций, в которых основополагающие учебные вопросы, сопровождаются звуковыми маркерами, что способствует усилению эмоционального фона образования;
- расширить потенциал по индивидуализации образования;

- обеспечить широкую зону контактов с обучаемыми;
- предоставить широкое поле для активной самостоятельной деятельности студентов [2].

Анализ научных источников показывает, что традиционная организация обучения требует внедрения в образовательный процесс высококвалифицированных специалистов и современных средств технического обучения. В связи с этим пополнение содержания преподаваемых дисциплин большим потоком информации, неотвратимо требует увеличения сроков подготовки специалистов, количества часов на изучение учебного предмета. При этом в свою очередь развитие науки влечет за собой появление новых отраслей, что приводит к увеличению числа преподаваемых дисциплин. Также достаточно большое количество изучаемых предметов, усложняет учебный процесс, затрудняет усвоение материала, порождает дублирование его содержания, создает трудности в комплексной подготовке специалиста.

Основной задачей использования современных информационных методик является расширение интеллектуальных возможностей человека. В настоящее время изменяется само понятие обучения: усвоение знаний уступает место умению пользоваться информацией, получать ее с помощью различных телекоммуникационных систем.

Неотъемлемым реквизитом мультимедиа технологий является компьютер, проектор и экран. Теоретический материал выводится на экран с помощью компьютера и проектора, преподаватель, указывая на участки экрана, доводит данный материал до студентов. Перед лекцией копии электронных презентаций предоставляются студентам для предварительного ознакомления. Очевидно, что преподавателю не нужно тратить время на написание материала на доске. Благодаря этому, на изложение материала требуется меньше времени.

Преимущества мультимедийной презентации.

- Позволяет адаптироваться под особенности обучающихся, изменить скорость подачи материала.
- Позволяет уменьшить непроизводительные затраты живого труда преподавателя, который в этом случае превращается в технолога современного учебного процесса.
- Повышает мотивацию учения.
- Обеспечивает наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала. Кроме того, используя

анимацию и вставки видеофрагментов, возможна демонстрация динамичных процессов.

- Позволяет проиграть аудиофайлы — излагаемый материал подкрепляется зрительными образами и воспринимается на уровне ощущений. Так, информация закрепляется подсознательно на уровне интуиции.

- Быстрота и удобство использования.

Компьютер становится помощником преподавателя, помогает сэкономить время на уроке, появляются новые методы и организационные формы обучения, которые повышает эффективность проведения урока.

Цель презентации – донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме. Проведение урока с использованием презентаций требует от преподавателя дополнительной подготовки, но все затраты окупаются результатами – эффективностью обучения.

Применение мультимедийных технологий на любых этапах учебного процесса, таких как объяснение нового материала, самостоятельная работа обучающихся и контроль знаний, может значительно повысить качество конечного результата [3].

Внедрение учебных презентаций и видеоматериалов способствует к появлению новых образовательных методик и форм занятий, базирующихся на электронных средствах обработки и передачи информации. Но, несмотря на разнообразие технических средств, и технологий, используемых в учебном процессе, следует отметить, что качество обучения зависит, прежде всего, от совершенства учебного материала, формы его представления и организации учебного процесса.

Так, например, при разработке модели учебных презентаций необходимо соблюдение ряда принципов:

- слайд-фильм должен задавать ритм прохождения материала и иметь специальные аудиовизуальные средства управления восприятием материала;
- динамика предъявления текста задается преподавателем (это происходит либо заранее при разработке слайд-фильма, либо в процессе демонстрации);
- слайд-фильм предлагает студенту свою логику изучения материала;
- допускаются перекрестные ссылки;

В традиционной схеме обучения, возникает много проблем, связанных с постоянно нарастающим потоком новой информации, усложнением знаний, отсутствием иллюстративного материала. В этих условиях акцент на

интенсивную самостоятельную работу не дает положительных результатов по тем же причинам.

Появление мультимедиа средств и технологий позволяет решить эти проблемы. Внедрение электронных учебно-методических обучающих средств в учебный процесс не только освобождает преподавателя от рутинной работы в организации учебного процесса, оно дает возможность создать богатый справочный и иллюстративный материал, представленный в самом разнообразном виде: текст, графика, анимация, звуковые и видеоэлементы.

Учебные видео-презентации позволяют представлять усваиваемый материал максимально детально и подробно, дробя его на порции, имеющие оптимальную информационную насыщенность и наглядность, а так же совмещать указанное дробление со структурированием. Помимо этого электронные видео-презентации позволяют использовать возможности, недоступные обычным плакатам – анимация отдельных элементов, использование видеовставок [1].

Применение современных технических средств обучения предполагает одновременное использование как средств наглядности проблемного содержания, т.е. установление прямой обучающей связи преподаватель-студент, так и средств программированного обучения и контроля, т.е. обратной контрольной связи студент-преподаватель. Поэтому для эффективного изучения курса специальных дисциплин должны использоваться специализированные лекционные аудитории, оборудованные комплексами информационных и контролирующих технических средств обучения. При таком комплексном применении и использовании этих средств, важным моментом является разработка различных мультимедийных учебно-методических материалов и комплексов по всем темам курса, с целью помочь студентам правильно понять сущность проблемы и найти пути ее решения, а не быть только средством передачи информации.

В библиотеке учебного заведения должны быть размещены учебные полнотекстовые и мультимедийные пособия, разработанные в виде курсов по дисциплинам, включающие в себя различные презентации, интерактивные электронные учебники, представляющий собой системно-организованную совокупность информационных учебных ресурсов, ориентированный на удовлетворение образовательных потребностей обучаемых. Учащиеся во время самостоятельной подготовки должны иметь доступ к данным образовательным ресурсам, освоение которых и будет способствовать активному вовлечению обучающихся в образовательный процесс.

Возникает новая ситуация, когда студент сам подбирает наиболее эргономичные лично для него характеристики изучаемого материала. Он имеет возможность самостоятельно пересоздавать любой текст, полученный из базы электронных учебных видеоматериалов, иллюстрируя его, отбирая нужные аргументы, выстраивая их в определенную логику доказательности, отражающую его собственную точку зрения, образ его мысли [3].

Внедрение подобных информационных технологий в учебный процесс должно быть качественно обоснованным и не повсеместно заменяющим, а дополняющим фактором в системе современного образования. Однако применение данных комплексов в профессиональной подготовке будущих специалистов позволяет повысить качество обучения, развить творческие способности студентов, а также научить их самостоятельно мыслить и работать с учебным материалом, что способствует их дальнейшему непрерывному совершенствованию в течение всей жизни.

Применение мультимедийных технологий легко вписывается в преподавание дисциплин, напрямую связанных с информационными технологиями, однако в преподавании дисциплин специализации возникает ряд сложностей.

В первую очередь это связано с тем, что материал, предлагаемый в рамках спецкурсов, является обычно инновационным, так как это требуется в рамках современных образовательных стандартов. Поэтому у преподавателя возникает проблема поиска и отбора информации по данной теме. Качество представления информации отодвигается на второй план. Кроме этого, часто возникает ситуация, когда спецкурс, прочитанный однажды, в дальнейшем не востребован: изменился учебный план, изменилось направление (специализация) подготовки студентов. Это тоже не способствует тщательности в подготовке занятия. Также уровень подготовки студентов в большинстве случаев оставляет желать лучшего: необходимо учитывать возможность восприятия сложной информации студентами, использовать методические приемы, позволяющие облегчить усвоение трудного материала. В таких условиях для сохранения высокого качества обучения от преподавателя требуется умение заинтересовать студентов.

Презентационные технологии обычно используются в демонстративных целях при проведении лекционных и семинарских занятий для визуализации статических и динамических образов, сопровождающих изложение учебного материала. Современные презентационные технологии позволяют преподавателю оперативно готовить наглядное сопровождение по своей

дисциплине. Эти пособия могут включать в себя как мультимедийные курсы, видеофильмы так и статистические презентации.

К современным системам контроля знаний можно отнести различного рода тестовые оболочки, позволяющие проверить знания и умения студентов как на стадии проработки материала (тренировочные), так и на стадии контроля [5].

При изучении лекционного материала используются презентации, разработанные по каждой теме. Так же, при изучении теоретического материала и в самостоятельной работе студентов может быть использовано электронное пособие по дисциплине.

Все перечисленные электронные ресурсы многофункциональны. Их внедрение в учебный процесс способствует формированию профессиональных навыков студентов, развитию их самостоятельного мышления, творческих навыков и фантазии.

Список литературы

1. Зенкина С.В. Педагогические основы ориентации информационно-коммуникационной среды на новые образовательные результаты: автореф. дис. ... докт. пед. наук: Москва. – 2007. - 48 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://oldvak.ed.gov.ru/common/img/uploaded/files/vak/announcements/pedagogicheskie/Zenkina.doc>.

2. Пархоменко Е.И. Применение современных информационных технологий в обучении студентов специальных дисциплинам: канд. пед. наук // Проблемы и перспективы развития образования (II): материалы Междунар. заоч. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). – Пермь: Меркурий, 2012. – 190 с.

3. Скибицкий Э.Г. Комплексный подход к проектированию и внедрению целостных компьютеризированных курсов в учебный процесс // Проблемы специализированного образования / Э.Г. Скибицкий. – Новосибирск: Изд-во НИИ МИОО НГУ, 1998. – Вып. 1. – С.177-196.

4. Слостенин В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Слостенин, Л.С. Подымова. – М.: ИЧП «Изд-во Магистр», 1997. – 224 с.

© Е.В. Матвеева, 2021

УДК 377.1

**ОБОБЩЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА
ПРОВЕДЕНИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «ИСКУССТВО ПЕРЕГОВОРОВ»
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Акимова Надежда Юрьевна
Басов Владислав Алексеевич
Гектор Олег Павлович
Игошина Ирина Владимировна
Сажина Ульяна Николаевна
Фомичева Наталья Ивановна
Шаипкина Светлана Алексеевна
Шмелева Татьяна Дмитриевна**
преподаватели

ГБПОУ ВО «Владимирский строительный колледж»

Аннотация: в настоящей статье рассматриваются правила, особенности, формы проведения деловой игры «Искусство переговоров» в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, определяются цели, задачи и основные достоинства применения данной образовательной технологии, направленной на развитие коммуникативных навыков обучающихся и формирование профессиональной компетентности в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Ключевые слова: деловая игра, искусство переговоров, практическое занятие, ролевая игра, среднее профессиональное образование, образовательная технология.

**GENERALIZATION OF THE ADVANCED PEDAGOGICAL
EXPERIENCE OF THE BUSINESS GAME "THE ART
OF NEGOTIATION" IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS
OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION**

**Akimova Nadezhda Yurievna
Basov Vladislav Alekseevich
Hector Oleg Pavlovich
Igoshina Irina Vladimirovna
Sazhina Ulyana Nikolaevna
Fomicheva Natalia Ivanovna
Shaipkina Svetlana Alekseevna
Shmeleva Tatiana Dmitrievna**

Abstract: this article examines the rules, features, forms of conducting the business game "The Art of Negotiation" in educational institutions of secondary vocational education, determines the goals, objectives and main advantages of using this educational technology aimed at developing the communication skills of students and the formation of professional competence in accordance with requirements of educational standards.

Key words: business game, art of negotiations, practical lesson, role-play, secondary vocational education, educational technology.

Одной из важнейших образовательных задач при проведении практических занятий в образовательных учреждениях среднего профессионального образования является развитие коммуникативных навыков, ораторских способностей и умений, связанных с ведением переговоров, обучающихся.

Для решения данной образовательной задачи в качестве одной из наиболее оптимальных форм организации учебной деятельности обучающихся может рассматриваться проведение деловой игры.

Деловая игра представляет собой форму воссоздания в образовательном процессе предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида труда [1, С. 18]. Деловая игра может выступать в качестве средства порождения личностной активности студента и как инструмента

формирования его профессиональной компетентности [2, С. 74].

Целью настоящего исследования является определение правил, особенностей, формы проведения деловой игры «Искусство переговоров» в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, целей, задачи и основных достоинств применения данной образовательной технологии, созданной коллективом автором с опорой на правила проведения управленческих поединков, сформулированные В. К. Тарасовым [3].

Цель проведения деловой игры «Искусство переговоров» является развитие коммуникативных навыков обучающихся, умений приводить аргументы и отстаивать свою точку зрения, а также способностей к рефлексии, критическом мышлению и формированию профессиональных компетенций обучающихся при закреплении полученных теоретических знаний в результате проведения имитации конфликтных социальных ситуаций, возникающих в процессе профессиональной деятельности.

Деловая игра «Искусство переговоров» проводится в три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

На подготовительном этапе преподаватель:

1) разъясняет студентам основные образовательные цели и задачи проведения деловой игры;

2) объясняет обучающимся правила и порядок проведения деловой игры;

3) определяет обучающихся, которые примут участие в деловой игре: в зависимости от численности обучающихся, принимающих участие в деловой игре «Искусство переговоров», возможны две основных формы её проведения:

А) Индивидуальная – в игре принимают участие двое обучающихся;

Б) Командная – в игре принимают участие две команды обучающихся.

На основе анализа передового педагогического опыта автором данной статьи можно утверждать, что оптимальным числом участников при проведении командной формы деловой игры «Искусство переговоров» является четыре участника, которые формируют две команды.

4) формирует комиссию для оценки результатов проведения деловой игры и определения победителя/победителей, в которую входят все студенты, не являющиеся участниками деловой игры, и разъясняет членам комиссии их права и обязанности;

5) подготавливает рабочую площадку для проведения игры: для

проведения деловой игры «Искусство переговоров» необходимо создание имитации рабочего кабинета, для этого используются два стола, два или четыре стула; парты за которыми сидят обучающиеся, входящие в состав членов комиссии, желательно поставить вплотную к друг друга, таким образом, чтобы они формировали квадрат вокруг обучающихся, чтобы все члены комиссии могли наблюдать ход поединка с максимально близкой дистанции;

б) распределяет роли между участниками в первом и втором раунде деловой игры;

7) объявляет о начале деловой игры, сообщает участникам о необходимости занять свои места за столом.

Во время проведения основного этапа деловой игры «Искусство переговоров»:

1) преподаватель напоминает участникам о распределении ролей и объявляет начало поединка;

2) в течение двух раундов участники ведут диалог по предмету конфликтной ситуации, лежащей в основе деловой игры, пытаются убедить оппонентов принять их точку зрения или пойти на компромисс, устраивающий обе стороны;

3) преподаватель наблюдает за соблюдением правил деловой игры и ведет отсчет времени;

4) по итогам раунда, преподаватель уточняет у участников к каким договоренностям они пришли и, если по поводу достигнутых договоренностей возникли разногласия, объявляет о продолжении раунда или фиксирует итоговые предложения сторон, по поводу которых не удалось прийти к договоренности;

5) преподаватель объявляет об окончании основного этапа деловой игры и предлагает членам жюри определить победителя;

На заключительном этапе деловой игры «Искусство переговоров»:

1) члены жюри определяют победителя, руководствуясь четырьмя критериями оценки: эффективность ведения переговоров в первом раунде, эффективность ведения переговоров во втором раунде, эффективность применения навыков общения и общее впечатление. По каждому критерию проставляется балл одному из участников или одной из команда, если деловая игра проводится в командной форме;

2) преподаватель оглашает результаты голосования членов жюри;

3) члены жюри высказывают своё мнение по поводу эффективности работы участников деловой игры;

4) участники высказывают свои впечатления о результатах деловой игры;

5) преподаватель комментирует ход и результаты деловой игры, дает личную оценку работы участников и членов жюри;

6) преподаватель проставляет оценки участникам деловой игры исходя из достигнутых ими результатов по мнению жюри и личной оценки результатов деловой игры.

Список литературы

1) Вербицкий А. А. Деловая игра в компетентностном формате // Вестник Воронежского государственного технического университета – 2013 – №2 – 18-23.

2) Вербицкий А. А. Деловая игра как форма контекстного обучения и квазипрофессиональной деятельности студентов // Проблемы педагогической психологии и психологии образования – 2009 – №3 – 73-84.

3) Тарасов В. К. Искусство управленческой борьбы. – М.: Добрая книга, 2008. – 432 с.

© Н. Ю. Акимова, В. А. Басов, О. П. Гектор,
И. В. Игошина, У. Н. Сажина, Н. И. Фомичева,
С. А. Шаипкина, Т. Д. Шмелева, 2021

УДК 374

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБЩЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ
МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
РОСТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

Тарасенко Любовь Васильевна

заведующий

Государственное учреждение образования

«Дрибинский районный учебно-методический кабинет»

Республика Беларусь

Аннотация: В статье представлен опыт организации работы районных методических объединений в дистанционной форме. Прописан алгоритм взаимодействия педагогических работников. Обозначены виды работы для самостоятельной деятельности учителей. Акцентируется внимание на плюсах дистанционной формы общения. Настоящий опыт будет интересен методистам, заместителям директоров по учебной и методической работе, руководителям школьных и районных методических объединений.

Ключевые слова: инновации, дистанционное общение, методические объединения, обратная связь, методическая копилка, профессиональный рост.

**REMOTE COMMUNICATION AS ONE OF THE FORMS
OF METHODOLOGICAL SUPPORT FOR THE PROFESSIONAL
GROWTH OF TEACHING STAFF**

Tarasenko Lyubov Vasilyevna

Abstract: The article presents the experience of organizing the work of regional methodological associations in a remote form. The algorithm of interaction of teaching staff is prescribed. The types of work for independent activity of teachers are designated. Attention is focused on the advantages of the remote form of communication. This experience will be of interest to methodologists, deputy directors for educational and methodological work, heads of school and district methodological associations.

Key words: innovations, remote communication, methodological associations, feedback, methodological bank of information, professional growth.

Ежегодно в инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2020/2021 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования» в разделе «Организация методической работы с учителями» прописано, что «для обеспечения непрерывного образования педагогических работников в республике существует определенная система, а методическое сопровождение в период между повышениями квалификации осуществляется на разных уровнях (от учреждения образования до республиканского) и в разных формах». Здесь же обозначены основные задачи методической работы. Одна из которых – «освоение учителями способов организации обучения учащихся с широким использованием средств коммуникации, онлайн-взаимодействия, дистанционного обучения и образовательных Интернет-ресурсов» [1, с. 19]. Учитывая требования времени, мы, сотрудники Дрибинского районного методического кабинета, понимаем, что для качественного методического сопровождения профессионального роста педагогических работников сегодня необходимы новые подходы и формы профессионального взаимодействия. Поэтому вот уже на протяжении пяти лет используем дистанционную форму проведения районных методических объединений.

Почему мы стали использовать такую форму работу?

Во-первых, это позволяет каждому учителю представить опыт собственной практической деятельности по обсуждаемому вопросу, во-вторых, самостоятельно, не спеша, глубоко изучить представленные коллегами методические наработки, в-третьих, написать коллегам методические рекомендации в процессе обмена опытом, в-четвертых, отобрать материал, который можно использовать в своей педагогической практике с учетом всех особенностей организации образовательного процесса в учреждении образования.

Как была организована работа районных методических объединений в дистанционной форме?

Данная работа была начата в 2016/2017 учебном году, где второе заседание «Самообразование» мы решили провести в дистанционной форме в период с ноября 2016 по апрель 2017 года. Был разработан алгоритм взаимодействия педагогических работников, который позволил обеспечить своевременность представления методических наработок на разных этапах

выполнения. Ежемесячно учителя выполняли определенные задания и осуществляли обратную связь с руководителем методического объединения. За пять месяцев самостоятельной работы педагоги просмотрели и проанализировали видеоуроки, зафиксировав слабые и сильные стороны в таблице; составили дидактические сценарии уроков, ознакомились со сценариями уроков учителей-предметников своего профиля и написали к ним рекомендации; изучили подготовленные коллегами теоретические вопросы и составили к ним аннотации; написали мини-эссе по теме методического объединения, выполнили предметно-методический и психолого-педагогический тесты. Анализ первого общения в дистанционной форме показал большую загруженность педагогов в таком режиме работы.

Поэтому в план работы районных методических объединений на 2017/2018 учебный год включили в дистанционную форму общения три вида деятельности. Первое общение – обсуждаем вместе «Учу школьников тем знаниям, обучаю тем умениям и развиваю те навыки, которые помогут им быть успешными в дальнейшей самостоятельной жизни». Раскрывая содержание данной темы, педагоги опирались на опыт собственной педагогической практики, подтверждали сказанное примерами (ноябрь 2017 года). В декабре 2017 года учителя-предметники делились наработками по использованию на уроках заданий компетентностного характера. В апреле представили конспекты уроков по теме «От теории к практике с позиции компетентностного подхода». Подчеркну еще раз: соблюдение фидбэка в каждом виде деятельности обязательно.

Хочу обратить внимание на следующий момент: в 2018/2019 учебном году только два заседания были проведены в дистанционной форме. В ноябре 2018 года учителя решали психолого-педагогический и предметно-методический тесты, а в декабре моделировали мастер-класс, знакомились с мастер-классами коллег, писали методические рекомендации. Итог совместной деятельности – создание каждым учителем методической копилки, материалами которой можно воспользоваться в своей деятельности.

Второе заседание районных методических объединений в 2019/2020 учебном году было проведено по теме «Совершенствование предметных компетенций учителей-предметников». В ноябре учителя выполняли тестовые задания, а в декабре решали олимпиадные задания. Данная форма работы способствовала совершенствованию предметной и методической грамотности педагогов. Четвертое заседание состоялось в апреле 2020 года. Цель –

совершенствование умений учителей-предметников моделировать современное учебное занятие. Уточню: форма их проведения дистанционная.

2020/2021 учебный год. Была рассмотрена тема «Развитие читательской грамотности учащихся – важное направление деятельности учителя». Педагоги представляли текст, который сопровождался заданием в форме знаковой системы для выполнения учащимися на учебных занятиях. В апреле 2021 года запланирована для совместного обсуждения тема «Педагогический опыт: эффективный прием, способы мотивации, учебное взаимодействие, межпредметная связь, словесная оценка, рефлексивная деятельность, ключевые слова 10-балльной системы».

Хочу обратить внимание на эффективность дистанционной формы организации работы предметных методических формирований, так как считаю, что для непрерывного образования в межкурсовой период самообразование очень важно. Думаю, что в подтверждение правильности своей точки зрения следует привести слова кандидата филологических наук Марины Леонидовны Князевой: «Самообразование – это поиск человеком своего пути, обретение им своего голоса». Могу утвердительно сказать, что, с одной стороны, именно самообразование расширяет и углубляет знания, которые были получены педагогами при прохождении повышения квалификации, способствует осмыслению опыта на более высоком теоретическом уровне, а также совершенствует профессиональные умения и навыки. А с другой, формирует навык культуры общения, который очень востребован при организации дистанционного обучения учащихся.

Опыт методического сопровождения профессионального роста педагогических работников позволяет мне акцентировать внимание на плюсах дистанционной формы проведения районных методических объединений: с позиции учебного процесса – отсутствие замены, с позиции времени – умение его планировать, с позиции эффективности – обеспечение качества, с позиции личностных качеств – формирование ответственности, с позиции будущего – использование в образовательном процессе.

Какова роль организации дистанционного общения для нас, сотрудников Дрибинского районного учебно-методического кабинета? Ответ на данный вопрос как нельзя лучше продемонстрировало участие районной творческой группы в разработке учебного курса для единого информационно-образовательного ресурса для учебно-методического обеспечения образовательного процесса на уровне общего среднего образования. В состав

данной группы вошли Тарасенко Любовь Васильевна, заведующий Дрибинским районным учебно-методическим кабинетом, Ганнугина Ирина Васильевна, учитель начальных классов Пудовнянской средней школы, и Кузнецова Татьяна Андреевна, инженер-программист Пудовнянской средней школы. Мы готовили четыре модуля для I ступени общего среднего образования по учебному предмету «Беларуская літаратура» (літаратурнае чытанне). Это модули № 10 и № 11 для 2 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и модули № 5 и № 6 для 2 класса учреждений общего среднего образования с белорусским языком обучения. Какие наши умения здесь были востребованы? Прежде всего, это читательская грамотность (изучение методических требований и рекомендаций), умение распределять обязанности и планировать время. На мой взгляд, самый значимый момент – подготовка презентации. Именно здесь был востребован большой диапазон знаний в области требований к тексту и таблицам, картинкам, иллюстрациям, фотографиям, графикам и диаграммам, шрифтовому оформлению, соблюдению межстрочного интервала. Не могу не отметить и важность методической составляющей при подготовке материалов к объяснению нового материала. И завершающий этап, наверное, самый ответственный – подготовка видеофрагмента с соблюдением к нему всех технических требований.

Почему многое из задуманного получается? Полагаю, что ответ здесь будет однозначен: растем профессионально вместе. Ведь при планировании и проведении заседаний районных методических объединений в дистанционной форме мы мотивируем учителей на использование различных форм подачи материала из собственной практической деятельности. Считаю, что именно такой подход способствует формированию, развитию и совершенствованию профессионально-педагогических компетенций, среди которых значимое место отведено информационно-коммуникативной компетенции, позволяющей работать в сфере ИК-технологий.

Вернусь к основной мысли: «сегодня необходимы новые подходы и формы профессионального взаимодействия». И это, действительно, так. Поэтому мы используем сервис для проведения конференции на платформе ZOOM. Остановлюсь на этом подробнее. С октября 2020 года мы начали проводить все районные мероприятия методической направленности на данной платформе. Первый и, наверное, самый главный вопрос возник как бы сам собой: как организовать и провести мероприятие в данной форме, чтобы

каждый педагогический работник был активным участником? Понимание того, что мероприятие должно быть проведено не ради «галочки», а способствовать профессиональному росту педагогов, натолкнуло на мысль использовать ту же структуру проведения, которая создана и подтвердила свою эффективность в практической деятельности. Не скрою, ощущение волнения и тревожности все же присутствовало: все ли получится? Но первое районное методическое объединение, которое прошло 27 октября 2020 года, помогло нам утвердиться в правильности нашего решения. Это было районное методическое объединение заместителей директоров по учебной и учебно-воспитательной работе. За шесть месяцев этого учебного года мы провели на данной платформе двадцать районных мероприятий. Это методические объединения, фестивали педагогического мастерства «Призвание – педагог», «Узнавать для себя новое!», «От идей учителя – к активности учащихся», совещание-отчет «Система работы по подготовке учащихся к централизованному тестированию». Обозначу главную мысль, которая подчеркивает важность дистанционного общения, «чтобы учить других, нужно учиться самим». Ведь именно проведение мероприятий в таком формате знакомит учителей со спецификой организации обучения на расстоянии и что, на мой взгляд, очень важно, формирует и совершенствует у них навыки, которые будут в дальнейшем востребованы при организации дистанционного обучения учащихся.

Список литературы

1. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2020/2021 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования»

© Л.В. Тарасенко, 2021

**ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ КАК ОСНОВА
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ШКОЛЫ. ОПЫТ
ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ
МАОУ «СОШ № 101» Г. ПЕРМИ**

Лялина Екатерина Леонидовна

Почетный работник воспитания и просвещения РФ
директор
МАОУ «СОШ №101» г. Перми

Аннотация: В статье раскрыты основные подходы к организации воспитательного процесса в общеобразовательной школе на основе гуманистических идей и ценностей поддержки личности. Представлен опыт функционирования воспитательной системы образовательной организации города Перми.

Ключевые слова. Школьное самоуправление, воспитательная система школы, добровольческая деятельность, волонтерство, Общероссийская общественная организация ДИМСИ.

Двадцать пять лет назад я пришла работать в школу учителем русского языка и литературы. Через несколько месяцев меня назначили заместителем директора по воспитательной работе. За моими плечами не было ничего, кроме опыта коммунарского объединения «Юнком» и педагогического ВУЗа. Нужно было с чего-то начинать. И здесь случилась одна из главных встреч в моей жизни. Монография «Теория и практика воспитательных систем» под редакцией Л.И.Новиковой, в соавторстве с В.А. Караковским и Н.Л. Селивановой стала моей настольной книгой. Эта книга и предопределила концепцию моей профессиональной деятельности.

Коллектив соавторов пишет: «Если система ориентирована на личность ребенка, на развитие его природных задатков и способностей, на создание в школе обстановки социальной защищенности и творческого содружества, – такая система является гуманистической. Если же система сориентирована на постоянное, скрупулезное предъявление требования, на воспитание послушания, а дисциплина является целью, и главным воспитательным средством, то такая система авторитарна и антигуманна».

Такой подход обращает нас, педагогов, к личности ребенка, к его внутреннему миру, к его способностям и возможностям, нравственной потенции свободы и справедливости, добра и счастья. Цель педагогов – разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, создать все необходимые условия для более полного и свободного развития личности.

Обращаем ваше внимание на то, что в центре гуманистической воспитательной системы находится ребенок.

Первое противоречие, которое возникает в сегодняшней школе: рейтинги стали важнее учеников. Школа – это конвейер для показателей, а не дом, где дети на самом деле проводят большую часть времени. Образование стало предоставлением качественной образовательной услуги.

В анкетах, проведенных среди старшеклассников нашей школы, подростки пишут, что больше всего они хотят, чтобы с ними считались, разговаривали, выслушивали. Ответы старшеклассников заставляют задуматься педагогов о гуманистических ценностях сегодняшнего воспитания.

Мы призываем вас вспомнить слова В.Г.Белинского о том, что воспитание – это великое дело: им решается участь человека.

Нам необходимо уже давно отказаться от принуждения как метода, не дающего результатов в современных условиях.

Каждому из нас известно, что целью, субъектом и критерием эффективности гуманистической воспитательной системы школы выступает образованная, творческая, социально ответственная личность.

Мы выделяем следующие признаки гуманистической воспитательной системы:

- Наличие разделяемого и принимаемого как взрослыми, так и детьми целостного образа собственной школы.

- Созданная система ценностей, отношений, «дух школы».

- Целостный образ коллектива.

- Событийный характер жизнедеятельности.

- Дети и взрослые – равноправные члены школьного сообщества.

Атмосфера сотрудничества.

- Реализация защитной функции школы по отношению к личности каждого школьника и педагога, превращение школы в своеобразную общину, жизнедеятельность которой строится на основе гуманистических ценностей.

- Формирование здорового образа жизни учебного заведения, в котором преобладают порядок, позитивные ценности, мажорный тон, динамизм чередования различных жизненных фаз.

В основе создания любой воспитательной системы лежит *теоретическая концепция*, включающая цели, задачи, принципы, ведущие идеи, теории, положительный педагогический опыт. Теоретическая концепция реализуется через содержание, организацию, управление воспитательной системой, а также через общение и отношения между субъектами воспитательной системы. Воспитательная система проявляет свою целостность во взаимоотношении с социумом,

Вот здесь, на наш взгляд, кроется второе противоречие сегодняшней школы.

Созданной или создающейся воспитательной системе школы, в основе которой лежат гуманистические принципы, приходится вступить в противоречие с парадигмой сегодняшнего мира.

Каждый из нас уже давно ощущает, что социальные изменения, произошедшие в мире и нашей стране, привели к появлению совершенно новых социальных реалий. Общество потребления, в котором мы сегодня живем, диктует новые правила человеческой жизни. Вещи становятся символами счастья, желание обладать – главной целью человеческой жизни. На смену душевности приходит материализм и расчетливость.

Нами ежедневно осознается быстрота и неудержимость общественных изменений, рушатся исконные традиционные устои и формы сознания. То, что вчера было нельзя – сегодня можно.

Американские социологи выделяют «вирус потребительства». К психологическим последствиям этого вируса относят тревогу, обремененность работой и долгами, хроническую усталость, скуку и бесчувственность.

«Товарное рабство» - так называют социологи процесс, происходящий в современном обществе. Трудоголизм, шопоголизм и кредитная зависимость – основные симптомы болезни.

Как же быть школе, которая находится на перекрестке этого противоречия?

Векторы воспитания в разных социальных группах нашего общества: семьях и образовательных учреждениях зачастую различны – отсутствует согласованность целей. К ребенку предъявляются разные, порой взаимоисключающие требования. Все это приводит к потере ребенком

нравственных ориентиров. В настоящее время хорошее воспитание (воспитанность) не рассматривается значительной частью общества как важное условие достижения высокого качества жизни отдельного человека и общества в целом.

К сожалению, зачастую школа становится ристалищем, на котором не на жизнь, а на смерть сражаются родители и педагоги. Примеров тому тысячи: отношения с учителями и одноклассниками, школьные обеды, отказ подписывать согласие на обработку персональных данных и так далее.

Вместо сотрудничества и достижения единых воспитательных целей мы получаем долгую и бессмысленную войну.

Согласование ценностей, совместная воспитательная деятельность с сообществом родителей, включение их в коллективно-творческую деятельность – важная составляющая гуманистической воспитательной системы.

Только активное и непосредственное участие школьников совместно с педагогами и родителями в создании и развитии образовательной среды школы, максимальная открытость образовательного учреждения и администрации школы приведет к позитивным изменениям в отношениях между школой и родительским сообществом.

Третье противоречие сегодняшней школы – это выход наших детей в виртуальный мир, как в открытый космос, и невозможность взрослых этот выход контролировать.

Как жители современного мира мы оцениваем все плюсы мировой сети: информационную, коммуникативную, образовательную. Даже диагностическую. Иногда анализ странички в социальной сети расскажет нам о ребенке больше, чем его родители и педагоги. Но каким бы безопасным и притягательным ни казался ребенку виртуальный мир, в нем очень легко потерять связь с реальностью и подвергнуться насилию. Интернет имеет еще один заманчивый эффект – там можно скрыться за вымышленным именем, «фейковой» страницей, униженному другими – унижить, обиженному – выплеснуть агрессию.

Нам не остановить ход времени. Цифровизация общества принимает глобальные масштабы. Сопrotивляться этому смешно и бессмысленно. Сегодня ученые используют такой термин как «цифровая социализация». На современных педагогов возлагается еще одна миссия: научить ребенка

правилам безопасности на просторах Интернета, заложить нормы и правила ответственного поведения в сети.

Мы предвидим, что часть педагогов скажет: ответственность за поведение детей в сети лежит исключительно на родителях. Частично с вами согласимся, но мысль о том, что воспитание сегодня должно распространиться и в глубины Интернета, давно не дает нам покоя.

Не можешь запретить – возглавь! Группы в социальных сетях, Instagram и школьный канал на You Tube, наполненные позитивным содержанием и освещающие яркие события школьной жизни, привлекут к себе учеников вашей школы в качестве подписчиков и администраторов.

Учитель должен эффективно продемонстрировать, что Интернет-ресурсов недостаточно, чтобы существовать в гармоничном мире. Реальное общение – источник мощных позитивных эмоций.

Мы глубоко убеждены, что такие позитивные эмоции может подарить реальная школьная жизнь.

Такая жизнь, как в нашей школе № 101. Обычной школе, которая находится в отдаленном районе города Перми, в микрорайоне Гайва. В нашей школе учатся 1200 учеников.

Воспитательной системе нашей школы более двадцати лет. Концепция развития воспитательной системы школы носит название «Школа социальной успешности». Большое счастье для директора работать в команде единомышленников.

В нашем образовательном учреждении сложилось и школьное самоуправление, деятельность Общероссийской общественной организации «Детские и молодёжные социальные инициативы», и система ключевых творческих дел. В образовательном учреждении работают разновозрастные коллективы дополнительного образования: клуб «Вечное влечение дорог», экологический отряд «Поколение NEXТ», кружок прикладного творчества «RU.k@mi», студия операторов, Советы дела, рабочие группы, открыт первый в России класс Росгвардии, реализуется уникальная программа «Школа лидера», программа развития школы «Изобретаем мир» – эпицентр социального и технического изобретательства. Как результат – два патента на изобретения, зарегистрированные ученицей МАОУ «СОШ №101» г. Перми в Роспатенте.

Общественная жизнь в школе объединяет людей по интересам, позволяет найти коллектив, единомышленников. Жить по установленным

законам и традициям. Нести в мир подростка романтику созидания мира, которой не хватает в обыденной жизни.

МАОУ «СОШ №101» г. Перми сильна традициями волонтерства. Совету старшеклассников «Мыс Доброй надежды» исполнилось 25 лет, одни из первых в Пермском крае в 1995 году мы начали реализовывать социально значимые программы Общероссийской общественной организации «Детские и молодежные социальные инициативы» (ДИМСИ). Сегодня ДИМСИ – соучредитель Российского движения школьников. С. В. Тетерский доктор наук, профессор, автор воспитательных технологий – наш друг.

В 2014 году деятельность нашей образовательной организации была высоко оценена главой города Перми. За создание воспитательной системы, основанной на идеях добровольчества, директор МАОУ «СОШ №101» г. Перми получила почетный знак «Доброволец города Перми».

Разновозрастный коллектив дает бесценный опыт ответственности и лидерства. За два с половиной десятилетия деятельности наша общественная организация завоевала авторитет среди родителей школьников и жителей микрорайона, родились и передаются из поколения в поколение добрые традиции, которые скрепляют коллектив, делают нашу жизнь незабываемой и яркой. Мы уверены в том, что подростку необходимо осознавать, что дело, которым он занят – не фикция, не мероприятие для «галочки», а настоящее, нужное дело. Ценность понимания того, что мы своими руками способны позитивно преобразовать мир, воспитывает не потребителя, а активного гражданина. Бесценным качеством, которое обретают наши дети, является умение видеть социальную проблему, попытка решить ее, пусть детскими, но своими способами. Так, 15 лет назад, родилась акция «Руку другу протяни» и благотворительный вечер в помощь Краевому дому ребенка № 6, шефство над приютом «Родник»: сбор вещей, книг, игрушек для Дома ребенка, посильная помощь воспитателям, игровые программы и подарки к празднику ребятам из приюта. Ребята зачастую находят возможность самостоятельно заработать деньги, чтобы купить малышам необходимые вещи.

Идея поддержки и развития детских и молодежных общественных инициатив близка мне и моим коллегам. По моему глубокому убеждению, членство в общественной организации поднимает социальный статус ребенка, а любое дело в коллективе единомышленников – по плечу.

Программы Общероссийской организации ДИМСИ, по которым мы работаем, позволяют нам воспитывать граждански активную личность.

Хочется рассказать лишь о самых ярких страничках нашей деятельности. Традиционными стали акции в школе микрорайоне «Дети против терроризма», посвященная дню Мира, «Дарить добро», «Новогодний подарок Другу», «Весенняя Неделя Добра», Благотворительные ярмарки по сбору средств для онкобольных детей «Осенняя ярмарка добра», участие во всероссийской экологической акции «оБЕРЕГАй!» и «Я – лидер здоровья». Шефская помощь над Гайвинским Домом ветеранов и инвалидов: концерты, работа в районной библиотеке. Уроки милосердия, изучение истории милосердия в Прикамье. Сотрудничество с благотворительными фондами «Колыбель надежды» и «Берегиня», работа волонтеров-старшеклассников на городских благотворительных акциях. Общешкольная акция «Дарить добро», участники которой самостоятельно ищут поле для волонтерской деятельности и бескорыстно помогают близлежащим детским садам, библиотекам, наводят порядок в родных дворах и парке им. А.П.Чехова. ДИМСИсты ежегодно участвуют во Всемирной неделе добра и Днях молодежного служения, что объединяет нашу деятельность с мировым добровольческим движением.

Особенным, любимым и долгожданным делом становятся для нас ежегодно открытые сборы «Детское движение – в жизнь!» В этом году уже двадцать четвертый раз мы собирались на этот праздник самостоятельности и творчества.

Трехдневные сборы представляют собой комплекс коллективно-творческих дел, проводимых с большой интенсивностью. Это школа актива. Совет командиров сам готовит и проводит сборы, сам ищет ответы на возникающие вопросы. Режим подчеркнутой самостоятельности ко многому обязывает командиров, поэтому он и с честью выходит из трудных ситуаций. Традиционно, на творческих сборах один из дней посвящен социально значимой акции для родной школы, микрорайона: «Сделаем город красивым и ярким», «Гайва-сити», «Чисто! Чисто!».

Девиз Общероссийской общественной организации «Детские и молодежные социальные инициативы»: «Дружба! Милосердие! Вдохновение!». Деятельность подростка в общественной организации, бескорыстная помощь, чувство единства – это возможность проявить инициативу, увидеть свет радости в глазах другого человека, услышать похвалу выпускника», пользующегося авторитетом – именно это привлекает ребят к участию в реализации этих программ. А ежегодная возможность быть награжденными путевками во Всероссийские детские центры «Артек» и

«Орленок», дарит ребятам радость общения со своими единомышленниками из разных концов России.

Носить галстук ДИМСИ в нашей школе почетно. Одна из самых проникновенных наших традиций – линейка посвящения. С каким трепетом принимают ребята честно заработанные галстуки из рук выпускников, как волнуются и не могут сдержать слез! Мы убеждены, что именно эти эмоции поднимают сегодняшних детей над обыденностью. А в душах зажигается огонек потребности передать радость другому.

Участие в деятельности школьного самоуправления и реализации программ общественной организации формируют в подростках качества, необходимые социально ответственному гражданину: ответственность, умение отвечать за свои поступки, проявлять себя, организовать людей вокруг решения проблемы, умение договариваться, толерантность, чувство ответственности за общее дело.

Добровольческая деятельность дает возможность личностного роста – интеллектуального, духовного, физического.

Должны отметить, что особенно тщательно мои коллеги-педагоги относятся к выбору содержания воспитательной деятельности. Каждое творческое дело должно быть не только ярким и запоминающимся, но и нести глубокий нравственный посыл.

Яркая, ориентированная на значимую для общества деятельность, школьная жизнь позволяет выпускнику сделать осознанный выбор будущей профессии. Ежегодно около 60% выпускников нашей школы выбирают профессии, связанные с коммуникацией. Часть из них – педагогические колледжи и вузы, сначала возвращаясь в родную школу педагогами дополнительного образования, потом учителями-предметниками. За последние десять лет в школу вернулись 13 педагогов

Результатами деятельности воспитательной системы МАОУ «СОШ № 101» г. Перми, на наш взгляд, являются следующие:

- Реально функционирующая воспитательная система школы позволяет ребёнку включиться в разнообразные формы деятельности.

- Каждое школьное общее дело становится для подростка копилкой положительных эмоций и уверенности в собственных силах.

- Школьное самоуправление даёт возможность подростку стать участником большого важного общего дела.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

- Социально значимая деятельность формирует активную гражданскую позицию.
- Ученики школы №101 видят во взрослых друзей-единомышленников.
- Закон доброго отношения к людям, ставший нормой школьной жизни, позволяет поддерживать в школе уникальную атмосферу доверия и уважения.

© Е. Л.Лялина, 2021

УДК 373

ЭФФЕКТИВНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Вознюк Евгения Васильевна

заместитель директора по учебной работе

Кузьмич Татьяна Адамовна

Наганова Валентина Васильевна

учителя русского языка и литературы

ГУО «Средняя школа № 10 г. Мозыря»

Аннотация: в данной статье представлен опыт инновационной деятельности по теме «Внедрение модели организации учебной деятельности учащихся с различными образовательными потребностями в коммуникативной коллективно-распределённой форме», который отражает системную работу педагогического коллектива по созданию в образовательном процессе школы среды, способствующей социализации учащихся, овладению коммуникативными навыками, повышению познавательной активности учащихся, реализации и развитию творческой инициативы педагогов.

Ключевые слова: инновация, обучение и воспитание, коммуникативная коллективно-распределённая форма, групповая, парная, индивидуальная работа, дифференцированные задания.

EFFECTIVE INNOVATIVE ACTIVITY IN AN EDUCATIONAL INSTITUTION

Voznyuk Eugene Vasilyevna

Kuzmich Tatyana Adamovna

Naganova Valentina Vasilyevna

Abstract: this article presents the experience of innovative activities on the topic "Introduction of a model for organizing educational activities of students with different educational needs in a communicative collective-distributed form", which reflects the systematic work of the teaching staff to create an environment in the educational process of the school that promotes the socialization of students,

mastering communication skills, increasing the cognitive activity of students, the implementation and development of creative initiative of teachers.

Key words: innovation, training and education, communicative collective-distributed form, group, pair, individual work, differentiated tasks.

Государственное учреждение образования «Средняя школа №10 г.Мозыря» является единственным учреждением в Мозырском районе Гомельской области Республики Беларусь по количеству учащихся, обучающихся по программам специального образования для детей с особенностями психофизического развития и детей, имеющих нарушения зрения и слуха, при этом, не являясь специальным учреждением образования.

В нашем учреждении образования открыты интегрированные классы, в которых реализуются две (три) учебные программы: типовой учебный план и учебные планы специального образования. Начиная работать в классах, где обучаются учащиеся с различными образовательными потребностями, мы столкнулись со следующими проблемами:

- осуществление совместного процесса обучения учащихся с разными интеллектуальными и физическими способностями;
- создание условий для включения учащихся с низким уровнем мотивации в процесс обучения;
- неумение учащихся работать в команде и самостоятельно.

Перед нами встали следующие вопросы:

- Как организовать учебные занятия, чтобы они были успешными для учащихся всего класса?
- Как структурировать учебный материал, чтобы каждый учащийся, независимо от уровня его интеллектуальных и физиологических способностей, мог быть включен в образовательный процесс и выполнять задания как индивидуально, так и совместно с классом?
- Как развивать мотивацию учащихся?

Помогла решить эти проблемы работа над инновационным проектом «Внедрение модели организации учебной деятельности учащихся с различными образовательными потребностями в коммуникативной коллективно-распределённой форме».

Организация учебной деятельности учащихся с различными образовательными потребностями в коммуникативной коллективно-распределённой форме стала основой для проведения занятий по разным

учебным предметам школьного цикла и организации воспитательных мероприятий. Это привело к повышению мотивации, познавательной активности, исследовательской деятельности учащихся, уровня самостоятельности и организованности на учебных занятиях, развития личностных качеств, самооценки, готовности к социализации, профессиональной компетентности педагогов.

Коммуникативную коллективно-распределенную форму учебной деятельности можно определить как форму деятельности, где работа выстраивается на общих принципах коллективного способа обучения [1, с. 7]. Однако, в отличие от него, здесь задействованы все организационные формы обучения одновременно: коллективная, групповая, парная и индивидуальная. Развитие субъекта учебной деятельности происходит в процессе её становления, когда ребёнок превращается в учащегося, изменяющего и совершенствующего самого себя в процессе осуществления учебной деятельности.

При совместной деятельности дети поддерживают друг друга в принятии и решении учебной задачи, проводят диалоги и дискуссии по вопросу выбора лучших действий, лучшего пути решения (именно здесь возникают зоны их ближайшего развития). Желание и умение учиться характеризует учащегося как субъекта учебной деятельности, обладающего такими важными личными качествами, как самостоятельность, инициативность, ответственность и т. д. Развитие интеллекта ребенка в процессе учебной деятельности переходит от умений и навыков узнавания к развитию понимания того, что он узнает, и далее к умению делать самостоятельные выводы из того, что им не только узнано, но и понято. Результатом учебной деятельности является приобретение учащимися новых способностей осуществлять определенные общие действия с системой знаний и научных понятий в соответствии с учебными программами для каждого школьного возраста [2, с. 47].

Структура модели организации учебной деятельности учащихся с различными образовательными потребностями в коммуникативной коллективно-распределённой форме представляет собой систему взаимодействия всех участников образовательного процесса (руководителей учреждения образования, педагогических работников, учащихся, их законных представителей). При реализации модели были привлечены социальные партнеры образовательного учреждения: учреждения высшего образования,

культуры, здравоохранения, физкультурные учреждения и др. – с целью организации развивающей и здоровьесберегающей среды, безопасной для всех субъектов образовательного процесса.

Целевая направленность проекта – развитие учебно-познавательной активности и формирование готовности к социализации учащихся с различными образовательными потребностями. Данная цель была достигнута в процессе формирования общих способов действий по освоению знаний посредством дифференциации учебного материала с учётом образовательных потребностей каждого учащегося и организации учебной деятельности в коммуникативной коллективно-распределённой форме.

При организации образовательного процесса в учреждении образования в условиях инклюзии, прежде всего, была проведена диагностика учащихся с целью выявления их образовательных потребностей и потенциальных способностей. В диагностике принимали участие все субъекты образовательного процесса: руководители учреждения образования, педагог-психолог, учитель-дефектолог, педагог социальный, педагоги, работающие в данном классе, законные представители. На основе результатов проведенной диагностики были определены дальнейшие шаги по организации учебной деятельности для удовлетворения образовательных потребностей каждого ребёнка: определение факультативных, поддерживающих или стимулирующих занятий; организация психолого-педагогического или тьюторского сопровождения; необходимость занятий с учителем-дефектологом, логопедом.

Одним из важных моментов при организации учебной деятельности учащихся одного класса в коммуникативной коллективно-распределённой форме стало распределение на группы (гетерогенные, дифференцированные, мобильные), которое зависит от образовательных потребностей, уровня обученности и обучаемости учащихся, поставленной учебной задачи.

Следует отметить, что состав группы может меняться в зависимости от уровня обученности или от уровня обучаемости по данному учебному предмету. На разных учебных предметах или после прохождения той или иной темы могут быть сформированы разные группы (например, у одного ребёнка хорошие результаты по математике, у другого – по языку).

Для определения состава группы педагоги, как правило, проводили тестово-диагностические работы на входе и выходе при изучении темы по тому или другому учебному предмету.

В каждой группе выбирается руководитель и распределяется работа в соответствии с предложенным алгоритмом. При необходимости детям оказывается помощь со стороны учителя-дефектолога и тьютора или педагога с тьюторской позицией.

При организации работы каждой группе предлагались задания по разным темам или по одной общей теме для всех учащихся, но разной сложности. Цель перед учащимися разных групп ставилась одна, задачи – разные.

Следует отметить, что невозможно осуществить разработку системы заданий для каждой гетерогенной группы, не имея надлежащей теоретической базы и не учитывая возможностей учащихся, т. к. прежде всего необходимо проектировать процесс обучения. При разработке заданий для групп учащихся учитывались не только уровень обученности и обучаемости, но и психофизиологические особенности учащихся.

Примеры заданий по учебному предмету «русский язык».

Дифференцированные задания по теме «Морфологический разбор имени существительного» 6 класс.

Первый морфологический разбор выполняется учителем.

Группа 1

1. Ребята в команде выполняют морфологический разбор имени существительного - *звезда*. (Проверяется правильность выполнения морфологического разбора, устраняются ошибки.)

Звезда зажглась и дрожит в огнистом море заката.

2. «Кто быстрее?» Задача как можно быстрее и правильнее выполнить морфологический разбор существительного - *налёт*. Каждая группа читает разбор. Остальные слушают внимательно и исправляют ошибки, если они будут.

*По утрам изморозь серебристым **налёт** покрывала опавшие листья, землю и крыши домов.*

3. «Найди ошибку». Вы должны внимательно прочитать выполненные морфологические разборы и найти в них ошибки.

Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

Без труда – сущ.

Н.Ф. – без труда, собственное, неодушевлённое, мужской род, 1 склонение, родительный падеж, множественное число.

Дополнение.

Группа 2

1. Ребята в команде выполняют морфологический разбор имени существительного – *в море*. (Проверяется правильность выполнения морфологического разбора, устраняются ошибки.)

Звезда зажглась и дрожит в огнистом море заката.

2. «Кто быстрее?» Задача как можно быстрее и правильнее выполнить морфологический разбор существительного - *землю*. Каждая группа читает разбор. Остальные слушают внимательно и исправляют ошибки, если они будут.

По утрам изморозь серебристым налётом покрывала опавшие листья, землю и крыши домов.

3. «Найди ошибку». Вы должны внимательно прочитать выполненные морфологические разборы и найти в них ошибки.

Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

Рыбку – сущ.

Н.Ф. – рыбка, нарицательное, одушевлённое, мужской род, 3 склонение, родительный падеж, множественное число.

Подлежащее.

Группа 3

1. Ребята в команде выполняют морфологический разбор имени существительного – *заката*. (Проверяется правильность выполнения морфологического разбора, устраняются ошибки.)

Звезда зажглась и дрожит в огнистом море заката.

2. «Кто быстрее?» Задача как можно быстрее и правильнее выполнить морфологический разбор существительного - *домов*. Каждая группа читает разбор. Остальные слушают внимательно и исправляют ошибки, если они будут.

По утрам изморозь серебристым налётом покрывала опавшие листья, землю и крыши домов.

3. «Найди ошибку». Вы должны внимательно прочитать выполненные морфологические разборы и найти в них ошибки.

Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

Из пруда – сущ.

Н.Ф. – пруд, нарицательное, одушевлённое, мужской род, 3 склонение, творительный падеж, единственное число.

Определение.

Примеры заданий по учебному предмету «математика» для 7 класса (табл. 1).

Таблица 1

Действия с рациональными числами

Уровень А	Уровень В	Уровень С
1. $125 : (-25)$	1. $-153 : (-7,5)$	1. $-1\frac{23}{27} : (-5\frac{5}{9})$
2. $-1 : 2$	2. $-6\frac{2}{3} : \frac{8}{9} : (-1)$	2. $-3\frac{1}{2} : 3,5$
3. $-72 : (-8)$	3. $-0,98 : 1,4$	3. $-3\frac{1}{6} : (-3\frac{1}{6}) : \frac{1}{3}$
4. $-3,7 : 1$	4. $-\frac{36}{47} : 9$	4. $-25,2 : (-5,6) : (-4\frac{1}{6})$
5. $-42 : (-7)$	5. $-266,2 : 4,4$	5. $12\frac{2}{3} : (-3\frac{1}{6}) : (-3)$
6. $-\frac{8}{5} : (-1)$	6. $\frac{1}{7} : (-4\frac{1}{7}) : (-\frac{29}{30})$	6. $-3,298 : 0,34 : 4$
7. $-56,8 : (-8)$	7. $-2 : (-\frac{1}{6})$	7. $-5,508 : 0,27 : (-4\frac{1}{6})$
8. $-56,08 : 10$	8. $2\frac{1}{7} : (-0,1)$	8. $-2\frac{1}{7} : (-\frac{1}{7}) : (-4\frac{1}{6}) : (-2)$
9. $276 : (-138)$	9. $-5 : (-4\frac{1}{6})$	9. $-2 : (-4) : (-5) : \frac{1}{6} : 10$
10. $\frac{5}{16} : (-\frac{3}{8})$	10. $-4\frac{1}{6} : (-25)$	10. $-\frac{1}{7} : \frac{3}{49} : (-25) : (-0,1)$

Роль педагога на учебном занятии заключалась в том, чтобы чётко объяснить задание, дать письменное описание последовательности работы, особенно это важно для учащихся с трудностями в обучении. В процессе работы групп педагог проверял действия учащихся каждой группы, помогал разобраться в вопросах, которые вызывают затруднения, а также разъяснял тему отдельным учащимся. После каждой выполненной работы проводилась само- и взаимооценка.

В процессе коммуникативной коллективно-распределенной учебной деятельности детей различных гетерогенных групп происходило не только освоение учащимися системы предметных знаний, но и изменение в отношениях между всеми ее участниками, развивались коммуникативные умения, предоставлялась возможность каждому проявить свои уникальные качества или перенять их у своих товарищей. Коллективная работа по решению учебных задач является одной из основных форм включения учащихся в систему общественных отношений, в деятельность, в ходе

которой усваиваются моральные ценности и социальные нормы, лежащие в основе любой человеческой деятельности.

Исследовательская деятельность педагога строится в соответствии с разработанным индивидуальным планом и выбранными темами мини исследований.

В ходе работы над инновационным проектом, согласно разработанным критериям, выявилась положительная динамика результатов инновационной деятельности (табл .2).

Таблица 2

Динамика уровня развития культуры исследовательской деятельности учащихся, 2017-2020 учебные годы

	Старт (сентябрь 2017)	Итог (апрель 2020)	Динамика
Учебно-познавательная активность	68%	76%	8%
Учебные достижения учащихся по учебным предметам	51,3%	52,8%	1,5%
Готовность к социализации	34%	75%	41%
Психофизиологическое здоровье учащихся	37%	40%	3%
Удовлетворение образовательных потребностей учащихся	38,3%	52,3%	14%

За период реализации модели участники инновационной деятельности развили способности анализировать деятельность и ее результаты, неформально относиться к ее осуществлению, анализировать затруднения, что нашло отражение в педагогических дневниках.

Необходимо отметить, что регулярное участие педагогов в заседаниях творческих групп, круглых столов, педагогических тренингах, семинарах, посвящённых проблеме развития информационной компетенции педагогов, способствовало повышению уровня профессиональной компетентности и инновационной культуры педагогов (табл. 3).

Таблица 3

Профессиональная компетентность и инновационная культура педагогов

	Старт (сентябрь 2017)	Итог (апрель 2020)	Динамика
Повышение уровня профессиональных компетенций педагогических работников	60%	87%	27%

На основании результатов исследования можно утверждать, что внедрение данной инновационной модели является эффективным ресурсом для решения проблемы мотивации образовательной деятельности и повышения качества образования в целом.

Список литературы

1. Шакура, С.Д. Коммуникативно-деятельностный подход к управлению индивидуальной учебной деятельностью учащихся / С.Д. Шакура, Е.В. Петушкова // Народная асвета. — 2011. — № 2. — С. 7—12.
2. Шакура, С.Д. Интерактивная форма организации повышения квалификации педагогов: специфика и особенности реализации / С.Д. Шакура // Кіраванне ў адукацыі. — 2011. — № 2. — С. 47—53.

© Е.В. Вознюк, Т.А. Кузьмич, В.В. Наганова, 2021

DOI 10.46916/09032021-2-978-5-00174-157-2

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ «ГРУППЫ РИСКА»

Гурман Юлия Давыдовна
Попова Наталья Николаевна

педагоги-психологи
ГБОУ Гимназия 587 Санкт-Петербурга

Аннотация: В статье раскрываются особенности подросткового периода. Приведена практика разработки проекта работы с подростками «группы риска», выявленной по результатам проведенной диагностики.

Ключевые слова: Подростки, девиантное поведение, внеурочная деятельность, тренинг, консультирование.

Abstract: The article reveals the features of the adolescent period. The practice of developing a project for working with adolescents of the "risk group" identified by the results of the diagnosis is presented.

Key words: Adolescents, deviant behavior, extracurricular activities, training, counseling.

Опыт работы педагогов-психологов по профилактике девиантного поведения подростков

Психология подросткового возраста - один из самых сложных и наименее разработанных разделов возрастной психологии. Подростковый период - это время завершения детства и начало длительного периода перехода к взрослости. Он характеризуется «интенсивным процессом психического и личностного развития, физического созревания организма подростка. Происходящие с ним перемены осознаются и переживаются подростком, у него формируется новое представление о себе, укрепляется самооценка. Возрастные особенности отражают устойчивые свойства и качества личности, характерные для детей того или иного периода развития.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме отклоняющегося поведения подростков. Одной из серьезных проблем подросткового периода являются различные формы девиантного поведения

подростков. Оно может выражаться в самых разных поступках, начиная с того, что подросток курит, употребляет наркотики, убегает из дома и кончая разбойными нападениями, или убийствами.

Девиантное поведение (англ. *deviation* — отклонение) — действия, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе (социальной группе) моральным и правовым нормам.[1] Также девиантное поведение – это результат неправильного развития личности, и именно у подростков наблюдаются первые проявления отклоняющегося поведения [2]. В большинстве случаев оно объясняется низким уровнем интеллектуального развития, отрицательным влиянием семьи, друзей, сбоями в процессе социализации.

Девиантное поведение, в настоящее время носит массово-системный характер. По данным представителя ФСИН Шамсунова, несовершеннолетние граждане РФ совершают ежегодно около 150 тысяч преступлений, что составляет примерно 10% от общего числа криминальных проявлений в стране [3].

Э. Кречмер и Х. Шелдон [4] выделяют два вида девиации. Положительная девиация воспринимается многими как необычное, не соответствующее окружающим поведение, но в основном, не вызывает неодобрения. Положительная девиация может быть связана со стремлением личности к новому, попыткой преодолеть консервативное, мешающее двигаться вперед, а также героические поступки, гениальность, самопожертвование, обострённое чувство жалости, преданность чему-либо или кому-либо.

Отрицательная девиация наоборот влечёт за собой у большинства людей реакцию неодобрения или осуждения (сюда можно отнести терроризм, вандализм, воровство, жестокое обращение с животными, предательство, обман и т.д.).

Отклоняющееся поведение в подростковом возрасте несет большую опасность, чем в детском. Во-первых, потому что подросток может совершать более разрушительные действия. Во-вторых, потому что корректировка подобных явлений требует активных действий и длительного времени. Раскрытие сути отклоняющегося поведения предполагает поиск его источников. Необходимо понимать причины возникновения девиаций и психологические особенности несовершеннолетних.

Для выяснения источника отклоняющегося поведения или склонности к такому ежегодно проводится социально-психологическое тестирование (СПТ). Проведение СПТ является неотъемлемым элементом плана воспитательной работы образовательной организации, обеспечивающей системное выявление обучающихся «группы риска» по вовлечению в девиантное поведение, организации с ними соответствующей профилактической, коррекционной работы.

Методика осуществляет оценку вероятности вовлечения в аддиктивное (зависимое) поведение на основе соотношения факторов риска и факторов защиты, воздействующих на обследуемых. Выявляет повышенную и незначительную вероятность вовлечения в зависимое поведение.

В тестировании оцениваются следующие факторы:

- Потребность в одобрении;
- Подверженность влиянию группы;
- Принятие аддиктивных установок социума;
- Склонность к риску;
- Импульсивность;
- Тревожность;
- Принятие родителями;
- Принятие одноклассниками;
- Социальная активность;
- Самоконтроль поведения.

Анализируя полученные результаты, педагоги-психологи обращают особое внимание на учащихся, которые показали повышенные результаты по склонности к риску, импульсивности, тревожности, а также низкие показатели по принятию родителями и одноклассниками, самоконтролю поведения.

Учитывая данные показатели, а также на основании дополнительных исследований и других проведенных мероприятий (беседы с учащимися, консультации с родителями и педагогами) педагогами-психологами была выделена «группа риска», в которую вошли 12 учеников 9-11 классов.

Педагогами-психологами Гимназии был разработан пилотный проект по сопровождению учеников «группы риска».

Цель пилотного проекта – получение дополнительной информации о состоянии учащихся; безопасное включение учащихся в работу;

использование результатов тестирования как повода для обратной связи и поддерживающего диалога.

Этапы пилотного проекта:

1. Разработана программа дополнительной диагностики учащихся «группы риска», основываясь на результатах СПТ.
2. Проведены беседы с педагогами и консультации с родителями учащихся вошедших в «группу риска».
3. Разработаны программы индивидуального сопровождения этих учащихся по оказанию им психолого-педагогической помощи и коррекционного сопровождения.
4. Организована обратная связь по результатам дополнительной диагностики, индивидуальные консультации.
5. Разработан цикл тренингов для коррекции выявленных показателей повышенной вероятности вовлечения в зависимое поведение.

По мнению педагогов-психологов, разработавших пилотный проект для работы с «группой риска» необходимо, кроме стандартных инструментов (беседы, консультирование и т.д.) использовать инновационные методы работы, которые позволяют вовлечь учащихся в развитие через собственный опыт, повысить осознанность участников, сориентировать на поиск ресурсов для личностного роста.

Первым из цикла тренингов было разработано вводное занятие «Познай себя» в котором были использованы два инновационных метода как работа со сказками в виде метафорической деловой игры и LEGO-технологии. В работе, в качестве метафорической деловой игры, использовалась сказка «Гадкий утенок» Г.Х. Андерсена.

Почему именно эти методы?

Технология LEGO позволяет участникам тренинга отключить стереотипность мышления, стимулирует творческое мышление, участники «думают руками», а метафорическая деловая игра дает возможность посмотреть на ситуацию и себя со стороны, позволяет изменить установку участников, перевести фокус внимания на видение возможностей, почувствовать собственные ресурсы.

При формировании группы участников тренинга «Познай себя» с использованием LEGO-технологии и метафорической деловой игры к участникам из «группы риска» были дополнены волонтеры – ученики 10-х

классов (4 человека: 2 мальчика и 2 девочки). Участие волонтеров позволило создать на тренинге атмосферу открытости и доверия.

Процедура поведения тренинга:

- Введение в тренинг (знакомство, цель тренинга, правила работы).
- Разминка с конструктором LEGO. Строительство образа кошки из ограниченного количества элементов LEGO.
- Строительство образа «Гадкого утенка» (количество элементов LEGO не ограничено).
- Строительство общего дома для утят (коллективная работа).
- Реконструкция «Гадкого утенка» для самостоятельной жизни вне общего дома.
- Обсуждение, выводы.

В результате работы на тренинге было получено полное вовлечение участников в работу, возможность самовыражения. В ходе тренинга все учащиеся активно участвовали в работе, ассоциировали себя с утятами (при обсуждении образа утенка часто говорили: «Я»). Были созданы условия для анализа себя, своих возможностей уже в процессе работы. В конце тренинга, при реконструкции Гадкого утенка в самостоятельного Лебедя, участники отметили, что задумались о себе, стали понятнее сами себе, у них появились мысли о том, что делать дальше. У участников сформировалась готовность к дальнейшей работе над собой и самосовершенствованию.

По окончании тренинга, были совместно педагогами-психологами и участниками сформулированы темы тренингов для дальнейшей работы. Важно отметить, что они совпали с темами цикла тренингов, которые запланировали педагоги-психологи, основываясь на результатах диагностики, на этапе создания пилотного проекта. Многие участники тренинга проговорили свою готовность к дальнейшей работе, также были озвучены просьбы на индивидуальное консультирование.

По окончании пилотного проекта было решено не проводить повторную диагностику, а оценить результаты работы по обратной связи от педагогов, родителей и учащихся (не только «группы риска»). Было выявлено, что многие проблемы, которые были озвучены и диагностированы в начале проекта стали значительно слабее выражены, у участников снизился уровень тревожности и улучшились взаимоотношения с родителями и одноклассниками.

Список литературы

(1) Большой психологический словарь. — М.: Прайм-ЕВРОЗНАК. Под ред. Б.Г. Мещерякова, акад. В.П. Зинченко. 2003.

(2) Энциклопедический словарь по психологии и педагогике, Под редакцией М. И. Еникеева, 2013, 540 с.

(3) Горшков М.К., Шереги Ф.Э. Молодежь России: социологический портрет. – 2-е издание, дополненное и исправленное. – М.: Институт социологии РАН, 2013. – 592 с.

(4) Кречмер Э., Строение тела и характер: Переведено с немецкого. – М., 2005. – 280 с. С- 192.

© Ю.Д. Гурман, Н.Н. Попова, 2021

УДК 373

**ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ
УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Акунец Елена Ивановна

учитель географии высшей квалификационной категории
Государственное учреждение образования
«Каменская средняя школа Мозырского района»

Ероменко Алла Ивановна

учитель географии высшей квалификационной категории
Государственное учреждение образования
«Средняя школа № 5 г.Мозыря»

Аннотация: в данной статье исследуются проблемы формирования функциональной грамотности учащихся на уроках географии, через развитие картографических компетенций, который включают картографические знания, умения и опыт работы с географическими картами. Это позволит развивать способности и навыки работы с картами на уроках и в будущем учащимся, решать стандартные и нестандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе приобретенных знаний, то есть компетенций.

Ключевые слова: функциональная грамотность, картографическая грамотность, интерактивные методы, компетенция, компетентность.

**FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY OF STUDENTS
AS A MEANS OF DEVELOPING GEOGRAPHICAL COMPETENCIES
IN STUDENTS**

Akunets Elena Ivanovna

Eromenko Alla Ivanovna

Abstract: this article examines the problems of the formation of functional literacy of students in geography lessons, through the development of cartographic competencies, which include cartographic knowledge, skills and experience with geographical maps. This will allow students to develop their abilities and skills of working with maps in the classroom and in the future, to solve standard and non-

standard life tasks in various spheres of life and activity on the basis of acquired knowledge, that is, competencies. Keywords: functional literacy, cartographic literacy, interactive methods, competence, competence.

Key words: functional literacy, cartographic literacy, interactive methods, competence, competence.

В современном мире главными функциональными качествами личности являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Все данные функциональные навыки формируются в условиях школы.

Что такое грамотность? Грамотность – это уровень образованности, характеризующийся способностью использовать основные способы познавательной деятельности через восприятие и текстовую передачу информации. Результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности. Функциональная грамотность – это уровень образованности, который может быть достигнут учащимися за время обучения в школе и предполагает способность человека решать стандартные и нестандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе приобретенных знаний, то есть социализацию личности.

В последнее время все более широкое использование получают активные и интерактивные формы и методы обучения [1, с.27].

К методам обучения предъявляется ряд обязательных требований, а именно, они должны:

- определяться целью занятия;
- способствовать активности обучаемых в ходе учебного процесса;
- обеспечивать глубокое понимание материала;
- развивать познавательную активность и способствовать

самостоятельности мышления.

Интерактивные методы (от латинского *inter* – между и *aktivus* – деятельный) обучения называют методы, которые позволяют активизировать процесс познавательной деятельности обучаемых, а прежде всего обеспечить их динамическое, деятельностное взаимодействие в процессе обучения. В общей сложности, задача интерактивного обучения заключается в использовании таких форм и методов, которые обеспечивали бы активность

как процесс взаимообусловленного влияния друг на друга, предполагающий вызов ответной реакции на то или иное поведение или ситуацию, этим самым создавая условия для выработки активной позиции каждого участника обучения, снятия комплекса, что делает процесс обучения более творческим и увлекательным [2, с. 34].

Школа на старшей ступени должна формировать целостную систему ключевых компетенций необходимых для самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, формировать культуру решения проблем и принятия решений. Главное в работе учителя старшей ступени – выстраивать любую учебную деятельность ученика на личностном интересе с обеспечением деятельностных условий. Знания о проблемах (познание, моделирование и практическое преобразование действительности), причинах их возникновения, знание о способах решения проблем и владение ими, является стратегическим направлением взаимодействия «учитель - ученик». Учащиеся получают при этом опыт решения проектов, проблем: выявление эмоциональных стимулов, ощущение радости от успеха и огорчение от неудачи в процессе достижения результата деятельности.

Компетенция личности, это заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика, необходимая для его эффективной продуктивной деятельности. Компетентность личности – уже состоявшееся качество личности (совокупности качеств) ученика и опыт его деятельности в определенной сфере [2, с. 7].

Реализация компетентного подхода является одним из основных требований к организации образовательного процесса в Республике Беларусь. В рамках учебного предмета «география» можно выделить географические компетентности, прежде всего: знание карты, умение работать по ней, использовать ее измерительные ресурсы, наложение информационного содержания карт, съёмка местности и другие. Знание карты может быть использовано в других областях знаний и жизни человека. Без карты абсолютно невысказано ни одно начинание, хоть как-то связанное с пространственной деятельностью. «В географии она – все и без нее шагу нельзя ступить», – говорил величайший географ П.П. Семенов-Тянь-Шанский. С точки зрения простого обывателя, карты показывают лишь распространение сугубо географических процессов и явлений. При этом забывается огромная роль географической карты в отображении территориального распределения исторических, экономических, социологических, политических,

этнографических и множества других процессов. В действительности, абсолютно любые явления, проходящие на поверхности нашей планеты, относятся к области изучения географии в самом широком смысле этого слова и потому поддаются картографированию.

Картографическая компетенция обучающегося включает картографические знания, умения и опыт деятельности с географическими картами. Географическая компетенция начинает формироваться у учащихся в шестом классе, в следующих классах, географическая компетентность развивается и совершенствуется. Составляющими картографической компетенции учащихся являются картографические знания, умения, опыт деятельности с картами [3, с.60].

Задача учителя — научить учащихся пользоваться географической картой. Лишь с помощью карты можно обозревать земную поверхность в целом, любую территорию или регион, можно выявлять связи и зависимости между объектами, определять местоположение объектов, давать характеристику любых объектов и территорий [4, с.42].

На уроках географии в шестом классе используются в основном общегеографические карты, в старших классах тематические: карты природы (почвенные, растительности, климатические, геологические) и социально-экономические карты (транспорта, промышленности, населения).

Анализ педагогической литературы позволяет выделить четыре основных этапа урока: ориентировочно-мотивационный, операционно-познавательный, контрольно-коррекционный, рефлексивно-оценочный. Выбор форм и методов организации учебной деятельности должен соответствовать тем задачам, которые решаются на каждом этапе.

На организационном этапе, для развития внимания и памяти у учащихся, учителем может использоваться приём «Географическая разминка», а для актуализации знаний – приём «Узнай меня», где по описанию географического объекта учащиеся узнают и показывают его на карте. Для проверки знаний географической номенклатуры провести игру «Ты мне - я тебе», где у доски один учащийся – учитель, называет географические объекты, другой – учащийся, показывает эти объекты.

Одной из важных задач изучения географии является знание географической номенклатуры. Поэтому на этапе контрольно-коррекционном, для проверки усвоения номенклатуры, можно провести по контурным картам «Картографический диктант». Учителем называется географический объект,

учащиеся проставляют на контурной карте порядковый номер или обозначают и подписывают объект. Анализ выполненного диктанта дает возможность не только оценить работу каждого учащегося, но и сделать вывод, как учащиеся умеют ориентироваться и пользоваться картой. При систематической работе с картой учащиеся непроизвольно запоминают расположение объектов, их конфигурацию, учатся ориентироваться.

Программой не предусмотрено специальное время на работу с картой, но применять карту нужно на каждом уроке.

Уроки формирования новых знаний можно провести в форме путешествий, исследований, экспедиций. Например, при изучении географического положения материков или океанов в 7 классе, учащиеся совершают путешествие по физической карте вокруг материка или по океану, называя океаны, моря, проливы, заливы, острова, полуострова, встречающиеся на пути. Задания усложняются вопросами, например: назовите, в каких климатических поясах вы бываете, с какими народами встречаетесь, какие животные и растения обитают, какие государства посещаете?

Изучая темы по экономической географии, учащиеся могут, используя тематические карты, составить комплексную характеристику природного или хозяйственного объекта, страны. Здесь используется прием сопоставления и наложения карт различного содержания, учащиеся приобретают навыки составления комплексных физико-географических и экономико-географических характеристик. Сопоставляя данные, полученные из двух (нескольких) разных по содержанию карт, у учащихся формируются умения раскрывать взаимосвязи между отраслями хозяйства, природными условиями и обществом. Например, в 8 классе, изучая тему «Сельское хозяйство», выполняют задание: используя карты атласа, на контурную карту с помощью условных знаков нанести основные районы возделывания зерновых культур. Записать названия трёх стран-лидеров по валовому сбору каждой из них. Ответить на вопросы: в каких географических поясах выращивают пшеницу? Почему основные районы рисосеяния – области с муссонным климатом?

Данные приёмы работы эффективны с использованием интерактивной карты, для объяснения, закрепления и проверки знаний. Изучая в 8 классе тему «Политическая карта», интерактивная карта даёт возможность увеличить изображение, назвать страны-соседи, определить социально-экономическое положение страны. В такой вид работы охотно включаются учащиеся с

низкой мотивацией к обучению, интерес к работе за компьютером, позволяет привлечь внимание к предмету.

В процессе формирования картографической компетентности учащихся особое значение придаётся умениям действовать в новых, неопределённых проблемных ситуациях. Для этого используются практико-ориентированные задания или кейс-метод (от лат. «case» - случай): «когда у нас ещё только идут последние приготовления к встрече Нового года, некоторые жители Земли его уже не только встретили, но к этому времени даже успели отдохнуть и выспаться. Ибо есть места в мире, где Новый год встречают на много раньше, чем у нас». Разве такое возможно? Используя карту поясного времени, определите. Жители каких стран встречают Новый год на много раньше нас и на сколько часов?

Для закрепления и обобщения материала, можно применить прием моделирования. Например, учащимся необходимо создать собственную карту на тему «Моё виртуальное путешествие» или «Турагентство», с нанесением географических объектов, городов, достопримечательностей, национальных парков, которые они посетили бы, путешествуя по миру. Определяют, какие виды транспорта понадобятся для путешествия и какие географические объекты они встретят. Подсчитывают примерное расстояние, которое преодолеть путешествуя. Этот вид работы нравится учащимся, он включает не только работу по карте, но и работу с дополнительными источниками информации, в основном интернет-ресурсами.

У каждого человека формируются свои собственные мысленные географические представления, которые наиболее наглядно демонстрируются при помощи так называемых мысленных карт, что помогает лучше оценить внутренние связи различных географических явлений, а также понять социальные, культурные и экономико-географические особенности территории. Этим важнейшим качеством должен обладать любой успешный человек, независимо от того чем он занимается. В этом выражается его географо-картографическая функциональная грамотность.

Умение мысленно воспроизводить карту, например, помогает учащимся при выполнении тестовых заданий централизованного тестирования. На вопросы «Какой пролив соединяет океаны...?», «Река в Беларуси, берущая начало на Валдайской возвышенности, протекающая по Полоцкой низменности и впадающая в Рижский залив, - это ...», «Какой буквой на карте Европы обозначен Апеннинский полуостров - ...», «Большую часть Амазонской

низменности занимает природная зона - ...» и другие, легко ответить, зная карту и умея ее мысленно представить. Данный способ учитель может использовать при нанесении объектов на контурную карту, без использования атласа.

Для повышения интереса к предмету география, улучшения качества знаний, умения анализировать и прогнозировать процессы и явления в природе, хозяйстве, социальной сфере, на передний план выходит проектная деятельность учащихся. Данный этап обучения строится как проектная игра по исследованию различных процессов в природе, экономике и обществе. Учащиеся знакомятся с учебным материалом по теме, проводят поиск и анализ информации, делают выводы. По итогам проекта учащиеся готовят отчет в форме мультимедийных презентаций, буклетов, таблиц, электронных карт, альбомов, схем [5, с.23].

Итак, компетентный подход в образовании, который в последнее время стал центральным в рамках модернизации образования, – это общий способ включения учащихся в разные виды деятельности, в которых они приобретают определенные (ключевые, предметные) компетентности.

Список литературы

1. Максимова В.Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы. - М.: Просвещение, 1986. – С. 25-31.
2. Мацкевич В.В., Крупник С.А. Всемирная энциклопедия: Философия. – Минск, 2001. – 687 с.
3. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонентлично-ориентированной парадигмы образования/А.В. Хуторской // Народное образование. – 2009. - №2. – С.58-64.
4. Лопух, П.С. География: 8-9 классы: дидактические и диагностические материалы: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. языками обучения / П.С.Лопух, А.В.Климович. – Минск : Сэр-Вит, 2019, - 100с. – (Компетентностный подход).
5. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся старшей школы по предметам естественно-научного цикла. Методическое пособие. – Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2013. – 48 с.

© Е.И. Акунец, А.И. Ероменко, 2021

УДК 37

ОПТИМИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Байрашевская Екатерина Александровна

Пашко Ирина Викторовна

учителя английского языка 1 категории
ГУО «Средняя школа № 164 г. Минска»

Аннотация: стремительный прогресс общества подразумевает внедрение новых методик и технологий в образовательный процесс. В связи с этим, использование ряда средств коммуникаций и современных информационных технологий, нацеленных на совершенствование качества образования, представляются неизбежными в педагогической деятельности.

Ключевые слова: информационные технологии, обучающая платформа, средства коммуникации.

OPTIMIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS ON FOREIGN LANGUAGE LESSONS

Bairasheuskaya Ekaterina Aleksandrovna

Pashko Irina Viktorovna

Abstract: the rapid progress of the society implies the introduction of new technologies and methods in the educational process. In this regard, the use of a number of means of communication and modern information technologies aimed at improving the quality of education seems inevitable in teaching activities.

Key words: information technologies, training platform, means of communication.

В современном мире идет динамичный процесс развития информатизации в сфере образования, который представляет собой активное внедрение и использование современных информационных технологий и ряда средств коммуникаций.

Применение новых информационных технологий во всевозможных сферах человеческой деятельности, в том числе и в системе образования, приобретает все большую значимость.

К основным целям использования информационных компьютерных технологий на уроках иностранного языка можно отнести:

- повышение мотивации к изучению иностранного языка;
- совершенствование коммуникативной компетенции;
- повышение уровня знаний учащихся в области иностранного языка;
- расширение кругозора учащихся в социокультурной сфере стран изучаемого языка;
- развитие самостоятельности в изучении иностранного языка.

Для достижения вышеперечисленных целей, на своих уроках мы регулярно применяем информационные компьютерные технологии. Равным образом повышается уровень нашего профессионального мастерства, совершенствуется языковые и речевые умения, пополняется копилка дидактических материалов для уроков.

В нашей практике чаще всего мы используем такие сервисы, как Kahoot, LearningApps.org, ZipGrade и OnlineTestPad. Следует отметить, что эффективность применения данных приложений зависит от поставленной задачи на конкретном этапе урока.

Kahoot – обучающая платформа, применяемая нами для создания тестов, опросов или учебных игр в дидактических целях [1]. Учащиеся с помощью гаджетов отвечают на предложенные учителем задания (рис. 1). Следует отметить, что для ответа на каждый вопрос можно устанавливать ограничения по времени. При создании тестов у нас есть возможность добавлять иллюстрации и видеофрагменты для наглядности, а также корректировать тесты.



Рис. 1. Использование приложения Kahoot! на уроке английского языка в 11 «Б» классе, тема «Британская монархия. Обычаи и традиции», учитель Е.А.Байрашевская

Незаменимым сервисом, который можно использовать для создания интерактивных тестов, опросов, кроссвордов и логических игр является универсальный конструктор OnlineTestPad [2]. Также можно создавать комплексные задания, которые собираются как конструктор из блоков - тестов, опросов, кроссвордов и логических игр.

Кроме того, на данной платформе представлен широкий выбор уже разработанных заданий, которые смело можно использовать в практике.

Таким образом, конструктор OnlineTestPad может значительно помочь учителю в его работе. С его помощью можно провести экспресс проверку уровня усвоения материала по какой-либо теме (рис. 2). По результатам сразу же можно дать рекомендации. Чаще всего в своей практике мы используем следующие виды заданий: установление соответствий, установление последовательности, интерактивный диктант, тесты с одиночным или множественным выбором ответа, классические кроссворды и филворды, ребусы.

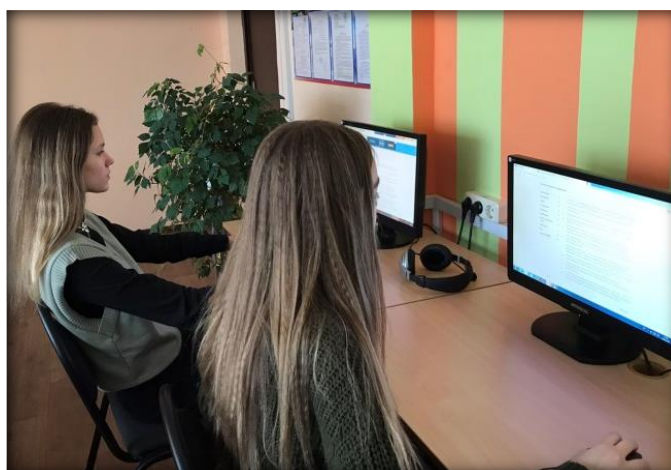


Рис. 2. Использование сервиса OnlineTestPad на уроке английского языка в 8 «А» классе, тема «Необычные праздники и традиции», учитель И.В.Пашко

Еще одной нашей находкой стало приложение ZipGrade [3]. Это приложение помогает быстро проверять и оценивать тесты. Результаты каждого ученика автоматически сохраняются в памяти приложения в процентном соотношении. Необходимо отметить, что ZipGrade достаточно легко использовать. Задача учителя, после того, как заполнены все необходимые поля в приложении и отмечены ключи, распечатать бланки

ответов, которые потом заполняют учащиеся. Далее сканируются листы ответов, и сразу же видны результаты по каждому ученику (рис.3).



Рис. 3. Использование приложения ZipGrade на уроке английского языка в 6 «Б» классе, тема «Национальные символы Республики Беларусь», учитель Е.А.Байрашевская

Для создания разнотипных интерактивных упражнений мы применяем сервис LearningApps.org [4]. Одним из преимуществ данного сервиса является возможность использования готовых упражнений по предметам, которые находятся в общем доступе. Исходя из опыта преподавания, работать с данным приложением лучше на интерактивной доске или мультиторде (рис. 4). Важно подчеркнуть, что сервис функционирует только в режиме онлайн.



Рис. 4. Использование сервиса LearningApps.org на уроке английского языка в 9 «А» классе, тема «Мои предпочтения в одежде», учитель И.В.Пашко

В заключении можно сказать, что применение информационных компьютерных технологий на уроках иностранного языка позволяет сделать процесс обучения более разнообразным и увлекательным. Интерактивные формы обучения способствует повышению интереса учащихся к предмету, и как следствие, улучшению качества образования. И что не менее важно, информационные компьютерные технологии позволяют сэкономить время урока и предоставляют широкие возможности учителям для совершенствования учебного процесса.

Список литературы

1. Kahoot! [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://kahoot.com/>. – Дата доступа: 15.02.2021.
2. OnlineTestPad [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://onlinetestpad.com/>. – Дата доступа: 17.02.2021.
3. ZipGrade [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.zipgrade.com/>. – Дата доступа: 18.02.2021.
4. LearningApps.org [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://learningapps.org/login.php>. – Дата доступа: 19.02.2021.

© Е.А. Байрашевская, И.В. Пашко, 2021

УДК 378

**РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ:
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ И ДИДАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ**

Шершнёва Татьяна Анатольевна
учитель математики и информатики
ГУО «Барсуковская средняя школа»
Республика Беларусь

Аннотация: несомненно, современные компьютерные технологии – это средство повышения эффективности образовательного процесса. Внедрение электронных средств обучения в школьную практику позволяет сделать работу учителя более продуктивной и эффективной.

Каждому новому этапу развития общества соответствуют новые задачи образования. Именно общество определяет тот социальный заказ, который должны выполнять образовательные учреждения.

В современных условиях одной из главнейших задач образования является не только получение учащимися определённой суммы знаний, но и формирование у них умений и навыков самостоятельного приобретения знаний, их накопления и систематизации: человек обучаемый, а не обученный.

Все эти категории входят в понятие «компетентность». Формирование компетентного человека и служит главной конечной целью образовательного процесса в школе. В связи с этим предъявляются новые требования к системе организации и проведения образовательного процесса на основе комплексного использования информационных технологий.

Государственная программа развития цифровой экономики и информационного общества на 2016-2020 годы, утвержденная постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 23.03.2016 №235, и Государственная программа «Образование и молодежная политика» на 2016-2020 годы, утвержденная постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 28.03.2016 №250, предусматривают необходимость «сосредоточения внимания на реализацию мероприятий в сфере информатизации образования». Одним из результатов мероприятий по их реализации должно стать «повышение навыков использования

информационно-коммуникационных технологий, развитие интеллектуальных и творческих качеств участников образовательного процесса, их способностей к самостоятельным действиям и решениям, непрерывному процессу получения знаний и совершенствованию профессиональных компетенций» [3].

Поэтому внедрение в образовательный процесс информационных педагогических технологий, в частности использование электронных средств обучения (ЭСО), является актуальным для современной системы образования.

Электронные средства обучения – это программные средства, в которых отражается некоторая предметная область, в той или иной мере реализуется технология её изучения средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), обеспечиваются условия для осуществления различных видов учебной деятельности.

Опираясь на собственный опыт, предлагаю рассмотреть возможности и использование ЭСО как одного из компонентов учебно-методического комплекса (УМК). Надеюсь, что представленный материал может быть использован педагогами при разработке и применении в учебно-познавательной деятельности ЭСО во взаимосвязи с традиционными компонентами УМК.

Целесообразность комплексного применения электронных и традиционных компонентов УМК в учебно-познавательной деятельности учащихся позволяет рассматривать ЭСО в качестве компьютерной поддержки дидактического процесса. Необходимо отметить, что использование ЭСО в образовательном процессе значительно влияет на формы и методы представления учебного материала, характер взаимодействия между обучаемым и педагогом, и, соответственно, на методику проведения занятий в целом. Вместе с тем ЭСО не заменяют традиционные подходы к обучению, а значительно повышают их эффективность. Главное для педагога – найти соответствующее место ЭСО в образовательном процессе.

Комплексное применение электронных средств обучения предусматривает: мотивационно-целевой, содержательно-деятельностный, оценочно-рефлексивный этапы.

Мотивационно-целевой этап включает в себя определение целей и задач применения ЭСО. Следует ориентироваться на стимулирование познавательного интереса учащихся при усвоении и систематизации теоретических и фактологических знаний. На данном этапе учитель

определяет тип учебного занятия, его цели, основные методы, приёмы и средства обучения.

Содержательно-деятельностный этап предполагает тематическое структурирование содержания ЭСО с учётом определённого в образовательном стандарте содержания урока [5, с.218], формулированием собственного оценочного суждения; оптимизацию (выбором) форм учебно-познавательной деятельности, предполагающих коллективно-групповую и индивидуальную работу учащихся. На данном этапе осуществляются подача учебного материала (его визуализация) и, возможно, создание проблемной ситуации средствами ЭСО; организация учебно-познавательной деятельности учащихся по усвоению необходимого объёма теоретических знаний и фактов; систематизация и закрепление знаний через выполнение тестовых заданий при помощи ЭСО.

Оценочно-рефлексивный этап комплексного применения ЭСО включает в себя: определение уровня усвоения учебного материала в соответствии с дифференцированной шкалой оценки результатов учебных достижений учащихся; анализ учащимися результатов своей работы с ЭСО. На данном этапе с помощью инструментария ЭСО выявляется уровень обученности учащихся.

В настоящее время рынок электронных продуктов предлагает различные компьютерные программы (ЭСО):

- 1) электронные энциклопедии и хрестоматии (содержат большой справочный материал, много иллюстраций, документов и др.);
- 2) мультимедиа учебники, учебные пособия (содержат анимацию, звуковую и видеоинформацию, справочную информацию по теме учебного занятия и т.д.);
- 3) занимательные, познавательные материалы;
- 4) интерактивные карты;
- 5) задачки, тестировщики (позволяют осуществлять контроль знаний, помогают при подготовке к экзаменам).

Однако системный подход к использованию ИКТ в учительской деятельности требует от педагогов включения в процесс создания ЭСО.

Учитывая большую и серьёзную заинтересованность учащихся информационными технологиями, можно использовать эту возможность в качестве мощного инструмента развития мотивации на учебных занятиях. Так учителя дисциплин естественного цикла для усвоения необходимой теории

предлагают учащимся создать в среде MS Office Excel кроссворды (одна из форм домашнего задания). Варианты возможных видов кроссвордов представлены на рисунках 1-3.

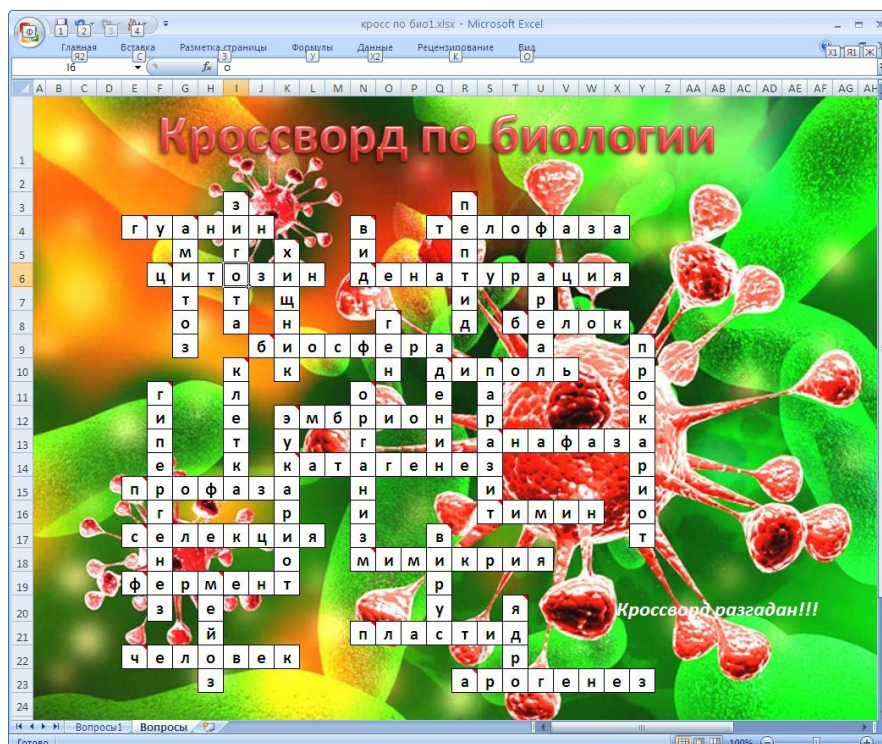
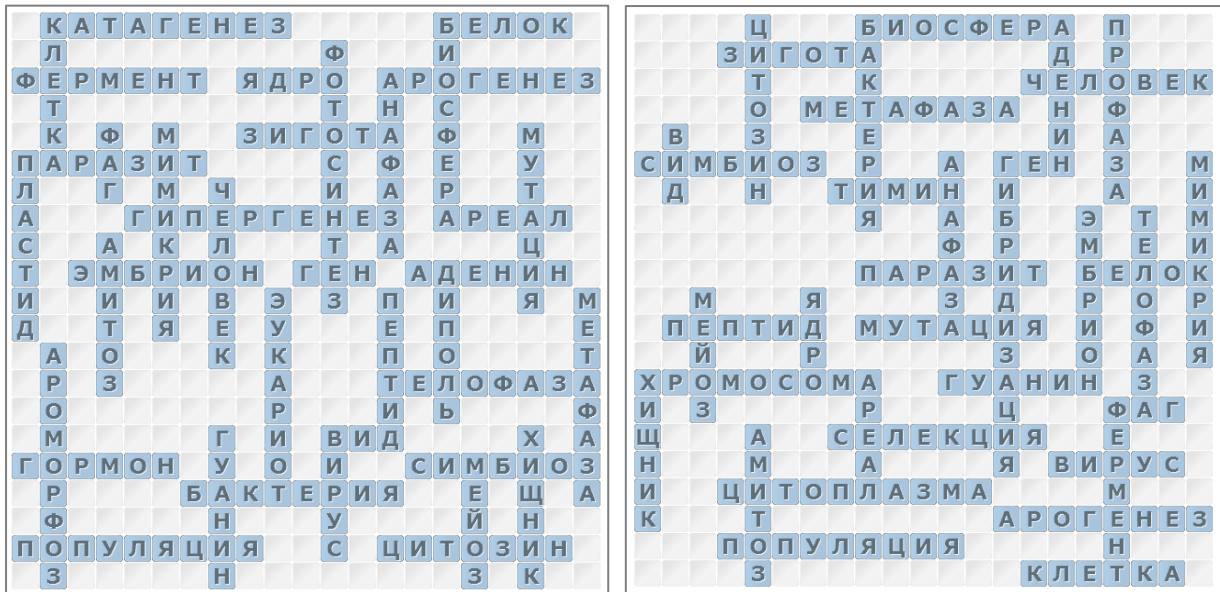


Рис. 1-3. Возможные варианты кроссвордов

АЛГОРИТМ

ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО КРОССВОРДА

1. Запустить MS Excel.
2. Переименовать *Лист1* в *Вопросы*.
3. Выделить лист *Вопросы*.
4. Сделать ячейки квадратными (например, ширина столбцов 5, высота строки 30 или другие величины в зависимости от размеров вашего кроссворда и параметров монитора).
5. Нанести сетку. (**Не занимать ячейку A1!**)
6. Заполнить сетку словами.
7. Отформатировать буквы (цвет, размер, выравнивание).
8. Скопировать лист *Вопросы* и переименовать в *Ответы*.
9. Скопировать лист *Ответы* и переименовать в *Проверка*.
10. На листе *Ответы* сосчитать в ячейке *A1* количество букв кроссворда *N* формулой:
=СЧЁТ ЕСЛИ(<диапазон ячеек, покрывающий всю сетку>;"*")
11. В произвольную ячейку листа *Проверка*, например, *C3*, ввести формулу
=ЕСЛИ(Вопросы!C3=Ответы!C3;1;0)
12. Скопировать формулу маркером автозаполнения так, чтобы она покрывала всю сетку кроссворда.
13. Откорректировать формулы в ячейках со спорными буквами, например:
=ЕСЛИ (ИЛИ(Вопросы!F4="е"; Вопросы!F4="э");1;0)
14. На листе *Проверка* найти в ячейке *A1* сумму единиц *S*. Отнять от нее константу *S* и добавить константу *N*, например:
=СУММ (C3:AA22)-432+201
15. На листе *Вопросы* вставить формулу для оценки правильности разгадывания кроссворда. Например, такую, если *N=201*:
=ЕСЛИ (Проверка! A1=201;"Кроссворд разгадан!!!"; ЕСЛИ (Проверка!A1>180; "Осталось чуть-чуть"; ЕСЛИ (Проверка!A1>100;"Неплохо...";"")))
16. Отформатировать ячейку с формулой, созданной на шаге 15, можно позднее с учетом цвета фона для кроссворда. Если позволяет фон, рекомендуется использовать условное форматирование.
17. Спрятать информацию на листах *Ответы* и *Проверка*:

17.1. выделить лист, выбрать для оформления *нет границы*, цвет шрифта *белый*, *нет заливки*;

17.2. защитить лист паролем, предварительно сняв флажки с опций *выделение заблокированных* и *незаблокированных ячеек*.

18. На листе *Вопросы* добавить вопросы кроссворда как примечания к начальным ячейкам слова. Если это начальная ячейка для слова по горизонтали и слова по вертикали, записать сначала вопрос к слову по горизонтали, а затем через знак «/» вопрос к слову по вертикали.

19. Украсить кроссворд рисунками (рис.4-6). Если в качестве фона для кроссворда используется не подложка, а цвет фона, то заливать лист удобнее **после шага 4.**

20. На листе *Вопросы* удалить буквы и снять флажок «Защищаемая ячейка» со всех ячеек сетки кроссворда.

21. Защитить лист *Вопросы* паролем, оставив флажок «выделение незаблокированных ячеек».

22. Сохранить файл как *шаблон MS Excel*.

Успехов!!!

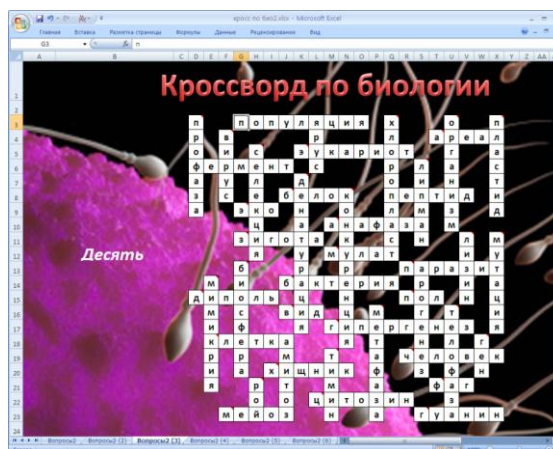
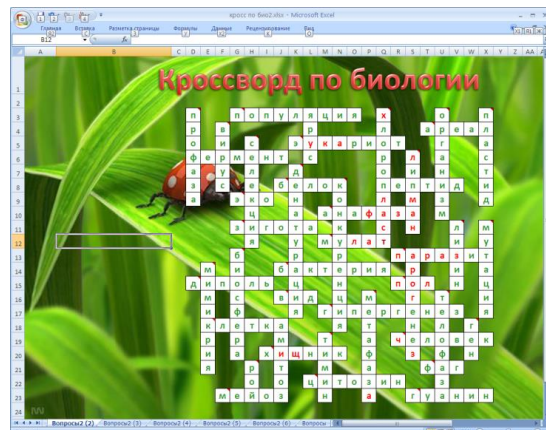


Рис.4-6. Варианты подложек (к п.19)

Применительно к процессу обучения на оценочно-рефлексивном этапе учитель должен осуществить педагогический контроль, который представляет собой проверку и оценивание знаний, навыков, умений обучающихся, то есть их учебных достижений.

Проверка включает выявление и измерение учебных достижений, которые можно осуществить при помощи средств контроля: вопросов, заданий, педагогических тестов. Реальные учебные достижения в процессе измерения сравниваются с требованиями образовательных стандартов, отражаемых в учебной планирующей документации.

Тестирование как наиболее эффективный способ проверки знаний находит в школе все большее применение. Одно из основных и несомненных его достоинств состоит в минимуме временных затрат на получение надежных итогов контроля. При тестировании используют как бумажные, так и электронные варианты. Последние особенно привлекательны, так как позволяют получить результаты практически сразу по завершении теста.

Тестирование в педагогике выполняет три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную.

Диагностическая функция заключается в выявлении уровня знаний, умений, навыков учащегося. Это основная и самая очевидная функция тестирования. По объективности, широте и скорости диагностирования, тестирование превосходит все остальные формы педагогического контроля.

Обучающая функция тестирования состоит в мотивировании учащегося к активизации работы по усвоению учебного материала. Для усиления обучающей функции тестирования могут быть использованы дополнительные меры стимулирования учащихся, такие, как раздача учителем примерного перечня вопросов для самостоятельной подготовки, наличие в самом тесте наводящих вопросов и подсказок, совместный разбор результатов теста.

Воспитательная функция проявляется в периодичности и неизбежности тестового контроля. Это дисциплинирует, организует и направляет деятельность учащихся, помогает выявить и устранить пробелы в знаниях, формирует стремление развить свои способности.

Тестирование ставит всех учащихся в равные условия, так как практически исключает субъективизм учителя.

Тестовые задания могут составляться с использованием разнообразных компьютерных инструментов, начиная от различных редакторов и программ

для разработки презентаций и до использования языков программирования и возможностей сети интернет.

Наиболее популярным инструментом для создания электронных тестов среди педагогов нашей школы является программа MyTestX (программа MyTest разрабатывается Башлаковым А.С., (педагог, Российская Федерация) с 2003 года. За это время вышло немало совершенно разных версий. Каждая новая версия включает в себя все лучшее из предыдущей версии и предлагает новые возможности). Текущая версия MyTestX – это уже не одна программа, а мощный комплекс программ для подготовки и проведения компьютерного тестирования.

Программа состоит из трех модулей:

- модуль подготовки тестов (MyTestEditor);
- модуль тестирования (MyTestStudent);
- модуль учёта результатов (MyTestserver).

Программа легка и удобна в использовании. Все педагоги и учащиеся быстро и легко осваивают её.

Программа MyTestX работает с десятью типами заданий:

- одиночный выбор;
- множественный выбор;
- указание порядка следования;
- сопоставление – установление соответствия;
- MCQ – указание истинности или ложности утверждений;
- ручной ввод числа (ограничивающий отрезок числовой оси);
- ручной ввод текста;
- выбор точки (места) на изображении;
- перестановка букв;
- указание истинности – альтернативный выбор (да / нет)

(MyTestXPro).

В тесте можно использовать задания разных типов, как одного, так и всех сразу. В заданиях с выбором ответа (одиночный, множественный выбор, указание порядка, указание истинности) можно использовать до 10 (включительно) вариантов ответа.

Для создания тестов имеется очень удобный редактор тестов с дружественным интерфейсом. Любой учитель, даже владеющий компьютером на начальном уровне, может легко составить свои тесты для программы MyTestX и использовать их на учебных занятиях.

В программе имеются богатые возможности **форматирования текста вопросов и вариантов ответа**. Вы можете определить шрифт, цвет символов и фона, использовать верхний и нижний индекс, разбивать текст на абзацы и применять к ним расширенное форматирование, использовать списки, вставлять рисунки и формулы. Для большего удобства в программе имеется собственный текстовый редактор.

Каждому заданию можно **задать уровень сложности** (количество баллов за верный ответ), **прикрепить подсказку и объяснение верного ответа** (выводится в случае ошибки в обучающем режиме), настроить другие параметры.

Имеется возможность использовать несколько вариантов вопроса задания, удобно создавать выборку заданий для учащихся, менять местами задания и варианты ответов. Это снижает вероятность списывания при прохождении одного и того же теста несколькими тестируемыми или при повторном прохождении теста.

В MyTestX можно использовать любую систему оценивания. Система оценки и ее настройки можно задать или изменить в редакторе теста.

При наличии компьютерной сети, используя модуль журнала MyTestX, можно легко:

- организовать централизованный сбор и обработку результатов тестирования. Результаты выполнения заданий выводятся учащемуся и отправляются учителю. Учитель может оценить или проанализировать их в любое удобное для него время;
- организовать раздачу тестов учащимся через сеть, тогда отпадает необходимость каждый раз копировать файлы тестов на все компьютеры. Раздавать можно сразу несколько разных тестов;
- непосредственно следить за процессом тестирования. Учитель может видеть, кто и какой тест выполняет, сколько заданий уже выполнено и какова их результативность.

С помощью программ MyTestX можно организовать как локальное, так и сетевое тестирование.

Программа поддерживает несколько независимых друг от друга режимов: **обучающий, штрафной, свободный и монопольный**. В *обучающем режиме* тестируемому выводятся сообщения об его ошибках, может быть показано объяснение к заданию. В *штрафном режиме* за неверные ответы у тестируемого отнимаются баллы и можно пропускать задания (баллы не

прибавляются и не отнимаются). В *свободном режиме* тестируемый может отвечать на вопросы в любой последовательности, переходить (возвращаться) к любому вопросу самостоятельно. В *монопольном режиме* окно программы занимает весь экран и его невозможно свернуть.

При правильном отборе контрольного материала содержание теста может быть использовано не только для контроля, но и для обучения. Испытуемый самостоятельно может обнаруживать и устранить пробелы в своих знаниях. Это позволяет говорить о значительном обучающем потенциале тестовых заданий, использование которого станет одним из эффективных направлений практической реализации принципа единства и взаимосвязи обучения и контроля.

Каждый тест имеет оптимальное время тестирования, уменьшение или превышение которого снижает качественные показатели теста. Поэтому в настройках теста, предусмотрено ограничение времени выполнения, как всего теста, так и любого ответа на задание (для разных заданий можно выставить разное время).

Параметры тестирования, задания, изображения к заданиям для каждого отдельного теста – все хранится в одном файле теста. Никаких баз данных и лишних файлов: один тест – один файл.

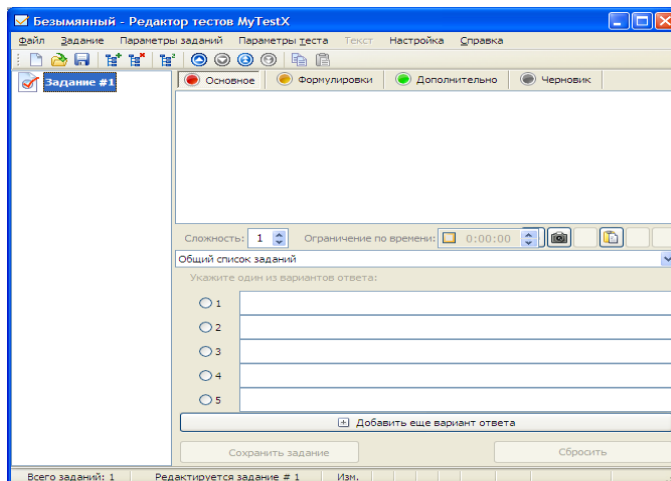
Ко многим полезным функциям, которые имеются в программе для проведения компьютерного тестирования, можно добавить ещё одну: если учащийся по каким-либо причинам не может выполнять тест за компьютером (например, по состоянию здоровья), то буквально за несколько минут можно сформировать «бумажный» вариант теста. Таким образом, имеет место комплексное применение ЭСО.

Программа работает под ОС Windows XP, Vista 7, 8. Для работы под Linux можно использовать Wine. Однако стоит только попробовать её в работе, создать и провести несколько тестов, и она займет достойное место в списке ваших любимых программ.

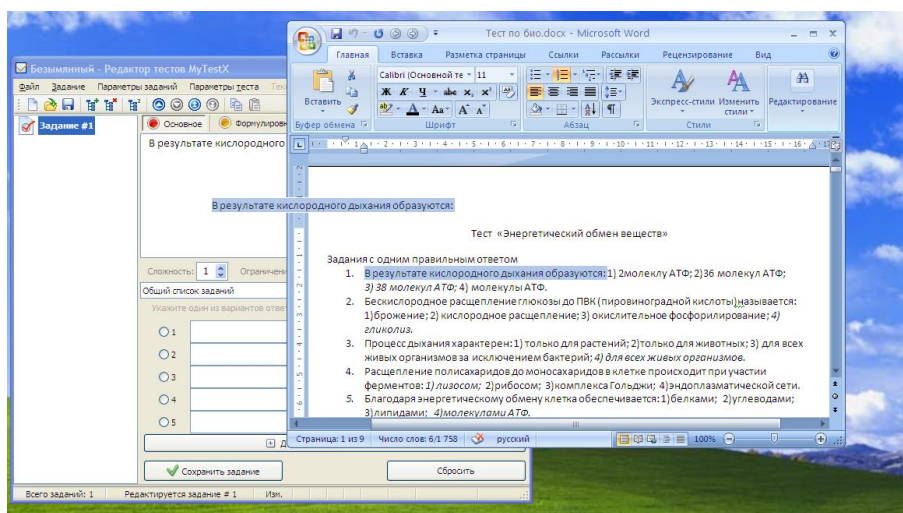
АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ТЕСТА В MYTESTX

Создать тест с помощью программы MyTestX очень просто. Для этого нужно запустить MyTestEditor. Для создания задания с одиночным выбором выполнить команду: *Задание>Добавить>Одиночный выбор>*:

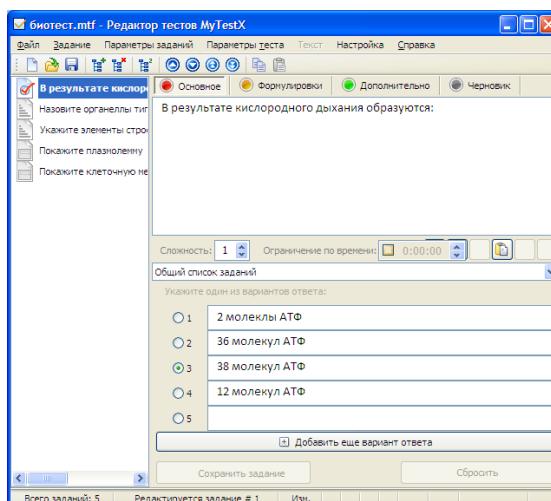
Затем ввести в соответствующие поля вопрос и ответы.



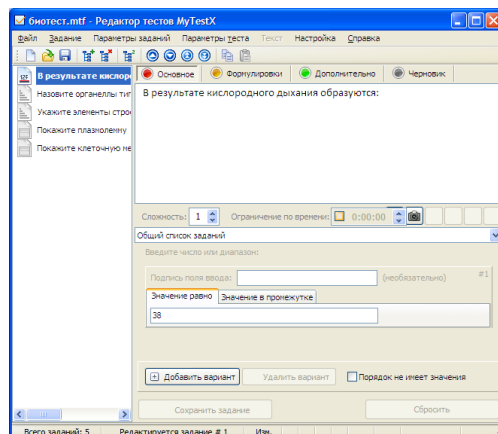
Если тест существует в электронном текстовом виде, то достаточно просто перетащить фразы в окно редактора мышью:



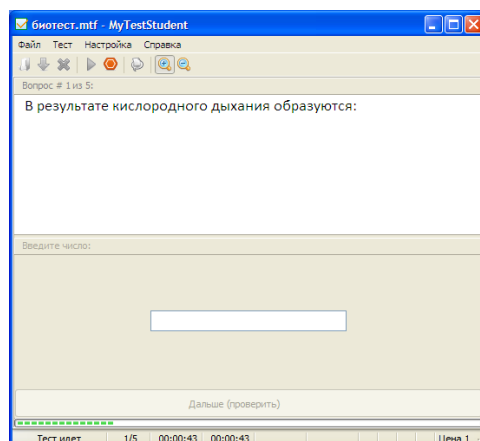
А затем определить правильный ответ и сохранить задание:



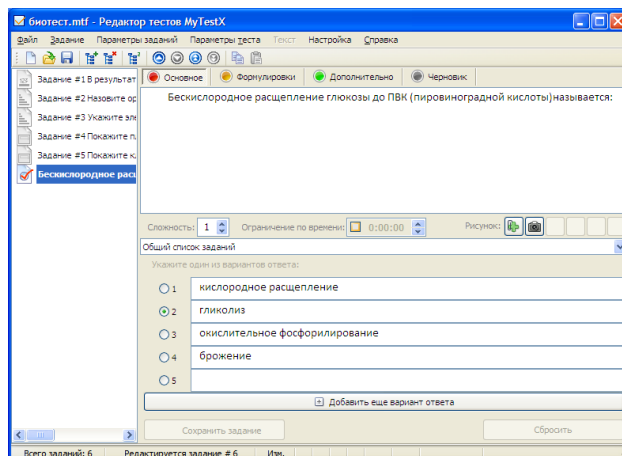
Однако данный вопрос лучше проверит знания учащихся в том случае, если для него выбрать тип задания «Ручной ввод числа»:



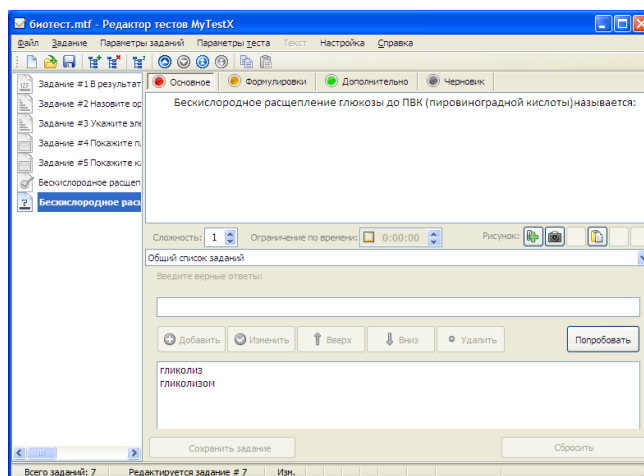
В этом случае устранена возможность «слепого» угадывания правильного ответа – учащемуся придется вводить число:



Целесообразнее одиночный выбор применить, например, для такого задания:

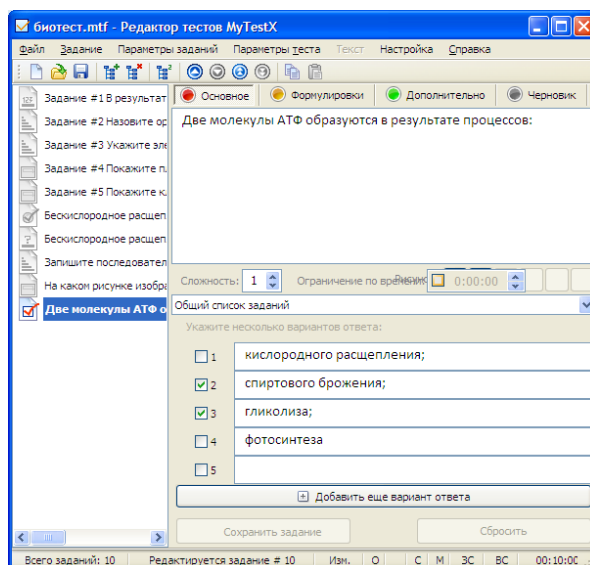


Но и в этом случае возможность случайного ответа можно исключить, используя тип задания «Ручной ввод текста»:



Не забудьте добавить различные варианты возможных ответов, иначе вы рискуете не учесть правильный ответ.

Ниже приведён пример задания с множественным выбором:



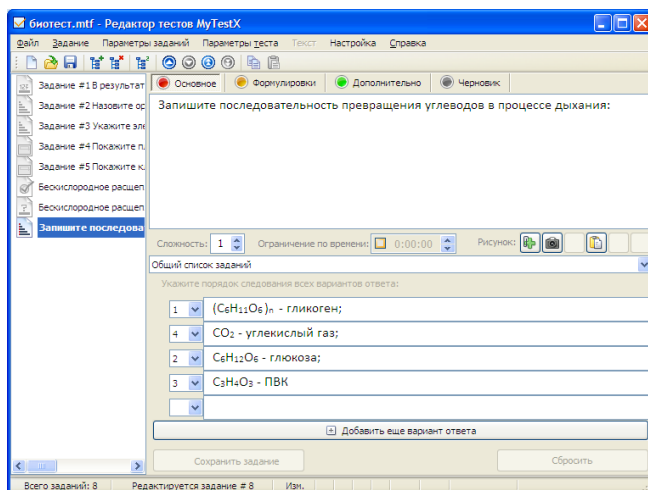
Окислению подверглось три молекулы глюкозы. Определите, сколько молекул молочной кислоты накопилось в клетке, молекул воды, углекислого газа и АТФ образовалось, молекул кислорода расходовалось в клетке.

Ответ: $C_3H_6O_3 - 0$; $H_2O - 132$; $CO_2 - 18$; АТФ – 114

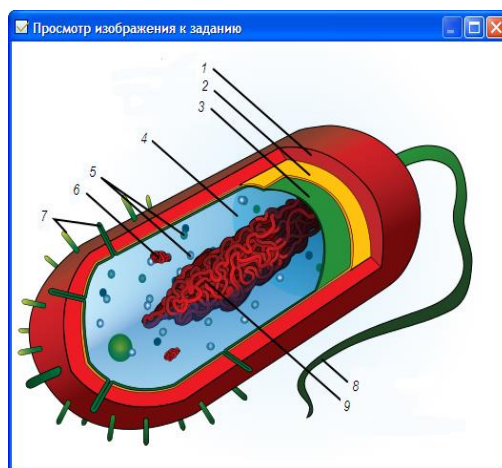
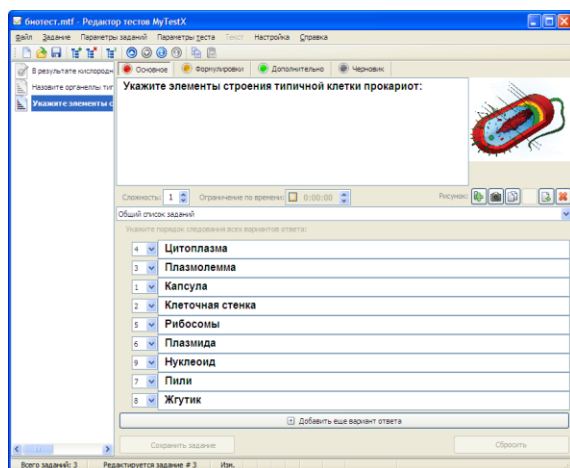
Задание подобного вида целесообразно разбить на четыре отдельных задания с ручным вводом числа (причем подвергать окислению не обязательно именно три молекулы глюкозы), сгруппировать их в группу, и

ограничить количество выдаваемых из группы вопросов до одного. Это приведет к тому, что разным учащимся попадутся разные варианты подобного задания.

Тип задания «Указание порядка» удобно использовать не только по своему прямому назначению:

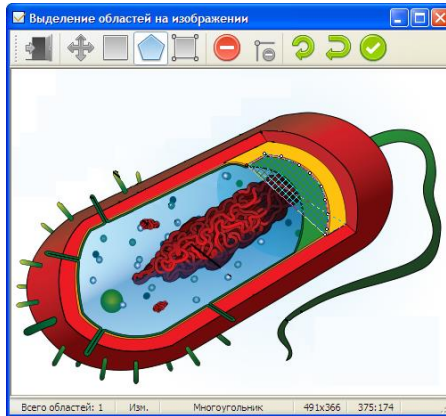


Но и в случаях, подобных приведенному ниже (задания в графической и текстовой формах):

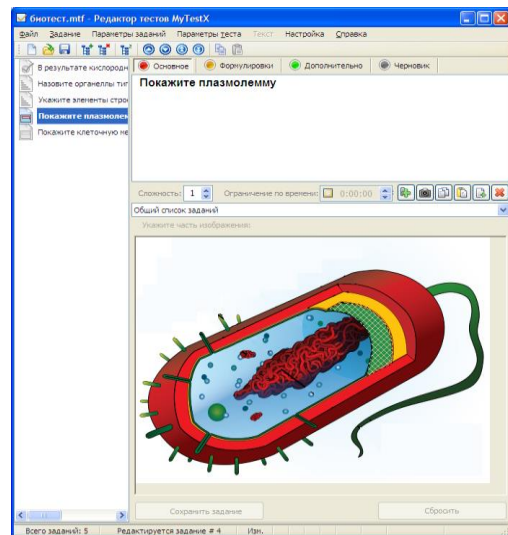
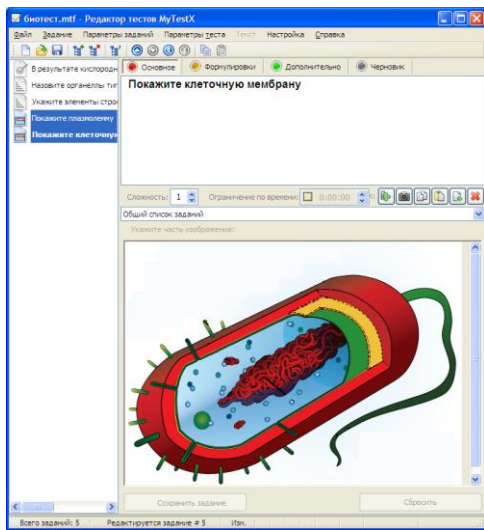


Помните, картинка не только открывается по клику, но и поддается растяжению (увеличению или уменьшению).

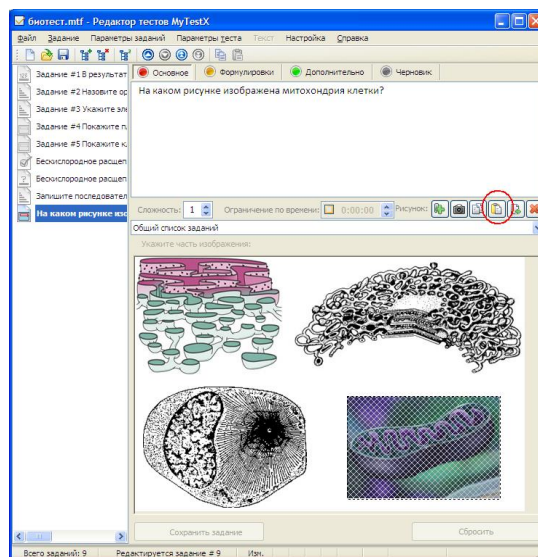
Задания с указанием части изображения удобно создавать, если контур фигуры не слишком сложный:



Например, следующие варианты:



Или, как показано ниже:



Кстати, рисунки очень удобно вставлять из буфера обмена (с помощью кнопки «Вставить рисунок из буфера обмена»).

Для оценивания теста можно существующую шкалу, например 10-балльную.

Оценка	Необходимый минимум % баллов	Альтернативное название оценки
10	95	
9	85	
8	75	
7	65	
6	55	
5	45	
4	35	
3	25	
2	15	

А можно отредактировать её в соответствии со своими требованиями, например:

Оценка	Необходимый минимум % баллов	Альтернативное название оценки
10	100	
9	95	
8	85	
7	75	
6	65	
5	55	
4	50	
3	35	
2	20	

ОСТАЛОСЬ

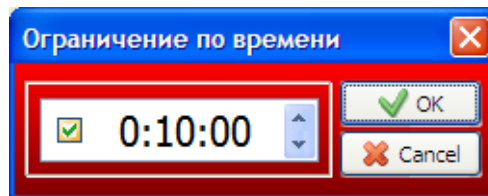
- *дать тесту заголовок:*

Заголовок теста:
Энергетический обмен веществ

- *установить режимы тестирования:*

Порядок вопросов:	<input type="radio"/> Обычный	<input checked="" type="radio"/> Случайный
Порядок вариантов:	<input type="radio"/> Обычный	<input checked="" type="radio"/> Случайный
Режимы тестирования:	<input checked="" type="checkbox"/> Обучающий	<input type="checkbox"/> Штрафной
	<input checked="" type="checkbox"/> Свободный	<input checked="" type="checkbox"/> Монопольный

- *и другие параметры:*



- *отредактировать сложность каждого задания;*
- *установить пароль для редактирования;*
- *и сохранить окончательный вариант теста.*

Замечательная программа MyTestX порадует вас еще многими своими возможностями, которые вы откроете для себя при более близком знакомстве с ней.

Успехов ВАМ!!!

И в заключение хотелось бы отметить, что в педагогическом аспекте, во-первых, учащимся интересно при помощи компьютера усваивать новый материал, проверять свой уровень компетенций, навыки профессионального общения. Использование ЭСО на уроках показало, что отношение учащихся к изучаемому предмету меняется, они не боятся проявлять инициативу в решении предлагаемых заданий, проявлять творчество, стремятся овладеть программным материалом на более высоком уровне, чтобы справиться с заданиями теста.

Во-вторых, использование компьютера на уроках не должно стать самоцелью, поскольку он никогда не заменит живого общения. ЭСО должны использоваться в том случае, если это позволяет улучшить качество обучения, а также реализовать те учебные цели, которые не могут быть достигнуты с помощью традиционных средств.

«...если в педагогическую систему в качестве технического средства обучения вводится компьютер, то все другие элементы педагогической системы должны быть подстроены под него, чтобы получилась качественно новая совершенная педагогическая технология, вычерпывающая все

дидактические возможности компьютера» [1, с.28]: данное замечание В.П. Беспалько определяет суть комплексного применения электронных и традиционных средств обучения в дидактическом процессе в рамках информационных педагогических технологий.

Список литературы

1. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.М. Беспалько. – М.: Педагогика, 1989. –192с.
2. Государственный регистр информационных ресурсов Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infores.mpt.gov.by/ir/database/>. – Дата доступа: 25.01.2021.
3. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об использовании современных информационных технологий в учреждениях образования в 2018/2019 учебном году».
4. Калицкий, Э.М. Разработка средств контроля учебной деятельности: методические рекомендации / Э.М. Калицкий, М.В. Ильин, Н.Н. Сикорская. – 7-е изд., стер. – Минск: РИПО, 2012. – 48с.
5. Кларин, М.В. педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта / М.В. Кларин. – М.: Знание (Новое в жизни, науке и технике. Сер., педагогика и психология). – 1989. –№6. – 80с.
6. Клепчуков, В.М. ЭСО и телекоммуникационные технологии в учебном процессе / В.М. Клепчуков. С.В. Похвалов // Профессиональное образование. – 2012. – №1. – с.32...36.
7. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13.01.2011 № 243-3 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. 17.01.2011. № 2/1795.
8. Лозицкий, В.Л. Комплексное применение электронных и традиционных средств обучения / В.Л. Лозицкий // Адукацыя і выхаванне. – 2008. – №8. – с.50...55.
9. MyTestX – система программ для создания и проведения компьютерного тестирования, сбора и анализа их результатов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mytest.klyaksa.net/> – Дата доступа: май, 2013, ноябрь, 2019.
10. Об утверждении положений об учебно-методических комплексах по уровням основного образования: постановление Министерства образования Республики Беларусь от 26.07.2011 № 167 // Там же. 22.11.2011. № 8/24424.

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING

**Braghis Elena
Condrea Lucia**

Abstract: The problem of using new information technologies in schools. Modern pedagogical technologies that develop communicative skills. The main purpose of learning a foreign language in high school is the formation of communicative competence. One of the new requirements for teaching languages using internet resources is the creation of interaction in the lesson, which is usually called interactivity methodology.

Key words: technologies, teaching methods, motivation, computerization, computers, study, advantage, modernization, team, material, communication, individual, creative.

In recent years, the problem of using new information technologies in schools has become increasingly important. This is not only new technical means but also new forms and methods of teaching, a new approach to the learning process. The primary goal in teaching foreign languages is the formation and development of communicative culture of schoolchildren, the teaching of practical mastery of a foreign language.

The task of teachers is to create conditions for the practical mastery of the language for each student, choose such teaching methods that allow each student to show their activity, creativity.

The teacher's task is to intensify the student's cognitive activity in the process of teaching languages. Modern pedagogical technologies, such as collaborative training, a project methodology, the use of new information technologies, internet resources help to implement a learning-oriented approach, ensure individualization and differentiation of learning, taking into account children's skills, their level of training TM, inclinations, etc..

Forms of working with computer training programs in language lessons include:

- learning vocabulary;
- pronunciation pronunciation;
- teaching dialogic and monological speech;
- learning to write;

refining grammatical phenomena.

The possibilities of using internet resources are enormous

In English lessons with using the Internet. You can solve a series of didactic problems: training reading and reading skills using materials from the global network; improving students' writing skills; restoring students' vocabulary; to form a constant motivation for students to learn English in school. Also, the paper aims to explore the possibilities of Internet technologies to expand students' horizons, to establish and maintain business connections and contacts with their colleagues in English-Speaking Countries.

Students can participate in tests, tests, contests, contests organized on the Internet, correspond with colleagues from other countries, can participate in chats, video conferences, etc. Students can receive information about the issue they are currently working on as part of the project. This can be a joint work of Russian schoolchildren and their foreign colleagues from one or more countries.

New information technologies in English language teaching

The substantial basis of mass computerization of education is of course because a modern computer is an effective means of optimizing the conditions of mental work in general, in any manifestation of it. R. Williams and C. Mackley in their article "Computers at School" write: "There is a characteristic of a computer that is revealed when you use it as a device for learning others, and as an assistant in acquiring knowledge, it is its inanimate nature. The machine can communicate "friendly" with the user and can "support" him at certain moments, however, it will never show signs of irritability and will not let him get bored. In this sense, the use of computers is perhaps the most useful in individualizing certain aspects of teaching."

The main purpose of learning a foreign language in high school is the formation of communicative competence, all other objectives (educational, educational, developing) are achieved in the process of achieving this main objective. A communicative approach involves learning communication and strengthening the capacity for intercultural interaction, which is the basis of how the internet works.

The greatest importance is given to understanding, conveying the content, and expressing the meaning, which motivates the study of the structure and vocabulary of a foreign language that serves this purpose. Thus, students' attention is focused on the use of forms rather than themselves, and grammar instruction is done indirectly, indirect communication, excluding a pure study of grammar rules.

As an information system, the Internet provides its users with a variety of information and resources.

A set of basic services may include:

e-mail (e-mail); newsgroups (Usenet); video conference;

the possibility to publish your information, create your homepage (main page) and place it on a Web server;

access to information resources:

help directories (Yahoo !, InfoSeek / UltraSmart, LookSmart, Galaxy); search engines (Alta Vista, HotBot, Open Text, WebCrawler, Excite); online conversation (chat).

These resources can be actively used in the lesson.

Mastering communicative and intercultural competence is impossible without practicing communication, and the use of internet resources in a language lesson in this sense is simply irreplaceable: the virtual environment of the internet allows you to go beyond time and space, offering them its users the opportunity to communicate authentically with real interlocutors on topics relevant to both parties.

Learning to listen, read and write using the internet

The Internet is an excellent tool for receiving information on the latest developments in the world. Thus, using the Internet, you can turn a classroom into a news agency, and their students from first-class reporters. This type of activity is suitable for high school because it includes volume reading and the art of interpretation, fluent speech.

You can invite students to work on two or three, research articles covering all aspects of life: editorial, sports, weather, culture ... The advantage of this paper is the full involvement of the whole class, combined with the differentiation of tasks: strong students can study more difficult articles, while weaker students can receive a report on weather conditions or what Something in the field of culture.

Written training

Virtual reality communication is done by e-mail,

Internet as a means of communication

Currently, the priority is communicativeness, interactivity, the authenticity of communication, language learning in a cultural context, autonomy, and humanization of education.

Communicative approach - communication modeling strategy aimed at creating psychological and linguistic training for communication, conscious

understanding of materials and methods of approaching it, as well as awareness of the requirements for speech efficiency.

One of the new requirements for teaching languages using internet resources is the creation of interaction in the lesson, which is usually called interactivity methodology.

Teaching in an authentic language, the internet helps to form speaking skills as well as teaching vocabulary and grammar, providing genuine interest and therefore effectiveness. Moreover, the Internet develops skills that are important not only for a foreign language. It is associated primarily with mental operations: analysis, synthesis, abstraction, identification, comparison, juxtaposition, prediction, and verbal and semantic anticipation, etc. Thus, skills formed using Internet technologies go beyond the limits of foreign competence even in the "language" aspect. The Internet develops students' social and psychological qualities: self-confidence and their ability to work in a team; creates an atmosphere conducive to learning, acting as a means of interactive approach.

English language development sites

Undoubtedly, the Internet can be used as an effective application for the development of grammar, lexical skills, and knowledge testing. This includes all kinds of lexical, grammar, phonetic exercises, reading tests, grammar, IQ tests, etc. Teachers or students themselves can find such sites on the WWW.

<http://rudocs.exdat.com/docs/index-152438.html>

Innovative methods of teaching English in the initial stage in the conditions of the new generation of FEM.

The modernization of the content of education in Russia in the current stage of development of society is not at least related to the innovative processes in the organization of language teaching. New generation teachers should be able to select and accurately apply those technologies that fully respect the content and objectives of the study of a particular discipline, contribute to achieving the objectives of the harmonious development of students, taking into account their characteristics. According to the educational standard of basic general education in a foreign language, teaching English has two main objectives:

- development of communicative competence in foreign languages, which involves the development of -speech skills, language, sociocultural, compensatory, educational, and cognitive skills;

- development and education of capacity and preparation for independent and continuous learning of the English language

- the objectives set can be achieved subject to the use of all groups of educational technologies that are not used in isolation. There is an active process of integrating them.

In practice, this technology is implemented by applying a variety of methods and forms of work. Currently, such English language learning methods as the communicative method, the design and activity methods, the 25th framework method, TPR (Total Physical Response), or the full physical response method are very popular. Modern language schools are constantly developing more and more new methods of learning English and memorizing foreign words: associative method, immersion method, express method.

A large amount of information and a quick update of knowledge forces me, a foreign language teacher, to move to a new way of thinking - critical, creative, and dialectical and to seek the embodiment of these ideas when choosing an educational and methodical complex. I have been working at V.P. Kuzovlev, candidate for pedagogical sciences. In the methodology of teaching English, I use certain teaching technologies, many of them aimed at developing the skills of setting goals, planning the results of my activities, searching for information, and extracting information from various sources, its subsequent use for planning and conducting activities.

The teacher's main task is to teach children the skills to independently obtain the necessary information, analyze the knowledge acquired, and apply it to solve new problems. Using the project method allows me to achieve my goal. In English classes, children make creative, informative, fantastic projects. Most of the projects are done by my students during the final lessons when the results of its implementation are evaluated by the assimilation by students of a certain educational material. An example of such work is the projects I did with students in grades 5-8: "My dream clothes", "It's my favorite store", "Our class fame council", "My beautiful carpet", "My favorite music" and others.

Speaking of primary school children, when choosing the technology of their education, it is necessary to take into account the psychological and age characteristics of primary school children, which require frequent changes in forms, methods, and teaching methods. Learning the language of schoolchildren is an art, and young children are an art.

For effective training, it is important to:

Studying the personality of each student and the team as a whole (observing in and out of the lesson, exchanging opinions with colleagues, talking to parents);

When possible, use such situations when organizing communication and proposing tasks that affect the student's interests related to personal experience, encouraging the student to use the material learned to express their thoughts according to a certain communication situation;

Maintain interest in students with low speech status and low popularity status when organizing forms of work in pairs and groups;

Systematically draw the student's body's attention to the success of individual children in their activities.

The teacher's ability to organize the lesson correctly and to choose correctly one or another form of the lesson depends largely on the effectiveness of the educational process. Non-traditional forms of conducting lessons offer an opportunity not only to increase students' interest in the subject studied but also to develop their creative independence, to teach them how to work with various sources of knowledge. Such forms of leadership "remove" the traditionality of the lesson, enliven the thinking. An example of a non-standard approach to teaching English to schoolchildren is the 3rd grade creative Christmas lesson, during which students in each group created individual creative products: letters to Santa.

Creating a successful situation in a language lesson seems to be an important aspect of the teacher's work. What type of activity is most interesting for the child? Of course the game! It is a natural form of activity for the child. The game has a great positive charge in the formation of communicative motivation because the basis of any communication is the solution to the problem that is discussed in a life situation.

Game "Animals" ("Animals")

The task of the speech: to instruct students in the names of different animals, in the use of personal pronouns with the verb to be.

The students sit in a circle. Each participant with a drawing of an animal or has a toy in his hands. The children appeal to the neighbor's animal on the right and their animal.

Q1: It's not a rabbit. I'm a monkey.

Q2: It's not a monkey. I'm an elephant. The "Pass the question" game.

For this game you will need a ball.

The goal of this game - to develop speaking skills.

The teacher passes the ball to the student and asks a question. The student, answering the question, passes the ball to another student with his question, etc. The

teacher passes the ball to the student and asks the question. A student, who answers a question, passes the ball to another student with his question, etc. .

Primary school students cannot sit still for long periods due to a lack of control over the motor muscles. Given the movement needs of primary school students, various relaxation breaks:

1) Hands up, hands down, hands on hips, sit down.

Hands up, hands in sides, lean to the left, lean to the right.

One, two, three hops! One, two, three stop!

Stay still!

2) During physical education I actually use a song

"If you're happy and you know him ..."

Children are happy to perform movements and perform a song.

3) To relieve eye fatigue, spend special minutes of electronic physical training, during which guys repeat the movements of fairy tale characters or watch the flight path of a butterfly.

Speaking of the means that contribute to the development of interest in the English language, one cannot stop singing. Using singing in the lesson, we solve several problems: singing helps to improve foreign pronunciation, develops memory, brings a special aesthetic and educational potential. In addition, singing brings variety to the lesson, relieves fatigue. To memorize the forms of the verb to be, the boys and I sing a song "I am, you are" on the theme of the song "A Christmas forest was born in the forest". After using this song in the lesson, a fourth grader came up with his own song for this reason with the word "I'm sorry."

The use of modern information technologies in language lessons increases the motivation and cognitive activity of students of all ages, broadens their horizons. I have a lot of help with teaching during the lessons: - Professor Higgins. English without accent », « Basic English course », « Bridge to English », Macmillan English Dictionary and Macmillan Essential Dictionary

For the development of students' cognitive motives in the study of English, they actively use various methods and techniques, which include non-standard forms of conducting lessons, extracurricular activities, Language Week and language competitions. Every year, the students of our school participate in distance Olympics in the "British Bulldog", "Olympus", "Eidos", which show good results.

The importance of an appropriate approach in teaching was noted by L.N Tolstoy, who wrote: "Wisdom is not to know as much as possible, but to know what knowledge is most needed, which is less and which is less needed".

The correctly selected theoretical material, effectively inscribed in practice by integrating different teaching methods during the joint creative activity of the student and the teacher, is an innovative high quality strategy for the modern teacher.

References

1. ILO I.L. Personal oriented approach - the main strategy for updating the school // languages at school. - 2002. No 2.

2. Galskova N.D. Modern language teaching methods. Teacher's manual. // Moscow, ARKTI 2004.

Gladilina I.P. Some working methods in the English lessons in elementary school / I.P. Gladilina // languages at school.-2003.- 4. Kavtaradze D. N. Education and play. Introduction to active teaching methods. M., 1998

4. Ohanjanjanyan N.L. Elements of a communication methodology for teaching English in high school. English. 1 September // No. 6, 2005.

5. Passov E.I., KUZOVLEV V.P., Korostpupil VS- The aim of teaching a foreign language at the current stage of the development of society. The general methodology for language teaching

© E. Braghis, L. Condrea, 2021

УДК 37.02

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дедковская Ирина Николаевна

учитель

Государственное учреждение образования

“Средняя школа №13 г. Мозыря”

Аннотация: в статье проанализированы особенности организации образовательной среды учреждения общего среднего образования, ориентированной на формирование социальной успешности учащихся.

Ключевые слова: социальная успешность учащихся, модель организации образовательной среды, инновационная деятельность.

FORMATION OF SOCIAL SUCCESS OF STUDENTS IN INSTITUTIONS OF GENERAL SECONDARY EDUCATION AS A CONDITION

Dedkovskaya Irina

Abstract: the article analyzes the features of the organization of the educational environment of the institution of general secondary education, focused on the formation of social success of students.

Key words: social success of students, model of organization of educational environment, innovative activity.

Важнейшим социальным требованием к учреждениям общего среднего образования является ориентация на усвоение учащимися определённой суммы знаний, развитие личности, формирование познавательных и интеллектуальных способностей, необходимых для успешной социализации в обществе. Инновационные процессы в сфере образования направлены на развитие инновационного типа современной культуры посредством формирования ценностных и целевых ориентаций, культурных норм поведения и деятельности, способствующих позитивному восприятию и реализации нововведений; формирование инновационной модели образования, предполагающей овладение человеком инновационной компетентностью, т.е. готовностью и способностью жить и работать в

современном изменяющемся мире. В связи с этим возникает необходимость в индивидуальных образовательных стратегиях, которые реализуются не только в специально организованных учебных форматах, но и в других сферах жизни взрослеющего человека. Актуальность инновационного проекта «Внедрение модели формирования социальной успешности учащихся учреждения общего среднего образования» обусловлена рядом причин, возникших на современном этапе развития общества (табл. 1).

Таблица 1

Причины актуальности инновационного проекта

С одной стороны:	С другой стороны:
<p><u>государственный заказ и новые условия социальной среды.</u> Современное общество нуждается в инициативных, творчески активных молодых людях, обладающих высокой профессиональной и личностной культурной, ориентированных на социально значимый успех и самореализацию во всех сферах жизнедеятельности общества;</p>	<p><u>возрастные особенности учащихся.</u> Для учащихся 10 и 11 классов обязательное изучение всех учебных предметов на достаточном и высоком уровнях становится проблематичным и, как следствие, у многих снижается мотивация к учебной деятельности. Профилизация обучения соответствует структура образовательных и жизненных установок большинства учащихся 10 и 11 классов;</p>
<p><u>ключевые акценты обучения.</u> Задачей обучения является формирование знаний, умений, навыков и интеллектуальное, нравственное, творческое и физическое развитие личности учащегося. Опыт личности становится особенно актуальным в современный период, когда возрастают тенденции к развитию мотивационной сферы, познавательного опыта, процессов самоактуализации и самореализации личности на фоне развёртывания адекватных педагогических условий, предметного содержания, средств, форм и технологий обучения;</p>	<p><u>психо-эмоциональная особенность принятия результата события.</u> Каждый учащийся по своему проживает ситуацию «победы и поражения», принимая участие в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, творческих и интеллектуальных конкурсах. Однократно испытав неудачу в конференции или конкурсе, некоторые высокомотивированные учащиеся отказываются от дальнейшей подготовки и участия в подобных мероприятиях;</p>
<p><u>обеспечение современного качества образования.</u> В число главных приоритетов образования включаются: формирование у учащихся целостной системы знаний, умений и навыков, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности, определяющих современное содержание образования; ориентация деятельности всей системы образования не только на усвоение учащимися определённой суммы знаний, но и на развитие личности. Базовый уровень образования не в</p>	<p><u>отсутствие у учащихся чёткого представления о социальной успешности, ориентация на внешние аспекты успеха.</u> Определённой группой учащихся успешность принимается без учёта духовной составляющей, что приводит к чрезмерной автономизации личности, нарушению процессов интеграции индивида в систему социальных отношений, обострению конфликтов индивидов и групп, социальной нестабильности;</p>

<p>полной мере решает эту задачу, не обеспечивает зрелости учащихся в выборе дальнейшего способа получения образования;</p>	
<p><u>ориентация на новые цели и образовательные результаты на III ступени общего среднего образования.</u> Обеспечение доступности и качества услуг образования является целью, направленной на сохранение и укрепление человеческого потенциала для устойчивого развития государства. Один из механизмов достижения данной цели – предоставление возможности осуществления в 10-11 классах профильного обучения и организация допрофильной подготовки учащихся 9 классов.</p>	<p><u>стихийный характер формирования социальной успешности учащихся.</u> По результатам профессиональной диагностики ежегодно в среднем 25% учащихся 11 классов выбирают специальность несоответствующую, по их мнению, успешности. Именно профильное обучение на III ступени общего среднего образования обеспечивает возможность практического проникновения учащихся в сферу их будущей профессиональной деятельности.</p>

Основы формирования социальной успешности учащихся разработаны в исследовании С.А. Кожачиной [8, 9], где предлагается модель формирования классным руководителем социальной успешности учащихся. Л.Н. Казимирская [6, 7] выявляет педагогические условия формирования социальной успешности, Л.Ю. Варламова [4] описывает организационно-педагогические условия обеспечения социальной успешности. Т.А. Гречухина [5] определяет организационно-педагогические условия создания «ситуации успеха». Формирование социальной успешности выпускников учреждений общего среднего образования провинциального города исследуется А.Ф. Валентьевым [3]. Социально-психологические подходы к категории «успех» рассматриваются в работах А.С. Белкина [2], Н.А. Батурина [1].

Проблема, решаемая в процессе реализации инновационного проекта, состоит в поиске эффективных средств самоопределения учащихся как условия формирования социальной успешности и развития педагогического коллектива. Успешности учащихся будет способствовать развитие исследовательских компетенций педагогов, единство личностного и профессионального развития, открытость и педагогическая диалогичность.

Цель инновационного проекта: организация образовательной среды учреждения общего среднего образования, ориентированной на формирование социальной успешности учащихся.

На протяжении четырёх лет работа учреждения образования направлена на реализацию модели формирования социальной успешности учащихся, что позволяет систематизировать деятельность педагогического коллектива посредством внедрения в образовательную практику продуктивных технологий, методов и форм; найти оптимальные пути удовлетворения запросов и потребностей учащихся и их законных представителей (рис. 1).

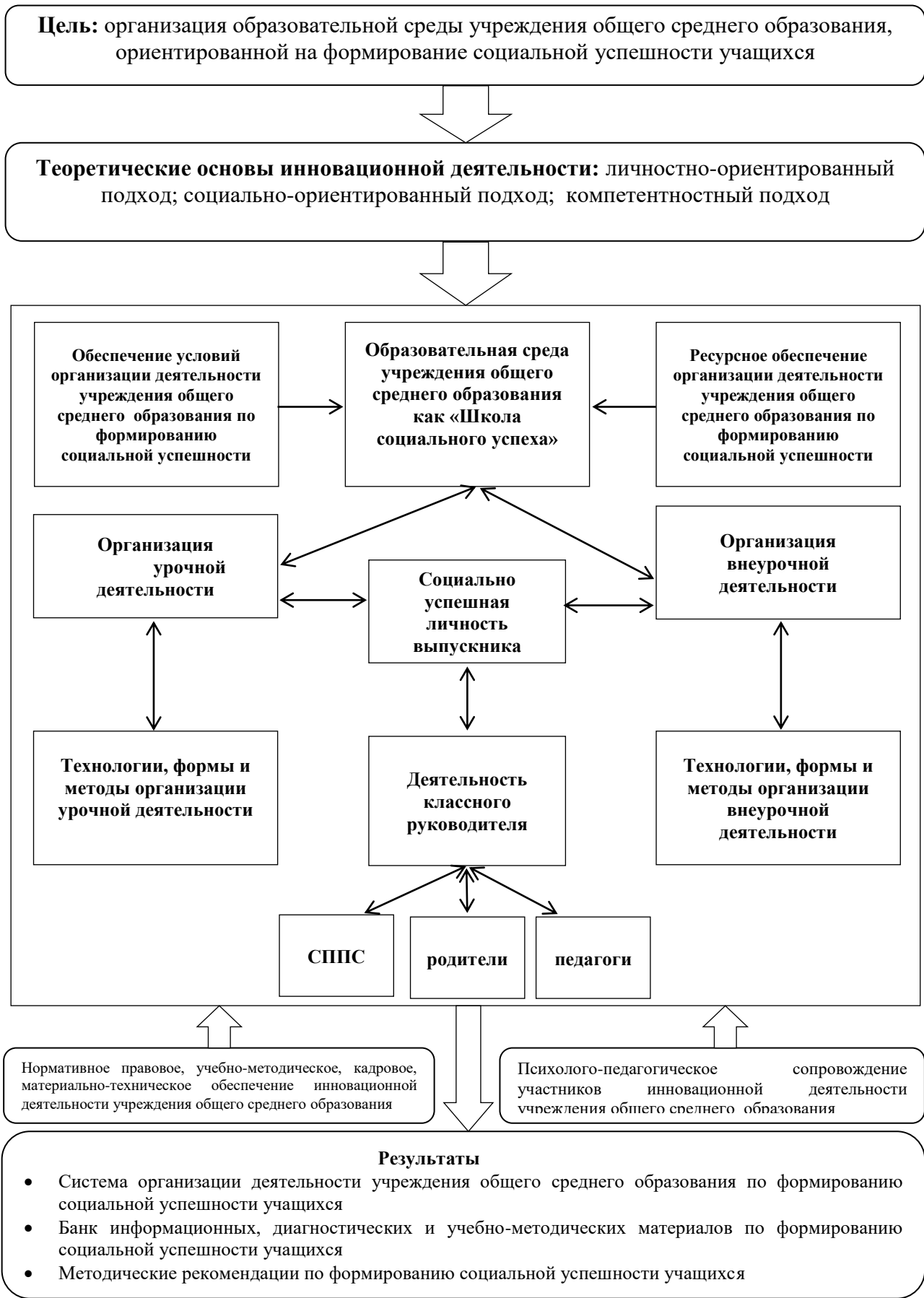


Рис. 1. Модель формирования социальной успешности учащихся в учреждении общего среднего образования

Модель рассчитана на расширение границ социокультурного пространства учреждения общего среднего образования и предусматривает не только внутренние мероприятия, но и взаимодействие с различными учреждениями города и региона, что способствует погружению учащихся в процессы социализации общества в целом, содействуя накоплению социального опыта, формированию культурного, профориентационного и профессионального самоопределения.

Образовательная среда учреждения образования построена как «Школа социального успеха», обеспечивающая благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся и успешного социального становления. Реализация инновационного проекта осуществляется посредством обеспечения целостного развития личности (развитие творческих, интеллектуальных, духовных и социальных качеств учащихся); вовлечения учащихся в самостоятельную образовательную деятельность, а не пассивное овладение знаниями; использования активных методов и приёмов обучения, позволяющих организовать образовательный процесс для учащегося как его личную деятельность; обучения в сотрудничестве.

Психолого-педагогическое сопровождение инновационной деятельности осуществляется посредством организационных, диагностических, обучающих и развивающих мероприятий. Проводится диагностическая работа по выявлению склонностей, интеллектуальных и личностных особенностей учащихся, предпочтений в тех или других предметах, профориентационная работа, направленная на формирование (объяснение или разъяснение) у учащихся понимания того, какой вид деятельности в будущем может являться для них предпочтительным, учитывая особенности их личности (программа «Профпрогноз», компьютерная диагностика учащихся (ДДО-30), «Стресс-тест», «Потребность в достижении успеха» (Орлов Ю.М.), диагностика уровня тревожности учащихся (Спилберг-Ханин), диагностика профориентационных намерений «Карта интересов», анкеты, опросники). По результатам методики ДДО-30 выявлено, что 38% учащихся 9 классов имеют интерес к профессиям в сфере «Человек – человек», приоритетное место занимают профессии юриста, психолога, менеджера, врача. 28% учащихся имеют профессиональные предпочтения в сферах «Человек – техника», 19% – «Человек – знак», 15% – «Человек – природа». Диагностика выявила склонности учащихся к разнообразным сферам профессиональной деятельности: склонности к работе с людьми –

56%; склонности к плано-экономическим видам деятельности – 44%. 78% учащихся отдают предпочтение тому, чтобы «знать основы всех учебных предметов, а на повышенном уровне изучать только те, которые нужны для продолжения образования».

Психолого-педагогическое сопровождение педагогов направлено на работу с личностью самого учителя и совместную с педагогом-психологом деятельность в отношении учащихся: выявление объективных условий (уровня успеваемости, дисциплины, эрудиции, достижений учащихся) для составления совместно с учителем индивидуальных профилей обучения для учащихся (допрофильная подготовка). Психологическая поддержка учителя, способствует развитию навыков саморегуляции и управления эмоциями: психолого-педагогические консилиумы «Социально-педагогические подходы, связанные с влиянием окружающей среды на формирование социальной успешности учащихся», «Коррекция организации инновационной деятельности»; психологический тренинг «Профессиональное здоровье учителя как фактор психологического здоровья учащихся»; психолого-педагогические семинары «Мотивация достижения успеха как фактор формирования социальной успешности учащихся», «Анализ и стратегия разрешения конфликтов».

Психолого-педагогическое сопровождение законных представителей учащихся осуществляется посредством информирования о психологических особенностях того или другого вида деятельности (родительские собрания, разъяснение целесообразности того или иного профиля обучения для их ребёнка, индивидуальные и групповые консультации, рекомендации).

Образовательная среда учреждения общего среднего образования как «Школы социального успеха» организована по двум направлениям: урочная деятельность и внеурочная деятельность. Урочная деятельность организована в виде допрофильной подготовки на II ступени общего среднего образования (8-9 классы) и профильного обучения на III ступени общего среднего образования (10-11 классы). Концептуальные позиции «Школы социального успеха» ориентированы на педагогику успеха. Успех осознаётся учащимся в процессе приобретения социального опыта и достигается им за счёт приложенных усилий и стараний. Достижение успеха в какой-либо деятельности всегда способствует самоутверждению личности, появлению веры в себя, свои возможности, эффективном становлении в социуме.

Допрофильная подготовка в рамках реализации инновационного проекта включает следующие этапы: презентация профильного обучения; проведение предварительной диагностики с целью определения интересов и потребностей учащихся; консультативная помощь в определении индивидуальной стратегии образования; изучение образовательных запросов учащихся, прогнозирование образовательной траектории дальнейшего обучения (профиль, возможные формы и варианты обучения); повторное проведение диагностики (диагностика «на выходе» в 9 классе по выбору типа профессии); выбор профиля для обучения на III ступени общего среднего образования. Высокие и стабильные результаты уровня обученности учащихся 11 классов говорят об эффективно организованной допрофильной подготовке учащихся. Например, в 2018/2019 учебном году в 8 классах обучалось 93 учащихся. 56 учащихся (60%) по результатам опроса планировали продолжить обучение на III ступени общего среднего образования в профильных классах или группах. Исходя из запросов и интересов учащихся, на 2019/2020 учебный год был определён круг факультативных занятий по учебным предметам, направленных на повторение, обобщение и расширение знаний и умений учащихся 9 классов при переходе со II на III ступень общего среднего образования.

Целью профильного обучения является обеспечение условий полноценного общего среднего образования в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями учащихся, их профессионального самоопределения и обеспечение готовности перехода к профессиональному обучению в системе непрерывного образования. Образовательный процесс на III ступени общего среднего образования осуществляется в рамках реализации модели профильного обучения на основе личностного самоопределения учащихся (рис.2).



Рис. 2. Модель профильного обучения

В рамках реализации модели созданы условия для дифференциации содержания обучения и реализации возможностей построения учащимися индивидуальных образовательных траекторий в соответствии с их способностями и интересами; обеспечена преемственность между общим и профессиональным образованием в вопросе эффективной подготовки выпускников к освоению программ высшего профессионального образования. На III ступени общего среднего образования учащийся не только может выбрать уровень изучения учебного предмета, средства и пути достижения результата, но и приобретает устойчивый навык постановки для себя целей и задач саморазвития и самосовершенствования. Например, в 2019/2020 учебном году профильное обучение осуществлялось по следующим моделям (модель 2: объединение в одном классе учащихся, изучающих на повышенном уровне разные учебные предметы; модель 3: объединение в одном классе учащихся, изучающих отдельные учебные предметы на повышенном уровне и изучающих все учебные предметы на базовом уровне) (табл.2).

Таблица 2

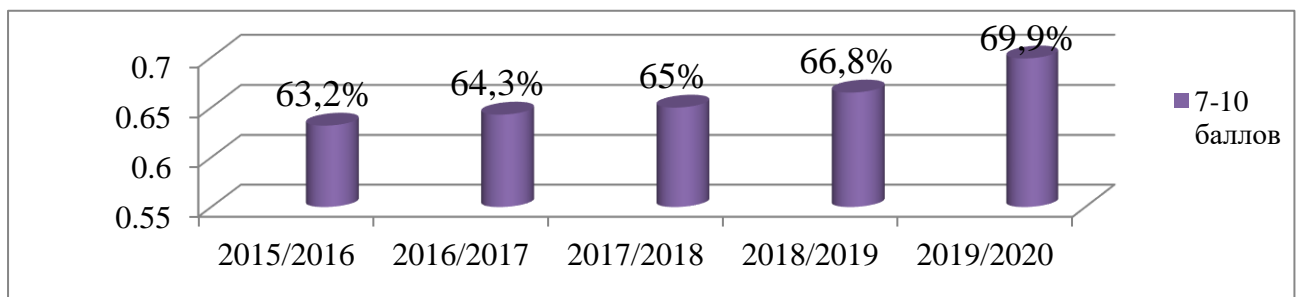
Модели профильного обучения

Учебный предмет	10 «А» класс Модель 2	10 «Б» класс Модель 3	11 «А» класс Модель 2	11 «Б» класс Модель 3
Русский язык	-	8	7	-
Белорусский язык	-	9	8	-
Немецкий язык	-	5	8	-
Английский язык	-	15	18	-
Математика	18	9	11	12
Физика	10	-	-	6
Химия	7	-	-	8
Биология	15	-	-	8

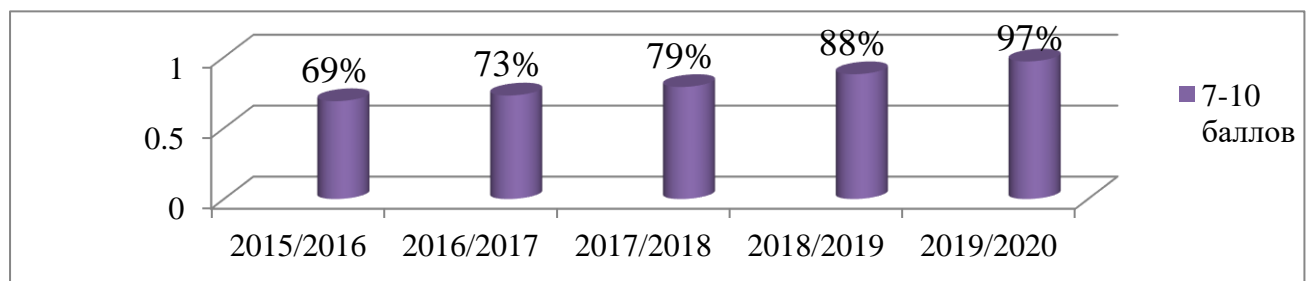
В образовательном процессе наряду с традиционными методами и приёмами обучения активно используются цифровые технологии (онлайн-тестирования, видеоконференции, сетевое взаимодействие посредством использования мессенджеров Viber, Telegram, задания в формате «быстрый отклик» QR-кодирование, блоги и виртуальные кабинеты учителей школы). Использование образовательного интернет-ресурса Национального института образования <https://www.olimp.edu.by>, образовательной интернет-платформы

«ЯКласс» <https://www.yaklass.by>, образовательной платформы EFFOR.BY <https://effor.by>, единого информационно-образовательного ресурса <http://eior.by> способствует развитию личности учащегося, подготовке его к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях цифрового общества.

Успешность освоения образовательных программ по профильным учебным предметам оценивается через призму возможности дальнейшего успешного обучения и будущей профессиональной деятельности учащихся 11 классов. Если в 2015/2016 учебном году в учреждения высшего образования поступили 51,3% учащихся, то в 2019/2020 учебном году — 76% учащихся. В сравнении с 2015/2016 учебным годом значительно повысился уровень обученности учащихся 3-11 классов (рис. 3, рис. 4).



(высокий и достаточный уровни)



**Рис. 4. Уровень обученности учащихся профильных классов
(высокий и достаточный уровни)**

При реализации модели формирования социальной успешности учащихся особая роль отводится внеурочной деятельности как логическому продолжению учебной деятельности (интеллектуально-познавательная, игровая, художественная, социальная, творческая, театральная, проблемно-ценностная). Внеурочная деятельность выстроена в соответствии с направлениями деятельности учреждения образования при активном вовлечении учащихся в школьные, районные, областные и республиканские

конкурсы, конференции, фестивали, занятия объединений по интересам. Разнообразны формы проведения внеурочной деятельности: факультативные занятия, научно-исследовательское общество учащихся «Поиск», виртуальный профильный лагерь «Вместе — к успеху!», театральная студия «Волшебники», вокальная студия, хоровой коллектив «Апельсинки», клуб КВН «Экстрим», танцевальная студия «Импульс», театр моды «Стрекоза», предметные недели, предметные олимпиады, участие в Пилотном проекте «Диплом немецкого языка на уровне А2 (DSD-A2) и В1 (DSD 1)», проект «Зелёные школы», экскурсии на предприятия города, в профессиональные учебные заведения, викторины, интеллектуальные и творческие конкурсы, ярмарки профессий, выставки.

Особое внимание уделяется занятости учащихся в шестой школьный день. Учитывая традиции учреждения образования, интересы и возрастные особенности учащихся в субботние дни проводятся мероприятия по направлениям:

- формирование здорового образа жизни (информационно-профилактические акции «Мы выбираем здоровье», «Молодёжь за здоровый образ жизни», «Молодёжь против табака», «Сохраним и укрепим своё здоровье», «Искусство быть здоровым!», «Внимание, дети!», «Безопасность зависит от нас»; беседы, лекции по формированию навыков здорового образа жизни);
- спортивно–массовая работа («День здоровья», соревнования по волейболу, баскетболу, гандболу, спортивные праздники, «Легкоатлетическая эстафета», «Лыжные гонки», «Снежный снайпер», конкурс «А ну-ка, парни»);
- трудовое воспитание (акции «Чистый двор», «Уютный класс» волонтерские проекты, тимуровские акции);
- профориентационная деятельность (встречи с представителями учебных заведений, людьми разных профессий);
- гражданско-патриотическое воспитанием (информационно-образовательный проект «ШАГ» — «Школа Активного Гражданина», пионерские сборы, воспитательные мероприятия «День юного героя-антифашиста», «Мой город — моя гордость», «Мая Радзіма — Беларусь», «900 дней, 900 ночей», линейка памяти «Чернобыльская трагедия», форум «Мозырь – город, дружественный детям», походы и экскурсионные поездки по памятным местам Беларуси).

Формированию осознанных представлений о мире труда и профессий, воспитанию уважения ко всякому труду и людям труда способствует профориентационная работа с учащимися. Реализуется комплексный план мероприятий по профориентации учащихся 1-11 классов, создан виртуальный профориентационный кабинет. Классными руководителя совместно с педагогами-психологами и педагогами социальными проводятся классные часы «Профессии, которые мы выбираем», «Формула профессий», «Профессиональное развитие личности в процессе допрофильной подготовке и профильного обучения»; деловые игры «В мире профессий», «Кадровый вопрос»; беседы-дискуссии «Что же это социальная успешность?», «Мотивы выбора профессии», «На пути к профессии», «Мой психологический портрет и мои возможности в профессиональной деятельности», «Проблемы профессиональной ориентации учащихся и пути их решения»; тренинги «Мы делаем свой первый в жизни выбор», «Кто я?», «Тренинг личностного роста: самопознание и саморегуляция», «Хочу быть социально успешным»; интерактивная игра «Угадай профессию»; викторина «В поисках будущей профессии»; диспут «Выбор профессии – зачем превращать мечту в цель?»; конкурс презентаций, сочинений «Профессии будущего».

Формированию у учащихся глобального мышления, способности к активизации познавательной деятельности, развитию учащегося как творческой личности способствует участие в работе научно-исследовательского общества «Поиск». Педагоги и учащиеся практикуют проведение исследований вне учреждения образования (лаборатория учреждения здравоохранения, станция по сортировке твёрдых коммунальных отходов в г. Мозыре, станция юных натуралистов, учреждение образования «Мозырский государственный педагогический университет им. И.П. Шамякина»). Подготовлено 46 учебно-исследовательских работ, которые принимали участие в областных, республиканских и международных научно-практических конференциях и конкурсах. Участие в данных мероприятиях способствуют погружению в мир науки, культуры, музыки, расширению кругозора, развитию познавательного интереса, творческих и интеллектуальных способностей учащихся.

Правильно организованная система внеурочной деятельности является одним из элементов непрерывного образования учащихся и направлена на их культурно-творческую деятельность, духовно-нравственный потенциал,

высокий уровень самосознания, способности сделать правильный нравственный и профессиональный выбор, успешной адаптации в социуме.

Целенаправленная работа по внедрению в учреждении образования модели формирования социальной успешности учащихся позволила систематизировать деятельность педагогического коллектива посредством использования в образовательной практике продуктивных технологий, методов и форм, повысить квалификационный и профессиональный уровень педагогов. По результатам анкетирования (анкета «Выявление способности педагогов к развитию и саморазвитию») 78% педагогов имеют высокий уровень саморазвития (в 2016 году — 20%). Диагностика (анкета «Выявление уровня сформированности профессиональных компетенций педагогов») показала, что в 92% педагогов имеют высокий уровень сформированности профессиональных компетенций.

С 2016 года педагогами подготовлено 176 публикаций для районных, областных, республиканских и международных изданий (газеты, журналы, телевизионные каналы), интернет-семинаров, интернет-конференций, сборников научных публикаций. Фотоматериалы, видеоматериалы учебных занятий, внеклассных воспитательных мероприятий транслируются в сети Интернет (сайт учреждения образования school13-mozyr.guo.by, сайт школьной библиотеки school13-mozyr.ucoz.net, канал школы в YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCqHwKUNRz6cvGQnJxKpNTWA>, страница в Instagram, страница «Экстрим: новая волна» в социальной сети во «ВКонтакте» https://vk.com/extreme_new_wave).

Внедрение модели формирования социальной успешности учащихся посредством разработки технологии организации образовательного процесса способствует развитию коммуникативных навыков и умений учащихся, активному и успешному освоению способов и приёмов самостоятельной работы с источниками информации, формированию благоприятной воспитательной среды в учреждении образования, созданию необходимых условий для развития личности учащегося.

У педагогов сформированы определённые профессиональные умения, являющиеся специфическими компонентами профессиональной компетентности: проектировать образовательный процесс, направленный на максимальную индивидуализацию обучения; в профильных группах осуществлять обучение и воспитание учащихся с учётом специфики преподаваемого предмета и на основе принципов вариативности и личностной

ориентированности; осуществлять социализацию, формирование общей культуры личности, осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ; осуществлять преподавание учебных предметов на повышенном уровне в системе дистанционного обучения; организовать проектную, экспериментальную и учебно-исследовательскую деятельность учащихся.

Реализация инновационного проекта обеспечивает успешную социализацию личности и является одним из возможных направлений движения, позволяющих решать главные задачи учреждения общего среднего образования. В учреждении образования организовано развивающее пространство, способствующее созданию ученических сообществ, разных по форме, целям, видам деятельности (клубы, организации, общества, студии) и в которых созданы условия для проигрывания учащимися законов и норм взрослого общества и механизмов движения в нём.

Список литературы

1. Батурин, Н.А. Психология успеха и неудачи: учебное пособие / Н.А. Батурин. – Челябинск: ЮУрГУ, 1999. – 99 с.
2. Белкин, А.С. Ситуация успеха. Как ее создать? / А.С. Белкин. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
3. Валентьев, А.Ф. Формирование социальной позиции успешности выпускников образовательного учреждения провинциального города: автореф. дис. канд. пед. наук: А.Ф. Валентьев. М.: Рос. гос. социал. ун-т, 2007. – 25 с.
4. Варламова, Е. Ю. Организационно-педагогические условия обеспечения социальной успешности школьников: дис. канд. пед. наук : Кострома, 2002. - 235 с.
5. Гречухина, Т.А. Организационно-педагогические условия создания «ситуации успеха» в жизнедеятельности старшеклассников на основе проектной деятельности // Т.А. Гречухина; – СПб., 2002. – 190с.
6. Казимирская, Л. Н. Педагогические условия социальной успешности обучающихся в современной гимназии: автореферат дис. кандидата педагогических наук /Л.Н. Казимирская. – Омск: Омский гос. пед ун-т, 2012. – 23 с.
7. Казимирская, Л.Н. К вопросу о факторах социальной успешности выпускника гимназии / Л.Н. Казимирская // Омский научный вестник. – 2008 – №4. – С. 124-125

8. Кожакина, С.О. Формирование социальной успешности подростков: дис. канд. пед. наук: // С.О. Кожакина; Фед. гос. бюдж. обр. учр. высш. проф. обр., Саратов: Саратовский гос. ун-т. им. Н.Г. Чернышевского, – 2014. – 155с.

9. Кожакина, С.О., Принципы и подходы формирования социальной успешности подростков / С.О. Кожакина, Е.А. Александрова // Вектор науки ТГУ. – 2013. - №3. – С. 331– 333

© И.Н. Дедковская, 2021

УДК 37

СОЗДАНИЕ МУЛЬТФИЛЬМА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Жукова Елена Владимировна
учитель английского языка
МАОО СОШ № 4 г. Звенигорода

Аннотация: в данной статье рассматривается процесс создания мультфильма как инновационная деятельность учителя. Проанализированы преимущества такой формы образовательной деятельности. Показаны этапы создания мультфильма на уроках английского языка. Исследована техническая сторона процесса создания мультипликационного ролика.

Ключевые слова: инновационные технологии, инновационная деятельность, педагогика, английский язык в образовательных организациях, мотивация учебной деятельности, работа в команде, эмоциональный интеллект, мультипликация.

CREATING A CARTOON AS AN INNOVATIVE TECHNOLOGY IN THE WORK OF AN ENGLISH TEACHER

Zhukova Elena Vladimirovna

Abstract: this article discusses the process of creating a cartoon as an innovative activity of a teacher. The advantages of this form of educational activity are analyzed. The stages of creating a cartoon in English lessons are shown. The technical side of the process of creating an animated video is investigated.

Key words: innovative technologies, innovation activities, pedagogy, English in educational organizations, motivation of educational activities, teamwork, emotional intelligence, animation

Непрерывно происходящие преобразования в экономической, социальной, политической, культурной сферах затрагивают и сферу образования, которая определяет развитие страны, ее процветание. Поэтому стратегически важной в образовательных учреждениях становится

инновационная деятельность. Инновационная деятельность характеризуется системностью, интегральностью, целостностью.

В данной работе рассмотрим создание мультипликационных фильмов как «педагогическую инновацию». Данный термин был введен в научно-общественное употребление и обоснован впервые Юсуфбековой Н.Р.

Педагогическая инновация представляется как учение о создании педагогических новшеств, их оценке, освоении педагогическим сообществом и использовании на практике [1, с. 91]. Отличительной чертой данного определения является единство процессов создания, освоения и применения педагогических нововведений.

Изучить специфику и закономерности развития нововведений, выявить и проанализировать факторы, способствующие и препятствующие нововведениям, и в целом описать их позволяет формирование типологии педагогических нововведений.

Опираясь на типологию педагогических нововведений Хуторского А.В., скажем, что каждый блок формируется по отдельному основанию и дифференцируется на собственный набор подтипов [2, с. 178].

1. По отношению к структурным элементам образовательных систем: нововведения в целеполагании, в задачах, в содержании образования, в формах, в методах, в технологиях обучения, в средствах обучения, в системе диагностики, в контроле, в оценке результатов и т.д.

2. По отношению к личностному становлению субъектов образования: в области развития определённых способностей учеников и педагогов, в сфере развития их ЗУН, способов деятельности, компетентностей;

3. По области педагогического применения: в учебном процессе, в учебном курсе, в образовательной области, на уровне системы обучения, на уровне системы образования, в управлении образованием.

4. По типам взаимодействия участников педагогического процесса: в коллективном обучении, в групповом обучении, в тьюторстве, в репетиторстве, в семейном обучении и т.д.

5. По функциональным возможностям: нововведения-условия (обеспечивают обновление образовательной среды, социокультурных условий и т.п.), нововведения-продукты (педагогические средства, проекты, технологии и т.п.), управленческие нововведения (новые решения в структуре образовательных систем и управленческих процедурах, обеспечивающих их функционирование).

Таким образом, согласно описанной выше типологии, создание мультипликационных фильмов в образовательном процессе вообще и на уроках английского языка в частности можно описать как:

- специфическую форму урока;
- способ формирования или усиления мотивации учебной деятельности, особого эмоционального фона (личностное становление);
- технологию, применяемую непосредственно на уровне учебного процесса;
- командную работу;
- проект, использующий современные информационные технологии.

Дидактическую мультипликацию как форму учебной деятельности важно применять по многим причинам.

В процессе урока-создания мультфильма ослабляется формальное общение между учениками и учителем. Учитель строит общение на совместном с учениками обсуждении деталей по содержанию мультфильма, по организации процесса. На отдельных этапах создания мультфильма ученикам необходимо расположиться ближе для совместной работы, поэтому меняется и привычное «строгое» пространство: организуется центральное рабочее место, вокруг которого собираются участники образовательного процесса – ученики и учитель.

Создание мультфильма – это работа в команде. Опыт работы в команде для учеников – это переговоры, аргументация, координация действий. Посредством общения в команде образовательная деятельность, как и любая другая, организуется и обогащается [3, с. 82]. В команде начинают формироваться внутригрупповые процессы, повышающие сплоченность, формирующие психологический «климат» группы; выстраиваются межличностные отношения, создается благоприятный эмоциональный фон в образовательном процессе. Даже если возникают споры и разногласия внутри команды (по вопросам распределения ролей, по содержанию и форме декораций и т.п.), то это является контекстом для получения опыта разрешения конфликтных ситуаций.

Создание мультфильма предполагает реализацию творчества. Как замечала Н.П. Бехтерева, творчество – это магия; у него свое состояние, свои эмоции [4, с. 365]. В процессе творчества снимается стресс, включается фантазия, активизируется визуализация, происходит опора на «твердые навыки простых действий, освоенных в раннем периоде развития» (рисование,

вырезание, лепка и т.п.). В результате расслабленности, отсутствия напряжения в процессе создания мультфильма происходит перенос значимости привычного формального течения урока на разрешенную вариативность – можно выражать мысли не формально.

Специфика этапов создания мультипликационного фильма предполагает развитие памяти (заучивание реплик для озвучивания видео); опосредованное освоение новых лексических единиц и грамматических конструкций; реализацию актерского мастерства и сценической речи (при подготовке и во время озвучивания). Это происходит из-за эмоционального включения. В создание мультфильма (как в игру) легко эмоционально включиться, и это ведет за собой концентрацию внимания на задании, более легкое запоминание, интерес.

По итогу создания мультфильма ученики могут продемонстрировать продукт своей работы на уроках окружающим, что существенно повышает мотивацию учебной деятельности.

Рассмотрим процесс создания мультфильма на уроке английского языка поэтапно.

Согласно учебному плану педагог разрабатывает сценарий мультипликационного фильма. Очень удобно подбирать на соответствующие лексическую и грамматическую темы какое-то небольшое стихотворение. В данной работе готовилось тематическое занятие по теме «Зима. Зимние забавы». Было выбрано стихотворение The Snowman.

Come to the garden
And play in the snow,
Make a white snowman
And help him to grow!
«What a nice snowman!»
The children will say.
«What a fine game
For a cold winter day!»

Учебной целью было выучить новые лексические единицы: snow, snowman, cold, winter; закрепить употребление глаголов to come, to play, to make, to help. Создание мультфильма заняло 3 урока.

На первом уроке осуществлялся разбор стихотворения: чтение, перевод, запись новых слов, распределение ролей/реплик (некоторые фразы произносит один ученик, некоторые – все вместе, таким образом, активное

участие принимают все). Небольшая презентация-рассказ от педагога о мультипликации в целом и о процессе создания мультфильма. В качестве домашнего задания ученики думают над оформлением мультфильма, учат слова и реплики. На следующее занятие приносят материалы для разнообразных техник прикладного творчества (клей, цв. бумагу, картон, пластилин, ножницы, нитки и т.п.).

На втором уроке ученики презентуют выученные строки и работают над декорациями к мультфильму (рис. 1).



Рис. 1. Работа над декорациями к мультфильму

Общим обсуждением решается изготовить бумажные декорации. Мы меняем пространство для удобного взаимодействия участников образовательного процесса: сдвигаем несколько столов вместе, расставляем стулья по кругу, все могут видеть работу друг друга и перемещаться. Учитель выступает как консультант, корректируя работу учеников исходя из задач и технических возможностей.

В результате второго урока получается готовый фон и набор фигур. В данной работе у нас получился фиолетовый фон, несколько заснеженных деревьев и снеговик – отдельные круги, которые по сюжету будут «выкатываться» с разных сторон и превращаться в снеговика.

Далее мы используем смартфон, штатив. На смартфоне предварительно установлена программа для покадровой съемки мультика. Ребята создают раскладку и кадр за кадром мы перемещаем объекты, снимая каждое перемещение. Такая техника называется стоп-моушен анимация.

Стоп-моушен – это технология съемки и монтажа, позволяющая неживым предметам будто бы «оживать» и двигаться в кадре самостоятельно

[5]. Суть приема заключается в том, что в кадре выстраивается композиция из предметов, и ее фотографируют. Затем предметы слегка смещают в нужном направлении и снова фотографируют. Получается серия снимков, которые затем монтируют в видеоряд, и картинка складывается в единое движение (рис. 2).



Рис. 2. Покадровая фотосъемка

Существует некоторое количество рабочих программ как для операционной системы iOS, так и для Android, MIUI. Совсем необязательно использовать фотоаппарат, компьютер и шнуры. Можно использовать только смартфон. Например, для Android существуют следующие программы: Stop Motion Studio, Anime Maker, Покадровая фотосъемка видео, I can Animate и др. Это простейшие программы с интуитивным интерфейсом, которые можно освоить самостоятельно (или посмотреть обучающие ролики на Youtube).

Итак, у нас получилось около 125 кадров на 25 секунд мультфильма.

На третьем уроке ученики озвучивают снятый видеоряд. Есть возможность перезаписывать аудио несколько раз так, чтобы добиться хорошего произношения и необходимого артистического выражения.

Мультимедийный ролик готов. Конечно, это не мультфильм, созданный профессионалами, а короткий ролик, созданный учениками и учителем на уроке.

Современный урок вынуждает педагогов использовать и внедрять современные технологии. Учителя подвергают ревизии те средства, с помощью которых они учат детей, начинают искать что-то новое.

Итак, мы рассмотрели процесс создания мультфильма на уроке английского языка как инновационную деятельность учителя. В процессе создания мультимедийного ролика проявляется большая гибкость в образовательном процессе в общении между учителем и учениками и

учениками между собой. Особый эмоциональный фон позволяет заинтересоваться учебными целями и легко включиться в образовательный процесс.

Список литературы

1. Юсуфбекова Н.Р. Общие основы педагогической инноватики: опыт разработки теории инновационных процессов в образовании / Н.Р. Юсуфбекова. – М.: Педагогическое общество, 1991. – 91 с.
2. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: Научное издание / А.А. Хуторской. - М., 2005. – 226 с.
3. Андреева Г.М. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений/Г.М. Андреева. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 388 с.
4. Бехтерева Н.П. Магия мозга и лабиринты жизни / Н.П. Бехтерева. – доп. изд. – Москва: АСТ, 2014. – 366 с.
5. <https://movavi.io/ru/how-to-make-stop-motion-video/>

© Е.В. Жукова, 2021

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зайцева Дарья Викторовна

учитель английского языка

МБОУ СОШ №2 с УИОП

Аннотация: Статья посвящена вопросам необходимости применения педагогами новых инновационных технологий в педагогической деятельности, а также воспитанию положительной мотивации учебно-познавательной деятельности у обучающихся, что позволяет сделать процесс обучения лично значимым и интересным.

Ключевые слова: инновационные технологии, педагогическая деятельность, современное образование.

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING ACTIVITIES

Zaitseva Daria Viktorovna

Abstract: The article is devoted to the necessity for teachers to use new innovative technologies in teaching activities, as well as to foster positive motivation for educational and cognitive activity in students, which makes the learning process personally meaningful and interesting.

Key words: innovative technologies, pedagogical activity, modern education.

Актуальность темы объясняется стремительным использованием различных инноваций. Умение применять инновационные технологии в сфере образования позволяет преподавателям повысить мотивацию обучающихся, а следовательно, достичь лучших результатов в своей профессионально-педагогической деятельности.

За последнее время современная система образования стремительно развивается и подвергается систематической модернизации. В сфере образования меняются требования и стандарты, что положительно отражается на профессиональной деятельности педагога. Поэтому преподавателям необходимо следовать этим изменениям и совершенствоваться в своей

области. При этом применяя новые педагогические технологии на занятиях, которые помогут достичь максимально положительного результата педагогической деятельности и приведут к более успешной реализации ФГОС.

Соответственно, это требует от преподавателей не только знаний технологий, но и мобильности по использованию и внедрению инновационных технологий в свою непосредственную деятельность. На данном многие преподаватели могут столкнуться с такими проблемами как: непонимание что представляют собой «инновационные технологии», как они используются и чем же они отличаются от традиционных.

Существует множество определений лексемы «инновации». Но что же такое «педагогические инновации»?

Само слово «**инновация**» происходит от латинского «*innovare*» — восстановление, обновление.

«Педагогическая инновация» — это нововведение в области педагогики, целенаправленное прогрессивное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные новшества, улучшающие характеристики, как отдельных ее компонентов, так и самой образовательной системы в целом.

Основными направлениями и объектами инновационных преобразований в педагогике являются:

- разработка концепций и стратегий развития образования и образовательных учреждений;
- разработка новых технологий обучения и воспитания;
- улучшение подготовки педагогов и повышения их квалификации;
- проектирование новых моделей образовательного процесса;
- обеспечение психологической, экологической безопасности учащихся, разработка здоровьесберегающих технологий обучения;
- мониторинг образовательного процесса и развития учащихся [2, с.12].

К инновационным технологиям обучения относят: интерактивные технологии обучения, технологию проектного обучения и компьютерные технологии. Рассмотрим подробнее интерактивный подход к обучению.

Интерактивные технологии обучения

Совсем недавно во многих школах России появились интерактивные доски. Это многофункциональное устройство можно использовать в качестве магнитно-маркерной доски, которая представлена как автономным

компьютером с большим сенсорным экраном, так и подключаемым к ноутбуку устройством, объединяющим проектор и сенсорную панель.



Рис. 1. Интерактивная доска

Современные школьники привыкли к подаче информации в визуальном формате. С самых первых дней представителей нового поколения окружают телевидение, компьютеры, мобильные телефоны. Поэтому школьная интерактивная доска – один из эффективных способов вовлечения всех учеников в активную работу на уроке, становясь идеальным полем информационного обмена.

С помощью доски уроки проходят разнообразно и интересно. Более того, она имеет ряд преимуществ:

- ученики воодушевлённо участвуют в ходе урока;
- появляется всё больше возможностей для взаимодействия и обсуждения в классе;
- развивается мотивация обучения;
- раскрывается творческий подход;
- появляется уверенность в себе [4, с.22].

Например, на уроках иностранного языка теперь есть возможность включать звук и видео, играть в познавательные развивающие игры. Также ученики могут самостоятельно подходить к доске и выполнять задания.

Существует большой выбор сайтов, которые предоставляют такую возможность, среди них:

- <https://www.liveworksheets.com/> (рис.2)

Сервис, позволяющий превратить обычные печатные листы в интерактивные онлайн-задания.

Преимущество: доступна самокоррекция выполненных упражнений.

- <https://wordwall.net/> (рис.3)

Сайт для создания материалов для занятий. Задания могут выполняться в виде игры, что положительно сказывается на мотивации у обучающихся.

- <https://learningapps.org/> (рис.4)

Приложение для создания интерактивных заданий разных уровней сложности.

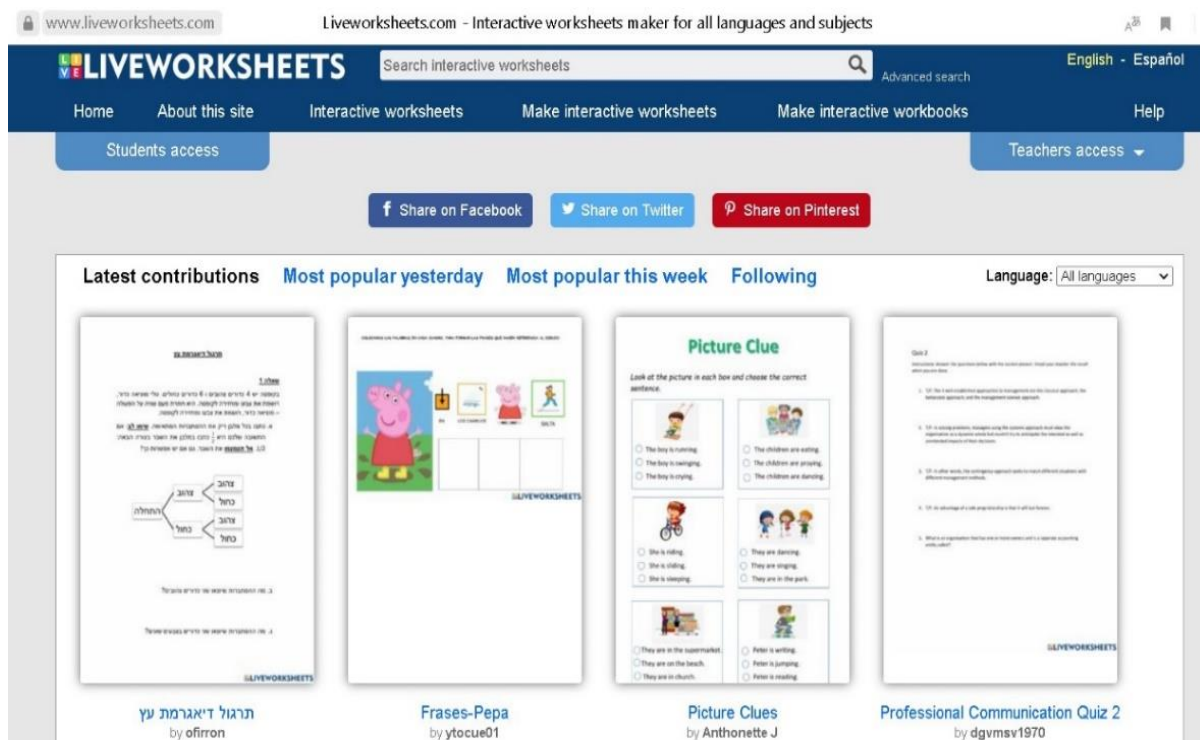


Рис. 2. Liveworksheets

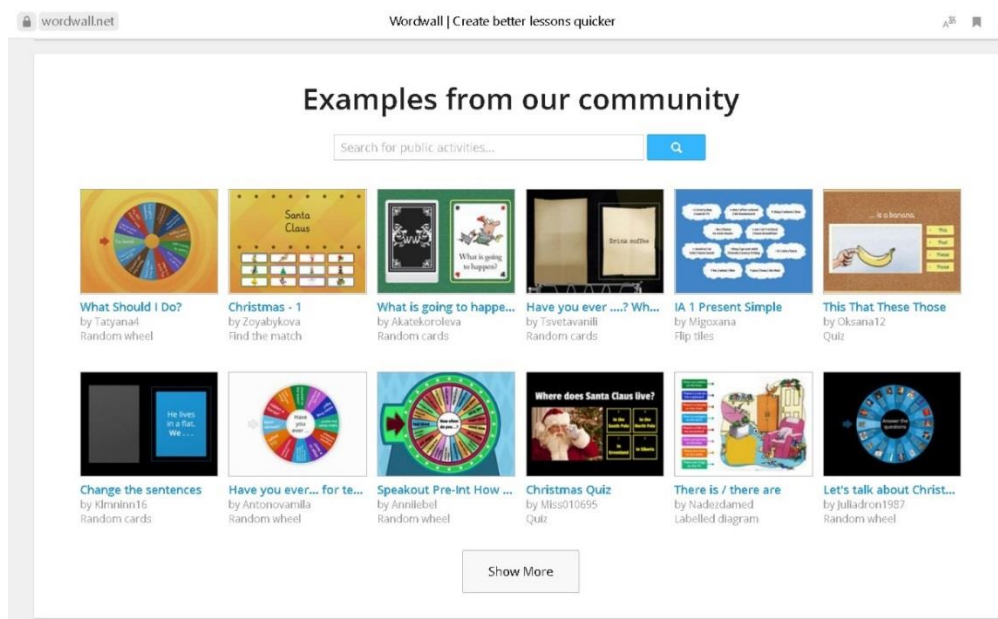


Рис.3 Wordwall



Рис. 4. LearningApps

Более того, все записи, добавленные на доску в течение занятия можно не только сохранить и воспроизвести, но и распечатать. То есть преподаватель получает уникальную возможность обеспечить детей собственным учебным материалом.

И в заключении статьи хочется остановиться на том, что при организации инновационной деятельности следует помнить:

- в педагогике, по мнению К.Д. Ушинского, передается не опыт (технология), а мысль, выведенная из опыта;
- педагогу следует вырабатывать свой метод, соответствующий уровню своего личностного и профессионального развития;
- инновационные идеи должны быть четкими, убедительными и адекватными реальным образовательным потребностям человека и общества;
- инновационная деятельность должна морально и материально стимулироваться;
- в педагогической деятельности важны не только результаты, но и способы, средства, методы их достижения.

Безусловно, педагогика, как и любая другая наука, подвержена многочисленным изменениям и развитию. Это обусловлено, прежде всего, тем, что у общества появляются всё новые и новые требования к специалистам. И самое главное, что инновационные технологии способствуют тому, что педагогика совершенствуется, появляются всё более действенные, эффективные пути преобразования простого человека в социально значимую личность.

Список литературы

1. Алексеев Н.А. Личностно-ориентированное обучение в школе – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
2. Гребенюк О.С. Педагогические технологии и инновации. – М., 2004.
3. Кузьмина Н.В. (Головко-Гаршина). Акмеологическая теория повышения качества подготовки специалистов образования. – М., 2001.
4. Новиков Ф.М. Постиндустриальное образование. – М., 2008.
5. Николаева Л.П. Инновационные педагогические технологии. – М., 2008.
6. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс / И.П. Подласый. – Москва, 2000.
7. Педагогические идеи К.Д. Ушинского. – Москва: Знание, 1971.
8. Ривкин, Е. Ю. Профессиональная деятельность учителя в период перехода на ФГОС. Теория и технологии/ Е. Ю. Ривкин. – Волгоград: Учитель, 2014.

УДК 373.1

**ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ПРИМЕРЕ
ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛОПАТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА» ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА**

Зайцева Юлия Александровна

магистр филологических наук,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Лопатинская средняя школа»

Аннотация: в данной статье предпринята попытка обоснования актуальности внедрения инновационного проекта в учреждениях образования Республики Беларусь на примере средней школы, а также представлены промежуточные результаты участия в инновационной деятельности.

Ключевые слова: образование, проект, инновационная деятельность, сотрудничество, предпринимательская активность.

**INNOVATIVE ACTIVITY ON THE EXAMPLE OF THE STATE
EDUCATIONAL INSTITUTION «LOPATINSKAYA SECONDARY
SCHOOL» OF GOMEL DISTRICT**

Zaitsava Yuliya

Abstract: This article attempts to justify the relevance of the introduction of an innovative project in educational institutions of the Republic of Belarus using the example of a secondary school, and also presents intermediate results of participation in innovation activities.

Key words: education, project, innovation, cooperation, entrepreneurial activity.

В последние десятилетия система образования в белорусском государстве испытывает значительные модификации, причём данный процесс происходит в условиях быстрых социально-экономических преобразований.

Республике Беларусь для устойчивого развития и социального прогресса необходимы граждане, которые могут активно вести страну к улучшению благосостояния нации и экономически здоровому будущему.

Современные условия развития страны, рынок труда Беларуси требуют внедрения эффективных методов и форм обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию всех потенциальных возможностей и способностей личности учащегося. Современный педагог также нуждается в постоянном обновлении знаний, совершенствовании своего педагогического мастерства и повышении методической компетентности.

Инновационная деятельность учреждений образования как процесс внедрения нового, проверенного, научно-обоснованного и доказавшего свою социально-педагогическую эффективность становится всё более актуальной и перспективной [1].

Вовлечение учащихся в предпринимательские проекты различного формата позволит сформировать умения и навыки деловой активности молодёжи, создать условия для актуализации предприимчивости, инициативы, обеспечить оптимальные условия для профессионального самоопределения и обучения, научить принимать эффективные решения и брать на себя ответственность.

Развитие инновационных процессов подчинено общим закономерностям развития системы образования в Республике Беларусь и направлено на реализацию задач реформирования общеобразовательной школы, выполнение государственных и региональных программ, удовлетворение изменяющихся потребностей населения в образовательных услугах. Источником саморазвития школы становится творчество учителей, их деятельность, которая находит отражение в разработке и введении элементов нового содержания образования, новых образовательных технологий, укреплении связей школы с наукой, обращении к мировому педагогическому опыту. Навыки научно-исследовательской работы становятся неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки современного учителя [1].

Актуальность инновационного проекта государственного учреждения образования «Лопатинская средняя школа» **«Внедрение модели формирования деловой активности учащихся на основе вовлечения в предпринимательские проекты»** обусловлена рядом причин, возникших на современном этапе развития общества. В настоящее время в стране получил развитие малый и средний бизнес. Однако процесс его формирования, а также участия в нём молодёжи, не соответствует существующей экономической потребности. Многие современные выпускники не могут оценить свои деловые качества, уровень их сформированности и соотнести их с выбором

профессионального будущего в рамках названной потребности. Они имеют слабое представление о том, что возрастает потребность в таких качественных проявлениях, как предприимчивость, деловая активность, ответственность, способность к риску, инициативность. Они не способны к материализации приобретённых экономических знаний: получение прибыли, создание рабочего места, экономический выбор. Школе важно подготовить не отдельных элитных учащихся, а помочь всем в жизненном и профессиональном самоопределении, обеспечить социальную и профессиональную мобильность личности, её конкурентоспособность в современном мире.

«Современный мир вознаграждает не за знания, в поисковых системах есть любая информация, не за школьные оценки, а за то, как человек может эти знания применить», – отмечает директор по образованию и навыкам ОЭСР, глава международной программы по оценке образовательных достижений PISA Андреас Шляйхер [2, с. 25].

По мнению В. А. Гайсёнка, «непрерывное качественное образование приобрело собственный смысл и ценность в структуре жизненных интересов человека. «Образование в течение всей жизни» становится не просто лозунгом, а руководством, обеспечивающим жизненный успех каждого человека» [3, с. 10].

В переходный период к рыночной экономике одной из проблем стала неспособность к адаптации на производстве выпускников учреждений образования. Даже самый успешный выпускник, придя в новый коллектив, с трудом вписывается в производственные процессы. В первую очередь это касается частного предпринимательства и малого бизнеса.

Необходимо отметить, что выпускник получает теоретические знания и практические навыки по избранной профессии в соответствии с государственным образовательным стандартом. Однако в учебных программах и планах невозможно сформировать экономическое мышление, владение которым является основанием профессиональной реализации и успешности в рыночных условиях. Сложился разрыв между полученным образованием и готовностью к профессиональной активности. Поэтому молодёжь необходимо как можно раньше включать в систему практических действий, направленных на формирование деловой активности и приобретения соответствующих умений.

Проблема решается различными путями. В частности, внедряются новые практикоориентированные учебные программы на всех уровнях образовательного процесса, применяются активные формы обучения, трудовые навыки прививаются учащимся при изучении учебного предмета «Трудовое обучение», в единичных случаях реализуются мини бизнес-проекты. Участие школьников в таких проектах позволяет комплексно решать задачу формирования экономического мышления учащихся, развивать их деловую активность, вырабатывать навыки планирования и работы в команде, генерирования идей и обоснования, а также их оформления в полноценные продукты. Чем раньше учащийся овладеет такими умениями, тем выше вероятность, что он сможет успешно развиваться в этой области в будущем.

Для реализации школьного инновационного проекта, рассчитанного на 2019–2022 гг., и достижения планируемого результата создана модель формирования деловой активности учащихся посредством вовлечения их в предпринимательские проекты. Она представляет собой структуру действий по созданию условий для развития творческих инициатив и взаимного обучения всех участников проекта, определению этапов работы, презентацию предпринимательских проектов и указанию главного результата реализации проекта.

С целью управления деятельностью субъектов (учащиеся, педагоги, законные представители, члены предпринимательских организаций) предполагается создание следующих организационных структур:

- 1) школьный совет развития деловой активности учащихся (директор, руководители творческих групп);
- 2) научно-образовательная творческая группа (представители ВУЗов, банка);
- 3) административно-педагогическая творческая группа (классные руководители, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебной работе).

Работа будет организована в несколько этапов: подготовительный, проектировочный, практический, обобщающий, внедренческий, что отражено в Модели (приложение 1). Все вышеуказанные объекты представлены во взаимосвязи и взаимодействии.

Подтверждение результатов педагогической эффективности и социально-экономической значимости апробированных в ходе эксперимента

результатов фундаментальных и прикладных научных исследований показало, что в Беларуси накоплен определённый положительный опыт подготовки учащихся II и III ступеней общего среднего образования к основам бизнеса (профильные экономические классы в отдельных гимназиях и лицеях, программы по экономике, обществознанию, математике; предпрофильные и факультативные занятия; встречи со специалистами и проблемно-тематические семинары, деятельность школьных бизнес-компаний и т.д.). Однако эта работа не осуществляется системно.

В Республике Беларусь в образовательной среде реализуются мероприятия по формированию экономико-финансовой грамотности у учащейся молодёжи, это подтверждает ежегодное проведение республиканской олимпиады по финансовой грамотности среди учащихся X–XI классов учреждений общего среднего образования, а также наблюдается практика создания школьных бизнес-компаний.

В соответствии с планом мероприятий по организации в регионах стартап-школ и проведению регулярных интерактивных конкурсов инновационных бизнес-проектов для начинающих предпринимателей с обязательным участием частных инвесторов в учреждении образования «Полесский государственный университет» организована стартап-школа. Проекты разрабатываются как в рамках действующих научных лабораторий, так и в рамках проектных групп, формируемых под бизнес-идею из числа студентов различных специальностей, учащихся школ региона, подготовка по которым ведётся в университете.

У Лопатинской средней школы уже имеется личный опыт участия в инновационном проекте, который был разработан в учреждении образования на 2016–2019 гг. Данный проект предусматривал создание организационно-управленческих условий профессионального развития педагогов на уровне стратегии учреждения образования.

Достижение нового качества образования учащихся в значительной степени зависит от обеспечения учреждения квалифицированными кадрами. Развитие образования и его качественные перемены связываются с изменениями в профессиональной деятельности педагогов и в системе повышения их квалификации.

Актуальность данного вопроса в современных условиях была обусловлена тем, что меняющаяся ситуация в системе образования формирует новые образовательные потребности педагогов. Ранее повышение

профессионального уровня учителя осуществлялось посредством наращивания количества знаний и репродуктивного их использования в своей деятельности.

В настоящее время способы повышения профессионального уровня педагога определяются исходя из подготовки учителя как субъекта личностного саморазвития, самореализации, самоактуализации и самоорганизации. Если первичное восприятие знаний может быть фронтальным и групповым, то последующая работа по их применению должна быть индивидуальной в том объёме и ритме, которые необходимы каждой личности. Осуществлять такую подготовку возможно в условиях самообразовательной деятельности педагога и непрерывного их образования, наставничества, методического сопровождения их деятельности.

Неформальное общение, профессиональное сотрудничество, взаимодействие педагогов всегда способствуют не только формированию их культуры общения, но и являются основанием развития профессиональной компетентности каждого.

В процессе деятельности инновационного проекта были созданы внутришкольные модели сотрудничества, сотворчества педагогов, которые явились достижением исключительно самого коллектива и стали отражать ту систему связей, которая образовалась в силу реализации коммуникационной и информационной функций управления.

За время реализации проектировочного и частично практического этапов проекта была разработана и внедрена система консультирования педагогов школы с преподавателями Института леса НАН Беларуси, Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины, которые выступили наставниками учителей. Осуществляется взаимодействие с государственным учреждением «Гомельская областная инспекция по семеноводству, карантину и защите растений».

Ежегодно учащиеся школы и педагоги принимают активное участие в агролагере «ПрофСТАРТ» и аграрно-педагогическом образовательном мероприятии «Агрогиада».

За время реализации вышеуказанных этапов проекта педагогический коллектив убедился в полезности проводимой работы. Это проявилось в изменениях как в организации образовательного процесса, так и в достигнутых результатах деятельности учителей и учащихся.

Появились позитивные изменения в формах деятельности учащихся на уроках (интерактивные, проблемно-ориентированные, целесозидательные и др.). Учащиеся стали более активными, деятельными, самостоятельными, способными проявлять инициативу, свободно высказывать свою точку зрения.

Информационную и методическую поддержку осуществляют консультанты инновационного проекта в рамках семинаров-практикумов и встреч в дистанционном формате (рис. 1, рис. 2).



Рис. 1. Т. А. Лопатик – заведующий кафедрой педагогики и менеджмента образования ГУО «Академия последипломного образования», доктор педагогических наук, профессор



Рис. 2. Встреча педагогического коллектива с консультантом проекта

Обеспечено эффективное взаимодействие созданных общественных объединений: методического совета, творческих групп, инициативных формирований и др. (рис. 3).



Рис. 3. Заседание творческой группы

В ходе педагогических мастерских учителями был разработан социальный проект «Сельский экоцентр для формирования эффективного землепользования, ответственного экологического поведения населения», который предусматривал:

- 1) исследовательскую деятельность учащихся;
- 2) создание учебно-опытного участка;
- 3) формирование умений работы с информацией;
- 4) осуществление бизнес-расчётов;
- 5) работу с населением.

Данная социальная разработка участвовала в конкурсе проектов Дортмундского международного образовательного центра по поручению Федерального правительства Германии. На адрес учреждения было получено благодарственное письмо за соответствие содержания проекта целям устойчивого развития ООН в аграрном секторе.

Система работы по внедрению модели являлась открытой, что способствовало привлечению всех членов педагогического коллектива к реализации инновационного проекта.

В ходе вышеуказанного проекта реализована исследовательская работа: «Рентабельность выращивания малины в личных подсобных хозяйствах, пути развития бизнеса». Организовано консультирование жителей деревни по вопросам агротехники выращивания малины и её защите от вредителей (рис. 4).



Рис. 4. Консультирование местных жителей

Под руководством педагогов учащимися старших классов реализовано исследование: «Моделирование процесса повышения почвенного плодородия деградированных почв под действием минеральных и «зелёных» удобрений», которое было достойно представлено на научно-практической конференции «Будущее за тобой», проводимой Минским филиалом Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова в 2020 году (рис. 5–6).



Рис. 5-6. Работа в лабораторных условиях

Для решения практических вопросов проекта используется созданный учебно-опытный участок. В 2020 году успешно реализован проект по благоустройству территории, в ходе которого создана цветочно-декоративная композиция «Салют Победы», посвящённая 75-летию Великой Победы (рис. 7).



Рис. 7. Цветочно-декоративная композиция «Салют Победы»

В декабре 2020 года состоялся конкурс инновационных проектов молодых разработчиков «Pinsk Invest Weekend-15» в рамках бизнес-форума на базе Полесского государственного университета. Стартап-проекты десятиклассников «Лавочки скамьи» и «Страусиная ферма» были признаны победителями в номинациях «Лучший социальный проект» и «Лучший агробизнес» (рис. 8).



Рис. 8. Победители стартап-конкурса

Таким образом, современные подходы к организации инновационной деятельности участников проекта способствуют не только решению конкретных задач проекта, но и формированию ключевых компетенций всех его участников.

Инновационная деятельность становится одной из важнейших составляющих деятельности любого учебного заведения, так как усовершенствования, новые технологии, приёмы и оригинальные идеи создают конкурентные преимущества, высокую мотивацию и условия для достижения высокого качества образования учащейся молодёжи.

Успешность инновационной деятельности заключается и в том, что она должна быть не просто дополнением к основной деятельности в школе, а быть органично вписанной в канву всех направлений работы учреждения образования, стать сутью и образом жизни педагогического коллектива.

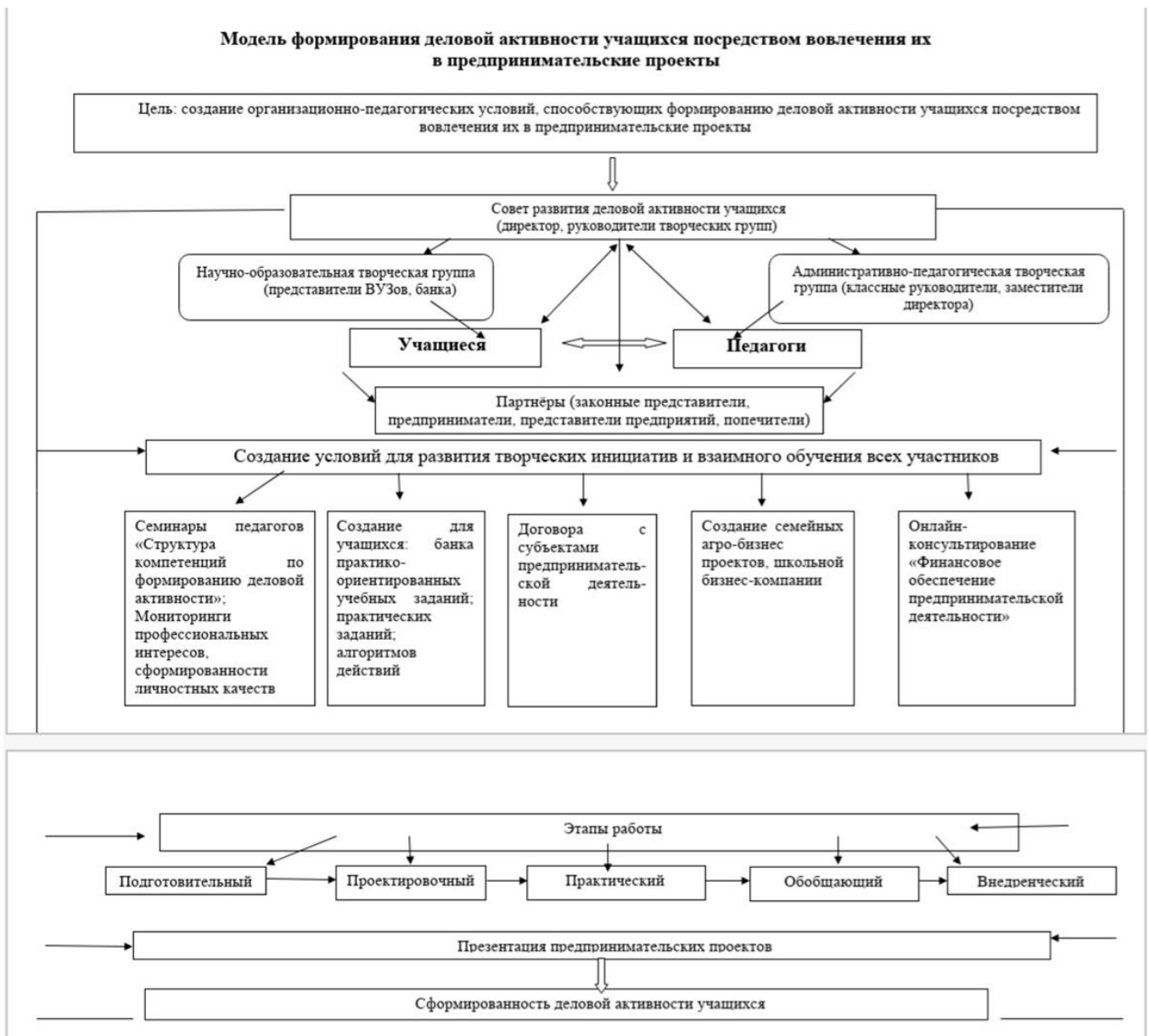
Список литературы

1. Булко, Ж. Э. Инновационная деятельность [Электронный ресурс] / Ж. Э. Булко // ГУО «Учебно-педагогический комплекс Бакштовский детский сад – средняя школа». – Режим доступа: <https://bakshty.schools.by/pages/innovatsionnaja-dejatelnost>. – Дата доступа: 11.10.2019.

2. Шляйхер, А. Образование мирового уровня. Как выстроить школьную систему XXI века? / А. Шляйхер. – М. : Национальное образование, 2019. – 336 с.

3. Современные тенденции в дополнительном образовании взрослых [Электронный ресурс] : материалы IV Междунар. науч.-метод. конф., Минск, 18 окт. 2018 г. – Электрон. текст дан. (Объём: 1,30 Мб). – Минск : РИВШ, 2018. – Систем. требования: операц. система Windows 2000/XP, Adobe Acrobat Pro. – 251 с.

Приложение 1



© Ю.А. Зайцева, 2021

**СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ ПЕРСПЕКТИВ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ
В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ**

Швецова Лариса Васильевна

заместитель директора по УВР,
учитель русского языка и литературы

Минаева Елена Викторовна

заместитель директора по УВР,
учитель начальных классов для детей с нарушением зрения

Медова Наталия Васильевна

учитель начальных классов для детей с нарушением зрения
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 16, Коломенский г.о.

Аннотация: Актуальность: практическая отработка инновационного направления в образовании. Реализация системы работы по профориентации в начальной школе на основе проектного метода.

Новизна: нетрадиционные формы работы со слабовидящими обучающимися в области социализации с опорой на платформу «Навигатум». Разработка дидактических материалов на основе рельефного изображения для использования в образовательном процессе и социализации детей с нарушениями зрения.

Главные содержательные аспекты:

1. Социальное проектирование как педагогическая технология.
2. Система профориентационной работы в начальной школе.
3. Инновационный педагогический продукт.

Ключевые слова: социальное проектирование, слабовидящих обучающиеся, ранняя профориентация, инновационный проект, пособие на основе рельефных изображений.

**SOCIAL DESIGN OF LIFE PROSPECTS OF STUDENTS WITH VISUAL
IMPAIRMENT IN GENERAL EDUCATION SCHOOLS
WITH THE USE OF ICT TECHNOLOGIES IN**

**Shvecova Larisa
Minaeva Elena
Medova Nataliya**

Abstract: practical development of the innovative direction in education. Implementation of the system of work on career guidance in primary schools based on the project method. Novelty: non-traditional forms of work with visually impaired students in the field of socialization based on the Navigatum platform. Development of didactic materials based on relief images for use in the educational process and socialization of children with visual impairments. The main substantive aspects: 1. Social design as a pedagogical technology. 2. The system of career guidance in primary school. 3. Innovative pedagogical product.

Key words: social design, visually impaired students, early career guidance, innovative project, manual based on relief images.

Когда мы говорим о социализации обучающихся с ОВЗ как одним из важных условий, способствующем обретению ими жизненных перспектив, то ориентируемся на несколько трендов в современном образовании:

- развитие «гибких» навыков у школьников,
- построение системы ранней профориентации,
- функциональная грамотность,
- цифровизация всех сфер образования.

Инструментами социализации детей с ОВЗ являются педагогические технологии. Наш коллектив отдает предпочтение технологии социального проектирования, методам командной работы с разделением обязанностей, приемам развития критического и творческого мышления, информационно-коммуникационным технологиям.

Сегодня мы представим наши подходы к социальному проектированию в области профориентации в работе с младшими школьниками.

Мы выбрали следующую логику развития социальных умений младших школьников в этой сфере: от социальных проб – через социальную практику – к социальному проекту.

Соответственно, деятельность учителей тоже имеет свою логику организации работы: от опыта социального взаимодействия детей – через отработку у них социальных навыков – к созданию нового социально-значимого продукта, ранее не существовавшего в ближайшем окружении воспитанников.

Какие приемы мы используем?

Для проведения социальных проб – экскурсия, интервью, опросы и анкетирование, встречи с профессионалами своего дела, в первую очередь, с родителями.

Для отработки социальных навыков – включенное наблюдение, активное слушание, формулирование вопросов в ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Для разработки социально значимых проектов распространяем наш школьный бренд – создание наглядных материалов на основе тактильной чувствительности.

Технология социального проектирования, на наш взгляд, позволит в будущем младшим школьникам с ограниченными возможностями здоровья, хотя и при содействии педагогов и родителей, но все-таки лично, осознанно определить предпочтительную сферу деятельности.

Первый этап профессионального самоопределения школьников приходится именно на начальную школу, когда воспитывается трудолюбие и ответственность, когда не существует разделения «престижная – непрестижная профессия». Именно поэтому в своей работе мы сделали упор на реальный мир: реальное производство, родители – профи, знакомство с орудиями производства - вживую. Вся наша деятельность в этом направлении была систематизирована (рисунок 1).



Рис. 1. Система профориентационной работы с обучающимися с ОВЗ 1-4 кл

В процессе организации социального проектирования в области профориентации мы изучили предлагаемые цифровые образовательные ресурсы. К сожалению, наши находки, пригодные для работы с младшими школьниками, оказались единичны. В основном, в поле интереса разработчиков ресурсов – подростки и старшеклассники. Единственный ресурс, который не только удобен для использования в работе с дошкольниками и с младшими школьниками, но и пробуждает творческую мысль педагога - это платформа федерального образовательного и научно-исследовательского проекта «Навигатум».

На этой платформе мы бы хотели особо выделить такие ресурсы, как «Идеальная траектория своевременной профориентации. Этапы и инструменты», «Профориентационные задачи по возрастам», «Мультсериал «Калейдоскоп профессий». Создатели «Навигатума» предлагают систему профориентации, элементами которой являются многочисленные нетрадиционные интерактивные формы работы с детьми и подростками. Некоторые из них мы апробировали и адаптировали в образовательном процессе для слабовидящих детей.

В 2019 году мы разработали «Трогательные истории» - проект широкого спектра действия, который можно использовать и для ранней профориентации

младших школьников, и в учебной деятельности. Проект стал нашим успешным брендом. Он придуман и реализован учителями начальных классов для детей с нарушением зрения Минаевой Е.В. и Медовой Н.В.

Проектная идея – создание развивающих дидактических пособий на основе рельефных изображений для развития тактильной чувствительности слабовидящих детей. В их жизни кожный анализатор играет огромное значение, позволяя компенсировать дефекты зрительного и слухового анализаторов. С помощью тактильного восприятия дети со зрительными нарушениями получают разнообразный комплекс ощущений: прикосновение, давление, движение, тепло, холод, боль. Это позволяет им определять форму, размеры, фактуру, деформацию тел, устанавливать пропорции и пропорциональные отношения.

Проект «Трогательные истории» воплотился в трех рельефных книжках – «малышках» на разнообразные темы, созданных в рамках внеурочных занятий.

Как создавались «Трогательные истории» - «Сказки - невидимки»?

Первой рельефной книжкой появилась русская народная сказка «Репка», которая позволила слушателям трогать рельефные изображения героев и испытывать разнообразные тактильные (шероховатые, гладкие, зернистые, острые и пр.), обонятельные и вкусовые ощущения. По отзывам детей, сказка зазвучала по-другому.

Затем мы стали создавать рельефные книжки по материалам, собранным во время экскурсий. Так родилась «Сказка о Пастиле» (экскурсия в музей коломенской пастилы, знакомство с технологией приготовления лакомства).

Теме «Строительные профессии» была посвящена очередная рельефная книжка как результат нескольких экскурсий учеников 2 и 4 классов на цементный завод «Холсим (Рус) Строительные материалы». Текст профессионально ориентированной сказки о производстве цемента был написан учителем Минаевой Е.В.

Сказка – «невидимка» «Серебряное золото»

(дети слушают и трогают страницы, предметы с закрытыми глазами)

«В старинном русском городе К. среди обычных горожан обитали маленькие бородатые человечки, о существовании которых никто и не подозревал. Звали их Алит, Белит и Феррит. */трогают бороды человечков: гладкую, шершавую, бархатистую/*

Каждое утро для человечков начиналось одинаково...

Алит со своим другом Самосвальчиком после чашечки ароматного чая отправлялся на карьер, где они добывали известняк. Для этого необходим был небольшой взрыв.

(слышат лопнувший на отдаленном расстоянии воздушный шар)

Затем в горном цеху Алит перемалывал известняк в цементную муку, а помогала ему в этом Роликовая Дробилка. Она была такая шустрая, что справлялась с 20-ю тоннами известняка за 2,5 минуты. В результате получалась мука. *(ощупывают пакетик с цементной мукой)*

Цементная мука по ленточному конвейеру двигалась на завод. И тут за работу принимался Белит. В цементную муку он добавлял особую глину. *(ощупывают, мнут субстанцию, похожую на пластилин)*

Тяжелая работа была у Белита, потому что он полученную смесь нагревал в огромной печи до температуры 1450 градусов и постепенно её охлаждал. Но это ещё был недоцемент! Эту смесь называют клинкер. *(трогают кусочки клинкера)*

И тут за дело брался Феррит. Он перемалывал клинкер и получал разнообразные виды цемента. *(трогают пакетик с цементом)*. Именно в руках Феррита клинкер становился «серебряным золотом»!

У Феррита тоже был свой помощник - огромная воронка Силос *(ощупывают кухонную воронку)*. Через неё «серебряное золото» отгружали в цементовозы. Эти огромные машины с цистернами стояли на весах, а Феррит насыпал ровно столько цемента, чтобы цементовозы не были перегружены и не разрушали дорожное покрытие при движении по всей России-матушке.

Жизнь в городе К идёт своим чередом, а наши маленькие человечки без устали трудятся. Если внимательно оглядеться вокруг себя, их работу можно увидеть везде: на только что оштукатуренных стенах новостроек *(трогают шершавую поверхность)*, при движении по ветвистым дорогам *(ощупывают фигурную линейку-лекало)* и взлетно-посадочным полосам для самолетов, *(прямую линейку)*, по уникальным мостам *(ощупывают дугу)*».

Когда создаются учителями и учениками рельефные книжки, работа идет в двух направлениях: одна группа проектирует страницы, другая - тренируется в выразительном чтении, в умении быть внимательными: вовремя сменить страницы, их поправить, чтобы слушателю с закрытыми глазами было комфортно.

Завершается работа беседой по содержанию сказки, о личных ощущениях, впечатлениях детей.

Наш проект использования дидактических материалов на основе рельефного изображения может и должен развиваться и трансформироваться, становясь более интерактивным и продуктивным, - в этом мы видим задачу ближайшего будущего. Возможности ресурса «Мультсериал «Калейдоскоп профессий» платформы «Навигатум» позволят нам расширить область применения наших «трогательных» историй.

Яркими, брендовыми звеньями системы ранней профориентации в нашей школе являются

* социальный проект «Школьные новости» (профессии в сфере телекоммуникаций);

* интерактивные программы «Мир профессий интересен!», «Профессии наших родителей» (образовательные события, встречи с родителями-профи и не только, проекты);

* школьная ландшафтная мини-площадка «Инклюзион» и Экологическая тропа (профессии в сфере экологии и ландшафтного дизайна);

* участие в региональном проекте «Билет в будущее».

Быстро меняющаяся окружающая действительность предъявляет современному человеку все новые вызовы. Инклюзивное образование обогатило общее образование инновационными подходами, технологиями, приемами, которые помогают детям с ограниченными возможностями иметь неограниченные возможности общаться, творить, жить полной жизнью!

Список литературы

1. Либман Е.П., Вербельская В.М., Дерябина Н.К. и др. Роль кожного анализатора в трудовой деятельности незрячих. - М., 1984
2. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. Учебно–методическое пособие для психологов и педагогов. — М.: Генезис, 2005. — 208 с., ил.
3. <https://navigatum.ru/>
4. http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/58612/1/978-5-7996-2313-5_2018.pdf

© Л.В. Швецова, Е.В. Минаева, Н.В. Медова, 2021

**ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Сихварт Дина Михайловна
МБОУ СОШ№9, г. Куйбышев

Аннотация: В данной статье проведен анализ инновационных технологий в педагогической деятельности в целом и с точки зрения преподаваемого предмета – иностранного языка. Методология исследования – анализ научной литературы по заданной проблеме, а также практического отечественного опыта.

Ключевые слова: инновационные технологии, педагогическая деятельность, педагогика, обучение, иностранный язык.

**INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING
A FOREIGN LANGUAGE**

Sihvart D.M.

Abstract: this article analyzes innovative technologies in teaching activities in General and from the point of view of the taught subject- a foreign language. Research methodology-analysis of scientific literature on a given problem, as well as practical domestic experience.

Key words: innovative technologies, pedagogical activity, pedagogy, training, a foreign language.

Важнейшая задача школы – формирование полноценных граждан своей страны. А от решений этой задачи во многом зависит, чем будут заниматься повзрослевшие школьники, какую профессию выберут, и где будут работать. Школа не может дать человеку запас знаний на всю жизнь. Но она в состоянии дать школьнику базовые ориентиры основных знаний. Школа может и должна развивать познавательные интересы и способности ученика, привить ему ключевые компетенции, необходимые для дальнейшего самообразования. Модернизация содержания образования в России на современном этапе развития общества не в последнюю очередь связана с инновационными процессами в организации обучения иностранным языкам.

Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество. Задача учителя – активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам. Современные педагогические технологии такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, Интернет-ресурсов помогает реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обученности. Формы работы с компьютерными обучающими программами на уроках иностранного языка включают: изучение лексики; отработку произношения; обучение диалогической и монологической речи; обучение письму; отработку грамматических явлений.

Возможности использования Интернет – ресурсов огромны. Глобальная сеть Интернет создает условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации, находящейся в любой точке земного шара: страноведческий материал, новости из жизни молодёжи, статьи из газет и журналов и т.д. На уроках иностранного языка с помощью Интернета можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников мотивацию к изучению иностранного языка. Кроме того, работа направлена на изучение возможностей Интернет-технологий для расширения кругозора школьников, налаживание и поддержание деловых связей и контактов со своими сверстниками в стране изучаемого языка. Учащиеся могут принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях и т.д. Учащиеся могут получать информацию по проблеме, над которой работают в данный момент в рамках проекта. Одним из основных требований, предъявляемых к обучению иностранным языкам с использованием Интернет-ресурсов, является создание взаимодействия на уроке, что принято называть в методике интерактивностью. Интерактивность – это «объединения, координация и взаимодополнение усилий

коммуникативной цели и результата речевыми средствами». Обучая иностранному языку, Интернет помогает в формировании умений и навыков разговорной речи, а также в обучении лексике и грамматике, обеспечивая заинтересованность и, следовательно, эффективность. Интерактивность не просто создает реальные ситуации жизни, но и заставляет учащихся адекватно реагировать на них посредством иностранного языка.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное обучение, является метод проектов, как способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. Проектная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих учащимся применить накопленные знания по предмету. Учащиеся расширяют свой кругозор, границы владения языком, получая опыт от практического его использования, учатся слушать иноязычную речь и слышать, понимать друг друга при защите проектов. Дети работают со справочной литературой, словарями, компьютером, тем самым создается возможность прямого контакта с языком, чего нет при изучении предмета только с помощью учебника на уроке в классе. Работа над проектом - процесс творческий. Учащийся самостоятельно или под руководством учителя занимается поиском решения какой-то проблемы, для этого требуется не только знание языка, но и владение большим объемом предметных знаний, владение творческими, коммуникативными и интеллектуальными умениями. В курсе иностранных языков метод проектов может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме. Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие личностные качества.

К современным технологиям относится технология сотрудничества. Основная идея заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Дети объединяются в группы по 3-4 человека, им дается одно задание, при этом оговаривается роль каждого. Каждый ученик отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы. Поэтому слабые учащиеся стараются выяснить у сильных то, что им непонятно, а сильные учащиеся стремятся, чтобы слабые досконально разобрались в задании. И от этого выигрывает весь класс, потому что совместно ликвидируются пробелы. Внедрение информационных технологий в обучение значительно разнообразит процесс восприятия и отработки информации. Благодаря компьютеру, Интернету и мультимедийным средствам учащимся предоставляется уникальная

возможность овладения большим объемом информации с ее последующим анализом и сортировкой. Значительно расширяется и мотивационная основа учебной деятельности. В условиях использования мультимедиа учащиеся получают информацию из газет, телевидения, сами берут интервью и проводят телемосты.

Здоровьесберегающая технология. Главной задачей учителя в здоровьесбережении учащихся должно стать обеспечение максимально комфортной и благоприятной обстановки в классе, создание у детей положительно эмоциональной настроенности на уроке и повышение интереса у школьников к изучению иностранного языка.

На уроках иностранного языка на начальном этапе данная задача легко решается с помощью песен и рифмовок. На их основе проводится профилактика нарушений осанки и зрения, активизируется внимание, память, умственная работоспособность, снимается умственное и физическое напряжение. Кроме того, развивается речь, обогащается словарный запас, отрабатывается произношение, а самое главное, поддерживается интерес детей к изучению английского языка. Учащиеся с самого начала приобщаются к культуре страны изучаемого языка. Многочисленные повторы, характерные для песенного жанра, способствует комплекс таких факторов, как рифма, лад, тональность, мелодия. Обязательным элементом здоровьесберегающей организации урока, предотвращающим утомление, являются физкультминутки – кратковременные перерывы для проведения упражнений. Их цель - предупреждение утомления, восстановление умственной работоспособности, профилактика нарушенной осанки.

Список литературы

1. Сластенин В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.С. Подымова - М.: ИЧП «Издательство Магистр», 2017. - 224 с.
2. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика / А.В. Хуторской. - М.: Издательский центр «Академия», 2018. - 256с
3. Ключко, В.Е. Психология инновационного поведения / В.Е. Ключко, Э.В. Галажинский. - Томск: Томский гос. ун-т, 2019. - 240 с.
4. Котлярова, И.О. Инновационные системы повышения квалификации: моногр. / И.О. Котлярова. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2018. - 320 с.

© Д.М. Сихварт, 2021

УДК 372.881.111.1

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ
ПРЕЗЕНТАЦИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ
УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Петухова Елена Викторовна

учитель английского языка

Государственное учреждение образования

«Средняя школа №2 г. Дзержинска» Минской области

Аннотация: В данной статье рассматривается актуальность и эффективность использования интерактивных мультимедийных презентаций на уроках английского языка у младших школьников и учащихся второй ступени обучения. Статья раскрывает структуру создания мультимедийных интерактивных презентаций, излагаются выводы и результат использования их на уроках.

Ключевые слова: мультимедийная презентация, интерактивная игра, эффективность, мотивация, цель.

**THE USE OF INTERACTIVE MULTIMEDIA PRESENTATIONS
AS A MEANS OF INCREASING THE EFFICIENCY OF ASSIMILATION
OF EDUCATIONAL MATERIAL IN ENGLISH LESSONS
AND IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES**

Petukhova Elena Viktorovna

Abstract: This article examines the relevance and effectiveness of the use of interactive multimedia presentations in English lessons for primary schoolchildren and students of the second stage of education. The article reveals the structure of creating multimedia interactive presentations, outlines the conclusions and the result of using them in the classroom.

Key words: multimedia presentation, interactive game, efficiency, motivation, goal

Использование ИКТ на уроках английского языка — это требование настоящего времени. Учитель затрачивает больше времени на подготовку к уроку, но результат того стоит, так как информационно-коммуникативные технологии создают идеальные условия для формирования интеллектуальной компетентности и креативности обучающихся.

На сегодняшний день универсального метода обучения детей английскому языку через информационно-коммуникативные технологии нет. Каждый метод имеет свои достоинства и недостатки. Много зависит педагога, его профессиональной компетенции и использования мультимедиа средств в своей работе.

В условиях поиска более современных форм и методов работы с целью повышения уровня образования повысился интерес к интерактивным технологиям, использование которых способствует эффективности усвоения учебного материала.

Одним из актуальных нововведений стало активное использование интерактивных мультимедийных презентаций как средства повышения интенсификации процесса обучения за счет интерактивности, наглядности и динамичности подачи материала.

Использование интерактивных мультимедийных презентаций является эффективным средством вовлечения учащихся в активный процесс познания на основе использования интерактивных способов обучения, что позволяет создать условия, способствующие формированию и развитию различных компетенций учащихся.

Справочно: Презентация – это уникальный и современный способ представления информации. Это программный продукт, который может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию, трехмерную графику.

Исходя из опыта моей работы, я сделала вывод, что эффективнее всего использование на уроках **интерактивных** презентаций, которые делают учеников не пассивными слушателями и зрителями, а активными участниками урока.

Справочно: Известно, что человек большую часть информации воспринимает органами зрения ($\approx 80\%$), и органами слуха ($\approx 15\%$) (это давно замечено и эффективно используется в кино и на телевидении). Мультимедиа

технологии позволяют воздействовать одновременно на эти важнейшие органы чувств человека.

Одно из направлений интерактивных презентаций – компьютерные игры с учебным содержанием. Сочетание занимательности, эмоциональности с активным применением знаний, зависимость успешности в игровой ситуации от умения их применять, должно способствовать более глубокому усвоению учебного материала. Это обуславливает целесообразность включения слайдов с интерактивными играми в учебные презентации.

Дидактические возможности применения таких слайдов достаточно велики. Это может быть один из заключительных этапов урока, посвященный закреплению знаний, элемент уроков повторения, обобщения и систематизации, построенных в игровой форме.

С какой целью я использую презентации?

Во-первых, презентация – это представление чего-либо нового, она представляет сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую систему. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Во-вторых, презентация – это новый вид работы, применяемый в школе на уроках. Презентации повышают интерес к предмету, развивают умственную активность. Я думаю, что ребёнок не только воспринимает информацию, но и запоминает, когда видит на экране. «Лучше один раз увидеть, чем 100 раз услышать» гласит пословица.

В-третьих, использование именно интерактивной презентации в учебном процессе значительно повышает эффективность усвоения материала учащимися при значительной экономии времени, а также мотивирует учеников на получение знаний и успешность. Работа на уроке становится живым действием, вызывающим у ученика неподдельную заинтересованность, а также способствует совершенствованию практических знаний и речевых умений, развитию социокультурной компетенции учащихся, совершенствованию навыков общения на иностранном языке.

Что это дает мне, как учителю?

Учителю отведена главная роль в учебно-образовательном процессе. Создавая презентацию, учитель должен учитывать:

- *во-первых*, возрастные особенности ребёнка. Поэтому, прежде всего при составлении презентации, я четко отбираю материал. При этом нужно

много просмотреть литературы, чтобы выбрать главное. Следовательно, не замечая, получаю какие-то знания и обогащаю свой словарный запас, то есть занимаюсь самообразованием в той или иной области.

- *во-вторых*, наглядный материал должен быть подобран, соответствующий теме урока. В связи с этим я просматриваю огромное количество наглядного материала, замечаю краски, оттенки, мастерство изображения. Этим повышается эстетическое восприятие окружающего мира, повышается творческий потенциал.

- *в-третьих*, материал должен иметь научное направление. В этом случае бывает, что открываешь для себя что-то новое. Создавая презентацию, вкладываешь в неё всё своё творчество, талант, теплоту души. При этом учишься сравнивать, анализировать, рассуждать.

Что это дает моим ученикам?

С раннего возраста мы должны развивать коммуникативные компетенции, а значит развивать знание языков, способы взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями. Достичь положительных результатов в развитии коммуникативных компетенций мне помогают презентации.

Использование интерактивных презентаций позволяет осуществить процесс обучения на качественно новом уровне. Восприятие учебного материала происходит активно, повышается внимание, интерес к предмету, улучшается понимание, запоминание становится более прочным. Чередование различных видов деятельности позволяет избежать утомляемости и однообразия в работе на уроке, стимулируется активность и инициативность обучающихся, которые не только воспринимают информацию, преподнесенную учителем, но и сами участвуют в ее создании.

В результате анализа уроков с использованием интерактивных презентаций я могу сделать вывод, что такой инструментарий, как интерактивные презентации, имеет большую эффективность и способен повысить результативность обучения.

Также опыт работы с интерактивными презентациями подтверждает эффективное положительное влияние сочетания их возможностей и реализации дидактических принципов новизны, наглядности, коммуникативной активности, межпредметных связей, интерактивности,

обратной связи, сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы, а также личностно-ориентированного обучения.

Приложение

Пример интерактивной мультимедийной презентации

Тема: Quiz show “Magic Island”. Игра – презентация

Цели:

Познавательная – увеличение объема знаний об особенностях культуры и достопримечательностях Объединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии, расширение кругозора.

Развивающая - развитие творческих способностей учащихся; способности к сравнению и сопоставлению полученных знаний; способности логически мыслить, развитие воображения и внимания.

Воспитательная - осознание понятия коллектива, развитие умений работать в коллективе и принимать самостоятельные решения, стимулирование интереса учащихся к изучению английского языка.

Задачи:

- обобщить лексический материал по темам «Объединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии», «Праздники», «Достопримечательности Беларуси» и др.

- совершенствовать коммуникативные умения учащихся;
- развивать умения учащихся отвечать на поставленные вопросы;
- обобщить и систематизировать полученные знания.

Оборудование: игра–презентация, компьютер (возможно интерактивная доска)

Инструкция к презентации

Данная игра состоит из двух раундов. В первом и втором раундах 5 тем по 4 вопроса, увеличивающиеся по степени сложности.

Игра может проводиться как индивидуально, так и командно: группа участников делится на 3 команды.

Желательно иметь жюри (достаточно 1-2 человек) для фиксирования правильных ответов каждой команды и суммирования полученных баллов.

Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

Игра представляет собой игровое поле с таблицей, содержащей вопросы по пяти темам: *Great Britain, Riddles, Holidays, Letters and words, Sightseeing*, в каждой из которых по четыре вопроса стоимостью **5, 10, 15, 20 баллов**.

Команды по очереди выбирают тему вопроса и его стоимость. Каждый вопрос можно задать нажатием гиперссылки (цветное число). Дети могут выбрать любой вопрос по желанию, не соблюдая очередности каждой темы и стоимости баллов. После нажатия гиперссылки открывается слайд с соответствующим заданием. После ответа детей по щелчку мыши можно проиллюстрировать правильный ответ. Для возвращения на слайд с таблицей вопросов первого раунда необходимо нажать на кнопку возврата (изображение стрелки). После возврата на клетку с данным вопросом число исчезнет – индикатор сыгранного вопроса.

После того, как все вопросы будут сыграны победительницей является команда, набравшая большее количество баллов.

	The 1 st round	The 2 nd round			
Great Britain	5	10	15	20	
Riddles	5	10	15	20	
Holidays	5	10	15	20	
Letters and words	5	10	15	20	
Sightseeing	5	10	15	20	

5 points


What countries are there in the UK?



England, Scotland, Wales, Northern Ireland

10 points

What can you see in Trafalgar square?



Nelson statue

15 points

Where is the changing of the guard held?



in front of Buckingham Palace




20 points

What is the name of the guards in the Tower of London?




beefeaters



5 points

Clean, but not water,
White, but not snow,
Sweet, but not ice-cream,
What is it?



Sugar



10 points


I am purple, yellow, red, and green
The King cannot reach me and
neither can the Queen.
I show my colours after the rain
And only when the sun comes out
again.



a rainbow



pedsovet.su





15 points

There was a green house. Inside the
green house there was a white
house. Inside the white house there
was a red house. Inside the red
house there were lots of babies.
What is it?




watermelon




20 points

Look at my face and you see
somebody.
Look at my back and you see
nobody.



a mirror



5 points

What is the main symbol
of Easter?



an egg



10 points

What is Jack-o'-lantern made from?



pumpkin



15 points

A bird that is also a popular symbol of Valentine's Day.



dove



20 points

How long does Maslenitsa last?




7 days




5 points

What English letter asks everyone why?




Yy

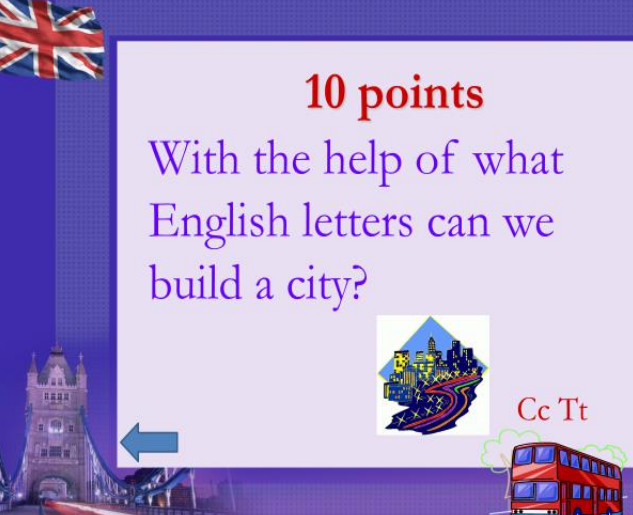


10 points

With the help of what English letters can we build a city?




Cc Tt

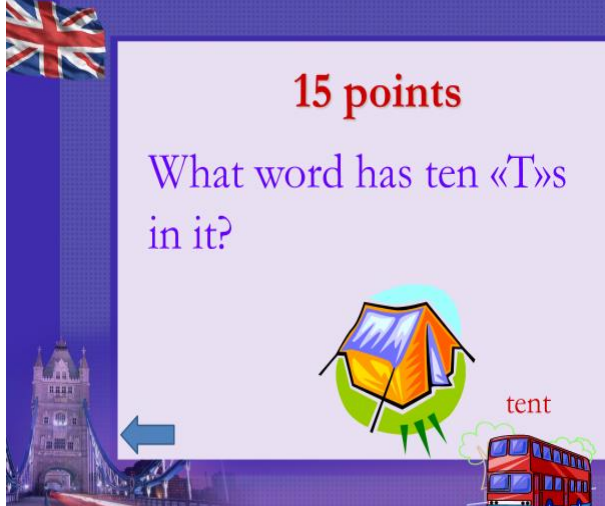


15 points

What word has ten «T»s in it?



tent



20 points
Where does June come before May?



In the dictionary



5 points
What is it?



Big Ben



10 points
What is it?



Pobeda square



15 points
What is it?



The Red Castle



20 points
What is it?



Brest Fortress



Список литературы

1. Лосева, Т. В. Использование мультимедийных презентаций на уроках английского языка / Т. В. Лосева, К. В. Кузнецова, Г. М. Игейсинова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 24 (104). — С. 990-992. — URL: <https://moluch.ru/archive/104/24508/>
2. Коваленко А.В. Роль мультимедийной презентации на занятиях по иностранному языку. - (<http://ito.edu.ru/2010/Tomsk/II/II-0-31.html>).

© Е.В. Петухова, 2021

УДК 372.853

ВИТАГЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ОБУЧЕНИИ ФИЗИКИ

Погорелова Анна Александровна

учитель физики, астрономии

МБОУ СОШ №32 п. Целина

Аннотация: В данной статье исследуется проблема применения витагенной технологии в обучении физики. Витагенная технология позволяет учащимся легче понять суть физики как науки. Жизненный опыт каждого учащегося пересекается с законами физики. Физика помогает понять многие привычные явления, с которыми сталкивается каждый человек. Поэтому использование витагенной технологии обучения будет эффективной педагогической методикой.

Ключевые слова: витагенная технология, физика, жизненный опыт, витагенный опыт.

VITAGENIC TECHNOLOGY IN TEACHING PHYSICS

Pogorelova Anna Aleksandrovna

Abstract. This article examines the problem of using vitagenic technology in teaching physics. Vitagenic technology makes it easier for students to understand the essence of physics as a science. The life experience of each student intersects with the laws of physics. Physics helps us to understand many of the usual phenomena encountered by every person. Therefore, the use of vitagenic learning technology will be an effective pedagogical method.

Key words: vitagenic technology, physics, life experience, vitagenic experience.

Витагенное обучение (*vita* (лат.) – жизнь, *genesis* (лат.)) – это обучение, которое основано на привлечении в образовательных целях жизненного опыта личности, её интеллектуального и психологического потенциала [2, с. 34-44].

Опыт – это получаемые на протяжении жизни человека знания об окружающем мире и событиях, имеющие для него самодостаточную ценность, которая взаимосвязана с памятью разума, чувств и поведения [3, с. 487].

Жизненный опыт содержит в себе резервную информацию о знаниях, умениях и навыках, которые находятся в состоянии постоянной готовности к использованию в адекватных ситуациях.

Витагенная информация – это не прожитая человеком, а собранная и полученная благодаря его осведомлённости о тех или иных сторонах жизни и деятельности, она не несёт для него первостепенную важность.

Переход витагенной информации в витагенный опыт имеет несколько стадий и проходит на нескольких уровнях:

Первая стадия – первичная. Общее ознакомление с витагенной информацией, оно имеет обобщённый характер и не сортируется по значимости полученной информации.

Вторая стадия – оценочно-фильтрующая. На данном этапе личность определяет важность полученной информации в филогенезе – с точки зрения общечеловеческих, групповых и гностических позиций, затем в онтогенезе – по степени личной значимости. Отсевание ненужной информации происходит именно онтогенетически.

Третья – установочная. Личность создаёт стихийно или осмысленно установку на запоминание полученной информации, определяя для себя её примерный «срок хранения».

Сроки хранения информации устанавливаются согласно с её значимостью, жизненной и практической направленностью, что определяет и уровень её усвоения. Определены три уровня усвоения информации:

1. Операционный. Установка на запоминание «на всякий случай», так как информация имеет наименьшее значение для самореализации личности в образовательном процессе.

2. Функциональный. Установка на более длительные сроки хранения информации. Используется в определённых ситуациях.

3. Базовый. Установка на длительное запоминание, наибольшая значимость для самореализации в образовательном процессе [2, с. 37-38].

Теория витагенного образования разработана профессором А. С. Белкиным и является составляющей голографического подхода к обучению, который представляет собой объёмное восприятие и усвоение знаний. Данная методика основана на трёх проекциях: витагенной – жизненный опыт, дидактической – научной подход и конструирующей – дополнительный источник информации.

В педагогике голографический подход представляет собой целую

систему способов, технологий в образовании, нацеленных на объёмное, получение знаний, с опорой на возможности многомерного восприятия окружающего мира и запаса жизненного опыта.

Голографический подход – это процесс объёмного раскрытия содержания изучаемого знания, сочетающий в себе три и более проекции с центронаправленными векторами [1, с. 6-11].

Проекции бывают следующие:

- витagenная проекция – это витagenная информация, востребованная учителем в процессе обучения для подготовки к изложению нового знания;
- дидактическая проекция – научная информация, представленная педагогом, с учётом витagenной информации учащихся;
- конструирующая проекция – это информация, получаемая из дополнительных источников, например, витagenный опыт учащихся, другие учебные пособия по физике, кроме учебника, Интернет-ресурсы или примеры физических явлений в каких-либо видах [2, с. 27-29],

А. С. Белкин, являясь автором данной методики, выделяет следующие приёмы использования витagenной технологии в обучении физике:

1. Приём ретроспективного анализа жизненного опыта с раскрытием его связей в образовательном процессе.

Задача педагога заключается в умении диагностировать степень расхождения между витagenными и образовательными знаниями и, опираясь на систему научных доказательств, раскрыть образовательную ценность жизненного опыта учащихся. Педагог предлагает учащимся вспомнить примеры из жизни, связанные с изучаемой темой. Например: опыты на определение статического электричества с использованием подручных средств.

2. Приём опережающей проекции. Педагог перед новой темой предлагает учащимся, в качестве домашнего задания, найти примеры применения этой темы в повседневной жизни. Например: собрать примеры магнетизма или электрической проводимости.

3. Приём дополнительного конструирования незаконченной образовательной модели. Педагог предлагает незаконченную идею и её надо завершить, основываясь на своём жизненном опыте. Этот приём рассчитан не только на витagenное обучение, но и на активизацию творческого потенциала личности. Например, по теме преломление света, рассказать и показать

примеры преломления света, учащиеся предлагают свои варианты, основанные на опыте: солнечный зайчик, радуга.

4. Приём временной, пространственной синхронизации образовательных проекций. Дидактический материал излагается с раскрытием связей между явлениями и процессами, например, мокрая древесина проводит электричество, так как с увеличением влажности снижается сопротивление древесины.

5. Приём витагенного одухотворения объектов живой и неживой природы, например игра «Шарики поссорились» для изучения разноимённых и одноимённых зарядов.

Физика как учебная дисциплина представляет собой точную науку, с трудностями обучения которой часто сталкиваются педагоги [4, 85 с.]. Одной из основных проблем является отсутствие мотивации к изучению данного предмета, а использование инновационных подходов к обучению, таких как витагенная технология, может разбудить интерес к предмету.

По нашему мнению, реализация витагенной технологии необходима для изучения предмета, т. к. практические примеры, с которыми сталкиваются учащиеся каждый день, способствуют лучшему усвоению материала. Можно утверждать, что физика должна стать неотъемлемой частью жизненного опыта.

Чтобы вызвать интерес к физике, необходимо раскрыть учащимся своеобразие этой науки и акцентировать внимание на её важности в жизни. Очень важно уделять внимание не только примерам из жизни, но и практическими опытами на уроках, чтобы учащиеся могли проследить связь между объектами, явлениями.

К витагенному опыту можно также отнести просмотры информационных передач и видеороликов в интернете о законах физики на конкретных примерах физических явлений и научных опытов. Можно организовывать такие просмотры на уроках, с последующим обсуждением и ответами на вопросы учащихся, например, при изучении квантовой физики как вариант просмотреть видео «Теория струн».

Педагог должен тщательно подбирать материал, который демонстрируется учащимся, а главное воспитывать у учеников умение избирательно относиться к полученной информации и уметь пользоваться своим витагенным опытом. Для повышения мотивации к изучению физики можно рассматривать понятия из различных недоказанных теорий, чтобы

учащиеся делились своими размышлениями по этому поводу.

Витагенная технология позволяет на более длительный срок закрепить знания учащихся по физике [5, с. 8-12]. Эти знания представляют собой не просто выученный материал исключительно для урока и высокой оценки, они воспринимается учащимися как часть пережитого опыта личности. Применение витагенной технологии на уроке физики способствует:

- развитию ассоциативного мышления;
- развитию долговременной памяти;
- развитию творческого мышления;
- реализации индивидуального подхода.

Список литературы

1. Белкин А. С. Голография как педагогический метод моделирования образовательных объектов / А.С. Белкин, И.Д. Возженикова // Пайдея, 2004. №3. С.6–11.
2. Белкин А. С. Теория и практика витагенного обучения. Голографический подход // Образование и наука. – Екатеринбург, 1999. – № 2. – С. 34-44
3. Выготский Л. С. Сознание как проблема психологии поведения / Вопросы теории и истории психологии: сочинения: в 6 т. / Лев Семенович Выготский. – М.: Изд-во Смысл; Эксмо, 2005. – Т. 1. – 487.
4. Григорян, С. Т. Формирование мотивации учения школьников Текст.: метод, рекомендации / С. Т. Григорян. – М.: Педагогика, 1982. – 85 с.
5. Кривенко В. А. Содержание и технология витагенного обучения учащихся // Наука и школа. – М.: Московский педагогический государственный университет, 2009. – № 3. – С. 8-12

© А.А. Погорелова, 2021

УДК 37

ПОНЯТИЕ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОБРАЗОВАНИИ

Толкалина Юлия Романовна

учитель биологии

МБОУ Одинцовская СОШ №17 с УИОП

Аннотация: в условиях модернизации процесса образования главным направлением развития средней школы становится повышение качества образования, создание условий для развития личности каждого ученика через совершенствование системы преподавания. Идет активное совершенствование технологий обучения.

Ключевые слова: технология, образование, педагогика, инновации, новизна.

THE CONCEPT OF "TECHNOLOGY" IN EDUCATION

Tolkalina Yulia Romanovna

Abstract: in the context of the modernization of the educational process, the main direction of the development of secondary schools is to improve the quality of education, create conditions for the development of the personality of each student through the improvement of the teaching system. There is an active improvement of training technologies.

Key words: technology, education, pedagogy, innovation, novelty.

В настоящее время одной из задач государства в области образования является повышение качества образования и технологии обучения, совершенствование методологии преподавания и обучения.

Понятие «технология» многозначно. Иностранные ученые рассматривают технологию как средство достижения набора объективных факторов обучения в данном процессе. «Технология» представляет собой набор процессов, которые регулируют этот процесс, который определяет организацию и порядок обработки и преобразования чего-либо с целью получения продуктивного продукта.

При просмотре списка доступной литературы технология была определена различными авторами в связи с обсуждаемыми вопросами. Например, помимо терминов «педагогическая технология» и «образовательная технология», которые широко использовались в 90-х годах XX века, начали использовать и другие синонимы «информационная технология обучения», «информационно-коммуникационные технологии обучения», «новые информационные технологии в обучении» и т.д.

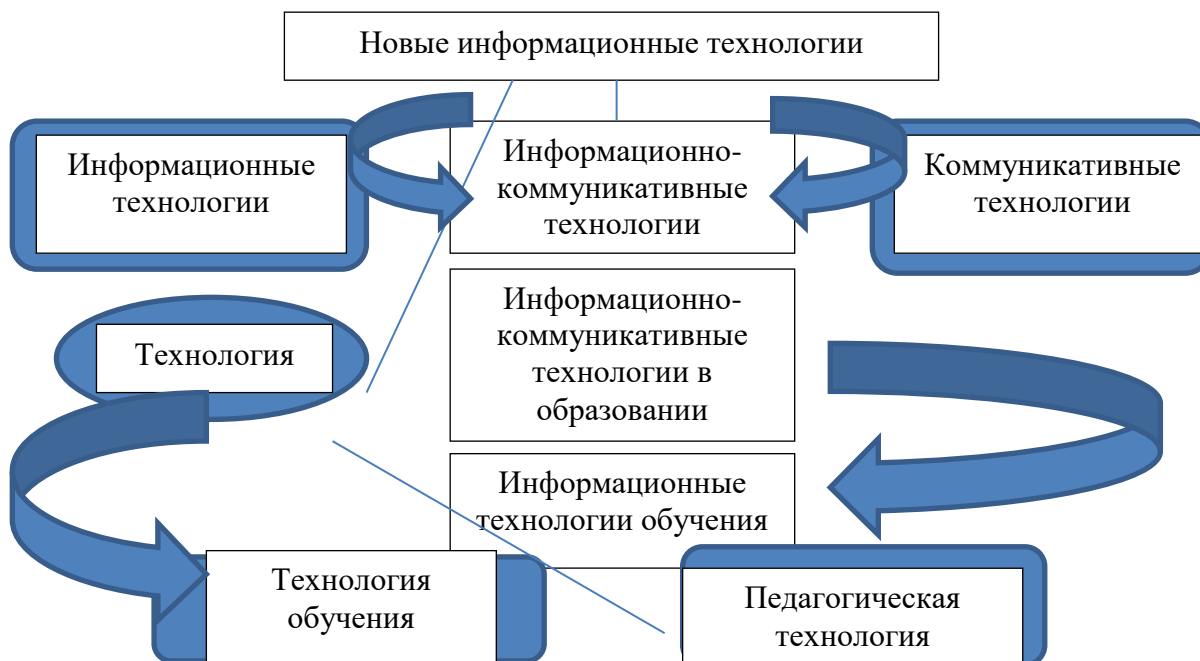


Рис. 1. Взаимосвязь предметной области (составлено автором)

Польский педагог Ф. Янушкевич отметил: «Технология – это программный процесс обучения, в основном ориентированный на учеников, а не на предмет, и требует использования аудиовизуальных инструментов в преподавании, эмпирическом анализе и методах обучения, который определяет теорию обучения во взаимодействии с его практикой» [1].

По мнению И. Талызиной, основная цель педагогической технологии-определить наиболее эффективные методы, используемые для достижения дидактических целей. Педагогическая технология- это система научно-мотивированных процессов обучения, то есть система научно обоснованных требований, используемых в учебной практике [2].

Внедрение новых педагогических технологий будет осуществляться в 4 этапа:

- 1-й этап - обучение;
- 2-й этап - освоение;
- 3-й этап – развитие в жизни;
- 4-й этап – развитие (рис.2).

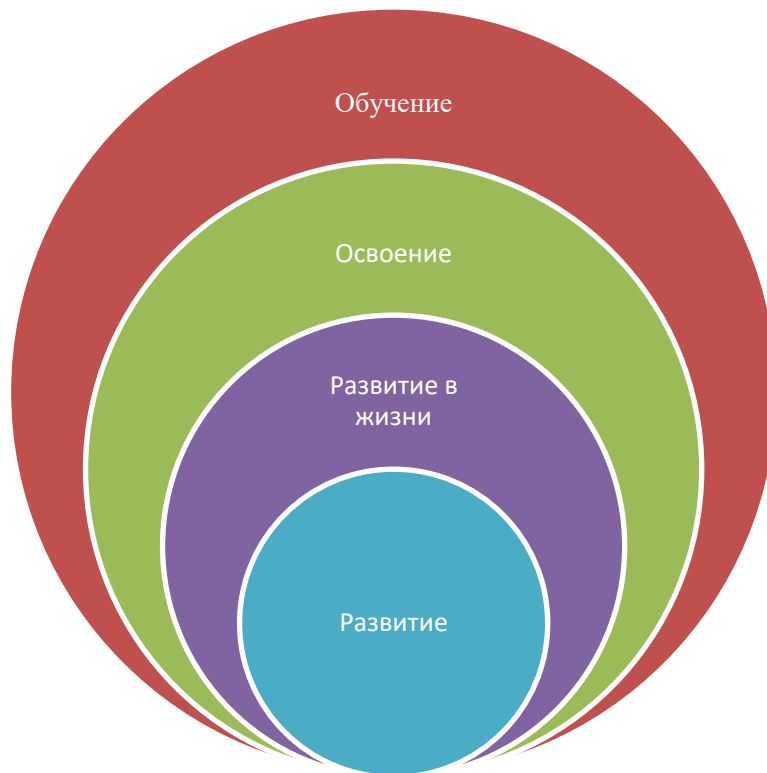


Рис. 2. Этапы внедрения новой педагогической технологии

Существует два аспекта инноваций: предметный и процедурный. Внедрение инновационных процессов определяется тремя взаимосвязанными силами, среди которых: 1) особенности внедренной технологии; 2) инновационный потенциал новаторов; 3) внедрение новизны. Следовательно, это зависит от потока времени, подвержено равномерному изменению и является отношением между преподавателями и учениками в зависимости от их обстоятельств. Новые педагогические технологии являются основой инновационных технологий. Педагогические инновации- целенаправленное изменение содержания новостей, что улучшает характеристики компонентов всей системы образования. Это процесс новизны [3].

На современном этапе переход к национальной модели образования требует новейших методов обучения и воспитания, педагогических исследователей, мыслителей, которые овладели инновационными

педагогическими технологиями, получили психологическую и педагогическую диагностику, а также получили педагогическую работу.

Список литературы

1. Лебедева М. В., Шилова О. Н. Что такое ИКТ-компетентность студентов педагогического университета и как ее сформировать // Информатика и образование. 2004. №3. С.250.

2. Галызина Н. Ф. Пути и возможности автоматизации учебного процесса. М.: Знание, 1977.

3. Душина И. В. Новые педагогические технологии в обучении географии // География в школе. 2001. №3. С.14-16.

© Ю.Р.Толкалина, 2021

ФОРМУЛА ПРОДУКТИВНОСТИ УРОКА

Тарасова Анна Евгеньевна
учитель начальных классов
МБОУ «Средняя школа №11»

«Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением».

А. Дистервег

Сегодня в школьном образовании происходят значительные перемены, которые охватывают практически все стороны педагогического процесса. Личный интерес обучающегося – это решающий фактор процесса образования.

Современное информационное общество заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни. Вот поэтому, всё наибольшее распространение получают Продуктивные технологии обучения XXI века. Высокая степень их продуктивности, предполагает моделирование такой системы образования, в которой главенствующую роль занимает не традиционная трансляция знаний, умений, ценностей, норм поведения и т. д., а создание условий для максимально возможной адаптации и развития каждой личности в школе.

Продуктивные технологии обучения, это методика менеджмента и управления учебным процессом, дающая такой инструмент, как обучающие структуры. Она не дает методические знания по предмету. Методическое содержание для конкретного предмета является задачей учителя.

Применяя продуктивные технологии на уроках, можно убедиться, что процесс обучения можно рассматривать с новой точки зрения и осваивать психологические механизмы формирования личности, добиваясь более качественных результатов.

В основе продуктивных технологий XXI века лежат коммуникативность и сотрудничество. Важными аспектами здесь являются креативность, обмен

знаниями и идеями, обсуждение сложившихся ситуаций. При таком построении урока учитель меняет свою роль: он становится модератором, наставником и помощником.

Актуальность применения продуктивных технологий обусловлена тем, что применение данных структур поможет обучающимся освоить учебный материал в соответствии с требованиями ФГОС.

Формирование универсальных учебных действий является основной задачей современной системы образования согласно требованиям стандартов второго поколения. Продуктивные технологии XXI века являются эффективным инструментом для их формирования.

Основная идея – это учиться вместе, а не выполнять что-то вместе, чтобы каждый участник команды получил необходимые знания, сформировал нужные навыки и при этом, чтобы вся команда знала, чего достиг каждый. Учиться вместе не только легко и интересно, но и эффективно. Эти технологии способствуют не только интеллектуальному развитию, но и нравственному. Обучающиеся учатся вместе решать любые проблемы, помогать друг другу, слушать и принимать мнения одноклассников.

Постоянное взаимодействие учитель – ученик, ученик-ученик в командной и парной работе позволяет формировать у учеников коммуникативные УУД: учит общаться, слушать и слышать партнера, договариваться. Точные инструкции, необходимость выполнять задания в парах и командах помогут ученикам научиться организовывать свою деятельность. Использование мыслительных приемов и различных источников информации заставляют младших школьников мыслить, делать результаты мыслительной деятельности видимыми. При обучении в разнообразных учебных ситуациях, выслушивании позиции партнера перед детьми постоянно возникает необходимость делать выбор в мире ценностей и поступков, оценить свою жизненную позицию и позицию другого человека.

Продуктивные технологии XXI века несут в себе много плюсов:

1. Около половины детей в классе учатся одновременно говорить и слышать, исправлять чужие ошибки, таким образом, закрепляя, корректируя и дополняя свои знания.

2. Резко возрастает активность каждого ученика в процессе, особенно в функции «учитель».

3. Каждый ученик оказывается в центре вопроса, ему необходимо общаться, чтобы научить одноклассника тому, что знаешь сам, тем самым создается положительное отношение к процессу обучения.

4. Обучение для каждого ребенка без исключения становится интересным и результативным, а качество знаний по предмету существенно растёт.

5. У учеников развиваются коммуникативные качества, креативное мышление, они учатся сотрудничать, критиковать и принимать критику.

6. Любой урок становится похожим на увлекательную и насыщенную игру и несет в себе исключительно положительные эмоции.

В продуктивных технологиях XXI века насчитывают около 250 структур.

Вашему вниманию предложены наиболее распространённые обучающие структуры. Все они разделены на три группы.

1. Обучающие структуры, показывающие взаимодействие ученик-ученик, необходимые для развития коммуникации и сотрудничества:

* МИКС ПЭА ШЭА (Mix Pair Share) - обучающая структура, в которой участники смешиваются под музыку, образуют пару, когда музыка прекращается, и обсуждают предложенную тему.

* МИКС-ФРИЗ-ГРУПП (Mix-Freeze-Group) - обучающая структура, в которой участники смешиваются под музыку под музыку, замирают, когда музыка прекращается, и объединяются в группы, количество участников в которых зависит от ответа на какой-либо вопрос.

* ТЭЙК ОФ-ТАЧ ДАУН – «встать – сесть» (обучающая структура для получения информации о классе).

2. Обучающие структуры, показывающие взаимодействие ученик-учебный материал. Они позволяют обдумать материал, связать его с предыдущими знаниями о приобретённом материале, что способствует развитию критического и креативного мышления:

* МОДЕЛЬ ФРЕЙЕР (Frayer Model) - обучающая структура, помогающая учащимся глубоко понять и осознать изучаемые понятия и концепции. Участники рассматривают какое-либо понятие с разных сторон, записывая его обязательные и необязательные характеристики, примеры и антипримеры (то, что не может являться примером).

* СТЁ ЗЕ КЛАСС (Stir the Class) - «перемешай класс» - обучающая структура, в которой учащиеся молча передвигаются по классу для того, чтобы добавить как можно больше идей участников к своему списку.

* ЭЙ АР ГАЙД (Anticipation-Reaction Guide «Руководство предположения/реакции») - обучающая структура, в которой сравниваются

знания и точки зрения учеников по теме до и после выполнения «упражнения-раздражителя» для активизации мышления (видео, картинка, рассказ и т.д.)

3. Обучающие структуры, позволяющие сделать урок увлекательным, повысить самооценку и уверенность учеников, а также, чтобы дети могли практиковать навыки для коммуникации, сотрудничества и принятия решений:

* **ФИНК-РАЙТ-РАУНД РОБИН (Think-Write-Round Robin)** - «подумай-запиши-обсуди в команде». Во время выполнения данной структуры участники **ОБДУМЫВАЮТ** высказывание или ответ на какой-либо вопрос, **ЗАПИСЫВАЮТ** и по очереди **ОБСУЖДАЮТ** свои ответы в команде.

* **ИНСАЙД-АУТСАЙД СЁКЛ (Inside-Outside Circle)** - «внутренний и внешний круг» - обучающая структура, в которой ученики формируют внутренний и внешний круги и делятся своими мнениями с разными партнерами.

Итак, формула продуктивности урока с применением обучающих структур и мыслительных приемов – это:

1) Урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику.

2) Урок, содержащий разные виды деятельности.

3) Урок, на котором ученику комфортно.

4) Урок, на котором деятельность стимулирует развитие познавательной активности ученика.

5) Урок, который воспитывает думающего ученика-интеллектуала.

6) Урок, который предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

Использование обучающих структур и мыслительных приемов новой технологии на уроках повышает мотивацию обучающихся к изучаемому предмету, что ведёт к более эффективному освоению школьниками образовательной программы

Продуктивные технологии – это постоянное обучение через диалог и обучение тому, как учиться, а результат – переход от пассивных учеников к заинтересованным обучающимся. Именно работа по данным технологиям развивает в ученике жизненно необходимые качества, такие как коммуникативность, сотрудничество, критическое мышление, креативность, на уроке создается безопасная и благоприятная среда для мыслительной деятельности. При правильной организации взаимодействия формируются все основные универсальные учебные действия личности: личностные,

познавательные, регулятивные, коммуникативные.

Применение новых современных образовательных структур обучения помогает раскрыться учащимся с новой стороны, так как главный на уроке сам ученик и его деятельность, а учитель - помощник, наставник. Новые методы развивают личность каждого ученика, заставляют его думать, проявляться, позволяют изменять видение материала, повышают его эмоциональный уровень, а значит, и благотворно влияют на здоровье организма. Обстановка на уроках способствует более успешному усвоению материала детьми. Работа в группах помогает ребятам мыслить творчески и реактивно, в общении они совместно решают поставленные задачи, находят и объясняют ошибки друг друга, выслушивают каждого участника в группе, с уважением относятся к его выбору и мнению. Создается такая рабочая обстановка, выйти из которой уже невозможно, да и не хочется, так она захватывает. Скучающих на таком уроке не будет никогда, потому что ученикам не придется только сидеть и писать.

Использование продуктивных технологий не предполагает полный отказ от традиционного подхода. Можно использовать одну из обучающих структур на любом этапе урока.

Список литературы

1. Дьюи Дж., Дьюи Э. Школы будущего. Электронный ресурс – http://jorigami.narod.ru/PP_corner/Classics/Dewey/Dewey_Schools_of_Future.htm
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010.
3. Крылова Н.В., Леонтьева О.М. Основные идеи продуктивного образования. // Как работает продуктивная школа? 2003. Вып. 4 (15). Электронный ресурс – [http://www.values-edu.ru/wp-content/uploads/2011/08/nev_4_2003.pdf]
4. Крузе-Брукс О.А. Историко-педагогические предпосылки становления учебной кооперации в образовательном процессе. - Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, http://www.rusnauka.com/13.DNI_2007/Istoria/21261.doc.htm

© А.Е.Тарасова, 2021

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ
В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ
И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Туровец Татьяна Сергеевна

учитель математики
первой квалификационной категории

Герасименок Елена Николаевна

учитель математики
высшей квалификационной категории
ГУО «Средняя школа №9 г.Мозыря»

Аннотация: Работая учителями математики в ГУО «Средняя школа №9 г. Мозыря» мы используем дистанционное обучение как в учебном процессе, так и во внеурочное время в различных направлениях. Дистанционное обучение позволяет сделать урок наиболее эффективным, за счет подключения к нему отсутствующих и обучающихся на дому учащихся, в удобное для них время. Для организации своей работы я использую такие сервисы, как Viber, SKYPE, личный сайт учителя, сервисы WEB 2.0. Дистанционное обучение в учебной деятельности позволяет организовать объяснение учебного материала, контроль и коррекцию знаний, развитие познавательных интересов учащихся. Во внеурочной деятельности дистанционное обучение позволяет вовлекать учащихся не только в учебную, но и в воспитательную деятельность на расстоянии. Одной из таких форм работы является создание квеста с помощью сервисов WEB 2.0. Таким образом ведется работа не только по освоению новым материалом, но и по закреплению изученного материала, подготовке к олимпиадам, математическим конференциям, конкурсам и т.д.

Ключевые слова: Дистанционное обучение, Viber, SKYPE, сетевой урок, сервисы WEB 2.0, on-line квест, ZOOM.

THE VSAGE OF DISTANCE TEACHING IN DIFFERENT SHPERES OF EDUCATIONAL PROCESS

**Turovets Tatsyana
Gerasimyonok Elena**

Abstract. Working as a Maths teacher at State Educational Establishment “School №9 in Mozyr” We use distance teaching in educational process as well as at after-class activities in different spheres. Distance teaching makes a lesson more effective because all students can be involved in educational process at time which suits them. In my work I us Viber, SKYPE, the teacher’s site and WEB 2.0 services. Distance teaching at a lesson give the opportunity to explain the curriculum, to correct and check students’ knowledge and develop their interests.

During after-class activities distance teaching makes all students be involved in different shperes of educational process. One of these forms of work is making a quest using WEB 2.0 services. Such forms of work help students not only learn the curriculum but practice this knowledge in everyday life and take part in different competitions such as: Olympiads, Maths conferences and contests.

Key words: distant education, SKYPE, ZOOM, WEB 2.0 services, on-line quest, on-line lesson.

Развитие современного общества, обновление различных сфер жизни человека определило потребность в изменении и модернизации форм подачи информации для учащихся. Новые формы обучения позволяют учителю открыть для себя широкий выбор элементов для подачи того или иного материала. В связи с этим мной было организовано использование дистанционного обучения в учебном процессе средней школы и во внеурочное время.

Следует отметить, что для средней школы дистанционное обучение является еще новой формой организации образовательного процесса, базирующейся на принципе активизации самостоятельной работы обучающегося в компьютерной среде. Одной из причин организации дистанционного взаимодействия является отдаленность учащихся и учителя в пространстве или во времени, что может быть создано различными

факторами, такими как болезнь учащегося, отсутствие на уроке по другим причинам, обучение на дому, каникулярное время.

Различные электронные средства компьютерной коммуникации позволяют поддерживать диалог или производить обучение всем субъектам образовательного процесса в удобное для них время и в удобном месте.

Дистанционное обучение предполагает организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся с использованием новейших технологий обучения, которые способствуют интеллектуальному развитию учащихся. Реализация дистанционного обучения на уроках математики и во внеурочное время осуществляется мной в следующих направлениях:

- в разделе «Математика» на личном сайте учителя обновляются материалы для изучения той или иной темы, задания для подготовки к олимпиадам, задания-тренажеры по математике;
- в разделе «Видеоуроки» на личном сайте учителя размещаются видео-объяснения нового материала;
- ведутся on-line консультации через приложение ZOOM;
- ведутся on-line консультации через приложение SKYPE;
- организован обмен теоретическими сведениями и практическими заданиями через мобильное приложение Viber;
- работает канал учителя на платформе YouTube.com;
- в каникулярное время организован on-line квест «Умные каникулы».

Дистанционное обучение предполагает обмен информацией между учащимися и учителем на расстоянии, поэтому процесс обучения происходит с использованием интернета, онлайн-сервисов и различных приложений, сервисов WEB 2.0, которые позволяют осуществлять деятельность такого вида. При этом мной предусмотрены не только индивидуальные формы общения учащихся с учителями, но и групповые формы обучения в режиме различных семинаров, конференций для общения с другими учащимися.

С 2017/2018 учебного года ведется работа канала учителя на платформе YouTube.com (Рис.1), на котором размещаются видеоуроки по темам занятий. За это время видеоуроки были просмотрены более 23 500 раз.

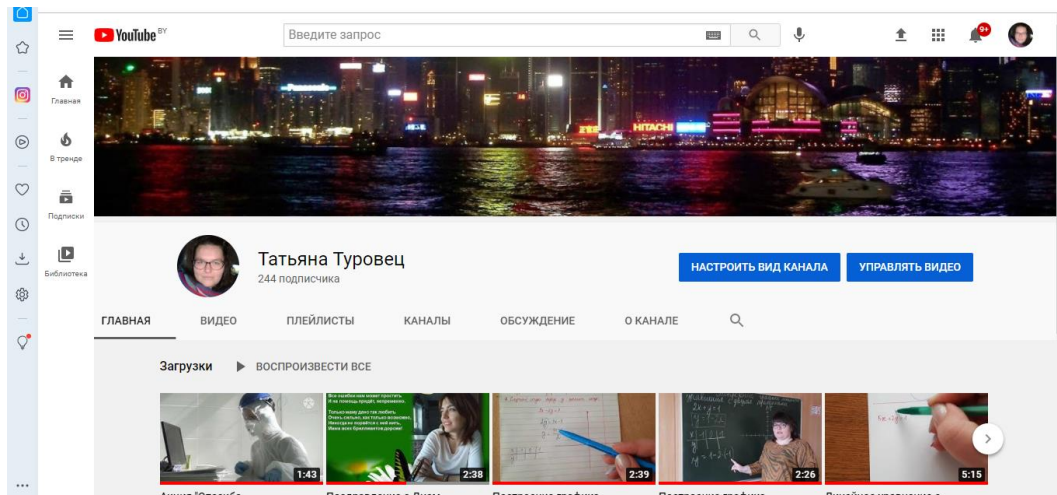


Рис. 1. Внешний вид канала учителя

Среди 100 учащихся 8 классов по окончании первого полугодия было проведено анкетирование, по результатам которого учащиеся главным преимуществом данного вида деятельности (ДО) отметили:

- возможность обучения в удобное для них время и в комфортном месте;
- выбор доступного для них темпа работы;
- возможность сдать работу или получить ответ на вопрос в любое время.

На вопрос анкеты «Как часто вы просматриваете видеоуроки?» из 100 опрошенного 49 человек ответили, что просматривают видеоуроки по мере появления новых видеофайлов, 32 человека смотрят видеоуроки, когда не усвоили материал, и лишь 10 человек не просматривают видеоуроки (Рис. 2).



Рис. 2. Результаты анкетирования

В 2019/2020 учебном году учащиеся заинтересовались способами создания видеоуроков и стали снимать видеоуроки сами. Для создания видеоуроков учащимися прорабатывается огромное количество материала, которое изучается как совместно с учителем, так и самостоятельно. Активно родители подключаются в эту деятельность и помогают учащимся совершенствовать свои знания и делиться ими с другими учащимися. Таким образом канал стал трехгранной системой, которая объединяет и мотивирует учащихся к изучению материала, обмену опытом в той или иной теме и помогает сплочению учащихся между собой посредством сети интернет.

В 2020/2021 учебном году начали работу сайты учителей Туровец Татьяны Сергеевны (www.tgerasimenok.lepshy.by) и Герасименок Елены Николаевны (www.gerasimenok-lena.lepshy.by), которые включают в себя такие блоки по организации дистанционного обучения, как «Видеоуроки» и «Математика» (Рис.3, 4). Сайты являются комплексом не только по подготовке учащихся к урокам, олимпиадам и конференциям, но и своего рода отчетом о работе учителя. На сайте отражена вся работа учителя, включая в себя публикации, распространение педагогического опыта, воспитательную работу и многое другое.

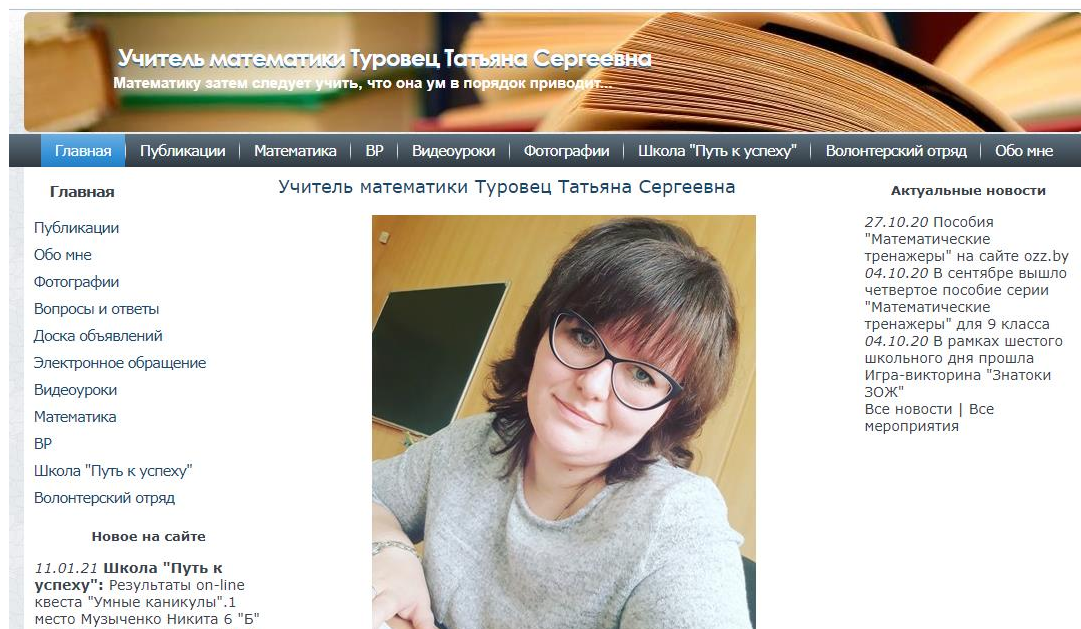


Рис. 3. Внешний вид сайта учителя

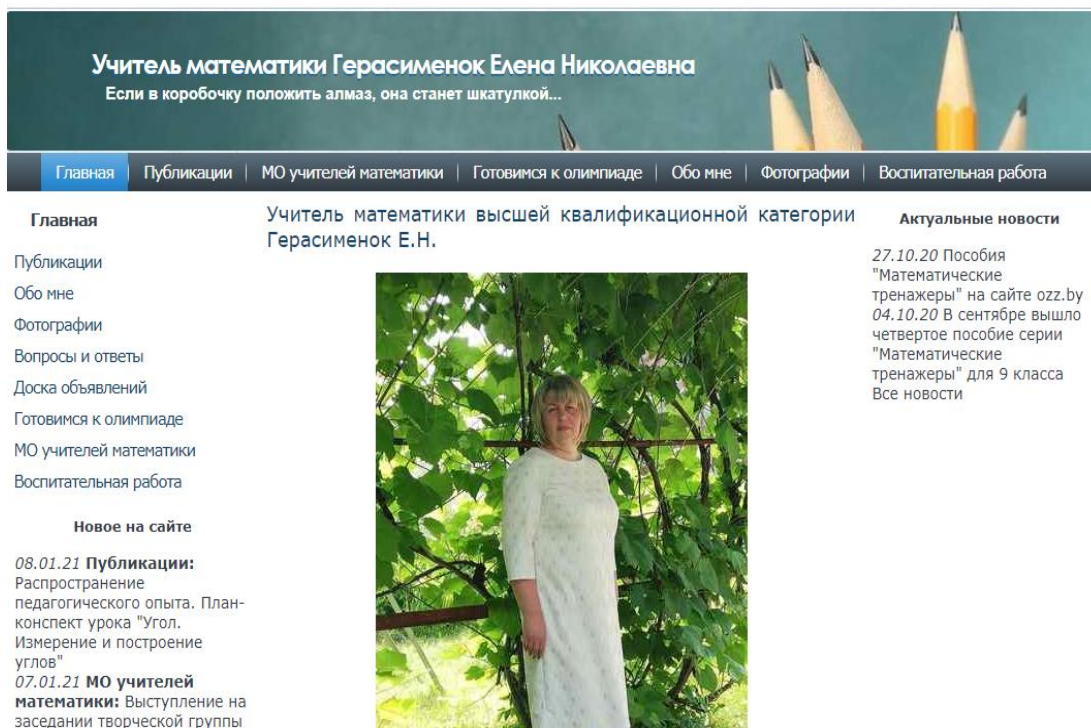
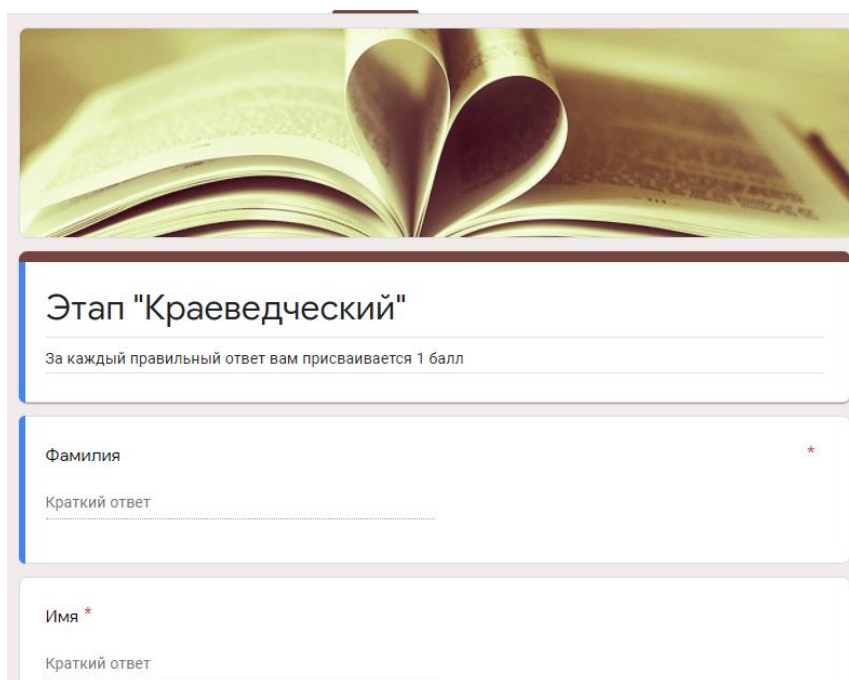


Рис. 4. Общий вид сайта учителя Герасименко Е.Н.


В 2020/2021 учебном году в каникулярное время в рамках работы Школы олимпийца «Путь к успеху» был организован on-line квест «Умные каникулы», в котором приняли участие более 50 учащихся 5-9 классов.

On-line квест был организован с помощью сервисов WEB 2.0 и мобильного приложения Viber. После регистрации учащимся предлагалось пройти пять этапов квеста, представленных в виде тестовых вариантов, реализованных в Google формах, доступ к которым они получали по ссылке в группу в Viber (Рис.5). Квест включал в себя «Логический», «Математический», «Краеведческий», «Биологический» этапы и этап «Синквейн», на котором используя «облако слов» учащиеся составляли on-line синквейн по заданной тематике.



com/forms/d/198ef2uMWjD2LwL8W25E8IRuD9i9JivRdEy-KeEeK3aw/edit

В каком веке Мозырь вошёл в состав Великого княжества Литовского? *



16 век

13 век

Рис. 5. Один из этапов квеста «Умные каникулы»

Важным условием для победы в квесте было прохождение всех этапов квеста. Если учащийся не прошел этап, то к следующему этапу квеста он не допускается. По результатам прохождения квеста учащиеся были награждены дипломами (Рис.6).



Рис. 6. Дипломы победителя on-line квеста «Умные каникулы» с логотипом Школы олимпийца «Путь к успеху»

Таким образом, такая форма работы, как дистанционное обучение, является возможной и актуальной как на уроках, так и во внеурочное время. Дистанционное обучение с использованием современных электронных, компьютерных и коммуникационных технологий предоставляют учителю реализацию следующих возможностей в условия средней школы:

- развитие личностно-ориентированного обучения, дополнительного и опережающего образования;
- повышение активности субъектов в организации образовательного процесса;
- развитие самостоятельной творческой поисковой деятельности обучающегося;
- повышение мотивационной стороны обучения;
- расширение форм получения образования.

Использование современных технологий обучения на основе активного использования компьютерной техники и средств коммуникационного взаимодействия способствуют не только повышению качества образования, но и развитию познавательных способностей и созданию условия для самореализации личности каждого ученика.

Список литературы

1. Васильев, В. Дистанционное обучение: деятельностный подход / В. Васильев // Дистанционное и виртуальное обучение, 2004. – № 2. – С. 6–7.
2. Генне О. В. Дистанционное обучение - новый шаг в развитии системы образований / О.В. Генне // Защита информации. Конфидент, 2004. – №3. – С. 36–39.
3. Ольнев, А. С. Использование новых технологий в дистанционном обучении / А.С. Ольнев // Актуальные проблемы современной науки, 2011. – № 1. – С. 96.

© Т.С. Туровец, Е.Н. Герасименко, 2021

**«ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ГИД» КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ
ИНСТРУМЕНТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРАТОРА**

Сидорова Евгения Сергеевна
учитель географии
МБОУ «Филипповская ООШ»

**«VIRTUAL TOURIST GUIDE» AS AN EFFECTIVE THE CURATORS
ACTIVITY TOOL**

Sidorova Evgenia Sergeevna

*О, сколько нам открытий чудных
Готовит просвещенья дух
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг,
И случай, бог изобретатель...*

А.С.Пушкин

Жизнь современных школьников зависит от множества факторов и является совсем не простой. Учеба сопряжена с преодолением различных организационных, психологических, моральных и других трудностей. И роль классного руководителя учебной группы в этом процессе очень значима.

Пожалуй, нет никакого более действенного способа повысить мотивацию обучающихся, чем заинтересовать их. Мы должны способствовать образованию и воспитанию при помощи четко выстроенной системы инновационных педагогических технологий. Одна из таких технологий – это проектная деятельность, которая дает прекрасную возможность для реализации различных воспитательных задач, помогает формировать активное познавательное мышление у школьников; вырабатывать навыки самостоятельной организации труда и управления, а также развивать личностные коммуникативные качества, необходимые для эффективной профессиональной деятельности. Поэтому мы решили использовать эту технологию в воспитательной работе.

Интерес к методу проекта со стороны образовательных учреждений очень велик. И это не дань моде или увлечение инновационными

технологиями. Пожалуй, это требование времени. В основу метода проектов была положена идея о направленности учебно – воспитательной деятельности обучающегося на результат, который достигается благодаря решению той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

В образовательной деятельности используются разные типы проектов. Для своей работы мы выбрали информационный проект, который направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории.

При разработке проекта мы придерживались основных требований. Проект – это «пять П»: проблема-проектирование-поиск-продукт-презентация. Все эти этапы можно отследить в описании нашего проекта.

Обучающиеся нашего класса предложили идею: создать банк данных о достопримечательностях родных мест. Это предложение было обсуждено и единогласно одобрено, так как школьники любят путешествовать, узнавать новые места, города и страны, а также интересуются современными информационными технологиями.

В наше время, в условиях глобализации, роль географии всё больше возрастает. Россияне, и жители нашего края в том числе, становятся все более мобильными, активно перемещаясь по планете – и в качестве туристов, и в деловые поездки. Это, безусловно, требует гораздо больших знаний, чем прежде, в области географии. Правильные представления о странах и народах, их хозяйстве и традициях становятся не просто частью общей культуры, но и насущной практической необходимостью для людей разных профессий.

Стержневая идея нашего проекта заключалась в том, чтобы посмотреть на планету не через призму, мировосприятия знаменитых путешественников, обозревателей и шоу-ведущих, а увидеть ее именно глазами наших преподавателей и обучающихся, которых мы хорошо знаем и которым полностью доверяем. Ребята с увлечением приступили к работе: поделились на творческие группы, каждая из которых отвечала за свое направление, и приступили к реализации нашего плана.

На первом этапе работы ребята с большим энтузиазмом приступили к сбору максимально возможного количества информации от одноклассников о достопримечательностях Кунгурского района.

На втором этапе география проекта значительно расширилась. Респондентами стали ребята других классов и преподаватели школы, которые охотно делились своими яркими впечатлениями от поездок за пределы

нашего региона. Собирались, в том числе фото и видеоматериалы, сведения о самых увлекательных маршрутах их путешествий;

Третьим этапом стала техническая обработка всех собранных материалов.

Продуктом нашей совместной работы стал сайт «Виртуальный туристический гид: Россия и мир глазами школьников и преподавателей Филипповской школы». Потом разработали технические составляющие сайта.

Далее мы начали разрабатывать сайт, т.е. пополнять сайт новыми статьями. А затем оптимизировали страницы и опубликовали сайт.

И последним нашим шагом было обновление, а в будущем поддержание сайта. Далее ребята размещали собранные и обработанные сведения на сайте, дополняли их более подробными, причем интерактивными, маршрутами по некоторым наиболее интересным и экзотическим регионам мира, где школьники и преподаватели нашей школы еще не побывали.

Активная работа над проектом продолжалась в течение года и дала возможность ребятам других классов также участвовать в проектной деятельности. Создание сайта хоть и было делом новым для нас, но оказалось очень увлекательным, раскрывающим потенциал обучающихся в самых разных направлениях.

Совершенно поразительной оказалась география поездок наших знакомых и земляков: применительно к России – от Калининграда до Уссурийска, от Мурманска до Сочи, в масштабах планеты – от Северной Африки до Юго-Восточной Азии, не говоря уже о почти полном спектре европейских государств и стран СНГ. От каждого респондента были взяты возможно более подробные сведения, сопровождаемые, разумеется, фотографиями. Избранная и систематизированная информация размещалась на сайте. При этом указывался и характер поездки, тоже весьма разнообразный – от туризма до выполнения воинского долга. Составление интерактивных маршрутов путешествий было начато с Латинской Америки, поскольку, как уже упоминалось, не удалось найти сведения о посещении этой части света кунгуряками.

В условиях развития международного сотрудничества нельзя исключать того, что кому-то из школьников придется работать за границей, например, в странах Латинской Америки, ведь это один из динамично-развивающихся регионов планеты. Даже если выпускникам и не выпадет такая миссия, всё равно изучения Латиноамериканского опыта может быть полезным. Изучение

достопримечательностей далекого континента позволил выделить наиболее выдающиеся из них, интересные для наших соотечественников, спланировать оптимальные варианты путешествия в интерактивном режиме.

В дальнейшем предполагается схожим образом представить на сайте Канаду, США и Австралию.

Несмотря на то, что сайт только начал функционировать, он уже приобрел заметную популярность, что подтверждается счетчиком посещений. Как и предполагалось, большинство посетителей нашего сайта в настоящее время – это школьники и преподаватели нашей школы. Но еще более отраднo, что результаты нашей работы уже используются на уроках географии, пусть пока только фрагментарно. Следующим этапом нам видится разработка на основе сайта внеклассного мероприятия, приуроченного к Дню знаний, чтобы с первого дня обучения в школе ребята проникались осознанием себя как частички огромного и разнообразного мира, жителями прекрасной планеты Земля.

Отзывы обучающихся о работе над проектом.

1. Уржумов Михаил, Волков Сергей, Захаров Данил – отвечали за создание сайта и оставили свой отзыв о совместной работе:

«Создание сайта было делом новым как для нас, так и для классного руководителя, но тем не менее, с помощью студентов, обучающихся на старших курсах, нам удалось определиться с выбором конструктора – им стал широко известный Unit.ru. Освоить этот достаточно удобный и понятный конструктор мы смогли быстро. Определили тематику будущего сайта. Мы долго рассуждали и приняли решение о сайте, которым смогут пользоваться все. Разработали технические составляющие сайта, в это входят, например шаблоны, оформление, карта, ссылки. Также выполняли другие задание по проекту. Мы считаем, что знания, полученные в ходе выполнения данной работы, нам пригодятся как в учебе, так и в будущей работе».

2. Кузнецов Михаил, Немтин Сергей, Чиж Иван и другие занимались сбором информации от наших школьников и преподавателей.

Их отзыв: «Сначала нам показалось это задание невыполнимым, так как многие ребята не шли на контакт и не всегда делились своей информацией. И тогда мы начали собирать информацию со знакомых и друзей, которые охотно ей делились. Затем подключились и другие. А вот преподавателям эта идея очень понравилась, поэтому они с удовольствием предоставили нам сведения

о своих путешествиях и поездках. За время выполнения данной работы мы с ребятами очень подружились».

3. Шестернин Денис оставил отзыв об участии с данной работой на научно-практической конференции:

«Мне предоставили возможность представить наш проект на краевой научно-практической конференции. Очень было волнительно, так как нужно было рассказать о творческой работе, которую выполняла вся группа. Но я достойно справился с задачей, хорошо выступил, при этом заняв первое место. И, считаю, приобрел большой опыт выступления перед большой аудиторией».

Таким образом, аргументов в пользу необходимости освоения проектной культуры можно привести достаточно много. Во-первых, проектирование есть разновидность проблемно-развивающего обучения. Во-вторых, проектирование определяет новый, современный, инновационный облик любого образовательного учреждения. В-третьих, проектирование изменяет тип мышления участников проекта, приближая его к потребностям XXI века. В-четвертых, проектирование реализует идеи лично ориентированной педагогики. В-пятых, проектирование определяет конкурентоспособность специалиста на рынке труда.

Для поколений нынешних школьников решающей сферой приложения жизненных сил оказывается деятельность, направленная на самопознание, осмысление путей и возможностей собственной самореализации.

Мне как классному руководителю удалось решить все поставленные воспитательные задачи. Мы приобрели неоценимый опыт работы с классом и поняли, что создание проекта является эффективным инструментом деятельности куратора.

Мы понимаем, что на этом деятельность не заканчивается. Это первый шаг, дальше реализуется сотрудничество обучающегося и преподавателя, и у каждого будет свой план в этом общем проекте. Эта индивидуальная деятельность продолжается для создания реального портфолио, до реального продукта.

Список литературы

1. Малыгин С.Ю. Проектная деятельность как инструмент профессионального самоопределения детей и подростков // Методист. – 2014. – 6 с.

2. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. - М.: Академия, 2007.-17.

3. Покушалова Л.В. Формирование умений и развитие навыков самостоятельной работы студентов технического вуза // Молодой ученый. 2011.-115-117с.

4. Ступницкая М.А. Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся: лекции. М.: Изд-во Моск. пед. ун-та, 2009. - 68с.

5. Ступницкая, М.А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами / М.А. Ступницкая. – Ярославль: Академия развития, 2008.-44с.

6. Цыганкова Л.Э. Организация исследовательской и проектной деятельности учащихся во внеурочное время // География (Основа). - 2014.- 13 с.

© Е.С. Сидорова, 2021

УДК 372.882

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Зинякова Наталья Витальевна
Миннахметова Лариса Марсельевна
учителя русского языка и литературы
МБОУ «Федоровская СОШ №1» ХМАО-Югра

Аннотация: рассматривается применение современных информационных технологий при изучении произведений художественной литературы на примере социальных сетей и интернет-ресурсов, показаны их возможности и конкретные подходы для использования в образовательном процессе на уроках литературы.

Ключевые слова: информационные технологии, социальные сети, интернет-ресурсы, художественная литература, технические средства, аккаунт.

USING THE POSSIBILITIES OF SOCIAL NETWORKS IN THE STUDY OF WORKS OF ART

Zinyakova Natalia Vitalievna
Minnahmetova Larisa Marselivna

Abstract: the article considers the use of modern information technologies in the study of works of fiction on the example of social networks and Internet resources, shows their capabilities and specific approaches for use in literature lessons.

Key words: information technologies, social networks, Internet resources, fiction, technical means, account.

Современные информационные технологии в последние десятилетия вошли в образование и активно используются педагогами на уроках разных типов. Литература – это предмет эстетического цикла. Основная задача курса литературы заключается в воспитании грамотного читателя, способного понимать позицию автора художественного текста и создавать собственное

суждение о произведении и отраженных в нем жизненных явлениях. Так ли необходимо и оправдано применение информационных технологий на уроках литературы, где, в первую очередь, необходимо научиться читать и говорить, развивать способности творческого толка? Этим вопросом задаются как корифеи образования, так и начинающие учителя.

Мы считаем, что информационные технологии могут и должны использоваться на любом этапе современного образовательного процесса. Многие уже освоены педагогами и активно применяются в образовательном процессе: различные облачные платформы – для проведения уроков, видеоконференций, вебинаров и других подобных онлайн мероприятий; знакомство с биографиями, видеоряд к произведениям и виртуальные экскурсии осуществляются с помощью презентаций MS Power Point; музыкальные программы–проигрыватели необходимы для воспроизведения музыкальных фрагментов, для прослушивания художественного чтения поэтических текстов; видеопроигрыватели – для просмотра видеоматериалов, отрывков экранизаций тех или иных произведений художественной литературы, театральных постановок; использование интернет–ресурсов для создания онлайн–тестов; участие в онлайн–олимпиадах, викторинах и др.

Таким образом, информационные технологии обучения – это педагогическая технология, применение специальных способов, программных и технических средств (кино, аудио– и видеотехники, компьютеров, телекоммуникационных сетей) для работы с информацией.

Это, несомненно, направлено на формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, создании учебных презентаций. Однако в конечном итоге способ подачи материала мало чем отличается от классического реферативного подхода, навыки анализа при выполнении такого рода заданий не развиваются. Это один из примеров репродуктивной деятельности на уроке, творческая же составляющая практически отсутствует. В связи с этим, на наш взгляд, современный учитель литературы обязан изменить существующий подход к информационным технологиям, более эффективно их использовать. Интернет и большое количество социальных сетей для этого предоставляют практически неограниченные возможности. Главные их преимущества: доступность, бесплатность, простота в пользовании (для работы с большинством этих интернет–платформ не требуются дополнительные

навыки), психологическая комфортность (сейчас трудно найти ученика даже младшей школы, не имеющего аккаунта в той или иной социальной сети; общение тоже зачастую происходит дистанционно; дети комфортно чувствуют себя в онлайн–пространстве).

Можно использовать следующие возможности для изменения существующего подхода:

- Следует обновить такую форму работы, как библиотечные уроки, перенести их в плоскость интернета. Такие уроки с обновленным содержанием направлены на знакомство с возможностями электронных библиотек, на организацию обучения детей самостоятельной работе с информационными носителями, источниками, призванной помочь эффективному использованию IT-технологий; на обучение составлению дайджест–конспектов на основе просмотра, отбора и анализа электронных ресурсов по какой–либо тематике, производству и т.д.; созданию буктрейлеров и размещению их на сайтах. *Буктрейлер – это жанр рекламно-иллюстративного характера, объединяющий литературу, визуальное искусство и электронные и интернет–технологии.* Для их создания используется различные видеоредакторы, которыми изобилует интернет–пространство.

- Создание заочных экскурсий также можно перевести на новый, усложненный, виртуальный уровень. Создается уже не презентация, а современный 3D тур, 3D экскурсия по усадьбе писателя, кабинету поэта, значимым местам, местам событий в художественном произведении и др.. Это возможно при использовании программ и сервисов, которых на просторах интернета немало. Квалифицированную помощь здесь окажет предмет «информатика» и дополнительное образование.

- Написание тревелога о совершенном героем путешествии с отметками на карте. Тревел–литература набирает обороты. Сам термин «тревелог» пришел из английского языка, однако в англоязычной научной литературе чаще можно встретить следующие определения: travel literature (литература путешествий), travel writing (описания путешествий). Таким образом, *тревелог - это современный литературный жанр путевых заметок.*

- Составление инфографики. В условиях постоянно увеличивающейся информационной нагрузки важным требованием ФГОС является развитие информационной компетентности, позволяющей «систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию,

содержащуюся в готовых информационных объектах». *Инфографика* — это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию. Инфографика как способ представления информации не является инновацией в современном образовании. Однако, как правило, преподнесенная в такой форме информация (к примеру, в учебном пособии, учебнике) – результат работы коллектива авторов. А так как в рамках ФГОС также актуализируются самостоятельная работа учащихся и их мотивация к обучению и познанию, то обучение работе с графическим представлением информации становится важной составляющей в образовательном процессе. За выполнение алгоритма по составлению инфографики возьмется любой заинтересованный ученик и сведет произведение художественной литературы в схемы, таблицы, картинки.

- Создание рекламных текстов с визуальным рядом (опять же, приглашение посетить музей-усадьбу, представление виртуального тревелога, приглашение на просмотр постановки того или иного произведения, обзор новинок литературы) возможно посредством различных сервисов и сайтов.

- Создания «облака слов» с использованием различных программ, онлайн-сервисов. *Облако слов или тегов* — это визуальное представление списка категорий или тегов, также называемых метками, ярлыками, ключевыми словами и т.п. Принцип создания «облака слов» очень простой. Образовательный эффект в такого рода работе достигается за счет работы с текстом, его анализа.

Создание мемов на литературную тему. *Мем* (англ. *meme*) — единица информации. Мемом может считаться любая идея, символ, манера или образ действия, передаваемые посредством речи, письма, видео и др. Основой литературного мема могут быть любая фраза, любая идея, символ, изображение, образ или звуки из текста художественного произведения.

Так или иначе, выполнение многого из перечисленного возможно с использованием интернет-ресурсов, с регистрацией в социальных сетях. Такие задания по литературе, выполнение которых связано с современными интернет площадками, будут интересны детям, начиная со средней школы. В содержание программного материала в этот период включены как небольшие, так и объемные произведения. Учителю необходимо заинтересовать обучающихся в прочтении полного текста произведения, а не краткого

пересказа содержания. Затем его нужно проанализировать, сделать выводы. Это зачастую вызывает сложность.

ВКонтакте, Instagram, Одноклассники, Twitter, Facebook, YouTube, TikTok и многие другие современные площадки способствуют объединению людей, продвижению проекта и личного бренда, что может послужить образовательным целям.

Любая социальная сеть предполагает мгновенный обмен короткими сообщениями. Такой формат передачи информации требует краткости, умения формулировать мысль лаконично и использовать для этого максимально наполненные семантически лексемы, культурные знаки и мемы, понятные аудитории. Это можно и нужно использовать в образовательном процессе. Особо удачно этот формат будет применим в изучении литературы.

Создание аккаунтов персонажей литературных произведений, писателей и поэтов, организация сообществ и групп в социальных сетях позволяет сделать изучение материала на «понятном» и интересном для современных школьников языке, открывает новые возможности при изучении литературы как предмета.

Аккаунт (профиль, учетная запись, личный кабинет) – способ для интернет ресурса опознания и идентификации личности.

Наиболее удобна в такого рода деятельности социальная сеть «ВКонтакте», которая уже стала площадкой для многих образовательных проектов и продолжает развиваться в этом направлении.

Для того, чтобы создать аккаунт персонажа и грамотно его вести, необходимо проводить довольно кропотливую текстологическую работу. Обучающиеся могут осуществлять это индивидуально, в парах, группой; в форме исследования или проекта. В зависимости от поставленных целей начинается работа: это либо выбор героя и создания его профиля (аккаунта), либо создание сообщества, участниками которого будут выступать персонажи определенного произведения/автора/периода литературы, либо образование группы, в которой будут «общаться» персонажи, связанные каким-либо тематическим признаком (к примеру, группа, в состав которой войдут персонажи, объединенные темой «маленького» человека/«лишнего» человека/романтические герои и т.п.). Все зависит от поставленных целей. Основа всего – профиль персонажа, который может «жить» в пределах своего аккаунта, действовать в рамках своего литературного образа. Это и будет ничем иным, как достаточно трудной работой по изучению образа

литературного героя, но перенесённое на современную почву социальных сетей, понятных детям.

С помощью предлагаемого приёма возможно систематизировать и представить такие сведения о герое, как:

- биографические данные (ФИО, дата рождения, семейное положение, место жительства);
- портрет героя (здесь целесообразно использовать портреты, иллюстрации художников);
- жизненная позиция, ценностные установки, мировоззрение (посредством использования цитат в статусе профиля, написание постов, подписей, обсуждений на открытых форумах, мемы);
- род деятельности;
- увлечения и интересы;
- маршрут движения (установка геолокации, тревелоги героя, геопозиционирование);
- список друзей,
- имена врагов (так называемый «черный список», заблокированные пользователи),
- другое, что будет необходимо для воссоздания образа героя посредством представления на его странице.

Создавая страницу, учащиеся имеют возможность познакомиться с воплощением образа в других видах искусства: живописи, скульптуре, музыке, театральном искусстве, кинематографе. Легко можно представить на странице и критические материалы как о герое, так и произведении в целом. Критические высказывания могут быть в общих обсуждениях, в комментариях к посту и т.д.

К примеру, прочтение романа И.С.Тургенева «Отцы и дети» классом можно оптимизировать и сделать современным и интересным. Классу дается задание: ведение аккаунтов в социальной сети за героев произведения. При этом следует заранее проинструктировать их о том, как этот проект поможет каждому участнику понять роман Тургенева и что именно учитель ожидает от учащихся. Активное ведение аккаунта предполагает внимательное ознакомление с текстом, подбор цитат, попытки понять и «примерить» на себя психологию того или иного персонажа романа, а также стилистический анализ текста с целью создания собственных коротких сообщений в духе Тургенева, проявить творческое начало, но не выйти из образа. Стоит предупредить

обучающихся заранее, что данный проект очень легко контролировать и оценивать. Выполнение обязанностей по ведению аккаунта является вспомогательным средством для эвристического анализа текста на уроке, однако не занимает много времени, поэтому считается обязательным условием для получения зачета/отметки по проекту. Персонажам разрешается взаимодействовать, отвечать на комментарии друг друга, не отходя от текста и творческого мира Тургенева (т. е., например, до фактического знакомства в тексте им не разрешается взаимодействовать друг с другом). Конечно, самыми активными будут аккаунты Базарова и Кирсанова, однако это не означает, что остальные персонажи прекращают действовать, если в центре внимания автора оказываются только основные герои.

Готовый проект открывает новые возможности его использования:

- помощь учителю в подготовке к урокам;
- организация дистанционного обучения;
- дальнейшая работа по наполнению совершенствованию страниц, а значит и работа, предполагающая общение учащихся с героями, сохранение изученного произведения в культурной памяти детей;

Учащимся могут быть предложены дополнительные задания (создать диалоги героев, мемы; подобрать звуковой и зрительный ряд; написать стилизованные письма героев друг другу; создать автобиографию, найти героя-единомышленника, героя–антагониста, провести дискуссию и т.д..

В рамках недели русского языка и литературы можно провести конкурс страниц литературных героев.

Безусловно, работу детей необходимо направлять в нужное русло. Здесь учитель – дирижер и модератор. Нередко встречаются ссылки на произведения других видов искусства сомнительной художественной ценности. Одной же из целей современного обучения литературе является формирование эстетического вкуса. А предлагаемый нами вид работы как раз и позволяет выявить недостаточно высокий уровень художественного вкуса отдельных учащихся и провести коррекцию.

Таким образом, можно говорить, что использование возможностей социальных сетей, бесплатных интернет–сервисов, информационных технологий в целом на уроках литературы направлено на формирование ключевых компетенций обучающихся для жизни в современном мире, расширяет возможности обучения и позволяет педагогу заинтересовать своих учеников художественной литературой, научить работе с текстом и

сформировать навыки аналитической работы, тем самым вырастить грамотного читателя.

Список литературы

1. Воронцова К.В., Кравченко Л.Ю. Возможности социальных сетей и интернет-ресурсов при изучении русской классической литературы // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – Волгоград, 2015. – №4. – С. 54-58.

2. Гущина Д. Памятка для создания буктрейлера [Электронный ресурс] / Дарья Гущина // Школа вдохновения : сайт. – Режим доступа: <http://school-of-inspiration.ru/pamyatka-dlya-sozdaniya-buktrejlera>, свободный. - Загол. с экрана. — Яз. рус.

3. Татаринова А.Э. Потенциал социальных сетей в современном маркетинге // Наука без границ. – 2017. – №6. – С. 30-34.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] / Гарант: справочно-правовая система: сайт. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>, свободный. - Загол. с экрана. — Яз. рус.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс] / Гарант: справочно-правовая система: сайт. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9baf3be0/>, свободный. - Загол. с экрана. — Яз. рус.

© Н.В. Зинякова, Л.М. Миннахметова, 2021

УДК 372.881.111.1

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Седова Татьяна Васильевна

учитель английского языка
высшей квалификационной категории
МБОУ Одинцовская СОШ №17 с УИОП

Аннотация: в данной статье представлено описание педагогического опыта, в котором раскрыты аспекты повышения эффективности урока английского языка. В работе представлены инновационные методы формирования у учащихся речевых навыков, которые дают возможность осуществлять более эффективную практическую работу, что положительно влияет на мотивацию ученика к изучению предмета, а также повышает познавательную активность учащихся вследствие использования дистанционных технологий.

Ключевые слова: развитие речевых навыков, перевернутый класс, дистанционные технологии, педагогика удивления, интерактивность.

SUMMARIZING THE EXPERIENCE OF DEVELOPING SPEECH SKILLS IN ENGLISH LESSONS

Sedova Tatyana Vasilievna

Abstract: This article provides a description of the pedagogical experience, which reveals the aspects of improving the effectiveness of the English lesson. The paper presents innovative methods of developing speech skills in students, which make it possible to carry out more effective practical work, which positively affects the motivation of the student to study the subject, as well as increases the cognitive activity of students due to the use of distance technologies.

Key words: development of speech skills, inverted class, remote technologies, pedagogy of surprise, interactivity.

Для чего нам нужен иностранный язык? Самые распространенные ответы - для путешествий, чтобы читать книги, смотреть фильмы. Все

перечисленные примеры - это способы коммуникации. Таким образом, обобщая причины изучения иностранного языка, мы приходим к выводу, что язык нужен нам, в первую очередь, для общения или, выражаясь иными словами - для того, чтобы на нем разговаривать. Именно поэтому основной целью обучения английскому языку в современной школе является развитие личности школьника, способного использовать английский язык, как средство общения. И как достичь этой цели?

Нашим профессиональным инструментом является урок. И задача учителя - сделать урок не только ярким и запоминающимся, интересным и увлекательным, но и спланировать урок таким образом, чтобы достичь поставленных целей.

В соответствии с нормами ФГОС учитель уже не проводник знаний, а личность, обучающая способам творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний. Меняется характер деятельности учителя и ученика. Ученик перестает быть пассивным участником образовательного процесса, а наравне с учителем участвует в постановке целей и задач каждого урока, определяет план своей работы, выбирает средства и способы достижения поставленных целей, активно участвует в оценивании своей деятельности и деятельности одноклассников.

Наиболее соответствующими современным требованиям ФГОС можно считать следующие методики и их элементы, которые активно использую в своей работе и наблюдаю положительные результаты, которые они дают: методика Колкера, педагогика удивления, модель “Перевернутый класс” и элементы модели обогащенного виртуального пространства.

Перед учителем стоит задача - как за ограниченный период времени научить ребенка говорить на английском языке? И в этом может помочь методика Я.М. Колкера, когда к концу уже первого урока дети могут выстроить связное высказывание. Особенностью данной методики является процесс выстраивания урока “от звука к фразе”, т.е. начиная урок с отработки произношения, постепенно мы приводим ученика к полноценному высказыванию.

Другое отличие методики Я.М. Колкера заключается в планировании урока таким образом, чтобы обучающийся смог с самого начала урока определить, для чего он изучает данный материал. Знания, полученные на уроке, могут быть применимы к различным сферам жизни.

Можно рассмотреть один из конспектов (термин Я.М. Колкера) подобных уроков (рис. 1). Задания выстраиваются поэтапно, от простого к сложному. Как уже упоминалось ранее, начинаем с отработки звуков, потом подключаем слова с отработанными звуками, далее составляем из этих слов предложения. Завершает урок упражнение со свободным высказыванием

1. Прочитайте эти незнакомые слова по правилам чтения.

Beat – bit – bat – bite	Heat – hit – hat – hate
Dean – din – Dan – dine	Wheel – will – well – whale – while

2. Звук [ə] – нейтральный звук. Так произносится большинство гласных в безударной позиции. Язык немного оттянут назад, спинка языка не поднимается.

Прочитайте слова с этим звуком.

Computer, paper, dinner, partner, again, away, a pen, a bag, a car, a name.

3. Прочитайте эти слова по правилам чтения и выучите их.

A pill	= таблетка. Take a pill.	A friend	= друг. Ben is my friend.
An apple	= яблоко. I need an apple.	Tea	= чай. Make tea.
Give	= давать, дать. Give me a pen.	Meat	= мясо.
(a) paper	= 1) бумага; 2) газета. Give me a paper. Give me paper.	Dinner	= ужин. Make dinner. It's a good dinner.
A book	= книга. I need a good book.	A cake	= пирожное, торт. Make a cake.
		till	= до (предлог) Till ten.

Выучите еще три слова. Догадитесь, что они означают: vitamin(s), soup, a film.

I need Vitamin A. Give me soup. It's a good film.

5. Прочитайте следующие высказывания в том порядке, в каком даны их русские эквиваленты.

Let's translate it.	Мне нужна помощь.	It's time to start.	Дай мне время.
I need help.	Подожди минуту.	It can't wait.	Пора начинать.
We are late.	Давай переведем это.	I feel bad.	Сделай чай, пожалуйста.
You can use a computer.	Мы не можем прийти вовремя.	Let's rest.	Я плохо себя чувствую.
Wait a minute.	Ты умеешь пользоваться компьютером.	Make tea please.	Давай отдохнем.
We can't be in time.	Мы опаздываем (опоздали).	Give me time.	Дай мне таблетку.
		Give me a pill.	Это не может ждать.

Скомбинируйте 2-3 предложения в связное высказывание, например: Let's translate it. It can't wait.

6. Составьте свои диалоги по данной модели.

A. - Let's <u>make dinner</u> . (translate it, help Sid, start, fix it, read it, meet Ben, rest, write it)	B. - Please, give me a <u>cake</u> . (a paper, a pill)
- I'm busy. Wait till ten. OR: - Let's. It's time. It's five.	- I can't give you a <u>cake</u> . Take an <u>apple</u> . (a book, a vitamin)

C. - Help me clean my desk. - I'm busy. Let Pete clean it. (fix my lamp, fix my car, fix my computer, make dinner, make tea, make a cake, clean my car, send a fax)

7. Используя таблицу, скажите, что вам нужно в следующих ситуациях: а) вы устали; б) вам скучно и нечего делать; в) вы голодны; г) вы плохо себя чувствуете; д) вы одиноки; е) вы хотите написать письмо. Попросите это дать вам.

I need	Vitamins, tea and a cake, a good dinner, paper and a
Give me	pen, a paper, a good book, a good film, a friend,
Let me have/take	soup and meat, a good paper, a pill, a good rest.

Рис. 1. Фрагмент конспекта урока по методике Я.М. Колкера

Особо хочется обратить внимание на формулировку заданий - ”Обратитесь с репликами к собеседнику. Собеседник мгновенно подбирает подходящий ответ справа таблицы. Потренируйтесь в переборе возможных вариантов ответа”. “Скажите, который час, объясните, что вы опаздываете и не можете ждать, и попросите передать знакомому, чтобы он позвонил вам в определенное время”.

Упражнения состоят из большого количества зрительных опор для того, чтобы даже обучающиеся с низким уровнем владения языком могли включиться в работу. Таким образом, все дети могут принять участие в уроке.

Второй вопрос, который можно задать при подготовке к уроку - как сделать так, чтобы все дети смогли принять активное участие в нем? И здесь на помощь приходит модель “Перевернутый класс”

Данная модель обучения используется для интенсификации учебного процесса. Урок становится намного продуктивнее, когда обучающиеся уже имеют представление о грамматических структурах и лексике, отрабатываемых на уроках.

В качестве домашнего задания дети получают ссылки на видеолекции, презентации и сессии в программе Quizlet. Каждое из указанных заданий служит разным целям. Так, видеолекции и презентации рассчитаны на ознакомление с новым грамматическим материалом, а программа Quizlet позволяет быстро и эффективно усвоить новые слова. При этом очень важно иметь обратную связь. При самостоятельном изучении правил английской грамматики дети обязательно выполняют упражнения, по которым можно определить степень усвояемости материала. В Quizlet программа сама генерирует задания и отслеживает успешность их выполнения.

В настоящее время данная модель обучения эффективно применяется на всех этапах обучения, в зависимости от постановки учебных целей. К тому же, использование модели Перевернутый класс особенно необходимо при работе с детьми, которые пропускают много занятий или при дистанционном обучении.

Чтобы сделать уроки более яркими и разнообразными, можно использовать методику удивления П.А. Степичева.

Педагогика удивления — это педагогика отношений, а не требований, так как учитель создает поле отношений для дальнейшей совместной познавательной деятельности. В основе педагогики удивления лежит принцип учета интересов, жизненной ситуации, особенностей и уровня развития, а также активности и свободы творчества.

Современных детей очень сложно удивить из-за избытка информации. И, чтобы поддержать интерес к познанию, учителю приходится много изучать и придумывать.

Решение данной проблемы предполагает отбор наиболее эффективных приемов работы учителя. Рассмотрим примеры того, как можно использовать

удивление а) методом; б) фактом; в) собственными силами; г) образовательной средой и то, каких результатов эта методика позволила достичь.

Удивление методом

Метод подачи материала вызывает удивление, потом перерастает в интерес.

Помните ли вы, какой в школе для вас был самый сложный вид деятельности на уроке английского языка? По наблюдениям учителей, чаще всего трудности возникают с грамматикой. Так вот, чтобы было понятнее и проще, на уроках для отработки настоящего совершенного времени можно предложить ученикам поиграть в Мафию.

Метод проектов среди многих учащихся пользуется большой популярностью. Особенно эффективен данный метод при работе в начальной школе. Например, сложную тему порядка слов в английском предложении с учащимися 2-3 классов можно отработать путем создания собственных книг.

Удивление фактом

Знакомство с культурой других стран происходит при помощи изучения интересных фактов. Например, о традиции англичан пить чай в 5 часов. Такие факты мотивируют к дальнейшему изучению материала, самостоятельному поиску слов, которые знакомы, но значение их не понятно. Можно удивить и обратить внимание обучающихся на слова, с которыми они сталкиваются в жизни и имеют свои определенные значения:

А) жевательная резинка eclipse. Слово “eclipse” имеет значение “затмение”,

Б) фирма косметики или шоколада “Dove” переводится как “голубь”,

В) чистящее средство “Fairy” имеет перевод “фея, волшебница”

Или учитель может подобрать на первый взгляд несовместимые слова dove, Firefox, puma, Red Bull и попросить учащихся назвать тему, которая их объединяет. Необычно, но в столь разных терминах можно найти названия животных.

Необычная подача материала привлекает учащихся, и они с удовольствием изучают тему.

Удивление собственными силами

Еще один источник удивления - сам обучающийся. Удивление собственным силам – важный шаг в формировании устойчивой мотивации к глубокому изучению предмета «английский язык». Учащиеся удивляются

собственными силами при выполнении проектов и участии в различных конкурсах и олимпиадах. Это способствует тому, что дети пробуют свои силы в английском языке, радуются, что их понимают, что они умеют грамотно построить речь на иностранном языке.

Удивление образовательной средой - это различные вспомогательные дидактические и учебные материалы, которые используются на уроках. В начальной школе целесообразно использовать игровые технологии. Например, фонетические игры, игры со словами. Порядок слов в вопросительном предложении можно отрабатывать с использованием “Грамик” (автор П.А. Степичев). В среднем и старшем звене также можно использовать карточки. Например, при повторении неправильных глаголов использовать Грамматический тренажер Степичева.

Мы живем в век стремительного развития технологий, некоторые из которых уместно использовать на уроках, чтобы более эффективно использовать учебные площади, время и технические средства.

Весной 2020 года, когда все школы страны перешли на удаленную работу, активно использовались такие вспомогательные средства обучения, как современные программы-мессенджеры, позволяющие установить прямую связь с обучающимся. В настоящее время эта практика продолжает применяться на уроках. Это позволяет школьнику воссоздать эффект присутствия на уроке. Роль информационно-коммуникативных технологий в обучении сложно переоценить, так как, как показала практика, зачастую дети, находящиеся в силу обстоятельств дома, не могут полноценно изучить школьную программу, им требуется сопровождение учителя. Также нельзя не учитывать элемент социализации, который особенно необходим в подростковом возрасте.

Стоит особо отметить, что при дистанционной работе пристальное внимание следует уделить вовлеченности детей в учебный процесс, удержанию их внимания и обязательной обратной связи. Например, использовать Гугл формы (так называемая “электронная тетрадь”) и интерактивные задания на портале Skyedu.

Результаты изложенной работы отражены на диаграмме, где прослеживается положительная динамика успеваемости учащихся (рис. 2).



Рис. 2. Динамика доли обучающихся, успевающих на “4” и “5” за 2015-2019 учебные годы

Как следует из диаграммы, в среднем успешность усвоения программы повышается на 8-10%.

Дети показывают стабильно высокие результаты на предметных олимпиадах и конкурсах, принимают активное участие в научно-практических конференциях.

Ежегодно около 30% учащихся выбирают в качестве единого государственного экзамена английский язык и успешно его сдают.

Часть выпускников выбрали языковые ВУЗы, чтобы в дальнейшем связать свою жизнь с изучением иностранных языков. На данный момент трое из них успешно преподают в школе.

Все используемые методики и их элементы служат одной цели - сделать урок с самого начала интересным для учащихся, увлечь их языком. На первый взгляд, они не сочетаются между собой, но, рассмотрев каждый из представленных в статье методов, можно сделать вывод, что все они имеют ярко выраженную коммуникативную направленность.

Список литературы

1. Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Т.М. Практическая методика обучения иностранному языку, Учеб. пособие. — М.: Академия, 2000. — 264 с.

2. Bergmann J., Sams A. «Flip your classroom: reach every student in every class every day». (2012) / Washington, DC: International Society for Technology in Education.

3. Степичев П.А. Игровые формы обучения в творческом развитии обучающихся / П.А. Степичев, Д.А. Потапов // Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по материалам LI Международной научно-практической конференции «Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии». – № 7(52). – М., Изд. «Интернаука», 2016. – С. 50-54.

4. Полат Е.С, Моисеева М.В., Петров А.Е. Педагогические технологии дистанционного обучения / Под ред. Е.С.Полат. — М., "Академия", 2006

5. Волкова С.В. Преимущества и недостатки дистанционного обучения в общеобразовательной школе, [Электронный ресурс]. URL://<http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/09/07/preimushchestvai-nedostatki-distantcionnogo-obucheniya-v>

© Т.В.Седова, 2021

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Хохлова Юлия Сергеевна

учитель иностранных языков

АНОО Православная классическая гимназия

святителя Филарета Московского

Современная система образования непрерывно претерпевает изменения и подвергается систематической модернизации. Особенно заметно это стало для педагогов в последнее десятилетие. В образовании меняются стандарты, требования и соответственно это не может не отразиться на профессиональной деятельности педагога. Преподаватели вынуждены следить и успевать за происходящими изменениями и соответственно заниматься поиском и применением новых педагогических технологий образования, которые помогут достичь максимально положительного результата педагогической деятельности и приведут к более успешной реализации ФГОС.

Все это требует от преподавателей знания тенденций инновационных технологий преподавания как в целом, так и своего предмета в частности, мобильности по использованию и внедрению инновационных технологий в свою непосредственную деятельность.

Исследование проблем инновационных технологий требует определения содержания понятия «инновационные технологии». Рассмотрение данного термина, по нашему мнению, следует начать с теоретического основания понятий «инновация» и «технология».

В литературе насчитывается множество определений данного понятия: по признаку внутренней структуры, по масштабу, по параметрам жизненного цикла, по особенностям процесса внедрения и т.д.

Само слово «инновация» происходит от латинского «innovare» - восстановление, обновление.

Технология (от др.-греч. τέχνη — искусство, мастерство, умение; λόγος — мысль, причина; методика, способ производства) — в широком смысле — совокупность методов, процессов и материалов, используемых в какой-либо отрасли деятельности.

Иновация, нововведение (англ. *innovation*) – это внедрённое новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком. Является конечным результатом интеллектуальной деятельности человека, его фантазии, творческого процесса, открытий, изобретений и рационализации.

Иновационные технологии – наборы методов и средств, поддерживающих этапы реализации нововведения.

Также дадим понятие «образовательные технологии».

Образовательные технологии (технологии в сфере образования) – это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения желаемого результата в любой области образования.

Исходя из всех этих определений получаем:

- **Педагогическая иновация** – это нововведение в области педагогики, целенаправленное прогрессивное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики, как отдельных ее компонентов, так и самой образовательной системы в целом.

- **Педагогическая технология** – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачев)

Понятие «педагогическая технология» может быть представлено тремя аспектами:

- Научным: педагогические технологии – часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;

- Процессуально-описательным: описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов;

- Процессуально-действенным: осуществление технологического процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Иновационным педагогическим технологиям присуще следующие **признаки**: диагностическое целеобразование, результативность,

экономичность, алгоритмируемость, проектируемость, целостность, управляемость, корректируемость, визуализация.

Технологии проектного обучения

Игровое проектирование может перейти в реальное проектирование, если его результатом будет решение конкретной практической проблемы, а сам процесс будет перенесен в условия действующего предприятия или в учебно-производственные мастерские. Например, работа по заказу предприятий, работа в конструкторских ученических бюро, изготовление товаров и услуг, относящихся к сфере профессиональной деятельности обучаемых. Технология проектного обучения рассматривается как гибкая модель организации учебного процесса в профессиональной школе, ориентированная на творческую самореализацию личности обучаемого путем развития его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания новых товаров и услуг. Результатом проектной деятельности являются учебные творческие проекты, выполнение которых осуществляется в три этапа.

Учебный творческий проект состоит из пояснительной записки и самого изделия (услуги).

В пояснительной записке должны быть отражены:

- выбор и обоснование темы проекта, историческая справка по проблеме проекта, генерирование и развитие идей, построение опорных схем размышления;
- описание этапов конструирования объекта;
- выбор материала для объекта, дизайн-анализ;
- технологическая последовательность изготовления изделия, графические материалы;
- подбор инструментов, оборудования и организация рабочего места;
- охрана труда и техника безопасности при выполнении работ;
- экономическое и экологическое обоснование проекта и его реклама;
- использование литературы;
- приложение (эскизы, схемы, технологическая документация).

К проектируемому изделию предъявляются такие требования, как технологичность, экономичность, экологичность, безопасность, эргономичность, эстетичность и др.

Технология проектного обучения способствует созданию педагогических условий для развития креативных способностей и качеств

личности учащегося, которые нужны ему для творческой деятельности, независимо от будущей конкретной профессии.

Невозможно вникнуть в сущность инновационных процессов, происходящих в образовании без понимания двух основных проблем педагогики. Первая из них заключается в изучении, накоплении и распространении передового педагогического опыта. Вторая затрагивает возможность применения достижений психолого-педагогической науки на практике. Таким образом, для внедрения инноваций в повседневные образовательные реалии необходимо, чтобы содержание и механизмы инновационных процессов включали в себя два взаимосвязанных компонента, которые до сих пор рассматриваются в отдельности. Инновационные технологии подразумевают использование всего многообразия теоретических, практических, а также возникающих на стыке теории и практики инноваций. Всё это подчеркивает важность управленческого компонента для создания, развития и использования педагогических инноваций. При этом педагог может выступать в роли автора, разработчика, исследователя, пользователя и пропагандиста новых педагогических технологий и концепций [1].

На современном этапе развития общества, культуры и образования потребность в инновационной педагогической деятельности обусловлена рядом обстоятельств. Во-первых, изменения в социально-экономической сфере требуют модернизации составляющих образовательного процесса в учреждениях различного профиля. Во-вторых, гуманизация образовательного контента и систематические изменения содержания учебных дисциплин определяют постоянный поиск новых форм и методов обучения. В третьих, меняется само отношение преподавателя к применению педагогических инновационных технологий. В-четвертых, вхождение учебных заведений среднего и высшего профессионального образования в систему рыночных отношений создает повышенные требования к их конкурентоспособности.

На пике своего развития инновационная деятельность предполагает появление такой системы взаимосвязанных действий, которая приведет к формированию реальных инноваций и будет включать в себя:

1. Исследовательскую деятельность, направленную на получение новых знаний о том, как что-то может быть («открытие»), и как что-то можно сделать («изобретение»);

2. Проектная деятельность, направленная на развитие специальных, инструментальных и технологических знаний о том, как на основе научных

знаний в данных условиях необходимо действовать, чтобы получить то, что может или должно быть («инновационный проект»);

3. образовательная деятельность, направленная на профессиональное развитие субъектов определенной практики, формирование у каждого личного знания (опыта) того, что и как они должны делать для того, чтобы внедрить в практику воплощенный в практику проект («реализация») [2].

Образование, основанное на принципах саморазвития и создающее условия для разностороннего развития всех участников, называется инновационное образование. Оно представляет собой сумму трех взаимосвязанных компонентов:

- современное содержание, которое предполагает не столько развитие традиционных предметных знаний, сколько развитие современных компетенций. Контент инновационного образования должен быть четко структурирован и представлен в виде мультимедийных материалов с использованием современных коммуникационных образовательных ресурсов;

- современные методы обучения – активные методы формирования компетенций, основанные на взаиморегуляции учащихся и их вовлеченности в учебный процесс. При этом на задний план отходят методы, в основе которых лежит пассивное восприятие материалов;

- современная инфраструктура обучения, состоящая из информационных, технологических, организационных и коммуникационных частей, необходимых для эффективного использования достоинств дистанционных форм обучения.

Существует достаточное разнообразие форм обучения, в которых могут найти своё применение инновационные технологии: на основе контекста, основанного на симуляции будущей профессии, игр (включая деловые игры, ситуации, развивающие производство), проблемной деятельности (предусматривающей постановку задачи для студента и ее решение); модульная (основой которой является самостоятельная работа студентов с индивидуальной программой в качестве модуля, в том числе удаленной).

Неоспоримым достоинством технологических инноваций является возможность формировать различные варианты проблемных сред обучения, создавать персональные схемы режимов диалога и варианты индивидуальных подходов в обучении.

Методологические инновации – это инновации в области обучения и воспитания, преподавания и обучения, организации образовательного

процесса. На практике методологические инновации часто связаны с организационными инновациями. Они типичны для ситуаций, когда цель в целом ясна, но методы и средства ее реализации требуют дополнительных исследований. Этот тип инноваций доминирует в частных методах, реже представлен в дидактике и теориях образования и практически не встречается в работах по истории педагогики. По характеру вклада в науку и практику инновации можно разделить на теоретические и практические [3].

Теоретические инновации включают новые концепции, подходы, гипотезы, направления, модели, классификации, принципы в преподавании и обучении. Практические инновации включают в себя новые методологии, правила, алгоритмы, программы, рекомендации, технические средства обучения, демонстрационное оборудование, устройства для обучения и мониторинга, модели, природные объекты, аудиовизуальные средства.

На каждом этапе становления общества перед инновационной деятельностью возникали новые задачи, а их разрешение требовало адекватной и продуманной методики применения.

Качественные нововведения не появляются сами собой. Каждое нововведение – это результат творчества личности, его нестандартное мышление, отсутствие страха и точно известная ему конечная цель. Такому человеку не страшны ни стандарт, ни риски, ни постоянно обновляющиеся правила, так как творчество – свобода самовыражения, следовательно, творческая личность – это в первую очередь свободный человек. В процессе нововведения таким человеком управляет не страх перед различными препятствиями в процессе реализации намеченного, а его четко сформулированная и установленная конечная цель.

Достоинством инноваций являются технологии, связанные с превращением учителя в активного субъекта педагогической деятельности, превращением учащегося в активного субъекта собственного учения и повышением продуктивности учебной деятельности.

Одной из основных проблем освоения различных педагогических технологий в образовании можно назвать отсутствие мотивации со стороны учителей. Многие учителя, увлекаясь процессуальной стороной проводимых педагогических операций для достижения результата, упускают из вида конечную цель своей профессиональной деятельности. Это приводит к технократизации учебного процесса, превращая его в конвейер по подготовке к конкретным экзаменам, тестам и другим формам контроля, вытесняя из

обучения ценностную и духовную составляющие взаимодействия учителя и ученика. Постепенно такая механическая, лишенная жизни работа превращается в рутину и губит интерес, желание и увлеченность как со стороны учителей, так и учеников. Причина такой ситуации нам видится в том, что в образовательной системе происходит акт внедрения достижений педагогической науки, а не их добровольное освоение самими учителями. В условиях демократизации школьной жизни внедрение как средство обновления школы выступает действием насильственным, внешним по отношению к школе и к учителю, поэтому приводит к появлению проблем и конфликтов [2, с. 3].

Именно свободное освоение учителями педагогических инноваций, являясь внутренней потребностью, позволит преодолеть многие психологические и практические риски нововведенческой деятельности.

Но таким человек не становится просто в процессе своего жизненного формирования, подобные качества в будущем педагоге необходимо сформировать. Следовательно, только такой свободный и творчески мыслящий педагог может воспитать себе подобного. Необходимо отметить, что система образования постоянно, особенно в последнее десятилетие, теряет действительно творческих личностей. Многие чиновники, в том числе и работники министерства образования, даже не задумываются, почему это происходит. Основная проблема заключается в том, что все без исключения решения навязываются, диктуются, спускаются сверху. Так что, человек теряет интерес к работе, а теряет его потому, что не чувствует перед собой ответственности за конечный результат. В таком случае человек думает: «Это не я придумал, не моё дело. Вы это сотворили – вам и отвечать». Соответственно, ни о каком творчестве не может быть и речи. Всё чаще и чаще люди, изо дня в день занимаясь этим рутинным делом, не хотят отвечать за свою работу, за её результаты, думать наперёд, находить нестандартные пути решения, искать варианты. Работники жалуются, оправдываются, обвиняют всех и вся. Руководитель в свою очередь ищет виноватых, «принимает меры». Замкнутый круг... А всё потому, что обе стороны пытаются избежать ответственности.

Свободный же человек способен найти выход из любой, даже из самой сложной, ситуации, так как исходит из следующих соображений: «Я творец, я создатель, и я отвечаю за то, что сделал».

Неотъемлемой частью воспитания свободной творческой личности является понятие выбора, а именно «свобода выбора», наличие и предоставление человеку этого выбора. У ребёнка начиная с первого года жизни должна быть свобода выбора, но для этого как минимум необходимо наличие этого выбора. Базовым условием «свободного» воспитания является обеспечение выбора по как можно большему числу сфер воспитания. В японской системе дошкольного воспитания существует методика свободного выбора. Такое управление детьми ставит их перед необходимостью выработки самостоятельного решения. С одной стороны, это развивает чувство ответственности, с другой, человек привыкает к самостоятельности, и тогда диктат и бездумное подчинение уже не для него. Вместо «Ешь быстрее!» – подсказка: «Через три минуты начнутся мультфильмы». Вместо «Немедленно за уроки!» – более тактично и мудро: «Ты сядешь за домашнее задание сейчас или после чая?» [3]. Именно выбор даёт человеку ощущение свободы. А свободный человек неизбежно становится более ответственным.

Анализируя материал по психологии свободы, мы можем составить классификацию понятия «свобода выбора» и изобразить её на схеме (рисунок).

Условно говоря, эта схема противопоставляет внешнюю и внутреннюю свободу так же, как и психологические явления «хочу» и «надо». Например, ребёнок не может заставить себя начать подготовку к экзамену. Он всё откладывает и откладывает подготовку на последние дни. Внутренняя свобода выбора, т.е. его желание заняться чем-то более приятным, «тянет его на свою сторону». Он переводит приоритет с основного занятия на развлечения. Безусловно, он может отдохнуть какое-то время, а затем в более короткие сроки успеть подготовиться. Это его выбор, им правит внутренняя свобода. Однако наряду с желаниями существует еще и понятие необходимости для того, чтобы заставить себя делать что-либо. Этот самый ученик может подумать и вспомнить, для чего он все это делает, что он получит взамен, чему это может помочь. Допустим, он хочет заслужить уважение к себе своих друзей и учителя, либо эти результаты помогут ему при поступлении в институт, либо он хочет порадовать своих родителей и т.д. И он забывает о своих развлечениях и приступает к выполнению основной работы несмотря на то, что у него нет желания для этого. Тем самым он приобретает внешнюю свободу. Иногда внешняя свобода гораздо сильнее внутренней. Поэтому воспитание в ребенке чувства внешней свободы является немаловажным

фактором развития в нём творческой личности, способной к инновациям и прогрессивному движению.

Непреодолимое «надо» с железной необходимостью подчиняет себе всякое «хочу». В ситуации, когда человек не свободен в выборе своих поступков и желаний, он остаётся свободным в выборе мотивов. Если он свободен в выборе мотивов, по которым вынужден совершать неприятное для него действие, то, безусловно, приобретает внешнюю свободу. У нас всегда остаётся возможность объяснить себе, для чего мы делаем то, что нам не хочется делать. Человеку свойственно избегать бессмысленных действий [1].

Свобода выбора является первым и важнейшим аспектом воспитания свободной творческой личности. Но необходимо также выделить несколько других аспектов, придерживаясь которых можно воспитать свободную творческую личность как в себе, так и в ребёнке. Итак, кратко перечислим их.

Во-первых, это отсутствие страха и необходимость избавления от так называемых манипуляторов. Необходимо просто забыть о страхе как таковом и разного рода внешних преградах. А для этого человеку необходимо выбрать, что же для него является приоритетным: реальное желание создать что-либо и продвинуть свою новаторскую идею или думать о том, какова будет реакция других, которые сами, в свою очередь, ничего подобного ранее не создавали. Необходимо вспомнить из истории и отметить, что любая новаторская и гениальная идея на начальном этапе своего становления всегда воспринималась обществом и конкурентами с подозрениями, как малоперспективная. Эти проекты смогли сделать прорыв в первую очередь потому, что их создатели были уверены в том, что сотворили, знали о том, что нужно обществу ещё до того, как общество начало задумываться о чём-то подобном, а также потому, что эти творческие личности сами вели свои инновации к реализации, а не общество управляло ими. Соответственно, как подобное общество, так и отдельные личности могут выступать в роли манипуляторов, препятствующих реализации инновационных идей. Самым эффективным средством от манипулирования является собственное мышление, чутьё и, самое главное, уверенность. Создатель инновационной идеи должен убедить себя, что это именно его идея и только он должен думать о том, как её реализовать. Никто не знает об инновации лучше, чем её создатель, поэтому только он в силах взять на себя ответственность и реализовать её.

Во-вторых, необходимым условием воспитания свободной творческой личности является воспитание в человеке чувства уверенности в себе и своих силах. Для этого необходимо хвалить ребёнка и поддерживать его творческое желание, помогать ему в реализации, подсказывать ему более эффективные пути для достижения результата. Ребёнку будет очень приятно видеть, что кроме него к процессу реализации задуманного причастны также его близкие, друзья. Поэтому немаловажным фактором является воспитание в ребёнке умения привлекать на свою сторону людей, в которых он уверен, узких специалистов, которые знают некоторые детали лучше него и всегда могут поддержать его идею. Умение создавать команду единомышленников – ключ к успеху любой инновации.

В-третьих, это творческое разнообразие или необходимость обеспечения детей различными источниками произведений искусств. Для развития свободной творческой личности необходимо прививать детям любовь не только к компьютеру и интернету, которые пользуются у них наибольшей популярностью, но и к музыке, живописи, литературе, танцам и другому искусству. Чем больше видов искусства развивает и увлекает ребёнка, тем более свободная и творческая личность сформируется в нём.

В-четвёртых, необходимо оставлять за человеком право на ошибку. Каждому свойственно ошибаться. Разумным человеком является тот, кто вовремя заметит свою ошибку и, не боясь её, сможет в короткие сроки её устранить.

И наконец, в-пятых, только свободный и творчески мыслящий человек может воспитать себе подобного. Поэтому наряду с уже перечисленными аспектами формирования и воспитания свободного и творческого ребёнка необходимо также выделить некоторые критерии для самовоспитания педагога.

Именно свободное освоение учителями педагогических инноваций, являясь внутренней потребностью, позволит преодолеть многие психологические и практические барьеры нововведенческой деятельности.

Для того чтобы образование было свободным и обновляющимся естественным способом, школа должна стать открытой для внешнего взаимодействия с окружающим миром. Это является одной из важных проблем многих современных технологий образования, связанной как с готовностью самих учителей, так и с работой школы как социальной системы. Современная школа до сих пор остаётся консервативной во многих аспектах,

связанных с методами, формами, содержанием образования, которые направлены на то, чтобы сообщить учащимся как можно больший объём знаний, а не на развитие их способностей и собственной активной позиции.

Многие технологии обучения изолированы от внешних изменений и не учитывают ни национальных, ни школьных, ни личностных особенностей. Решением данной проблемы, на наш взгляд, может быть готовность учителей самостоятельно проектировать и разрабатывать педагогические технологии, а не только умение овладевать ими и реализовывать их в большом количестве. Каждому учителю необходимо самостоятельно уметь создавать собственные педагогические технологии по своему предмету и в своей воспитательной работе, учитывая специфику конкретного образовательного учреждения и контингента учащихся. И помимо конкретных организационно-процессуальных умений по созданию собственных педагогических технологий, первичным условием является духовно-нравственная ориентация педагога. Заряженность учителя на достижение высоких целей своей деятельности становится неотъемлемым условием работы с современными педагогическими технологиями.

© Ю.С. Хохлова, 2021

УДК 373. 3.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ КАК СРЕДСТВО
АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

Кейзерова Наталья Николаевна

учитель начальных классов, высшая категория
Государственное учреждение образования
«Средняя школа № 2 г. Круглое», Республика Беларусь

Аннотация: Статья содержит теоретическое обоснование применения информационно-коммуникативных технологий для активизации познавательной деятельности учащихся начальных классов. Автором проведены примеры использования информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе. Педагогическая идея заключается в создании на уроках условий для активной и сознательной деятельности учащихся.

Ключевые слова: информационно-коммуникативные технологии, активизация, познавательная деятельность, эффективность, качество знаний.

**THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION
TECHNOLOGIES IN PRIMARY CLASSES AS A MEANS OF
ACTIVATING THE COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS**

Kaiserova Natalia Nikolaevna

Abstract: The article contains a theoretical justification for the use of information and communication technologies to enhance the cognitive activity of primary school students. The author provides examples of the use of information and communication technologies in the educational process. The pedagogical idea is to create conditions for active and conscious activity of students in the classroom.

Key words: information and communication technologies, activation, cognitive activity, efficiency, quality of knowledge.

В новом тысячелетии мы вступили в эпоху, которую в противовес уходящей «индустриальной эпохе» называют «информационной эпохой». Это

означает, что новыми мировыми державами будут считаться те, которые развивают наукоемкие технологии. Теперь самым важным продуктом становится информация, и лидируют те страны, жители которых смогут получить хорошее образование и широкий доступ к информации. Новая эпоха ставит перед школьным образованием новую проблему — подготовить ученика к жизни и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, к возможности получения дальнейшего образования с использованием современных информационных технологий обучения. В сложившейся ситуации стала очевидной необходимость учителю пересмотреть свой педагогический багаж, усовершенствовать методику использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, совершенствовать систему управления обучением на различных этапах урока и во внеурочной деятельности.

Основные противоречия:

- между традиционными формами обучения, направленными на передачу готовых знаний, и необходимостью формирования ключевых компетенций (учебные, информационные, социальные и коммуникативные);
- между темпом приращения знаний в обществе и ограниченными возможностями их усвоения;
- между необходимостью выработки глубоких прочных осознанных знаний и острым дефицитом учебного времени из-за насыщенности программы;
- между однообразием содержания учебного материала и многообразием форм развития творческого потенциала детей на школьных и внешкольных занятиях.

Ведущая педагогическая идея заключается в создании на уроках условий для успешной, активной и сознательной деятельности обучающихся. Она основывается на использовании информационно-коммуникационных технологий. Внедрение их на уроках в младших классах повлечёт за собой повышение эффективности урока и всего учебного процесса.

Достичь этого учителю помогают:

- проведение уроков с использованием готовых электронных носителей;
- создание обучающих презентаций;
- проведения занятий контроля и коррекции знаний по готовым электронным носителям;
- создания тестов;

- выполнение творческих домашних заданий;
- работы над групповыми проектами;
- работа с электронными учебниками и Интернет ресурсами.

Используя информационно-коммуникационные технологии на уроке, достигаются несколько целей: экономия времени, работа с более полной и разнообразной информацией, повышается интерес у обучающихся к теме урока и курсу в целом, а как следствие этого – повышается качество знаний.

Информационные технологии на уроках вводятся наряду с другими современными технологиями и методиками. В процессе обучения выделяются следующие формы работы с информационными коммуникационными технологиями:

- ✓ непосредственное применение ИКТ в процессе изучения новых тем на уроках разных типов в системе, с использованием различных форм, методов и приемов;
- ✓ применение ИКТ для контроля знаний обучающихся на уроках, в том числе, используя алгоритмы самооценки;
- ✓ применение ИКТ для организации самостоятельной работы учащихся как на самом уроке, так и вне школьных занятий;
- ✓ применение информационных технологий для обеспечения познавательного досуга.

Планируя работу на уроке, необходимо тщательно продумывать место и способ использования информационно-коммуникативных технологий. Их наглядность, простота использования, улучшает учебный предмет, развивает творческие способности детей, создаёт положительную мотивацию к самообразованию. Работа по внедрению этой технологии позволяет повысить собственную информационную компетентность.

Урок с использованием информационно-коммуникативных технологий отличается от традиционного урока. Единую структуру подобного урока выделить сложно, так как каждый урок индивидуален. Это определяется рядом причин: спецификой предметной области, содержанием конкретного урока, привязкой к аппаратным средствам информационных технологий, дидактическими возможностями программных средств, типом и качеством электронных ресурсов, ИКТ — компетенцией педагога.

Разработка урока с использованием информационных технологий возможна лишь при наличии электронного ресурса. Учебные электронные ресурсы разделяются на три группы, в зависимости от выполняемой функции.

1. Иллюстрация учебного материала (таблицы, схемы, опыты, видеофрагменты);
2. Поддержка учебного материала (задания, тесты и т.д.)
3. Источник учебного материала (электронный учебник, разработка задания для самостоятельной работы учащегося).

По способу разработки они могут принадлежать к одному из следующих видов:

- ✓ Интернет ресурсы (могут использоваться не только непосредственно на уроке, но и для подготовки).
- ✓ Специальные (сюда включаются все электронные ресурсы, выпускаемые различными издательствами).
- ✓ Универсальные (Word, Excel, Power Point и т.д. — предназначены для создания педагогами собственных образовательных ресурсов).

Самыми интересными и эффективными уроками являются уроки с использованием универсальных образовательных ресурсов. Они разрабатываются педагогом с учётом особенностей конкретного ученического коллектива и для конкретных учащихся. В процессе создания такого урока возникает уникальный образовательный ресурс. В него вложены не только знания, умения и опыт педагога-разработчика, но и частичка его души.

Информационная компетентность школьников необходима для качественного освоения всех учебных предметов.

Уроки по предмету «Человек и мир» с использованием ИКТ помогают учащимся совершить увлекательные виртуальные путешествия по «Этажам леса», «своими глазами» увидеть его животный и растительный мир. Картинки окружающей нас природы, животные, моря, океаны, природные зоны, круговорот воды, цепочки питания — всё можно отразить на слайдах. Используя слайд - фильмы, интерактивные модели, осуществляется дифференцированный, индивидуальный подходы. Теоретический материал представляется в доступной, наглядной форме. Интересно представлены в мультимедийных программах природные процессы. Ученики являются свидетелями происходящего на экране: рождения бабочки, движение частиц в газообразных, твердых и жидких телах. Виртуально можно спуститься на дно Мирового океана или увидеть Землю из космоса.

При изучении темы «Организм человека», презентация используется как наглядное пособие. Ребята сначала изучают её, а потом в качестве закрепления работают одновременно с иллюстрациями в учебнике,

собственными наблюдениями и презентацией, рассматривая их и сопоставляя. Если у учащихся слабо сформированы познавательные способности, то такую работу можно продолжить индивидуально.

С помощью презентации можно сделать интересными уроки литературного чтения. Портреты писателей, места, где они жили и творили, инсценировки отдельных эпизодов из произведений, составление плана, словарная работа, скороговорки — всё становится интересным, если использовать эти современные методы. Учебная звукозапись несёт в себе большой воспитательный и развивающий потенциал. Именно в начальных классах часто применяется учебная звукозапись. Учащиеся слушают фрагменты литературных произведений, выразительное чтение стихотворений. Чтение стихов под удачно подобранную фонограмму вызывает в душах маленьких слушателей бурю эмоций, желание самим попробовать вызвать такие же чувства у других. Использование ИКТ на уроках литературного чтения позволяет сделать каждый урок динамичным, лично-ориентированным, способствует улучшению качества образования.

На уроках русского языка используются возможности специальных программ. Они позволяют проверить знание словарных слов, провести тестирования по изучаемым темам.

Огромную помощь оказывает компьютер в разработке уроков по развитию речи. Это использование сюжетных картин, электронных презентаций, включающие фотографии писателей и информацию об их творчестве. На экране можно быстро выполнить преобразования в деформированном тексте, превратить разрозненные предложения в связный текст. На уроке по теме «Сочинение по картине И. Шишкина «Рожь» использовалась энциклопедия «Кирилл и Мефодий», электронная презентация, включающая репродукции картин и информацию о творчестве художника. Мультимедийные возможности диска «Третьяковская галерея» позволили учащимся при рассмотрении картины прослушать интересную лекцию специалистов. Ребята узнали о художнике много нового, увидели его замечательные картины, включились в работу над сочинением с большим желанием и интересом.

На уроках математики появилась возможность наглядного иллюстрирования одной из сложнейших тем — задач на движение. Видя наглядно, куда и как движутся объекты, дети лучше понимают, о каком из видов движения идёт речь в задаче. Начиная с первого класса, ребята должны

научиться понимать задачу, поэтому учителю приходится рисовать иллюстрации, чертежи и рисунки к ней. А это отнимает драгоценные учебные минуты. Учителю приходится долго готовиться, чтобы сделать рисунок, а здесь достаточно щелчка мышки. При работе над задачами используются компьютерные анимационные слайды. Преимущество их в том, что в любое время можно вернуться к началу задачи, остановиться на отдельных его фрагментах, побеседовать с учащимися, выслушать различные мнения.

Для контроля и коррекции знаний, умений и навыков, применяются программы с тестовыми системами, различные виды тренажёров.

На уроках трудового обучения можно показывать презентации с поэтапной демонстрацией изготовления поделки, аппликации. Это существенно облегчает работу — все доступно, легко и наглядно, что немаловажно для детей младшего школьного возраста.

Методы и приёмы использования информационных технологий на уроке – разные, но при их внедрении мы выполняем единственную задачу: сделать урок интересным, а обучение увлекательным.

Самыми любимыми уроками стали уроки закрепления пройденного материала. Здесь открывается огромный простор для фантазии. Такие уроки проходят в форме виртуальных путешествий, интеллектуальных игр.

Анализируя опыт использования ИКТ на уроках, можно с уверенностью сказать, что использование ИКТ позволяет:

- Активизировать познавательную деятельность учащихся
- Проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне
- Обеспечить высокую степень дифференциации обучения
- Повысить объём выполняемой на уроке работы
- Усовершенствовать контроль знаний
- Рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока
- Формировать навыки исследовательской деятельности
- Обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Создание системы здоровьесбережения в школе должна способствовать сохранению оптимального уровня работоспособности и функционального состояния организма на протяжении всех учебных занятий и полной безопасности для жизни и здоровья школьников. Это, безусловно, положительно отразится и на достижении одной из главных целей обучения с

использованием средств ИКТ — подготовке здоровых членов современного общества, способных ориентироваться в информационных потоках и владеющих основными информационными технологиями.

Новые программы появляются чуть ли не каждый месяц, а значит, растут и наши возможности. Яркая, необычная форма подачи учебного материала способствует более прочному усвоению новых знаний у детей. Информационная культура — это не только владение компьютером, но прежде всего, это нравственное отношение к информации, умение ее добывать, пользоваться ею. Учитель всегда должен помнить, что ИКТ — это не цель, а лишь средство обучения. Она должна применяться только там, где она действительно необходима!

Информационные технологии только для ищущих, любящих осваивать новое учителей. Они для тех, кому небезразличен уровень своей профессиональной компетентности, кого беспокоит, насколько он, педагог современной школы, соответствует требованиям века грядущего.

Список литературы

1. Гузеев, В.В. Образовательная технология XXI века: деятельность, ценности, успех: учебник / В.В. Гузеев // – М.: Педагогический поиск. – 2014. – 26-28 с.
2. Ефимов, В.Ф. Использование информационно – коммуникативных технологий в начальном образовании школьников / В.Ф. Ефимов // Начальная школа. – 2009. – № 2. – 14-17 с.
3. Завьялова, О.А. Воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников / О.А. Завьялова // Начальная школа. – 2008. – № 11. 38-41 с.

© Н.Н. Кейзерова, 2021

УДК 376

**«EDUTAINMENT» КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
В МУЛЬТИСЕНСОРНОЙ СРЕДЕ ДЛЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ
С УЧАЩИМИСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**Трофимович Юлия Викторовна
Журавская Наталья Витальевна**

учителя-дефектологи
ГУО «Средняя школа №16 г. Мозырь»

Аннотация: представлена инновационная технология «эдьютейнмент» в контексте её использования в коррекционно-развивающем пространстве сенсорного кабинета для проведения коррекционных занятий. Раскрыто содержание понятий «эдьютейнмент» и «мультисенсорная среда». Охарактеризованы применяемые варианты сенсорного оборудования для коррекционной работы с учащимися младшего школьного возраста с особенностями психофизического развития.

Ключевые слова: лицо с особенностями психофизического развития, адаптивно-образовательное пространство, эдьютейнмент (edutainment), мультисенсорная среда.

**"EDUTAINMENT" AS AN INNOVATIVE TECHNOLOGY
IN A MULTISENSORY ENVIRONMENT FOR CORRECTIVE WORK
WITH PUPILS OF PRIMARY SCHOOL AGE WITH FEATURES
OF PSYCHOPHYSICAL DEVELOPMENT**

**Trofimovich Yulia Viktorovna
Zhuravskaya Natalia Vitalievna**

Abstract: an innovative technology "edutainment" is presented in the context of its use in the correctional and developmental space of the sensor cabinet for conducting correctional classes. The content of the concepts "edutainment" and "multisensory environment" is revealed. The applied variants of sensory equipment for corrective work with pupils of primary school age with psychophysical developmental features are characterized.

Key words: a person with special psychophysical development, adaptive educational space, edutainment, multisensory environment.

Современное учреждение образование – это учреждение образования, открывшее двери для разных детей, в том числе для детей с особенностями психофизического развития.

Лицо с особенностями психофизического развития – лицо, имеющие физические и (или) психические нарушения, которые ограничивают его социальную деятельность и препятствуют получению образования без создания для этого специальных условий [4, с. 4].

В настоящее время значительно увеличилось количество учащихся со сложной структурой дефекта (общее недоразвитие речи и нарушения психического развития, заикание и СДВГ, сенсомоторная алалия и расстройства аутистического спектра и др.). Эти учащиеся отличаются высокой чувствительностью, истощаемостью нервной системы, высокой эмоциональной лабильностью, недостаточным уровнем развития высших психических функций.

Одним из важных условий эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адаптивно-образовательного пространства для учащихся с особенностями психофизического развития. Коллективом ГУО «Средней школы № 16 города Мозыря» уделяется много внимания созданию условий, которые обеспечат каждому учащемуся соответствующий его возможностям уровень развития и сотрудничество. Особое внимание уделяется вопросам создания образовательной среды, обеспечивающей реализацию потребностей и возможностей учащегося в соответствии с социокультурными нормами и задачами возрастного развития.

В учреждении имеется 5 кабинетов учителей-дефектологов и кабинет с мультисенсорной средой. Занятия по оказанию коррекционно-педагогической помощи проводятся в отдельном кабинете, в котором создано адаптивно-образовательное пространство с учётом потребностей учащихся различной категории. Кабинет учителя-дефектолога представляет собой специальное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста. Продуманная предметно-пространственная организация и дизайн кабинетов создает для учащихся атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта, мотивирует учащихся на учебную деятельность. Кабинет учителя-дефектолога условно разделён на функциональные зоны:

- *учебная зона* - место проведения групповых занятий (столы и стулья для учащихся, настенная, пробковая и магнитная доски);
- *игровая зона* - место проведения физкультминуток, подвижных игр, разминок;
- *зона развития мелкой моторики* – развитие координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей;
- *зона развития артикуляционной моторики* – постановка звуков и работа по развитию артикуляционного праксиса, речевого дыхания и т. д.;
- *зона технических средств* – предназначена для обеспечения коррекционно-педагогического процесса вспомогательными средствами обучения с целью улучшения качества коррекционной работы;
- *информационная зона* – место размещения информации для родителей, учащихся и педагогов.

Современные тенденции становления системы обучения и воспитания учащихся с ограниченными возможностями здоровья, требуют не только создание условий детерминирующих эффективность психолого-педагогического процесса, но и разработку, и внедрение новых методов и технологий. В своё время, Л. С. Выготский говорил о том, что игровая деятельность и игра, содержат в себе все возможности развития [4].

Наличие таких тенденций позволяет использовать игру как средство, через которое учащийся развивается и обучается. Указанный тезис положен в основание такого направления в образовании как эдьютейнмент.

Слово эдьютейнмент (edutainment) произошло от слияния двух английских слов: education (образование), entertainment (развлечение) [3, с. 67]. Возможный вариант перевода – «обучение через игру».

О. Л. Гнатюк определяет эдьютейнмент как «цифровой контент, соединяющий образовательные и развлекательные элементы и обеспечивающий при этом информирование аудитории при максимально облегченном анализе событий» [2].

В учреждении образования помимо кабинетов учителей-дефектологов, организовано специальное пространство, которое оснащено различными стимуляторами, способствующими развитию и коррекции высших психических функций - мультисенсорная среда. Имеющееся оборудование воздействует на все анализаторы, вестибулярный аппарат, способствует развитию речевых процессов, коррекции личностных особенностей учащихся с особенностями психофизического развития, создаёт положительно-

эмоциональную атмосферу на коррекционных занятиях.

В коррекционно-педагогической работе применяются активизирующие и релаксационные эдьютейнмент – приёмы.

«Сухой душ» – это шатёр из разноцветных атласных лент, которые спускаются вниз, будто струи воды. Учащиеся проходят сквозь ленты, касаясь их лицом и телом, перебирают ленты в руках. Для развития сильного плавного ротового выдоха и укрепления губных мышц учащиеся дуют на разноцветные «струи», при этом стимулируются тактильно-осозательные ощущения, совершенствуется восприятие пространства, осознание схемы собственного тела.

Песочная игротерапия как эдьютейнмент – технология в системе логопедического воздействия не только нормализует психоэмоциональное состояние учащихся, но и развивает их речь, тесно связанные с ней интеллектуально-творческие способности. Развитие речи учащихся во многом зависит от степени сформированности моторики кистей и пальцев рук. Учащиеся, погружая руки в песок, выполняют игровые упражнения, совершенствуя мелкую моторику кистей и пальцев рук, тем самым уменьшая мышечное эмоциональное напряжение. Можно рисовать пальчиками буквы, слоги и слова. При рисовании используются различные техники: рисование ладонью, кулаком, ребром большого пальца, мизинцами, одним пальцем, одновременно несколькими пальцами, по трафарету [1].

Сухой пальчиковый бассейн представляет собой открытый резервуар, заполненный различными наполнителями: стеклянными шариками «Марблс», горохом, разноцветным рисом, фасолью, солью, мелкими камешками. В коррекционной работе сухой бассейн помогает закрепить знание цвета, формы, величины, активизируя лексический запас прилагательных, способствует развитию крупной и мелкой моторики, общей двигательной активности, координации движений с речью, равновесия, учащийся учится произвольно управлять своими движениями.

Световое оборудование в мультисенсорной среде занимает центральное место. В пузырьковой пластиковой колонне, заполненной дистиллированной водой, поднимается множество воздушных пузырьков в цветных переливающихся струях. Учитель-дефектолог использует её на этапе постановки и автоматизации звуков: учащийся садится на мягкий модуль и, глядя в зеркало, выполняет артикуляционные упражнения, далее закрепляет поставленный звук.

Светодиодная нить с контроллером – это многометровая гибкая трубка с цветными лампочками в её толще. Скорость мигания лампочек контролируется специальной ручкой, что обеспечивает разные световые эффекты. Данное оборудование абсолютно безопасно, нить можно сгибать и сворачивать во всех направлениях, выкладывать на полу буквы и их элементы, геометрические фигуры, называя предметы такой же формы.

Для развития общей моторики в мультисенсорной среде на коррекционных занятиях применяются: мягкие модули «Путаница», «Весёлые ладошки», «Попрыгайка».

Обобщая вышесказанное, можно утверждать, что, играя и взаимодействуя с определенными модулями и стимуляторами в мультисенсорной среде под руководством учителя-дефектолога, учащиеся с особенностями психофизического развития не только совершенствуют свою слухо-зрительно-тактильно-вестибулярную чувствительность, но и повышают речевую и познавательную активность.

Список литературы

1. Возмилкина, Е. Н. Роль песочной терапии в реабилитации детей-инвалидов // Новая наука: современное состояние и пути развития. – 2016. №4. – Ч. 4. – С. 112 – 114.
2. Гнатюк, О. Л. Основы теории коммуникации. – М. : КНОРУС, 2010. – 190 с.
3. Железнякова, О. М. Сущность и содержание понятия «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной педагогической науке / О. М. Железнякова, О. М. Дьяконова // AlmaMater. – 2013. – №2. – С. 67.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 января 2011 г. №243-З. – Минск : Амалфея, 2016. – 504 с.
5. Хангельдиева, И. Г. Эдьютейнмент: от телевизионного формата до современных социальных и образовательных практик / И. Г. Хангельдиева, Е. М. Богданова // Сб. науч. ст. по материалам Всерос. науч. конф. с междунар. участием «Культура и образование в современном обществе: стратегии развития и сохранения». Краснодар: ООО «Экоинвест», 2013. С. 206 – 218.

© Ю.В. Трофимович, Н.В. Журавская, 2021

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ
С ЭЛЕМЕНТАМИ НЕЙРОГИМНАСТИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ
РАБОТЕ ЛОГОПЕДА В ДЕТСКОМ САДУ**

Юсупова Светлана Николаевна

учитель-логопед

МАДОУ города Нижневартовска ДС №10 «Белочка»

Аннотация. В статье освещены вопросы актуального применения логоритмических упражнений с элементами нейрогимнастики в процессе коррекционных логопедических занятий с детьми старшего дошкольного возраста, показана результативность данной работы для улучшения показателей психических процессов: внимания, памяти, речевого развития в целом.

Ключевые слова: нейромоторика, паттерн, логоритмика, нейрогимнастика, пирамида моторного развития.

**USE LOGARITHMICALLY EXERCISES WITH ELEMENTS
OF NEUROGENETIC OF THERAPY SPEECH THERAPY
IN KINDERGARTEN**

Yusupova Svetlana Nikolaevna

Abstract. The article highlights the issues of the actual application of logorhythmic exercises with elements of neurohymnastics in the process of correctional speech therapy classes with children of older preschool age, shows the effectiveness of this work to improve the indicators of mental processes: attention, memory, speech development in general.

Key words: neuromotoria, pattern, logaritmica, neurogenetics, pyramid motor development.

В период ограничения двигательной активности и перемещений в целом, в силу сложившейся обстановки по причине пандемии, особо остро встаёт вопрос сохранения двигательной активности детей, посещающих дошкольные учреждения. Ребёнку необходимо постоянное движение, ограничение двигательной активности, малоподвижный образ жизни, игры за

столом не способствуют улучшению физического развития детей. Многие известные авторы, пользуясь возможностью проводить вебинары онлайн, делятся своим опытом дистанционно. Пользуясь этой возможностью, я смогла приобщиться к опыту логопеда-дефектолога, руководителя сети логопедических центров "Академия речи" в Ульяновске и Санкт-Петербурге Натальи Геннадьевны Шутовой. Просмотрев несколько вебинаров, я нашла подтверждение собственным наблюдениям о том, что недостаток двигательной активности ведёт к ухудшению показателей внимания, памяти и как следствие результатов освоения образовательной программы детьми с речевой патологией. Дошкольное учреждение приобрело необходимое количество ортопедических ковриков, в моём случае шестнадцать и я начала активно внедрять данную систему. В начале необходимо было понять, что такое нейромоторика и как она связана с пирамидой моторного развития.

Нейромоторика – это произвольные движения, включающие в себя слаженную работу умственных и физических действий человека. Моторика подразделяется на общую, мелкую, артикуляционную и моторику органов и систем. Для того чтобы понять, как происходит развитие ребёнка, необходимо учитывать пирамиду моторного развития. В основе всего лежит крупная моторика, затем на её основе развивается мелкая моторика, а только потом развивается артикуляционная моторика и как высшие процессы – чтение и письмо. Какую роль играет осанка и равновесие? Осанка – это рефлекторная антигравитационная адаптация живого организма к условиям внешней среды. Равновесие – это результат совместной работы проприоцептивных сил, вестибулярного аппарата и зрения при участии мозжечка. Равновесие – это понимание в каждый момент времени положения тела в пространстве. Вестибулярная система информирует о положении тела во внешней среде. Проприоцептивная система информирует мозг о положении головы относительно тела, т.е. к опорному основанию. Нейромоторная незрелость – это фиксация на несоответствующих возрасту паттернах двигательного контроля.

Именно нейромоторная незрелость проявляется у детей с выраженной речевой патологией. Для оценки проприоцепции и контроля статического равновесия у дошкольников используют тест Ромберга, удержание равновесия на одной ноге, ползание на четвереньках, упражнения с пересечением срединной линии тела. Также необходимо изучить зрительное восприятие и зрительно-моторную интеграцию.

В результате анализа полученных данных формируется программа коррекции нейромоторной незрелости «Логоритмика с элементами нейрогимнастики». Эта программа, имеющая 4 уровня сложности, разработана творческим коллективом «Академия речи» под руководством Н.Г.Шутовой. Первый уровень – подготовительный, направлен на ориентацию в теле и пространстве, компенсацию остаточных примитивных рефлексов. Второй уровень – базовый, направлен на развитие навыков взаимодействия разноименными частями тела, развитие речевой и общемоторной ритмизации. Третий уровень – сложный, направлен на развитие навыков взаимодействия разноименными руками/ногами при выполнении заданий на мелкую моторику совместно с речевыми заданиями. И четвертый – продвинутый, уровень направлен на развитие навыков взаимодействия разноименными частями тела при выполнении упражнений с предметами и когнитивно-речевыми заданиями.

В условиях коррекционной работы со старшими дошкольниками с речевой патологией используется базовый уровень и частично сложный, для детей освоивших базовый уровень. Автор Н.Г.Шутова рекомендует использовать разработанные уроки в начале работы ежедневно, в течение 40 минут. Ею разработаны 15 занятий и рекомендовано не переходить к следующему занятию, пока не будет хорошо освоен материал. Я использую логоритмические упражнения с элементами нейрогимнастики на логопедических фронтальных занятиях, 3 раза в неделю. Как и предложено автором, все упражнения выполняются в процессе ходьбы по ортопедическим коврикам, количество которых должно быть кратно четырем. Что примечательно, в начале выполняются одноименные движения рук и ног, т.е. правой ногой и правой рукой, левой ногой и левой рукой. Когда движение усвоено, предлагаются разноименные движения, т.е. правой ногой и левой рукой. Включаются в работу оба полушария головного мозга. Хотя выполнение упражнений удаётся не сразу, детям этот вид деятельности очень нравится. Каждое последующее упражнение основано на хорошо освоенном предыдущем. При выполнении упражнений хорошо заметно, насколько сложно детям с выраженной речевой патологией справляться с заданиями. Приходится достаточно долго задерживаться на освоении упражнений, прежде чем приступить к усложнениям. Но освоенное упражнение доставляет огромную радость ребенку и приносит пользу его развитию в целом. Дети становятся внимательнее, сосредоточеннее, они начинают достаточно быстро

ориентироваться в собственном теле, движения становятся ритмичными, четкими.

Приведем пример одного из упражнений. На счет раз необходимо шагнуть правой ногой и одновременно поднять перед собой левую руку. На счет два необходимо шагнуть левой ногой и одновременно поднять перед собой правую руку. На счет три шагаем правой ногой и одновременно опускаем левую руку. На счет четыре шагаем левой ногой и одновременно опускаем правую руку. После освоения каждого вида упражнений автором рекомендовано на уже усвоенные движения добавлять известные стихотворные строки. А теперь попробуйте выполнить это упражнение, не менее 4 повторов, произнося известное стихотворение. Даже у взрослого человека это получится не сразу. Я с детьми использую стихотворения Агнии Барто, также могут быть названы месяцы года, прямой и обратный счет, количественный и порядковый счет и т.д. Что примечательно, после таких двигательных заданий с интеллектуальной нагрузкой, дети начинают более четко выражать свои мысли, внимание становится более устойчивым, двигательное беспокойство в значительной мере уменьшается. На занятиях логоритмические упражнения я использую в середине, чтобы снять накопленную усталость и активизировать внимание и активность детей. Красочные, яркие ортопедические коврики, имеющие разную поверхность и степень жесткости выполняют еще одну важную роль – осуществляют коррекцию различных нарушений стопы ребёнка, укрепляя мышцы ног и стимулируя подошвенные мышцы, развивая координацию и равновесие.

С целью профилактики плоскостопия, вальгусной стопы и косолапости детям просто нужно бегать по траве и камням. Так как в условиях городской квартиры и группы сада этого достичь невозможно, на помощь приходят ортопедические коврики. Выполняя упражнения со сменой положения рук и ног, проходя по коврикам с различным покрытием без обуви, в тонких носках, организм ребёнка получает сигналы от различных систем – тактильной, двигательной, а затем накладывается речевая нагрузка. Давно известно, что чем больше анализаторов задействовано в процессе формирования навыка, тем прочнее и устойчивее будет усвоение данного навыка. Детям необходимо постоянно концентрировать своё внимание, следить за правильностью выполнения упражнения, не сбиваться на одноименные движения, потому что они более просты в выполнении, выдерживать четкий ритм. Это достаточно сложно, но достижимо.

Н.Г. Шутова, автор методики, утверждает, что систему логоритмических упражнений можно достаточно успешно применять с детьми четырех лет. Я в своей практике использую данную систему с детьми шести – семи лет. Что примечательно, дети, страдающие неустойчивостью внимания, расторможенностью, быстрой истощаемостью и утомляемостью сложнее осваивают логоритмические упражнения. Им необходимо большее количество повторений упражнений, но достигнутый результат стоит этих усилий. Внимание становится более устойчивым, дети лучше и быстрее регулируют свое поведение, проявляют заинтересованность, конкретней воспринимают инструкцию, что является необходимым условием для систематического обучения. Отвлекаемые дети не способны в полной мере усваивать учебный материал и в итоге многое упускают. Именно поэтому так важно использовать логоритмические упражнения с постоянно увеличивающейся смысловой нагрузкой. Когда задания выполняются по подгруппам, дети имеют возможность внимательно следить за выполнением упражнений другими и анализировать, подмечать неточности и ошибки.

Периодически выполнение упражнений снимаю на видео, а затем смотрим все вместе на экране телевизора. Многие родители убеждены, что дети хорошо ориентируются в пространстве и в схеме собственного тела. Но увидев фрагменты занятий, начинают понимать, что в данном вопросе есть ещё над чем работать. Двигательная активность всегда повышает настроение детям, а если правильно выполняется упражнение и ребёнок чувствует свою уверенность и слышит заслуженную похвалу взрослого, общая результативность учебной деятельности возрастает. Я очень рекомендую заинтересованным педагогам и родителям освоить и применять данный метод в работе со своими детьми. Будьте уверены, результат не заставит себя долго ждать.

Список литературы

1. Шутова Н.Г. Секреты логоритмики с элементами нейрогимнастики и биоэнергопластики в работе с детьми и взрослыми с речевой патологией. Интернет-источник.

© С.Н. Юсупова, 2021

УДК 373

**ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГА-ИННОВАТОРА ПРИ РАБОТЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В РЕЖИМЕ
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ**

Арюкова Сания Фаридовна

педагог-психолог

Донскова Ольга Леонидовна

старший воспитатель

Кулакова Марина Викторовна

заведующий

МБДОУ детский сад № 21 «Загоряночка»

общеразвивающего вида ГОЩ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы становления профессиональной компетентности современного педагога дошкольного образовательного учреждения, работающего в режиме инновационной экспериментальной площадки. Также статья посвящена проблеме создания системы взаимодействия педагогов ДОУ и учителей начальной школы в вопросах использования инновационных педагогических технологий как фактора преемственности между дошкольным и начальным уровнями образования в Российской Федерации.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, преемственность, профессиограмма деятельности педагога; педагог-инноватор.

**FORMATION OF A TEACHER-INNOVATOR IN THE WORK
OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION
AND AN ELEMENTARY SCHOOL IN THE MODE
OF AN EXPERIMENTAL PLATFORM**

Arukova Saniya Faridovna

Donskova Olga Leonidovna

Kulakova Marina Victorovna

Abstract: the article deals with the formation of professional competence of a modern teacher of a preschool educational institution working in the mode of an innovative experimental platform. The article is also devoted to the problem of

creating a system of interaction between pre-school teachers and primary school teachers in the use of innovative pedagogical technologies as a factor of continuity between preschool and primary levels of education in the Russian Federation.

Key words: professional competence, continuity, job analysis activities of the teacher; the teacher-innovator.

Начальная школа начинается с дошкольного образования. Особую актуальность в настоящее время приобрела проблема определения общих принципов преемственности между уровнями образования. Это связано с возникшим многовариантным образовательным пространством дошкольного и начального общего образования. Общими целями дошкольного и начального общего образования в контексте преемственности является создание оптимальных психолого-педагогических условий для реализации единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального общего образования; обеспечение дальнейшего всестороннего развития детей с учетом возросших возможностей, специфики школьной жизни наряду с освоением важнейших учебных навыков в чтении, математике и формировании учебной деятельности.

Необходимым критерием функционирования нашего ДООУ в режиме экспериментальной площадки ФИРО РАНХиГС на тему: «Инновационные педагогические технологии как средство реализации преемственности между дошкольным и начальным уровнями общего образования» является методическое и теоретическое обоснование, разработка и экспериментальная апробация педагогических условий обеспечения преемственности между уровнями дошкольного и начального общего образования средствами инновационных педагогических технологий в соответствии с ФГОС. Перед нами четко обозначились следующие задачи:

1. Изучить теоретические основы проблемы преемственности в условиях реализации ФГОС, направленных на развитие ребёнка;

2. Определить и апробировать организационно-педагогические условия преемственности дошкольного и начального уровней образования для создания единого образовательного и воспитательного пространства, для наиболее благоприятных условий развития личности ребенка, обеспечения единства требований, условий, подходов, линий для оказания оптимальной педагогической помощи в становлении духовного опыта ребенка в соответствии с ФГОС;

3. Разработать, обосновать и апробировать организационно функциональную модель в реальных условиях образовательного процесса детского сада и начальной школы;

4. Обеспечить последовательный переход от дошкольного образования к школьному, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания, в том числе и инновационных, предусмотренных требованиями ФГОС дошкольного образования и начального общего образования;

5. Создать единую стратегию в работе с родителями;

6. Обеспечить профессиональный рост педагогов, работающих в режиме экспериментальной площадки.

В течение 2018-2019 учебного года мы разработали и апробировали модель обеспечения преемственности между дошкольным и начальным уровнями образования средствами инновационных педагогических технологий. Процесс взаимодействия ДООУ и школы, направленный на подготовку детей к школьному обучению, достигает своей цели при определенной связи между ними, при совместном определении целей, задач, содержания, методов и технологий обучения и воспитания с последующей реализацией в ходе образовательного процесса. В течение всего учебного года мы выявляли сложности в решении проблемы преемственности дошкольного и начального образования, разрабатывали и апробировали модель обеспечения преемственности между уровнями дошкольного и начального общего образования средствами инновационных технологий, постоянно повышали уровень профессиональной компетентности воспитателей и педагогов и осуществляли педагогическое взаимодействие с родителями.

Педагоги МБДОУ детского сада № 21 «Загоряночка» общеразвивающего вида ГОЩ и МАОУ СОШ № 21 ГОЩ успешно используют инновационные педагогические технологии, которые становятся «сквозными» для обеих структур. Такой подход в корне меняет представление о характере инновационных педагогических технологий, необходимых для обеспечения достаточного уровня психологической готовности ребенка к обучению. Не механистический перенос школьных учебных технологий, а создание собственных дошкольных игровых технологий - неременное условие обеспечения задач подготовки детей к обучению в школе, сохранения и укрепления психического и физического здоровья каждого ребенка. Для становления общего устойчивого отношения между ДООУ и школой в

реализации инновационных педагогических технологий мы совместно решали такие организационно-педагогические вопросы, как: повышение образовательного уровня педагогических кадров, обновление содержания образования в ДОУ и СОШ, вопросы диагностики. Итогом стало создание системы взаимодействия, включающей в себя осознание педагогами цели, освоение ими в процессе повышения педагогической квалификации теоретического педагогического знания как основы для осмысления собственных практических действий, повышения эффективности целенаправленной педагогически обоснованной работы психолого-педагогической методической работы в наших ОУ. Обмениваясь информацией с учителями начальной школы и родителями, мы сделали вывод, что использование инновационных педагогических технологий помогает сделать переход детей от игровой деятельности к учебной непрерывным и бесстрессовым; способствует динамичному развитию детей, а также помогает обучающимся в освоении предметных, метапредметных и личностных результатов.

Также, работа в инновационном режиме экспериментальной площадки делает необходимым повышение квалификации и профессионализма педагогов ДОУ и начальной школы, т. е. их профессиональной компетентности.

Профессиональная компетентность современного педагога ДОУ и начальной школы представляет собой совокупность знаний, навыков, опыта, владения способами и приемами работы, необходимой для реализации инновационных педагогических технологий.

На организационном этапе у нас возникла необходимость в качественно иных требованиях к компетентностям педагогов ДОУ и начальной школы, позволяющим сочетать профессиональные базовые знания с инновационностью мышления и практико-ориентированным, исследовательским подходом к разрешению конкретных учебно-образовательных и воспитательных задач.

Мы выделили следующие виды профессиональных компетенций, которые вошли в профессиограмму взаимодействия педагогов-инноваторов детского сада и начальной школы:

1) Компетенция в ведении образовательного процесса.

Подготовка к образовательной деятельности вызывает необходимость иметь высокую компетентность, постоянный поиск новой информации. Глубокое знание школьной и дошкольной педагогики, основных методик воспитания и обучения детей дошкольного возраста и методик преподавания в начальной школы с применением их на практике. Использование различных методов обучения, различных видов деятельности и материалов, которые соответствуют уровню развития детей. Использование средств диагностики.

2) Компетенция организации информационной основы деятельности воспитанников ДОУ и учащихся начальной школы.

Подготовка к образовательной деятельности вызывает необходимость иметь высокую ИКТ-компетентность, постоянный поиск новой информации.

3) Компетенция организации учебно-воспитательной работы.

Признание за детьми права выбора (деятельности, партнера). Создание возможности для его осуществления. Моделирование отношения сочувствия и позитивных способов общения с акцентом на разрешение проблем и конфликтов. Проявление уважения к мыслям и суждениям каждого ребенка.

4) Компетенция установления контактов с родителями.

Данная компетенция позволит воспитателям ДОУ и учителям начальных классов СОШ привлечь родителей и представителей общественности к совместному формированию критериев качества образования, конкретизировать социальный заказ, сделать детский сад и школу инвестиционно-привлекательным.

5) Компетенция выстраивания индивидуального образовательного маршрута воспитанников ДОУ и учащихся начальных классов СОШ. Организация собственной педагогической деятельности, ориентированной на индивидуальные особенности ребенка. Владение средствами диагностики индивидуальных особенностей ребенка и особенностей группы или класса. Определение индивидуальных целей на краткосрочную и долгосрочную перспективу.

6) Компетенция разработки и реализации авторских образовательных программ.

Данная компетенция помогает расширить содержание образования в конкретной области знаний, реализовать творческий потенциал и развить интерес воспитанников ДОУ и учащихся начальных классов СОШ к определенному виду деятельности.

7) Компетенция владения современными образовательными технологиями.

Позволяет осуществить компетентностный подход в образовании, способствует развитию обобщенных способов деятельности воспитанников ДОУ и учащихся начальных классов СОШ, позволяющих им свободно ориентироваться в различных жизненных ситуациях.

8) Компетенция профессионально-личностного совершенствования.

Обеспечивает постоянный рост и творческий подход в педагогической деятельности, предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает потребность к постоянному саморазвитию.

9) Компетенция креативности педагога.

Для оценки этого направления следует учесть, насколько педагог отличается способностью к поиску и внедрению в практику новых педагогических идей, новых способов решения педагогических задач. Позитивное отношение к новым идеям, стремление реализовать их на практике по собственной инициативе, без воздействия администрации. Проявление компетентности в обобщении и распространении педагогического опыта.

10) Компетенция организации здоровьесберегающих условий образовательного процесса.

Данная компетенция обеспечит наличие критерия нового качества образования – создание условий для сохранения здоровья всех участников образовательного процесса.

11) Компетенция создания предметно-пространственной среды.

Данная компетенция позволяет обеспечить организацию детских сообществ и стимулирование процессов саморегулирования детей, предоставляя им материалы, время и место для выбора и планирования их собственной деятельности.

Педагоги с достаточным уровнем внутренней мотивации, креативные личности, ориентированные на успех, способны самостоятельно достигнуть высокого уровня профессионализма. Однако для большей части педагогов необходимо создание специальных условий. Не каждый педагог может подняться до вершины новаторства. Но к творческому поиску оптимальных средств, форм, методов обучения и воспитания детей может прибегнуть каждый.

Работа образовательных учреждений в режиме инновационной экспериментальной площадки дала возможность переосмыслить и по-новому представить систему организации образовательного процесса в детском саду и начальной школе. Мы внесли инновации в уже сложившийся процесс деятельности наших ОУ, используя новые подходы, и, с учетом реализации планируемых направлений, попытались выстроить свою модель педагогического взаимодействия участников экспериментальной площадки.

Как таковой, модели у нас пока не получилось, однако мы разработали алгоритм взаимодействия педагогов-инноваторов-участников эксперимента и попытались создать «Методическую копилку формирования компетенций педагогов по обеспечению преемственности дошкольного и начального уровня общего образования» в вопросах использования инновационных педагогических технологий как средства реализации преемственности между дошкольным и начальным уровнями общего образования.

Наша работа проходила в несколько этапов:

I. Анализ ресурсных возможностей ДОУ и СОШ (кадровых, методических, материально-технических) для реализации инновационной деятельности.

II. Разработка системы документов, регламентирующих экспериментальную деятельность по внедрению и использованию инновационных педагогических технологий как средства реализации преемственности между дошкольным и начальным уровнями общего образования.

III. Диагностика профессиональной компетентности и готовности педагогов к работе в инновационном режиме экспериментальной площадки с целью выявления их личностного и профессионального потенциала.

IV. Формирование у педагогов положительной мотивации к инновационной деятельности в ходе проведения информационной работы с кадрами: обучение на курсах ПК, работа в составе методических объединений ОУ- участников ЭП и т.п.

V. Разработка модели преемственности по внедрению инновационных педагогических технологий как средства реализации преемственности между дошкольным и начальным уровнями общего образования и отработка механизма ее реализации.

VI. Апробация модели в условиях педагогического процесса детского сада и начальной школы.

VII. Рефлексивный анализ реализации инновационных технологий.

Подробно остановимся на алгоритме взаимодействия педагогов-инноваторов-участников эксперимента.

На начальных этапах мы выявили уровень развития профессиональной компетентности и готовность педагогов работать в инновационном режиме для отбора участников эксперимента. Нами было проведено анкетирование, результаты которого позволили определить основные направления работы с педагогами по развитию их профессиональной компетентности и готовности работать в инновационном режиме ЭП путем совершенствования методической службы ДОУ и СОШ.

Были определены основные компоненты профессиональной деятельности:

- деятельностный компонент профессиональной компетентности, который предполагает наличие у педагогов таких умений, как: гностические, проектировочные, коммуникативные, информационные, творческие, аналитические и организаторские;

- личностный компонент профессиональной компетентности, представляющий собой способность к проявлению творческой активности, ответственное отношение к профессии, способность работать в коллективе;

- гносеологический компонент, требующий знание теории и методики определенных наук, знание современных информационных технологий, знание требований, предъявляемых к современному педагогу, знание нормативных документов, регламентирующих профессиональную деятельность педагогов, ширину и глубину кругозора педагогов.

Исходя из анализа анкет, мы провели обучающие семинары и семинары-практикумы, на которых педагоги говорили о понятии «Профессиональная компетентность», ее видах; определяли составляющие профессиональной компетентности и перечень основных профессиональных компетенций, составляющих профессиограмму педагога ДОУ и начальной школы.

Далее мы начали работу по формированию у педагогов положительной мотивации к инновационной деятельности, проводя информационную работу с кадрами:

- обучение на курсах ПК;
- работа в составе методических объединений ОУ- участников ЭП;
- участие в работе «Круглого стола» и «Педагогическом марафоне», показ открытых занятий.

Важнейшей профессиональной компетенцией педагога-инноватора является его способность отбирать наиболее эффективные приемы, средства и технологии обучения и воспитания для реализации поставленных задач.

В совместной работе педагогов ДОУ и СОШ мы предусмотрели различные современные формы организации взаимодействия: коллективное решение креативных задач (мозговой штурм), педагогические мастерские, групповые дискуссии. Одним из новых эффективных приемов, которые мы применили в совместной работе педагогов ДОУ и начальной школы, явилась коучинг-технология.

Коучинг (наставничество) представляет собой индивидуальное или коллективное управление более опытных педагогов менее опытными, их адаптацию к личностному развитию и постижению знаний и навыков по исследуемой теме (помогают в освоении этих техник педагоги-психологи ОУ). Методы и техники коуч-подхода, которые применяются на практике нашими педагогами-психологами следующие:

- Коучинг «Колесо баланса»;
- Коучинг «Метод У. Диснея».

Повседневную жизнь невозможно представить себе без интерактивных технологий. Использование их в образовательных учреждениях, безусловно, позволяет расширить творческие возможности педагогов в совместной деятельности и оказывать положительное влияние на различные стороны их профессионального и личностного развития.

Одним из эффективных средств формирования и отслеживания результатов развития профессиональных компетенций педагогов является интерактивная технология «Мозговой штурм», так как именно она дает возможность смело высказывать свои мысли, развивать идеи друг друга, преодолевать страх перед критикой, страх ошибиться, развивает умение позитивно оценивать идеи других, умение сотрудничать. Метод «Мозгового штурма» еще называют «мозговой атакой», имея в виду атаку на задачи.

Также при формировании сотрудничества педагогов ДОУ и учителей начальной школы в вопросах преемственности мы использовали технологию «Воркшоп». Мы организовали несколько совместных встреч педагогов ДОУ и СОШ в формате дискуссионного клуба, где творческой группой участников обсуждались спорные вопросы взаимодействия педагогов-участников ЭП.

В формате педагогической мастерской «Поделись опытом» мы проводили круглые столы, творческие отчеты педагогов; лекции, доклады,

сообщения и дискуссии по вопросам инновационных методик, обеспечивающих преемственность между ДООУ и начальной школой; изучали и внедряли в воспитательно-образовательный процесс передовой педагогический опыт.

Мы, конечно, понимаем, что применение современных интерактивных технологий в совместной работе педагогов-экспериментаторов ДООУ и начальной школы требует более тщательной доработки, т.к. это такие формы, которые многие образовательные организации пытаются внедрить, но, за отсутствием методик, не знают как.

Идя в ногу со временем, мы не боимся пробовать новое и экспериментировать. Работа в инновационном режиме муниципальной экспериментальной площадки позволила педагогам МБДОУ детского сада № 21 «Загоряночка» общеразвивающего вида ГОЩ и учителям начальных классов МАОУ СОШ № 21 общеразвивающего вида ГОЩ успешно использовать инновационные технологии преемственности, которые стали «сквозными» для обеих структур.

В результате инновационной деятельности значительно вырос уровень профессионального мастерства участников ЭП: педагоги овладели компетенциями, необходимыми для реализации профессионального стандарта педагога, получили огромный положительный заряд и высокую мотивацию к достижениям в профессиональной деятельности.

Также повысилась удовлетворенность работой детского сада и начальной школы со стороны родителей. Семьи воспитанников ДООУ и учеников начальной школы стали проявлять живой интерес к инновациям и активнее включаться в образовательный процесс.

Итогом нашей работы стало создание системы взаимодействия педагогов ДООУ и учителей начальной школы, включающей себя осознание педагогами цели, освоение ими в процессе повышения своих педагогических компетенций педагогических знаний как основы для осмысления собственных практических действий, повышения эффективности их целенаправленной педагогически обоснованной деятельности. В результате произошло смещение акцента компетенций педагогов в сторону профессионально-личностного совершенствования и креативности, которые обеспечивают их постоянный профессиональный и личностный рост, творческий подход в педагогической деятельности, а также способствуют непрерывному

обновлению собственных знаний и умений, что обеспечивает потребность к постоянному саморазвитию педагогов, работающих в режиме ЭП.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования / Дошкольное воспитание. - 1994.- № 6. - С. 2 - 5

2. Асмолов А.Г., Ягодин Г.Я. Образование как расширение возможностей развития личности / Вопросы психологии. - 1992.-№ 1. - С. 6-13.

3. Виноградов В., Абаляшина Л. Преемственность: интегративный компонент / В. Виноградов, Л. Абаляшина // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 5. – С. 46–49.

4. Гнездилова О. Н. Психологические аспекты инновационной деятельности педагога // Психологическая наука и образование. - 2006. - № 4. - С. 61-65

5. Гуров В. Инновационная деятельность педагога // Дополнительное образование и воспитание. - 2008. - № 2. - С. 9-15

6. Калачикова О. Н. Исследование содержания и этапов вхождения педагогов в инновационную деятельность // Вестник Томского государственного университета. - 2008. - № 316. - С. 174-177

7. Разина Н. А. Профессионально-личностное развитие педагога в условиях инновационной деятельности образовательного учреждения // Современные наукоемкие технологии. - 2008. - № 1. - С. 14

8. Слостенин В. А., Подымова Л. С. Готовность педагога к инновационной деятельности // Сибирский педагогический журнал. - 2007. - № 1. - С. 42-49

© С.Ф. Арюкова, О.Л. Донскова, М.В. Кулакова, 2021

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КИНЕЗИОЛОГИЯ - ПУТЬ К УСПЕХУ РЕБЁНКА

Анварова Ирина Ивановна

учитель-дефектолог ВКК

Калябина Анастасия Александровна

педагог-психолог ВКК

МБДОУ «Детский сад №10 «Снежинка», город Урай

Михляева Любовь Викторовна

учитель-логопед ВКК

МАДОУ детский сад 3, город Красноуфимск

Аннотация: в статье описан опыт работы и основные этапы внедрения инновационной здоровьесберегающей технологии «Гимнастика мозга» в образовательную и коррекционно-развивающую деятельность с детьми для активизации их интеллектуального и речевого развития в условиях дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: образовательная кинезиология, кинезиологические упражнения, межполушарное взаимодействие, межполушарная специализация.

EDUCATIONAL KINESIOLOGY - THE PATH TO CHILD'S SUCCESS

Mikhlyeva LiybovViktorovna

Anvarova Irina Ivanovna

Kalyabina Anastasia Aleksandrovna

Постоянно растущее число детей с нарушениями в физическом и психическом развитии ставит перед педагогами и родителями задачу поиска наиболее эффективных технологий профилактики и укрепления здоровья детей в условиях образовательного учреждения и семьи.

Формой такой работы в «Детском саду №10 «Снежинка» города Урай стали комплексы кинезиологических упражнений в рамках Образовательной кинезиологии, или как их ещё называют «Гимнастика мозга». Главной задачей дошкольной образовательной организации является создание учебно-воспитательного пространства для получения знаний и умений каждым ребёнком. Наиболее важно то, что воспитанникам предоставлена возможность раскрыть свои индивидуальные творческие способности на основе

систематического выполнения комплекса кинезиологических упражнений, активизирующих межполушарное взаимодействие. «Гимнастика мозга» в рамках Образовательной кинезиологии открывает путь к успеху ребёнка.



Рис. 1.

Интересно отметить, что человек может мыслить, сидя неподвижно. Однако для закрепления мысли необходимо движение, именно поэтому многим людям легче мыслить при повторяющихся физических действиях, например: при ходьбе, покачивании ног, постукивании карандашом по столу, жевании хрустящих продуктов и др. В результате выполнения движений во время мыслительной деятельности происходит протраивание нейронных сетей, обеспечивающих закрепление новых знаний.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что «Гимнастика мозга» способствует развитию межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия. Ежедневные тренировки состоят из несложных, доступных детям движений, оказывающих эффективное влияние на оптимизацию мозговых процессов, увеличение работоспособности и развитие мозга в целом. Под воздействием импульсов, поступающих в мозг от различных частей тела, задействованных в ходе выполнения кинезиологических упражнений, в организме ребёнка начинают происходить положительные структурные изменения. Увеличивается скорость протекания нервных процессов, соответственно развиваются интеллектуальные и творческие способности детей. Процесс их обучения и усвоения новой информации становится более лёгким и радостным. Результаты образовательной и коррекционно-развивающей работы значительно улучшаются.

К такому выводу (по результатам апробации и внедрения комплексов кинезиологических упражнений) пришли и педагоги творческой группы МБДОУ «Детский сад № 10 «Снежинка», и родители воспитанников со

статусом ОВЗ, которые успешно закончили обучение на ступени дошкольного образования и перешли в общеобразовательные школы с дальнейшим обучением по основной общеобразовательной программе начального общего образования.

Система поэтапного внедрения технологии

Комплексы кинезиологических упражнений разработаны на основе материалов зарубежных и отечественных нейропсихологов, таких, как: Пол и Гейл Дениссон, Карла Ханнафорд, Алла Леонидовна Сиротюк, Анна Владимировна Семенович и др.

В октябре 2017-2018 учебного года в средней группе компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад №10 «Снежинка» создана рабочая экспериментальная площадка для апробации разработанных комплексов.

Работа по Проекту состояла из пяти этапов:

- подготовительно-организационный,
- диагностический,
- практический (экспериментальный),
- контрольный,
- обобщающий.

I этап работы – подготовительно -

организационный. Проведена масштабная деятельность по изучению материалов Образовательной кинезиологии: организация педагогических советов, родительских собраний, мастер-классов для всех участников образовательных отношений с целью ознакомления с данной технологией и введения их в совместную деятельность. Подготовлена необходимая документация для проведения мониторинга и качественного анализа результатов.

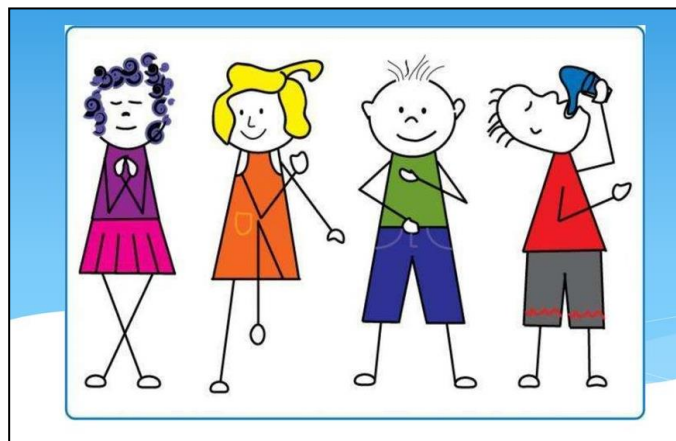


Рис. 2.

II этап работы – диагностический. В группе компенсирующей направленности, которую посещают десять воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, проведена первичная диагностика показателей межполушарного взаимодействия по шкале оценки Николая Ивановича Озерецкого. (Тест из 6 заданий, максимально соответствующий 6-ти баллам). Данный тест показал недостаточность развития межполушарного взаимодействия у детей средней группы компенсирующей направленности. Также специалистами ДОО проведено первичное обследование нервно-психического развития детей, в результате выявлены: тяжёлые нарушения речи, регуляции поведения, недостаточный уровень пространственных представлений, низкий уровень мнестической деятельности и внимания.



Диаграмма 1.

По истечению третьей недели выполнения детьми комплекса кинезиологических упражнений, проведён качественный анализ с учётом следующих критериев оценки: эмоциональный настрой в группе, внимание и интерес детей, чёткость выполнения упражнений, усложнение упражнений, присутствие логоритмических элементов.

Кинезиологическая гимнастика
Качественный анализ на начало и окончание комплекса

Критерии Мл. гр. №5	Комплексы упражнений																
	2 комплекс		3 комплекс		4 комплекс		5 комплекс		6 комплекс		7 комплекс		8 комплекс		9 комплекс		
	н.	к.	н.	к.	н.	к.	н.	к.	н.	к.	н.	к.	н.	к.	н.	к.	
1. Эмоциональный настрой																	
2. Устойчивость внимания и интерес детей																	
3. Четкость выполнения упражнений (правильность)																	
4. Темп выполнения упражнений																	
5. Включение упражнений с усложнениями																	
6. Логоритмические элементы (сочетание движений с речью)																	
7. Качество выполнения																	
Средний балл																	

5 – высокий балл; 4 – выше среднего; 3 – средний балл; 2 – ниже среднего; 1 – низкий балл

Рис. 3.

III этап работы – практический. Введение комплексов кинезиологических упражнений перед НОД (непосредственно-образовательной деятельностью) в утренние часы в качестве организующего звена. На начальном этапе отмечались существенные сложности при выполнении детьми глазодвигательных, перекрёстных, дыхательных упражнений. У большинства воспитанников с ОВЗ был низкий уровень произвольной регуляции, мыслительных операций, пространственных представлений, развития мелкой моторики.

Практический этап деятельности показал, что для достижения максимально возможных результатов коррекционно-развивающей работы с детьми необходимо соблюдать следующие условия:

- кинезиологическая гимнастика проводится ежедневно, без пропусков занятий;
- длительность одного комплекса упражнений не менее 2-3 недель;
- кинезиологические упражнения выполняются до начала любой образовательной деятельности в течение 5-10 минут в спокойной,

доброжелательной обстановке;

- от детей требуется правильное выполнение движений с дальнейшим усложнением и ускорением темпа;
- перед началом выполнения кинезиологических упражнений детям необходимо сделать пару маленьких глотков воды, либо выполнить мелкие глотательные движения, сглатывая слюну.

IV этап работы – контрольный. Проведение мониторинга: промежуточного (в январе) и итогового (в мае). В конце каждого этапа работы с каждым воспитанником проведена индивидуальная комплексная диагностика с целью исследования уровня межполушарного взаимодействия, нервно-психического развития. Методы диагностики показателей:

- Шкала оценки психомоторного развития Н. И. Озерецкого;
- Диагностика познавательной сферы Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко «Экспресс - диагностика в детском саду»;
- Диагностика речевого развития Н. М. Трубниковой «Структура и содержание речевой карты» с использованием «Альбома для логопеда» О. Б. Иншаковой.

V этап работы – обобщающий. В рамках апробации кинезиологических комплексов в работе с детьми дошкольного возраста была доказана их высокая эффективность, в связи с чем специалисты творческой группы приняли решение о разработке методического пособия для педагогов и родителей «Кнопки мозга - развитие умственных способностей детей – I часть».



Рис. 4.

«Кнопки мозга»: система работы с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, направленная на сохранение здоровья и профилактику отклонений в развитии; улучшение обучения в ситуациях, требующих ясного мышления; на выявление скрытых способностей ребёнка за счёт расширения возможных границ деятельности головного мозга. Методическое пособие состоит из трёх разделов, включающих комплексы кинезиологических упражнений для разных возрастных групп: младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Каждый раздел состоит из девяти комплексов с учётом возрастных особенностей детей. Также предполагается постепенное усложнение упражнений для увеличения динамики развития детей.

Система кинезиологической гимнастики включает такие методы и приёмы, как: самомассаж, растяжки, дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, глазодвигательные упражнения, телесные движения, упражнения на релаксацию. К каждому упражнению подобрано стихотворение, что вызывает у детей живой интерес, повышает их эмоциональный настрой, а также способствует развитию координации движений, воображения, речи, памяти.



Рис. 5.

Для получения максимально высоких результатов от внедрения данной технологии, мы считаем, необходимо наряду с ежедневной кинезиологической гимнастикой оснастить образовательную среду специальными пособиями, способствующими развитию межполушарного взаимодействия. В каждой группе детского сада созданы кинезиологические уголки. Пособия, представленные на фотографиях, используются детьми как в свободной деятельности, так и во время образовательного процесса.

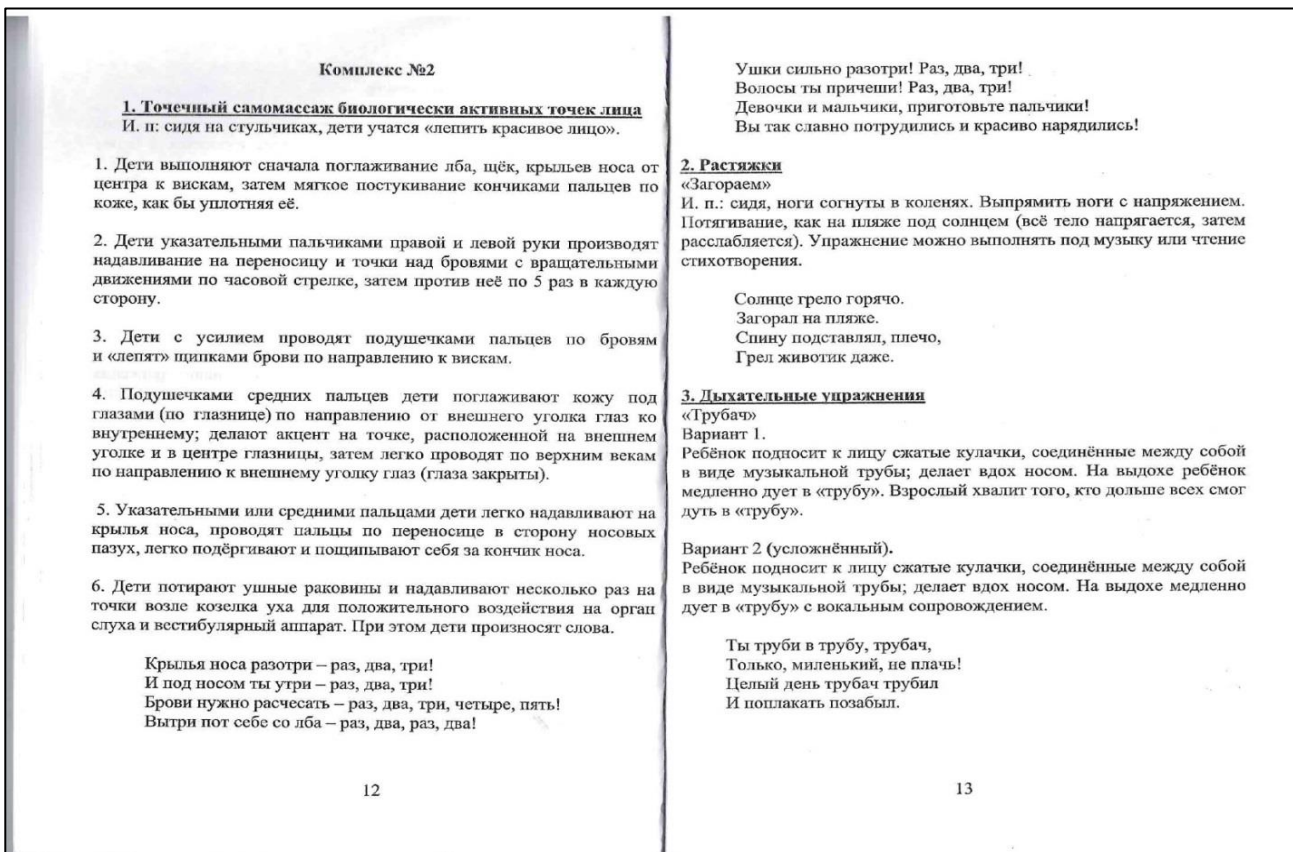


Рис. 6.

VI этап работы. Распространение инновационного опыта по внедрению Образовательной кинезиологии в коррекционно-развивающую работу с детьми дошкольного возраста. Специалистами проводятся информационные, обучающие мероприятия для педагогов, родителей, студентов педагогических колледжей и ВУЗов в разных регионах Российской Федерации.

- Августовское педагогическое совещание «Развитие профессиональной компетентности как условие повышения качества образовательного процесса». Мастер-класс для 63 педагогов ДОО МО Красноуфимский округ.

- Всероссийская НПК «Дети с ОВЗ и инвалидностью в современном образовательном пространстве: стратегии психолого-педагогической поддержки», ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования». Мастер-класс для 57 коррекционных педагогов из разных городов Свердловской области.

- ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» г. Екатеринбурга. Мастер-класс для 47 коррекционных педагогов из разных городов Свердловской области;

- Мастер-класс для 123 педагогов ДОО и НОО города Ирбит Свердловской области.

- Первая Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Образовательная кинезиология – через движение к развитию и обучению», г. Москва.

- KIVO Конкурс инноваций в образовании 2019: проект «Кнопки мозга».

- Ассоциация учителей-логопедов Свердловской области: «Особенности подготовки к школе дошкольников с ОВЗ в контексте преемственности основных образовательных программ». Презентация проекта «Кнопки мозга».

На методическое пособие «Кнопки мозга», в котором представлены комплексы кинезиологических упражнений для детей дошкольного возраста, получены рецензии от кандидата педагогических наук, ведущего специалиста Муниципального казённого учреждения Ярош Елены Александровны; руководителя регионального ресурсного центра по развитию системы сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра на территории Свердловской области Линьковой Ирины Семеновны; кандидата педагогических наук, доцента кафедры логопедии и клиники дизонтогенеза Института специального образования ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» Обуховой Нины Владимировны.

Востребованность Образовательной кинезиологии в современной дошкольной педагогике не вызывает никаких сомнений, так как кинезиологические упражнения позволяют обеспечить качественное доступное дошкольное образование детям с нормированным развитием и детям с особыми образовательными потребностями (детям с ОВЗ, детям-инвалидам и одарённым детям) в условиях инклюзивной среды детского сада, а также в условиях семьи.

На основании положительных результатов педагогической деятельности по внедрению инновационной технологии «Образовательная кинезиология» в ДОО, а так же по запросу педагогического и родительского регионального

сообщества, принято решение о создании второй части пособия «Кнопки мозга – развитие умственных способностей ребёнка» для детей младшего школьного возраста.

В ходе серьёзной исследовательской работы и систематизации материала, в 2020 году выпущена в печать вторая часть методического пособия «Кнопки мозга – развитие умственных способностей ребёнка».

В чём особенность второй книги? В том, что она составлена в форме тренинга и содержит 45 упражнений для развития межполушарного взаимодействия, рассчитанных на учебный год (девять комплексов по 5 упражнений в каждом с дополнительными вариантами на усложнение).

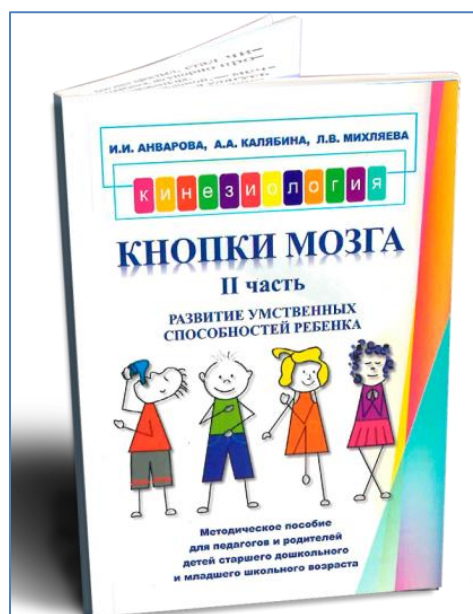


Рис.7.

«Кнопки мозга. II Часть»: система работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста, направленная на снижение учебного стресса, оживление механизмов природной интеграции функций левого и правого полушария мозга для поддержания работы базовых навыков учения (видения, слушания, запоминания и др.). Предлагаемые приёмы обеспечивают детям лёгкий и радостный переход к сложным, произвольно формируемым учебным навыкам чтения, письма, слушания, запоминания.

Все упражнения, апробированные в ряде детских садов и школ за рубежом и в нашей стране, доказали свою высокую эффективность. Система быстрых специфичных движений направлена на активизацию естественных механизмов работы мозга, обеспечивающих быстрое и прочное усвоение

учебного материала учащимися за счёт включения в работу всех отделов мозга, не задействованных ранее в учении.

Ежедневное выполнение комплексов кинезиологических упражнений открывает для детей неисчерпаемые возможности интеллектуального и физического развития, заложенные природой.

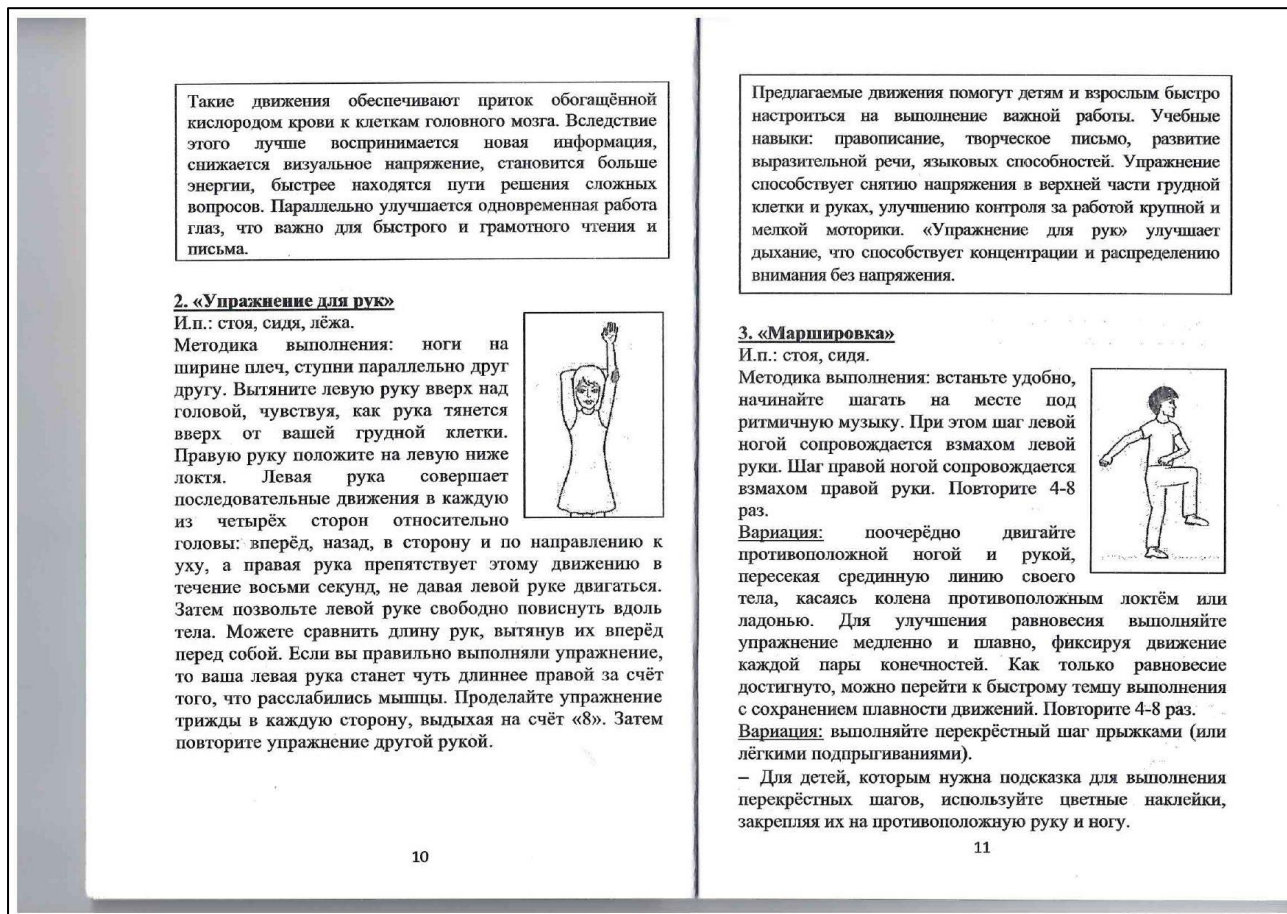


Рис. 8.

Авторские права на издание методического пособия «Кнопки мозга – развитие умственных способностей ребенка» в двух частях принадлежат:

- Ирине Ивановне Анваровой - учителю-дефектологу высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №10 «Снежинка», город Урай, руководителю инновационной творческой группы;
- Анастасии Александровне Калябиной - педагогу-психологу высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №10 «Снежинка», город Урай;
- Любви Викторовне Михляевой - учителю-логопеду высшей квалификационной категории МАДОУ детский сад 3, город Красноуфимск.

В состав творческой группы по апробации кинезиологических упражнений на базе МБДОУ «Детского сада №10 «Снежинка» вошли:

– Заместитель заведующего по ВМР - Галимзянова М.В., старший воспитатель - Петрова О.Н., которые способствовали организации и функционированию экспериментальной площадки в условиях дошкольной образовательной организации;

– Музыкальный руководитель - Князева Ю. С.- подбор музыкального репертуара (классические, современные и народные произведения).

– Иллюстрации к методическому пособию выполнены художником из города Пермь Ю. В. Калимуллиной. В рисунках отражены особенности выполнения каждого упражнения.

Список литературы

1. Деннисон П. Гимнастика мозга / перевод. - М.: Частное Образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997.

2. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой; Рипол Классик. - М., 2008.

3. Дубровская С.В. Знаменитая дыхательная гимнастика Стрельниковой; Рипол Классик - М., 2009.

4. Захарова О., Марченко А. Пишем и рисуем обеими руками. (Классические прописи). Прописи для детей дошкольного возраста. Минск: Современная школа, 2010 г.

5. Захарова Р.А., Чупах И.В. Методика «Гимнастика мозга». В сб.: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. М., Ставрополь, «ИЛЕКСА», «СЕРВИС ШКОЛА», 2001.

6. Колесников А.В. Гимнастика мозга, или лёгкие способы развития ребёнка. М.: Центрполиграф, 2009 г.

7. Любимова Н. Кинезиология, или природная мудрость тела. - СПб.: Невский проспект, 2005.

8. Мальцева И. В. «Для обеих рук. Прописи-рисовалки. Самая эффективная методика обучения письму». – РОСМЭН, 2014.

9. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений. - СПб.: КАРО, 2013.

10. Островская И.В. Психология. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2006.

11. Подольянская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет:

кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок. - Волгоград: Учитель, 2009.

12. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. - М.: Генезис, 2007.

13. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М., 2000.

14. Симерницкая Э.Г. Мозг и психические процессы в онтогенезе. - М., 1985.

15. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. - Творческий Центр. - М., 2003.

16. Сиротюк А.Л. Коррекция проблем обучения и развития методом кинезиологии. - М.: Аркти, 2003.

17. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. - М: ТЦ Сфера, 2008.

18. Сысоев В.Н. Общая психофизиология. СПб.: ВМедА, 2003.

19. Троицкая Ж. «Рисуем двумя руками. Рабочая нейротетрадь».- Феникс, 2019 г.

20. Трясорукова Т.П. Школа развития. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: прописи. 4-е издание. - М., Феникс, 2018.

21. Хрестоматия по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике / Под ред. В. Ю. Баскакова. - М., 1992.

22. Цветкова Л.С. Методика диагностического нейропсихологического обследования детей. - М., 1997.

23. Цветкова Л.С. Нейропсихологическая реабилитация больных. - М., 1985.

24. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: Нарушение и восстановление. - М., 1997.

25. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотехнические игры в спорте. - М., 1985.

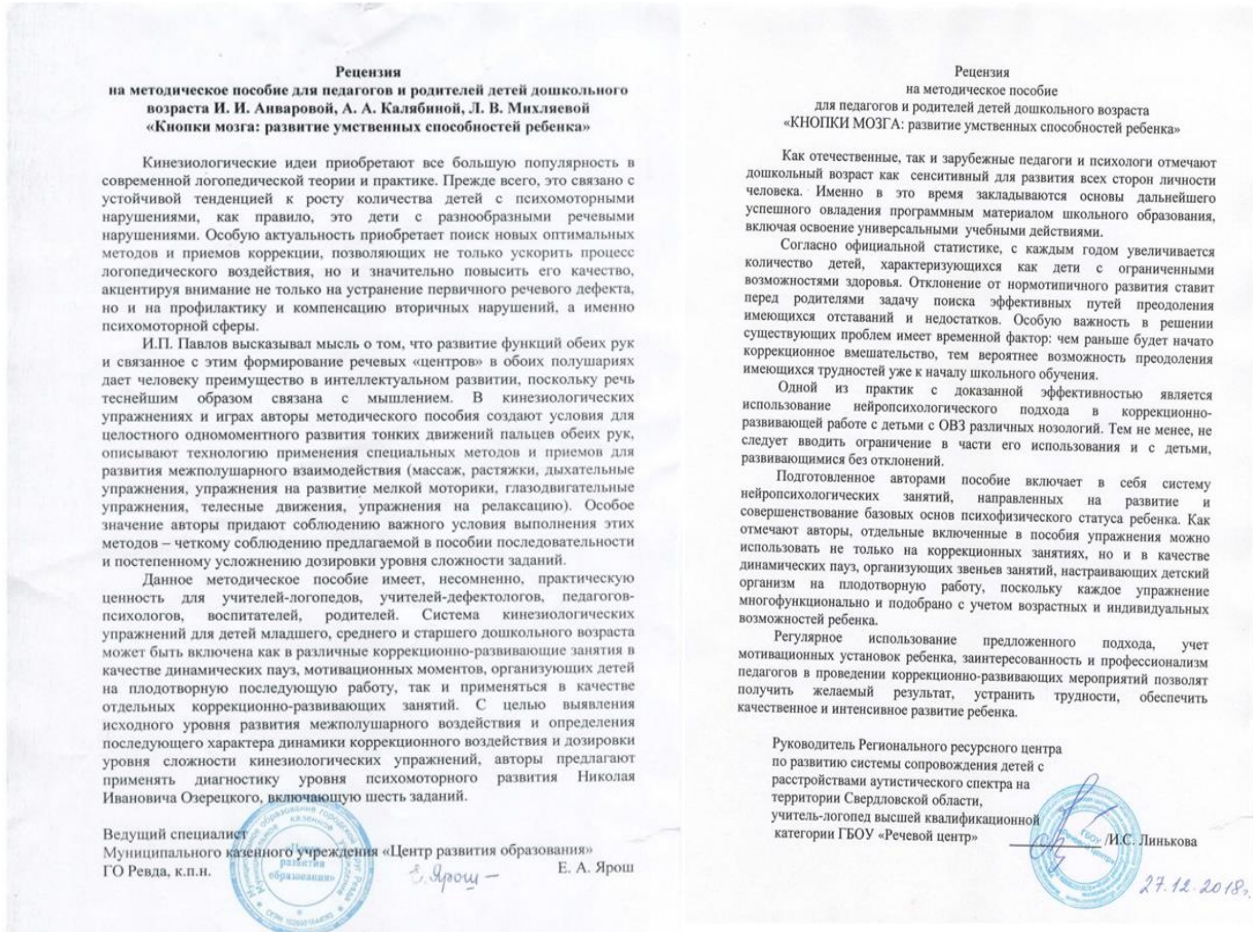
26. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М., 1995.

27. Шевченко Ю.С., Добридень В.П. Онтогенетически-ориентированная психотерапия. - М., 1995.

28. Шанина Г.Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. - М., ВНИИФК, 1999.

29. Шереметева Г.Б. Целебное прикосновение. Кинезиология 2-е издание, исправленное и дополненное. Москва Амрита Русь, 2009.

Приложение 1



© Л.В.Михляева, И.И.Анварова, А.А.Калябина, 2021

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гасанова Севиндж Тарверди кызы

воспитатель

МБОУ Лицей им.Г.Ф. Атыкшева

Аннотация: в статье рассматриваются актуальные вопросы использования метода мультипликации как инновационной технологий в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста. А так же раскрывается понятие мультипликации, ее виды, этапы работы над созданием мультфильма своими руками.

Ключевые слова: мультипликация, анимация, мультипликатор, мультфильм, покадровая съемка.

ANIMATION AS AN INNOVATIVE METHOD IN WORKING WITH PRESCHOOL CHILDREN

Hasanova Sevinj Tariverdi kizi

Abstract: the article deals with topical issues of using the animation method as an innovative technology in the educational process with preschool children. And also reveals the concept of animation, its types, stages of work on creating a cartoon with your own hands.

Key words: animation, animation, animator, cartoon, time-lapse shooting.

Характерной особенностью современного времени является активизация инновационных процессов в образовании. Педагоги находятся в постоянном поиске новых и современных приемов и методов, которые интересны и педагогам, и воспитанникам. Благодаря новым компьютерным технологиям искусство мультипликации стало делом, доступным для многих. Мультфильмы теперь с успехом делают не только профессиональные мультипликаторы, но и дети. Совместная деятельность по созданию мультфильмов позволяет решать многие задачи, т.к. предполагает интеграцию образовательных областей.

Мультипликация, анимация – вид киноискусства, произведения которого создаются методом покадровой съёмки последовательных фаз движения объектов[2, с. 10]. При этом объекты могут быть нескольких видов:

- рисованные - рисованная или графическая мультипликация;
- объемные - кукольная или объемная мультипликация.

Задачами мультипликатора являются следующие: придумывание персонажей будущего мультфильма, выполнение эскизов основных сцен, прорабатывание жестыкуляции и мимики героев, поиск интересных приемов для выдвижения мультфильма из ряда других, расцветка и раскадровка фильма, прорабатывание анимации персонажей. Работа распределяется между несколькими специалистами, каждый из которых занят отведенной ему задачей.

Мультфильмы можно создавать двумя путями:

- 1) прорисовкой фаз движения персонажей с последующим совмещением отдельных элементов в единый видеоряд;
- 2) покадровой съемкой, передвигая вручную объекты будущей мультипликации шаг за шагом.

Мультипликация, как вид современного искусства, обладает такой педагогической ценностью, как возможность комплексного развивающего обучения детей. С помощью мультипликации становится возможным сблизить интерес ребенка и взрослого. Данный вид современного искусства позволяет сделать процесс обучения дошкольников удовольствием. Мультипликация помогает развить творческий потенциал ребенка и раскрепостить его мышление.

Процесс создания мультфильма является интересной и увлекательной деятельностью для детей дошкольного возраста, так как они могут стать главными скульпторами и художниками произведения, сами озвучивать его. Создание мультфильма доступно и детям младшего дошкольного, и старшего дошкольного возраста. Так, дети помладше могут лепить и рисовать персонажей мультфильма, создавать декорации, озвучивать мультфильм и передвигать фигурки в процессе съемки. Старшие дошкольники могут выполнять роль аниматора, оператора, актера, сценариста, композитора, художника [1 с. 60].

Достоинство метода мультипликации в том, что он позволяет активизировать такие виды детской деятельности, как познавательная, речевая, музыкальная, игровая, изобразительная и др. В итоге у дошкольников

развиваются следующие личностно значимые качества: эмоциональная отзывчивость, любознательность, способность управлять своим поведением, активность, владение коммуникативными навыками и умениями.

Съемочный процесс включает в себя;

- придумывание и обсуждение сюжета;
- создание декораций и персонажей;
- съемка мультфильма (200-300 фотографий (кадров));
- монтаж.

Создание мультфильма с детьми дошкольного возраста имеет следующий алгоритм:

Выбирается известный рассказ, сказка или стихотворение, также можно придумать историю или взять ее из жизни. Таким образом формируется сценарий будущего мультфильма.

Подготовка к съемке, изготовление персонажей.

Создание фона и декораций, их установка на площадке для съемки.

Съемка самого мультфильма, когда один ребенок берет на себя роль оператора, становится у фотоаппарата или видеокамеры, а остальные дети занимаются перестановкой героев и декораций в соответствии с сюжетом. Здесь важными являются следующие моменты:

- движения будут более естественными, если их больше детализировать;
- необходимо следить, чтобы фон и декорации не двигались, но не забывать, что и в них могут происходить изменения (когда, скажем, подул ветер, что приводит деревья в движение);
- в кадре не должно быть лишних теней и предметов;
- четкость движений персонажей определяется съемкой с зафиксированного на штативе фотоаппарата, приближать и удалять изображение при этом не нужно.

5. Осуществление монтажа мультфильма, когда отснятый материал переносится на компьютер и лишние кадры удаляются. Обычно делается 4 кадра в секунду, но иногда можно допустить и один кадр. Выбрав последнее, необходимо сделать 60 фотографий для минуты фильма. Если в мультфильме присутствуют повторяющиеся движения, их можно заснять один раз, а затем скопировать в нужные моменты фильма.

6. Запись голосового сопровождения детьми. Может производиться отдельными кусочками при соблюдении абсолютной тишины. Допускается

музыкальное сопровождение и различные звуковые эффекты (шум моря, скрип двери и пр.).

Мультфильм может быть выполнен в различных техниках:

Предметная анимация, предполагающая использование готовых игрушек. Данная техника подходит для тех, кто не любит рисовать, а предпочитает конструировать и строить.

Перекладка, при которой персонажи рисуются на бумаге, а затем вырезаются и передвигаются.

Пиксиляция, позволяющая делать различные трюки с участием детей. Например, прохождение сквозь стену, оживление предметов и пр.

Пластилиновая анимация. Подходит для тех, кто любит лепить из пластилина. Она может быть объемной и плоской.

Сыпучая анимация, которая подходит для детей с 10 лет и предполагает рисование сыпучими материалами, такими как различные крупы, кофе, манка.

Также один из важных моментов – это хорошее освещение в помещении, где осуществляется съемка. Также допускается съемка на улице. Техники между собой могут перемешиваться.

Создание мультфильма с детьми дошкольного возраста – одно их эффективных средств формирования познавательного интереса. Данный метод отличается неповторимостью жанра и доступностью.

Таким образом, создание мультфильма – это та технология, которая позволяет педагогу решить множество целей и задач.

Список литературы

1. Смольникова К. Мультик своими руками. [Текст] Смольникова К. // Саткинский работник. — 2011. — № 15.04.2011
2. Проектный метод в детском саду. "Мультфильм своими руками" [Текст] / Л. Л. Тимофеева. - Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. - 77, [2] с. : рис. - Библиогр.: с. 77-78.

© С.Т. Гасанова, 2021

УДК 330

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Черепанова Зоя Евгеньевна

воспитатель

МАДОУ МО г. Нягань «Д/С №3 «Теремок»

Аннотация: в данной статье описывается опыт работы с детьми старшего дошкольного возраста по обучению игре в шахматы с помощью средств начального программирования. Таким образом, были совмещены два направления – шахматы и программирование – в одном. Данный опыт показал, что обращение к современным техническим средствам обучения, повышает у детей познавательную, эмоциональную активность, включенность детей в образовательный процесс.

Ключевые слова: шахматы, программирование.

DEVELOPMENT OF CHILDREN'S MATHEMATICAL ABILITIES WITH THE HELP OF MODERN TECHNOLOGIES

Cherepanova Zoya Evgenievna

Abstract: this article describes the experience of working with children of older preschool age to learn the game of chess with the help of initial programming tools. Thus, the two directions – chess and programming-were combined in one. This experience has shown that the use of modern technical means of teaching increases children's cognitive, emotional activity, and involvement of children in the educational process.

Key words: chess, programming.

Значение математического образования трудно переоценить в развитии человека. Согласно стандарту дошкольного образования (утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), в образовательной области «Познавательное развитие», в числе прочих целевых ориентиров на этапе завершения

дошкольного образования выделены следующие: ребенок обладает элементарными представлениями из области математики, проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями.

Таким образом, возникает **противоречие**: в Стандарте прописаны целевые ориентиры, но не обозначен новый инструментарий, т.е. новые требования к качеству дошкольного образования предъявляются, а методы и приемы работы остаются прежними. Поэтому возникает необходимость поиска новых подходов к организации воспитательно-образовательного процесса для достижения целевых ориентиров. В этой связи возрастает **актуальность** развития математических навыков ребёнка, определяющих формирование умственных действий, необходимых в познании окружающего мира.

Математика имеет уникальный развивающий эффект – ее изучение развивает память, речь, воображение, эмоции, формирует терпение, настойчивость, творческий потенциал человека. Развитие у дошкольника математических представлений должно осуществляться преимущественно в игровой деятельности. При этом именно в настольной игре от ребенка требуется усидчивость, серьезный настрой на результат, активный мыслительный процесс. Наиболее полно вышеназванные умения формируются в игре в шахматы.

Шахматы – нечто большее, чем просто игра. Она способствует становлению настоящей творческой личности. Во время игры в шахматы у игроков проявляется характер, и открываются многие особенности личности, о которых они даже не подозревали. Неоспорима польза игры в шахматы и для детей.

Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека, но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому обучение игре в шахматы необходимо начинать как можно раньше. Об этом говорят педагогические и физиологические исследования ученых всего мира. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления. Во время занятий шахматами вырабатывается усидчивость, поскольку внимание концентрируется на одном процессе, развивается память, ребенок учится

самостоятельно мыслить логически и осмысленно принимать решения. Игра сама по себе способствует развитию целеустремленности. Многие известные шахматисты познакомились с этой игрой в очень раннем возрасте (А.Карпов – в 4 года, Г.Каспаров – в 6 лет, А.Алёхин – в 7 лет).

Согласно Концепции математического образования (утвержденной приказом Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 27.06.2013 №676 «Об утверждении Концепции математического образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»), к приоритетам математического образования относятся:

– развитие способности к математическому мышлению и коммуникации на широком математическом материале (от геометрии до программирования);

– развитие способности к реальной математике – применению математики, математическому моделированию, в том числе с использованием ИКТ.

Действительно, образование детей сегодня невозможно представить без использования технических и компьютерных средств. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», вступившем в силу с 1 сентября 2013 года, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, необходимые для организации образовательной деятельности, относятся к средствам обучения и воспитания (ст. 2 п. 26).

Современные дети живут в эпоху стремительного цифрового прогресса и активного развития роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Малыши очень быстро осваивают смартфоны, компьютеры и другие технические средства, поэтому бывает очень сложно не упустить тот самый момент, когда ребёнок становится зависимым от гаджетов. Полностью оградить ребенка от гаджетов и компьютерных технологий практически невозможно, поэтому одна из важнейших задач современного педагога – направить интерес ребёнка в «нужное русло».

Программирование – это тоже математика. Для детей использование роботов и компьютера – это ново, современно и вызывает огромный рост познавательной мотивации. Раннее обучение детей началам программирования способствует развитию важнейших когнитивных навыков,

таких как умение планировать и организовывать свою деятельность, развитию математических способностей и абстрактного мышления, развитию особого типа мышления, называемого алгоритмическим. Этот тип мышления подразумевает умение планировать структуру действий, разбивать сложную задачу на простые, составлять план решения задачи. В широком смысле, алгоритмическое мышление является операционной базой всех методов и приемов обработки и использования информации.

По мнению Анатолия Георгиевича Кушниренко (математика и специалиста в области информационных технологий, автора многих учебных пособий по информатике, разработчика обучающей системы программирования КуМир), программирование ни в коем случае не противоречит творчеству. Более того, для создания новых алгоритмов непременно творческое мышление и требуется. Одна из важнейших задач курса программирования – научить ребенка находить средства, необходимые для решения определенной задачи, продумывать цепочку шагов, ведущих к решению, анализировать выполнение созданного плана, находить и исправлять в нем ошибки. Разве эти навыки нужны только программистам, математикам и инженерам? Нет – это то, без чего человек в современном обществе не сможет чувствовать себя комфортно.

Детский сад «Теремок» хорошо оснащен различными средствами обучения и активно внедряет ряд современных образовательных технологий и методик. Так, для развития детей в математическом направлении в учебный план детского сада, помимо формирования элементарных математических представлений, включены такие дисциплины, как «Умники и умницы» (используется игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича), «Шахматное царство» (обучаем детей игре в шахматы по методике И.Г. Сухина), «Путешествия Умной пчелки» (учим ребят началам программирования с использованием современного мини-робота «Vee-bot») и «Азбука финансов» (обучаем началам финансовой грамотности). Также на занятиях используются блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, дары Фребеля, кубики Никитина.

В своей практике я неоднократно сталкивалась с достаточно большим количеством детей, испытывающих трудности в овладении математическими знаниями.

Традиционные методики обучения детей математике и игре в шахматы (примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,

Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, «Игралочка» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой и «Волшебные фигуры, или шахматы для детей» И.Г.Сухина) использовались мной как основные. Используя данные программы, был отмечен слабый интерес детей к игре в шахматы, недостаточно развитое у них логическое мышление и сниженную познавательную мотивацию детей к изучению предлагаемого материала. Кроме того, главным недостатком традиционных методик по развитию математических способностей дошкольников является статичный вид деятельности (работа за столом – в тетради, за шахматной партией), который становится неинтересным как для детей, так и для воспитателя. И в то же время к поступлению в школу у ребенка должны быть сформированы элементарные математические представления и навыки.

Таким образом, был сделан вывод о том, что традиционные методы развития познавательного интереса детей недостаточно эффективны, поэтому возникла необходимость обращения к современным техническим средствам обучения, повышающим познавательную активность, вызывающим эмоциональную активность, включенность детей в образовательный процесс. В связи с этим несколько была проведена работа над методической темой «Развитие математических способностей детей с помощью современных технологий».

Пути реализации педагогического опыта:

- создание и обогащение развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию интереса ребенка к познавательной деятельности, игре в шахматы и начальному программированию;
- обеспечение образовательного процесса программно-методической документацией (разработка рабочих программ, конспектов НОД и др.);
- реализация рабочих программ по ФЭМП, шахматам и началам программирования с использованием имеющихся в учреждении современных интерактивных ТСО и ИКТ;
- оценка эффективности используемого педагогического инструментария (в рамках педагогической диагностики).

Для повышения уровня математических представлений воспитанников был разработан паспорт группы (с существенно расширенными центрами математики, шахматного образования и начального программирования), родители воспитанников помогли оформить в группе математический уголок в соответствии с требованиями ФГОС ДО, была обогащена предметно-

пространственная среда группы: разработаны картотеки математических игр, предметных картинок различных классификационных групп, математических задач, примеров, а также картотека шахматных задач.

Ведущая идея опыта. Акцент в работе с детьми был сделан на обучение детей шахматам с помощью средств начального программирования. Таким образом, были совмещены два направления – шахматы и программирование – в одном. И тот, и другой вид деятельности направлен на развитие памяти, логического мышления, математических способностей детей, навыков счета, ориентации в пространстве.

Изучив учебно-методический комплекс «Инженерная школа. Умка», мы стали использовать его на занятиях и в свободной деятельности с детьми. Состав комплекса:

1. программируемые мини-роботы «Умная пчелка» – 6 шт. (на док-станции «Улей» для зарядки от сети);
2. напольные игровые поля (тематические коврики «Море», «Зоопарк», «Осень», «ПДД»), размеченные на квадратные секторы размером 15x15 см, стороны которых равны одному «шагу» робота);
3. тематические карточки для проведения занятий (предметные картинки различных классификационных групп – морские животные, овощи, животные северных широт, дорожные знаки и др.);
4. компьютерная программа «Робби» (установлена на интерактивной панели в составе комплекса интерактивных развивающих игр «Волшебная поляна»);
5. методические рекомендации.



В содержание игровой деятельности мной были введены четыре блока игр:

1. игры с элементами программирования;
2. игры на установление причинно-следственных связей;
3. игры, обучающие структурированию;
4. игры на развитие воображения.

Мини-робот Bee-bot достаточно прост в управлении. Дизайн игрушки напоминает пчелу со сложенными крыльями. Он прекрасно подходит для применения в дошкольных учреждениях для детей от 3 до 7 лет. Игрушка обладает памятью на 40 шагов, что позволяет создавать сложные алгоритмы. Робот издает звуковые и световые сигналы, тем самым привлекая внимание ребенка и делая игру ярче.

Обучение по учебно-методическому комплексу «Умка» предполагает развитие навыков программирования от простого к сложному:

1. На первом этапе ребёнок знакомится с простым устройством робота, осваивает его и учится задавать односложные команды.

2. На втором этапе, освоив устройство, ребёнок переходит на игровое поле, где есть препятствия и специальные карточки с заданиями, согласно которым роботу необходимо построить целую цепочку действий.

3. В ходе третьего этапа, познакомившись до конца с интерактивными игрушками, ребёнок переходит на высшую ступень комплекса: более совершенную, красочную и интересную программу для закрепления навыков программирования, где можно задавать сложные комбинации роботу и возвращаться к истории ходов, а также выбирать уровень.

С помощью данного устройства дети могут с легкостью изучать программирование, задавая роботу план действий и разрабатывая для него различные задания (приключения). В процессе игры с умной пчелой у детей происходит развитие логического мышления, мелкой моторики, коммуникативных навыков, умения работать в группе, умения составлять алгоритмы, пространственной ориентации, словарного запаса, умения считать. Создавая программы для робота «Bee-Bot», выполняя игровые задания, ребенок учится ориентироваться в окружающем его пространстве. Овладев логическими операциями, ребенок становится более внимательным, способен мыслить ясно и четко, умеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы, убедить других в своей правоте.

Успешное развитие математических способностей возможно только при тесном сотрудничестве всех субъектов образовательного процесса, но особое место во всем этом, конечно, занимает семья. В работе с родителями были поставлены следующие задачи:

- заинтересовать родителей в развитии математических навыков детей;
- предоставить родителям консультации по данной теме;
- рассказать родителям о плюсах совместных игр с детьми;
- на практике познакомить родителей с разнообразием математических и шахматных игр;
- приглашать родителей в группу на вечерние игры.

С родителями был проведен ряд мероприятий для развития логического мышления и математических представлений воспитанников: консультации на родительских собраниях, мастер-класс по математике, семинар-практикум по шахматам, вечерние игры с нетрадиционными способами математических игр с блоками Дьенеша, палочками Кюизенера, играми Воскобовича, кубиками Никитина, раздавались памятки, буклеты.

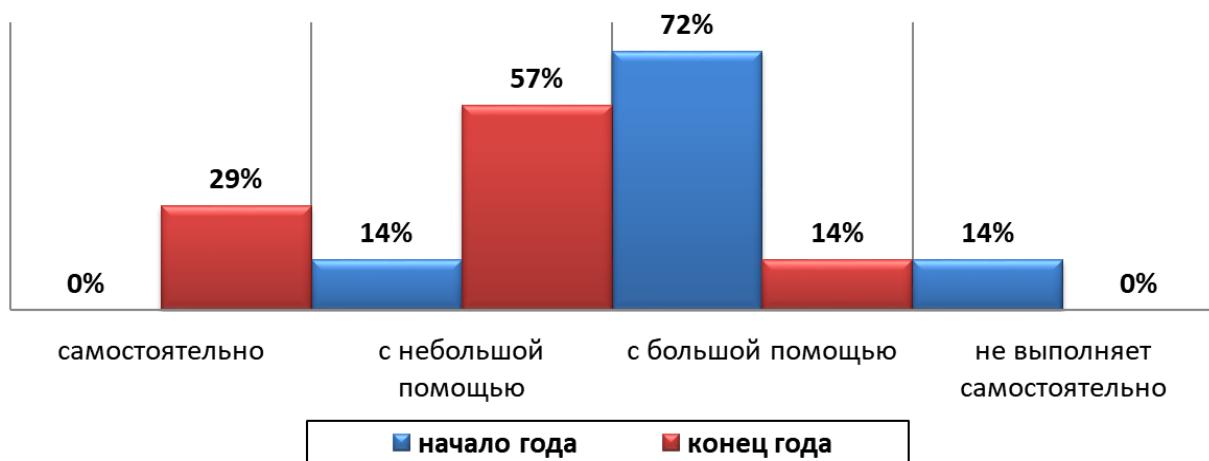
Благодаря этой работе родители получили возможность оценить успехи и затруднения ребенка, научились лучше его понимать, стали ближе к своему малышу и, конечно, получили огромное удовольствие от совместной деятельности со своим ребенком. Кроме того, безусловно, объединение педагогов с родителями в совместной работе по приобщению детей к миру шахмат и математики значительно повысило педагогическую компетентность родителей воспитанников.

Преобразования в сфере организации учебно-воспитательного процесса, в выборе педагогического инструментария. В ходе работы с мини-роботами мы были ограничены рамками тех четырех тем, для которых были разработаны тематические коврики, в связи с чем появилась потребность изготовления универсального коврика, на котором, в отличие от тематических ковриков комплекса «Умка», нет изображений – он просто разделен на сектора. Возможности такого коврика безграничны, он более вариативен и позволяет решать образовательные задачи по любой тематике и области знаний. Помимо универсального коврика, для закрепления и отработки ходов шахматных фигур был оформлен черно-белый коврик на шахматную тематику. Кроме того, были изготовлены дополнительные карточки различных классификационных групп математической и шахматной тематики: с цифрами, фигурами, размером, весом, задачами, примерами,

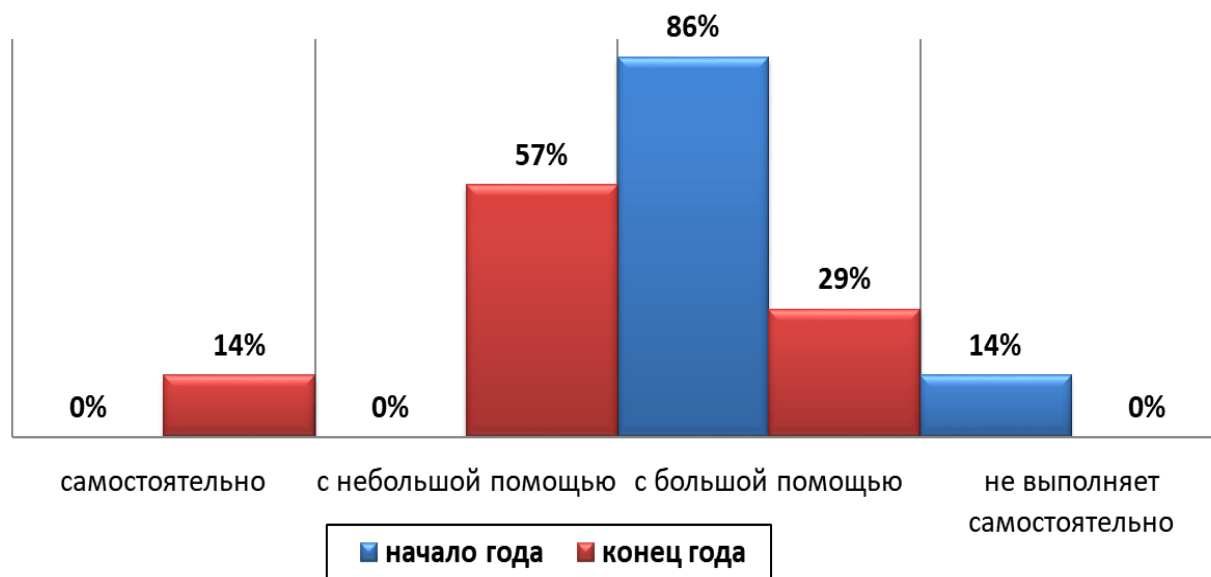
графическими диктантами, шахматными фигурами, заданиями на закрепление ходов шахматных фигур, а также с препятствиями (река, пожар, гора и др.).

В ходе использования разработанных ковриков и карточек осуществляется речевое общение детей, обеспечивающее самостоятельное использование ими слов, обозначающих математические или шахматные понятия, что в конечном счете способствует взаимосвязи разных видов деятельности и поддерживает детскую инициативу в освоении образовательной области «Познавательное развитие».

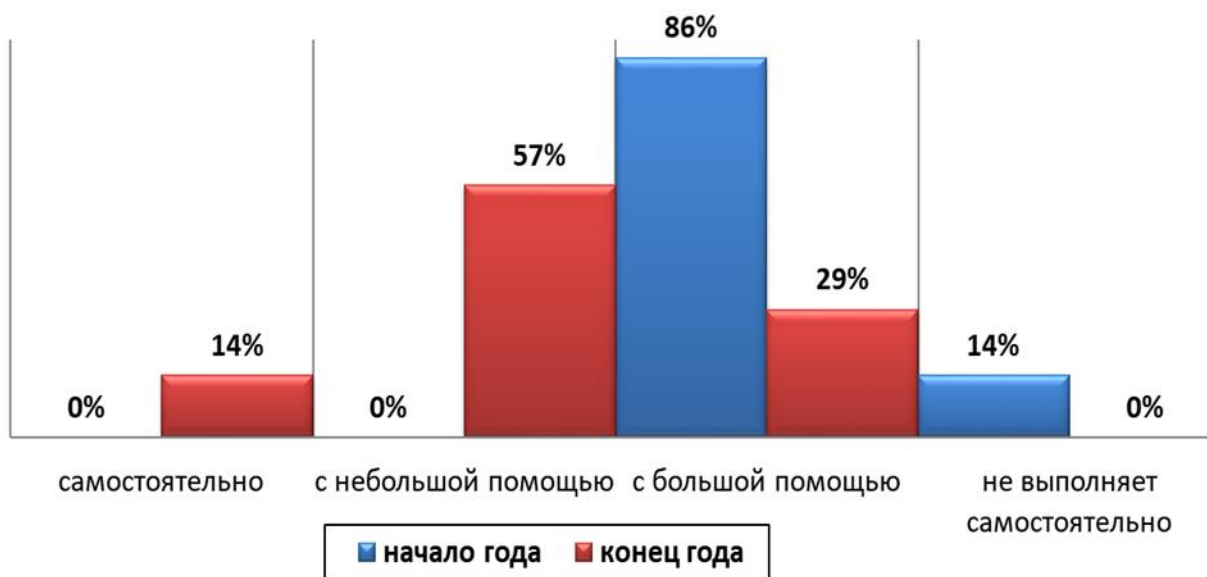
Способом проверки результатов освоения программного содержания является педагогическая диагностика, направленная на оценку эффективности педагогических действий для их дальнейшего планирования. Согласно диагностическим заданиям, было выделено четыре уровня сформированности показателей их выполнения: «самостоятельно», «с небольшой помощью», «с большой помощью» и «не выполняет самостоятельно». Диагностика проводится два раза в год по трем направлениям.



Так, согласно результатам диагностики уровня сформированности у воспитанников старшей группы №9 умения находить шахматные поля по вертикали, горизонтали, диагонали (2018-2019 уч.г.), к концу учебного года доля детей, способных самостоятельно находить шахматные поля, увеличилась на 29%, а доля детей, способных находить шахматные поля с небольшой помощью педагога – увеличилась на 43%. Детей, умеющих находить шахматные поля с большой помощью воспитателя, в начале года было 72%, а к концу года стало 14%. Если в начале года 14% детей не могли самостоятельно находить шахматные поля, то в конце года таких детей не было.



Положительная динамика наблюдается и в показателях сформированности у воспитанников старшей группы № 9 знания шахматных фигур (2018-2019 уч.г.). К концу учебного года 14% детей способны были самостоятельно называть шахматные фигуры, тогда как в начале года таких детей не было. Доля детей, способных называть шахматные фигуры с небольшой помощью педагога, увеличилась на 57% и к концу учебного года составила 57%. Детей, называющих шахматные фигуры с большой помощью воспитателя, в начале года было 86%, а к концу года стало на 57% меньше (29%). В конце года детей, не способных называть шахматные фигуры не было, тогда как в начале года их было 14%.



Динамика уровня сформированности у воспитанников старшей группы №9 знаний ходов шахматных фигур (2018-2019 уч.г.) также положительная. Так, к концу учебного года доля детей, способных самостоятельно выполнять ходы шахматных фигур, увеличилась на 14% (в начале года было 0%). Если в начале года 14% детей не могли самостоятельно выполнять ходы шахматных фигур, то в конце года такие дети не были выявлены.

Выводы. Таким образом, результаты освоения воспитанниками учебного материала по обучению игре в шахматы с помощью средств начального программирования подтверждают эффективность выбранного педагогического инструментария. Положительная динамика умения детей играть в шахматы произошла благодаря усвоению ими алгоритмов в ходе игр с мини-роботом, эффективной организации игровых тренингов по пособию «Умка», обогащению развивающей среды группы, а также вовлечению родителей в процесс познавательного развития детей.

Все и каждый в отдельности стремятся быть счастливыми, а чтобы сделать ребёнка счастливым, надо позволить ему играть и научить его получать от игры удовольствие, надо возвысить его духовно и приобщить к творчеству, удовлетворить его внутренние желания, потребность в красоте, доброте, любви, истине, справедливости. Подводя итог проделанной работе, можно с уверенностью сказать, что вопрос о развитии математических способностей через игру в шахматы является актуальным, рекомендовано использовать игру в шахматы коллегам, уделяющим большое внимание познавательному развитию дошкольников.

Список литературы

1. Гультяева С.Н. История возникновения шахмат, <http://chessok.net/article/5-istoriya-vozniknoveniya-shahmat.html>.
2. Мастер-класс по игре в шахматы <http://dohcolonoc.ru/master-klassy/7132-master-klass-po-obucheniuyu-igre-v-shakhmaty>, 2014.
3. Соколова Л.В. Волшебный мир шахмат, <http://infourok.ru/proekt-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vrзраsta>, 2015.
4. Сухин И.Г. Шахматы Для самых маленьких. – Аст, Астрель, 2007.
5. Шахматная доска и фигуры, <http://www.openchess.ru/pravilaChess.php>.
6. Костенюк Н.П., Костенюк А.К. Как научить шахматам. – 2008.

7. Проект «Шахматы для малышей в детском саду»
<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/04/17/proekt-shakhmaty-dlya-doshkolnikov>.

8. Проект «Шахматы-игра королей», <https://infourok.ru/proekt-po-teme-shahmatiigra-koroley-starshaya-gruppa-1888149.html>.

© З.Е. Черепанова, 2021

УДК 373.24

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ
ПРАВОПОЛУШАРНОГО РИСОВАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ
РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Седова Марина Павловна

воспитатель

МБДОУ детский сад № 62 г. Новочеркаска

Аннотация: поиск новых инновационных форм и методов взаимодействия с дошкольниками является важнейшей проблемой современного дошкольного образования. В данной статье рассматривается технология правополушарного рисования для дошкольников. Использование этой инновационной технологии развивает речевую активность и творческие способности ребенка, позволяет снять эмоциональное и нервное напряжение. Преимущество правополушарного рисования в том, что оно позволяет дошкольникам быстро достигать успешных результатов. В статье также рассматривается структура занятий для дошкольников и положительная динамика речевой активности и творческого потенциала старших дошкольников в результате использования технологии правополушарного рисования.

Ключевые слова: инновационная технология, правополушарное рисование, речевая активность, снятие психоэмоционального напряжения, творческий потенциал, ситуация успеха.

**THE USING OF INNOVATIVE TECHNOLOGY OF RIGHT BRAIN
DRAWING IN THE DEVELOPMENT OF SPEECH ACTIVITY
AND CREATIVITY OF SENIOR PRESCHOOLERS**

Sedova Marina Pavlovna

Abstract: the search for new innovative forms and methods of interaction with preschoolers is the most important problem of modern preschool education. This article discusses the technology of right brain drawing for preschoolers. The use of this innovative technology develops the speech activity and creative abilities

of the child, allows a kid to relieve emotional and nervous tension. The advantage of right brain drawing is that it allows preschoolers to quickly achieve successful results. The article also discusses the structure of classes for preschoolers and the positive dynamics of speech activity and creativity of senior preschoolers as a result of the use of the right brain drawing.

Key words: innovative technology, right brain drawing, speech activity, to relieve emotional and nervous tension, creativity, recognition of preschooler work.

В соответствии с ФГОС традиционное образование сменяется продуктивным обучением, основная цель которого является развитие творческих, коммуникативных и организаторских способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной созидательной деятельности.

Детское творчество – явление уникальное. Именно оно оказывает огромное влияние на развитие личности ребенка.

В последние годы для развития творческого потенциала, когнитивных и социальных навыков, а также для эмоционального развития дошкольников используются инновационные технологии нетрадиционного рисования. Соответственно, работа с необычными материалами позволяет детям ощутить незабываемые эмоции, развивает воображение, пространственное мышление ребенка, его речевую и познавательную активность, служит для развития мелкой моторики, развивает в детях свободно выражать свой замысел, побуждает к творческим поискам и решениям, развивает уверенность в своих силах, способствует снятию детских страхов, что в конечном результате помогает общему психическому и личностному развитию.

На сегодняшний день существует множество приемов и техник рисования, с помощью которых можно создавать оригинальные работы, даже не имея никаких художественных навыков.

Уже с младшего возраста я использую на своих занятиях рисование пальчиками, ладошками, ватными палочками, пробками, рулончиками бумаги, простую пластилинографию.

В среднем возрасте усложняются уже известные ребятам приемы, и добавляется рисование мятой бумагой, ватным тампоном, песком, используя трафарет, печать листьями и различными штампиками.

Дети старшего дошкольного возраста в состоянии освоить более сложные методы и техники: рисование пластилиновых композиций, солью,

пейзажная и предметная монотипия, фроттаж, батик, лэндарт. Совершенствуются уже известные приемы. Незабываемые эмоции вызывает рисование на воде – эбру.

В процессе изобразительной деятельности происходит формирование активного и пассивного словаря, когда мы с ребятами используем слова, обозначающие свойства, качества того или иного материала, способов действия с ним и т.д. Также решаются и частные задачи развития речи: развитие артикуляционного аппарата и правильного речевого дыхания. Например, создавая изображения с помощью выдувания красок, дети незаметно для себя укрепляют мышцы губ и осуществляют своеобразную дыхательную гимнастику, необходимую при некоторых речевых нарушениях.

Таким образом, используя нетрадиционные техники рисования в работе с детьми, мы решаем целый комплекс задач речевого развития дошкольников.

Я работаю в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, кроме того в моей группе есть несколько гиперактивных ребят. Тяжёлые нарушения речи характеризуются проявлением общего недоразвития во всех компонентах речевой деятельности, что выражается в неполноценности как звуковой, так и лексико-грамматической сторон речи. По результатам диагностики у детей моей группы было выявлено снижение познавательного развития, проблемы коммуникации в группе сверстников, недоразвитие мелкой моторики и слабое развитие быстроты и координации движений. Известно, что системное недоразвитие речевого развития влияет на личностно-эмоциональное развитие. Именно нарушение психоэмоционального развития детей вызвало у меня наибольшие опасения. Это быстрая утомляемость, пониженный фон настроения, наличие пониженной самооценки, страхов усиленная тревожность, неуверенность в себе и собственных силах, отсутствие самостоятельности, а, следовательно и инициативы.

У детей, у которых развиты оба полушария, повышается работоспособность и исчезает нарушение психоэмоционального развития. Гармонизации работы правого и левого полушарий можно достичь с помощью тренинга правополушарного рисования. Оно не только раскрывает истинный потенциал ребенка и помогает ему легче усваивать материал, но и бережет от перегрузок и стрессов, что очень актуально в нашем быстром современном мире.

Проанализировав авторские разработки педагогов – тренеров

правополушарного рисования М. Манькова и И. Ивлиевой, занимающихся изодейательностью с детьми и взрослыми, а также изучив книгу американского преподавателя искусства, доктора наук, основоположника методики правополушарного рисования Бетти Эдвардс «Откройте в себе художника», я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изодейательности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Меня заинтересовала инновационная технология правополушарного рисования, которая направлена на решение нескольких задач, в том числе и на развитие речевой активности, и на снятие психоэмоционального напряжения.

Для достижения поставленной цели и решения задач мною было разработано перспективное планирование (рис. 1), где была определена периодичность и тематика занятий, их длительность в соответствии с правилами и нормативами СанПиН.

Следует отметить, что секрет успеха и популярности правополушарного рисования заключается в том, что полностью картину можно написать за 20-30 минут. Ребенок сразу видит результат, и этот результат, как правило, намного превосходит ожидания, появляется бодрость, уверенность в своих силах, повышается самооценка, улучшается настроение, повышается речевая и познавательная активность, ребенок раскрепощается, перестает быть зажатым. Появляется ситуация успеха, которая была заложена изначально.




Дата	Вид деятельности	Примечание
10.03.2020	Создание рисунков на тему «Водоемы в пейзаже». Рисунок на тему «Радужный водопад» Теория: техника правополушарного рисования горизонтально фона. Показ способа рисования облаков, травы, дальнего леса, водопада. Практика: вертикальный фон, изображение облаков пальчиками, травы и дальнего леса и брызг воды распушенной щетиной, водопада плоской щетиной.	
17.03.2020	Загадки о водных обитателях. Рисунок на тему «Морская медуза» Теория: наблюдение обитатели морей, подбор цветовой гаммы, подбор способа рисование правополушарного фона соответствующего водной стихии. Практика: рисование медузы одновременно с педагогом, от простых форм, шупалец пальчиками и заостренными палочками. Выполнение творческого задания: дорисовка пузырьков воздуха.	
24.03.2020	Беседа о питомцах. Рисунок на тему «Мой любимый питомец» Теория: продолжаем закреплять способы рисования правополушарного фона - монохромный	

Рис. 1. Перспективное планирование

Занятия по правополушарному рисованию имеют довольно гибкую структуры, но тем не менее, выделю основные этапы:

- I этап: Активизация правого полушария, упражнения на снятие эмоционального напряжения, проблемная ситуация, ситуативная беседа, загадывание загадок, рассматривание картин и т.д.
- II этап: Подготовка фона.
- III этап: Рисование картины.
- IV этап: Выставка работ и любование ими.

Остановлюсь более подробно на каждом этапе.

I этап - самый гибкий. В зависимости от настроения детей, от темы и цели занятия можно поговорить о домашних питомцах или предварительно порисовать обеими руками, или поиграть в игры на основе нервно-мышечной релаксации, например, в игру «Самолет летит, самолет отдыхает» (рис. 2). Цель этой игры - снять эмоциональное напряжение путем чередования сильного напряжения и быстрого расслабления мышц.



Рис. 2. Игра "Самолет летит, самолет отдыхает"

Самым интересным открытием для ребят стало рисование фона - II. Это трудоемкое, долгое по времени и скучное занятие превратилось в волшебство.

Ребята по всему листу ставили разноцветные пятна, затем растягивали их вертикально, горизонтально, по кругу, по диагонали. Таким образом, дошкольники знакомились с различными видами фона в ППР: вертикальным, горизонтальным, диагональным, круговым (рис. 3), радужным. На этом этапе происходило комментированное рисование: дети рассказывали, какие цвета взяли и почему, на что похож тот или иной фон, что можно добавить, чтобы получилась законченная картина.

Фоны в правополушарном рисовании сами по себе уже красивые. А если добавить пару деталей, свой автограф и рамочку, то получается настоящая картина. Именно на этом III этапе многое рисуется без всякой логики. Например, траву и ветки деревьев рисуем вверх ногами: маленькие улыбки в море – это корабли, а зонт рисуется с большой перевернутой улыбки. Этот этап является самым творческим (рис. 4), в это время речь неактивна, так как отключается левое полушарие, но дети творят, создают новый продукт и получают огромное удовольствие и от самого действия, и от результата.



Рис. 3. Рисование круглого фона

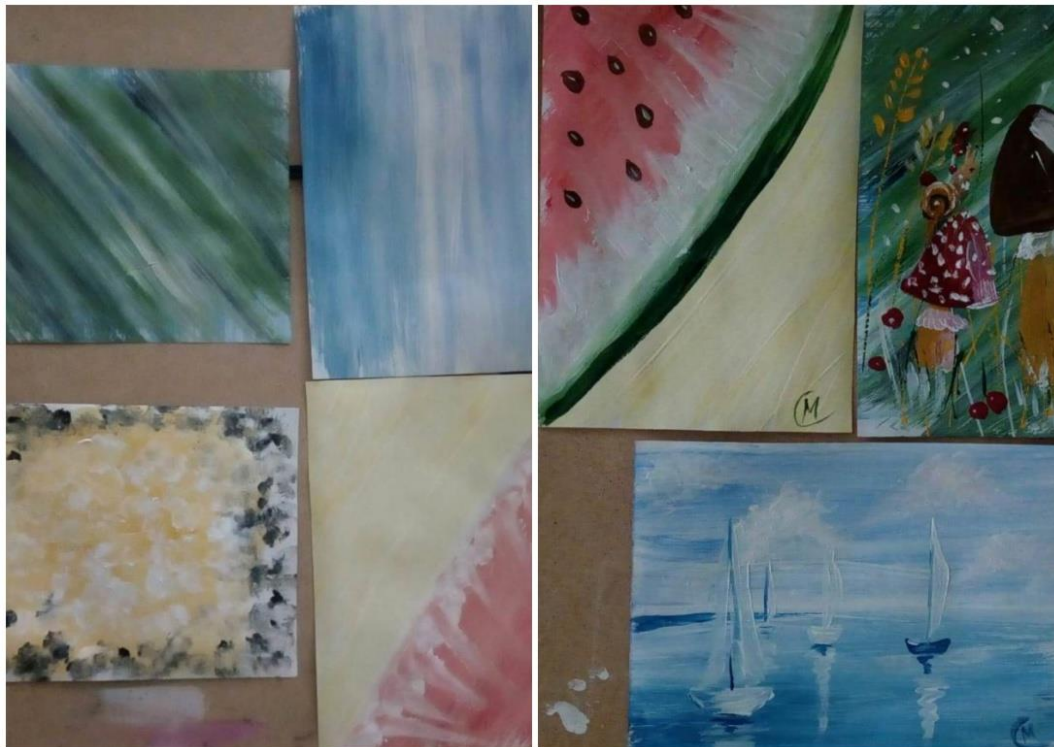


Рис. 4. Превращение фона в картину

Конечно же, самым эмоциональным является этап рассматривания и любования работами. Казалось бы, одновременно всем показываются некоторые приемы, например, как рисовать облака, траву или цветы. Все ребята повторяют, но в итоге у каждого получается свой уникальный рисунок. И все это можно сделать за довольно короткий промежуток времени, что очень важно для дошкольников. Дети любуются и комментируют работы (рис. 5), расширяется их активный словарь, речь ребят стала эмоционально-окрашенной, поскольку ребята пытаются описать свои чувства и выразить свое отношение к картинам.

Через 3-4 занятия ребята сами могли выстроить структуру занятия, научить некоторым приемам своих родителей, порисовать самостоятельно (именно здесь и проявляется инициатива ребенка и его творческий потенциал). На этом этапе мы уже «включали» левое полушарие, и ребята без всякого стеснения и страха рассказывали, что нарисовали, почему именно так, выражали свои чувства и отношение к результату своего труда и труда сверстников.



Рис. 5. Рассматривание собственных картин

Хочется отметить, что к технологии ППР хорошо присоединяются и нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками; рисование тычком; рисование полусухой жесткой кистью; рисование зубочистками, ватными палочками), с которыми мы познакомились на более ранних этапах, и эбру – техника рисования на воде, основы которой мы освоили в старшей группе. Эбру и ППР очень схожи: и там, и там ставишь цветные пятна, растягиваешь их по воде и по бумаге. Никогда не знаешь, что получится, но это будет очень красиво (рис. 6).

Для того чтобы помочь детям, особенно на начальном этапе, раскрепоститься, рисовать, не боясь сделать что-то неправильно, мною была собрана картотека игр и упражнений на активизацию правого полушария, упражнений на развитие межполушарного взаимодействия, игр на снятие психоэмоционального напряжения.

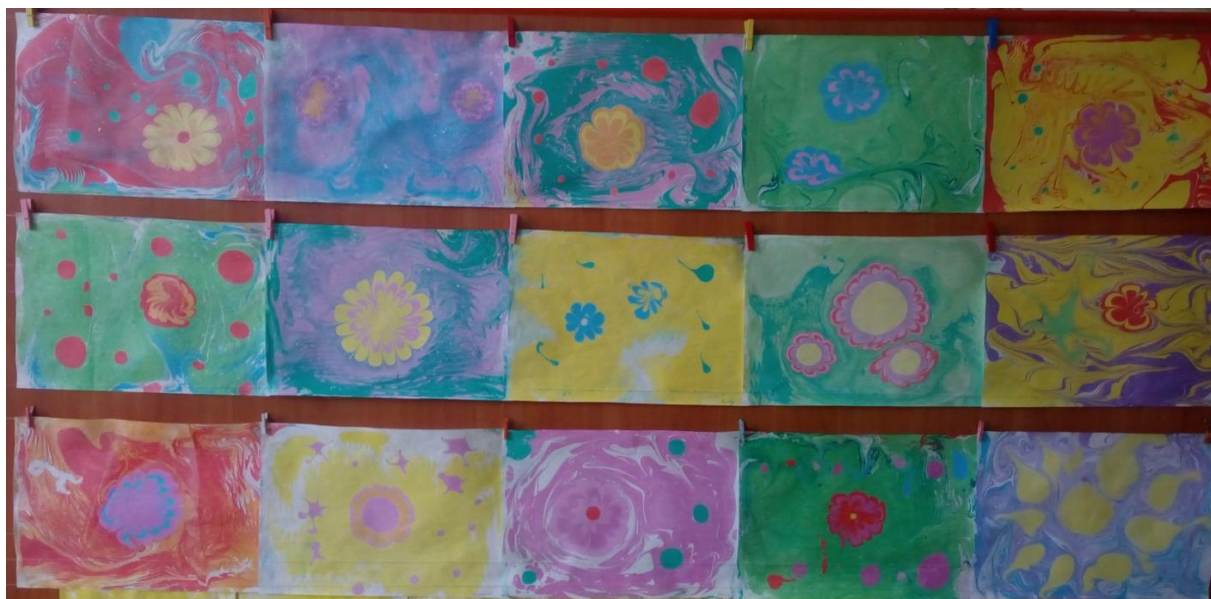


Рис. 6. Рисование на воде - техника эбру

Кроме того, в группе в соответствии с ФГОС ДО были созданы условия для творчества:

- необходимое оборудование (столы для рисования, стулья);
- необходимые материалы (различные виды кистей, гуашевые краски, акварельные краски, цветные карандаши, восковые и цветные мелки, бумага для рисования разного размера, палитра, стаканчики для воды, трафареты, штампики, бумажные полотенца, раскраски, картины для рассматривания);
- картотеки игр и упражнений на активизацию правого полушария, упражнений на развитие межполушарного взаимодействия, игр на снятие психоэмоционального напряжения.
- стенд для работ как предмет гордости и любования.

В течение года ребята участвовали в очных и заочных конкурсах различного уровня, многие получили заслуженные награды, что еще больше повысило самооценку ребят, многие поверили в свои силы, а речь ребят стала эмоционально-окрашенной. Даже самые гиперактивные дети, которые до этого ни за что не хотели рисовать, смогли выполнить свой первый рисунок и после чего с удовольствием рисовали со всеми ребятами.

Говоря о технологии правополушарного рисования, хочется отметить то, что при применении ППР педагог помогает перейти ребенку из зоны ближайшего развития в пространство детской реализации. В данном случае под зоной ближайшего развития понимается овладение детьми различными

приемами нетрадиционного рисования под руководством воспитателя, которые затем по-новому применяются ребенком в ППР. В результате у ребенка появляются собственные идеи и замыслы, которые ребенок реализует и получает новый продукт, автором которого он и является. Именно это есть пространство детской реализации. Процесс создания чего-либо нового, т. е. именно нового продукта и есть творчество. При этом ценность и значимость продукта будет определяться его востребованностью. Если продукт востребован, то и ребенок, его создавший, будет утверждаться в глазах окружающих и своих собственных, что важно для становления детской личности. Именно создание нового продукта и является пространством детской реализации.

Я заметила, что на занятиях по ППР дети перестали бояться, что у них не такие цветы, дома, что вышли за границы, дети расслаблялись, отдыхали, фантазировали, рассказывали, что получилось. У многих повысилась самооценка, что очень важно, особенно для будущих первоклассников

В результате использования правополушарного рисования была отмечена следующая динамика:

- Улучшение эмоционального фона.
- Уменьшение или полное снятие «комплекса художественной неполноценности».
- Повышение мотивации не только к занятиям изобразительной деятельностью, но и к другим видам деятельности.
- Положительная динамика в развитии невербального интеллекта: образного мышления, пространственного воображения, зрительно-моторной координации.
- Повышение познавательной и речевой активности.

Правополушарное рисование – очень увлекательное занятие и для детей, и для взрослых. Сначала порисовать для себя, получить положительный заряд энергии, затем предложить детям. И наслаждаться самим процессом и результатом вместе с ребятами.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

2. Бетти Эдвардс. Откройте в себе художника. – Минск: Попурри, 2012. – С. 368.

3. Ирина Ивлиева. Правополушарное рисование. URL: https://vk.com/art_ivlieva

4. Максим Маньков. Международная Академия креатива. URL:<https://mankov.online>

3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание 6-е (дополненное). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — С. 360.

© М.П. Седова, 2021

**ЛЕКЦИОННАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ «КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ
В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ».
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Юртаева Ольга Андреевна

воспитатель

МДОУ «Детский сад №14 общеразвивающего вида»

Волоколамский городской округ

Аннотация: в данной статье рассматриваются особенности использования кейс-технологий в дошкольном образовании. Описываются виды кейс-технологий и этапы решения ситуаций. Так же представлен кейс по речевому развитию детей дошкольного возраста. Данная статья предназначена для воспитателей, а также родителей.

Китайская пословица гласит:

Расскажи мне — и я забуду,

Покажи мне — и я запомню,

Вовлеки меня — и я пойму, и чему-то научусь.

Проблема развития диалогической речи остается одной из актуальных проблем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста, так как речь возникает и развивается в процессе общения. Именно в диалоге дети учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю. Одним из современных методов, является кейс-технология, которую я применяю в своей работе с целью подготовки детей к нашей сложной и непростой жизни, и чтобы ребенок попадая в сложную ситуацию, умел выходить из неё, делать свои предположения и выводы. Мы решили углубиться в кейс – технологию и применить её в своей работе, ведь считается, что как воспитателю, так и детям нужно уметь правильно анализировать, уметь искать различные пути решения, для того чтобы не оказаться в сложных и нелепых ситуациях.

Само название - кейс-технология - произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай; а также от английского «case» - портфель, чемоданчик.

Сущностью кейс-технологий является анализ проблемной ситуации. Анализ, как логическая операция мышления, способствует речевому развитию

ребенка, «поскольку речь является формой существования мышления, между речью и мышлением существует единство» (С.Л.Рубинштейн).

Интерактивная технология направлена на достижение следующих **целей:**

- активизация индивидуальной интеллектуальной активности каждого дошкольника;
- развитие межличностных отношений; дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность), создается ситуация успеха;
- формирование условий для самообразования саморазвития личности каждого ребенка.

Что же собой представляет кейс - технология в образовании?

Кейс-технология в образовании предполагает осмысление детьми реальной жизненной ситуации, описание которой и отражает конкретную практическую проблему, и актуализирует соответствующий комплекс знаний, необходимых для усвоения в ходе разрешения проблемы.

В структуру кейс технологии входит:

- ситуация
- контекст ситуации
- комментарий ситуации
- вопросы или задания для работы с кейсом.

В процессе освоения кейс – технологии дети научатся:

- научатся получать необходимую информацию в общении;
- смогут соотносить свои устремления с интересами других;
- научатся доказывать свою точку зрения, аргументировать ответ, формулировать вопрос, участвовать в дискуссии;
- научатся отстаивать свою точку зрения;
- смогут принимать помощь.

Также Кейс-технологии формируют навыки коммуникативного воздействия детей:

- смогут работать в команде;
- смогут вести диалог со взрослыми и сверстниками;
- смогут адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;
- обеспечится взаимосвязь с жизнью и игрой ребенка;
- смогут применять самостоятельно, без помощи взрослого полученные знания в реальной жизни без затруднений.

Существуют следующие виды кейс – технологии:

- Кейс – иллюстрации;
- Фото – кейс;
- Проигрывание ролей (ролевое проектирование);
- Анализ конкретных ситуаций.

Кейс можно применять как для групповой, так и для индивидуальной работы.

Этапы решения ситуаций:

- **Первый этап** – знакомство с ситуацией, ее особенностями;
- **Второй этап** – выделение основной проблемы (основных проблем);
- **Третий этап** – предположение проблемы (Почему? Из-за чего?

Какие могут быть последствия?);

- **Четвертый этап** – анализ последствий принятия того или иного решения;

- **Пятый этап** – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий).

- **Вид кейс - технологии:**

Кейс - иллюстрация – это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации. Целью работы с ней является разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них. Рассматривая иллюстрации, дети обсуждают полученную информацию, рассуждают, принимают решение, могут предполагать и строить на основе этого прогноз. Кейс знакомит детей с реальной проблемой.

Пример кейс – иллюстрации:

- **Первый этап** – показ иллюстрации.



Рис. 1.

- **Второй этап** – формулировка проблемы исходя из данной иллюстрации. *Ребенок нарушает правила дорожного движения, переходит дорогу в неположенном месте.*

- **Третий этап** – Каковы могут быть последствия данного поступка? *(что его может сбить машина, и он может лишиться жизни).*

- **Четвертый этап** – Какой выход можно найти из сложившейся проблемной ситуации? Варианты решения исходя из данной ситуации.

- **Пятый этап** – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий):

Один из вариантов решения проблемы - переходить дорогу только в предназначенном для этого месте по пешеходному переходу и только на зеленый свет светофора.

Другой из вариантов решения проблемы: переходить дорогу только с родителями, крепко держась за руку, и только по пешеходному переходу.

Ну, а если рядом не оказалось родителей, попроси помощи у инспектора ГИБДД.

- Какой же можно сделать вывод из данной ситуации?(*дорогу нужно переходить в предназначенном для этого месте по пешеходному переходу и на зеленый сигнал светофора, и чтобы не оказываться в таких опасных ситуациях нужно соблюдать ПДД).*

Кейс однозначных ответов не имеет, он имеет многозначность. Необходимо просто найти оптимальные выходы из сложившейся ситуации и выбрать для себя самый оптимальный. Иными словами, решение кейсов каждый выбирает для себя индивидуально.

Кейс-иллюстрация очень схожа с фото-кейс. Кейс-иллюстрация – это картинки, которые можно скачать с интернета, а фото-кейс – это фото из реальной жизни.

Пример кейс-фото:

Вот такая ситуация произошла в детском саду.

Решение ситуации по этапам:

- **Первый этап** – фотография, рассматриваем её.



Рис. 2.

Текст: *В детском саду наступило время обеда. Повара постарались и приготовили вкусный и полезный суп. Аппетитный запах разносился по всему саду. Помощник воспитателя накрыла на стол. Дети сели за стол и стали кушать. И только Егор сидел над тарелкой.*

- **Второй этап** – сформулируем проблему исходя из данной фотографии. *Мальчик не ест суп.*

- **Третий этап** – Почему не есть? Из – за чего? Каковы могут быть последствия данного поступка? (*хочет спать, не в настроении, болит что-то и т.д.*)

- **Четвертый этап** – Какой выход можно найти из сложившейся проблемной ситуации? Предположите свои варианты решения исходя из данной ситуации. (*обратить внимание его на всех детей которые обедают, предложить съесть не все, а часть, чтобы не болел живот, сказать, что может заболеть живот, будет плохо спать во время тихого часа*)

- **Пятый этап** – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий).

- Какой же можно сделать вывод из данной ситуации? (*кушать человеку необходимо для того, чтобы быть сильным, здоровым, даже если кушать не хочется не обязательно съесть все, а часть, для того, чтобы не болел живот и чтобы хорошо спалось во время тихого часа*).

Кейс - Проигрывание ролей (ролевое проектирование его ещё называют). Проигрывание ролей – это когда кто – то берет на себя какую – то роль и проигрывает её.



Рис. 3.

Медведь: Ой-ой-ой, какой же я больной.

Болят живот и голова,

Болят и лапки, хвостик,

Болят и зубы у меня –

Теперь больной совсем уж я.

Воспитатель: - А теперь даем совет медведю как укрепить и сохранить здоровье. Что нужно делать, чтобы не болеть? (*Лесные жители дают советы медведю.*)

Медведь подводит итог: *Спасибо, вам ребята, теперь я знаю, что бы быть здоровым нужно..... (что предложат перечислить)*

Кейс – проигрывание ролей – эта та же сюжетно – ролевая игра, только с проблемой, если игру мы просто проигрываем, то кейс помогает детям вспомнить полученные знания и применить их на практике. В данном случае дети вспомнили, что входит в ЗОЖ, что нужно делать если заболел, высказались, предположили несколько вариантов решений, выбрали для себя самый оптимальный вариант и дали совет медведю. Главное, что все варианты верны и индивидуальны.

В настоящее время из жизни ребёнка уходит активная речь. Дети много времени проводят перед телевизором, компьютером. Взрослые отмахиваются от детских вопросов, редко выслушивают, не перебивая, используют в общении с ребёнком не всегда правильную речь. Книжки, если и читают, то не обсуждают, а ведь ребёнку крайне необходимо общение. Бедная речь ведёт к агрессии, так как ребёнок не всегда может выразить словами то, что он хочет сказать. Отсюда проблема словаря, проблема произношения, проблема выразительности речи. Не всегда получается добиться высокого уровня развития речи детей, используя традиционные методы и формы организации работы. Мы создали кейс по речевому развитию под названием: «Говоруша». Данный кейс позволяет успешно решать **задачи** образовательной области «Речевое развитие», а именно:

- развить свободное общение со взрослыми и детьми;
- развить все компоненты устной речи детей;
- поспособствует практическому овладению воспитанниками нормами речи.

Возрастные группы детей от 2 до 7 лет.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Вариативность: кейс позволяет решать программные образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей как в рамках ООД (развитие речи и обучение грамоте, ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений), так и проведении режимных моментов, в частности при организации игровой деятельности дошкольников.

В состав тематического кейса по речевому развитию входят:

Для детей:

- Карточки «Загадки и отгадки»
- Карточки «Лабиринт»
- Логопедия для малышей
- Дидактические игры.

Для педагога:

- Альбомы «Веселые уроки» - по каждому звуку
- Чистоговорки по звукам.
- Стихи со звуками.
- Скороговорки в картинках.
- Загадки со звуками.
- Артикуляционная гимнастика в картинках.
- Картинки и схемы для составления рассказа.

Кейс по речевому развитию «Говоруша» позволит достичь успехов в развитии импрессивной стороны речи детей, побуждая к активному участию каждого ребёнка. Дети могут высказывать своё мнение, сравнивать, обобщать. У них значительно обогатится словарный запас, закрепятся навыки словообразования и словоизменения, умение использовать в речи различные конструкции предложений, связно, последовательно составлять рассказы, пересказывать текст. Кейс позволит ребёнку зрительно соотнести картинку, схему с понятиями «слово», «текст», научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Использование кейс – технологий в комплексе дадут хороший результат по обогащению словарного запаса детей, развитию всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Игра 1 «Что сначала, что потом»

Цель: учить детей располагать картинки в порядке развития сюжета; формирование и развитие связной речи.

Вопросы и задания детям: - Распределите картинки в порядке развития сюжета в сказке; - Что было сначала до этой картинки? – Что было потом?

Игра 2 «Царевна-Лебедь. Какая она?»

Цель: уточнение синтагматических связей прилагательного и существительного, развитие словаря признаков.

Ход игры: В эту игру интереснее играть всей группой, а соревновательный азарт будет способствовать интересу у ребёнка к таким играм. Загадайте детям слово «Царевна-Лебедь». Каждый из играющих должен подобрать к нему как можно больше слов-признаков, отвечающих на вопросы «какая она?».

Например: спокойная, волшебная, ласковая, легкая, светлая, нежная, красивая, грациозная, сказочная, таинственная, гордая, нетороплива. Побеждает тот, кто назовет последним слово-признак.

Список литературы

1. Деморуков А. Метод case-study как современная технология профессионального-ориентированного обучения.
2. Земского А.С. Использование кейс-метода в образовательном процессе.
3. Федянин Н, Давиденко В. Чем «кейс» отличается от чемоданчика.

© О.А. Юртаева, 2021

УДК 373.2

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСТВА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ
РАЗВИВАЮЩИХ ИГР ДЖ. КЮИЗЕНЕРА И В.В. ВОСКОБОВИЧА**

Потькалова Марина Владимировна

воспитатель

МДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 78

г. Комсомольск-на-Амуре

Аннотация: В статье раскрыто понятие творчества, роль развивающей игры в развитии творчества детей, показаны отличительные черты игровых пособий Дж. Кюизенера и В.В. Воскобовича, представлен опыт развития творчества у старших дошкольников через конструирование из элементов развивающих игр.

Ключевые слова: творчество, развивающая игра, развивающие игры Дж. Кюизенера и В.В. Воскобовича, силуэтное и сюжетное конструирование.

**THE DEVELOPMENT OF CREATIVITY IN OLDER PRESCHOOLERS
THROUGH THE CONSTRUCTION OF ELEMENTS OF EDUCATIONAL
GAMES BY J. KUIZENER AND V. V. VOSKOBOVICH**

Potkalova Marina Vladimirovna

Abstract: The article reveals the concept of creativity, the role of developing games in the development of children's creativity, and shows the distinctive features of the game manuals of J. R. R. Tolkien. Kuizener and V. V. Voskobovich, the experience of the development of creativity in older preschoolers through the construction of elements of educational games is presented.

Key words: creativity, creativity, educational game, educational games by J. R. R. Tolkien Kuizener and V. V. Voskobovich, silhouette and plot construction.

Проблема творчества и развития творческих способностей детей сложна для исследования, но чрезвычайно актуальна в настоящее время. Современное общество стоит перед проблемой воспитания творческой личности с раннего детства, поскольку тренировка детского воображения значительно повышает интеллект детей и способность к разрешению ими жизненных конфликтов.

Творчество – это процесс деятельности, в результате которого создаются качественно новые объекты и духовные ценности [3]. Реализуясь в интеллектуальной и духовной деятельности, творчество отличается уникальностью результата и согласно А. Маслоу, «помогает человеку в самовыражении»[4].

В работах отечественных и зарубежных ученых (Г.С. Батищев, Я.А. Пономарев, В.Д. Шадриков, В.Н. Дружинин, Г.С. Альтшуллер, А. Маслоу и др.) творчество рассматривается во взаимосвязи с высшими психическими процессами и с личностными категориями (направленностью, интересами, активностью). Я.А. Пономарев, позицию которого мы разделяем, считал, что «творческая активность может возникнуть у ребёнка в процессе деятельности. Она связана с появлением «побочного продукта», который и становится в итоге его творческим результатом. Для творчества наибольшую ценность представляет нечто новое и необычное» [3]. Поэтому, рассматривая творчество детей в деятельности, мы говорим о процессе на уровне творчества, т. е. деятельности творческого характера.

Для ребёнка на протяжении всего дошкольного детства ведущей деятельностью является игра, в процессе которой он моделирует жизненные ситуации и вырабатывает своё отношение к ним. Г.С. Альтшуллер указывал, что «для того, чтобы у ребёнка открылись творческие способности, необходимы условия для их реализации»[4]. Игровая деятельность создаёт непосредственную мотивацию на творчество и помогает ребёнку овладеть технологией творческого труда.

Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Б.П. Никитин, З.А. Михайлова и др. особо выделяли роль развивающих игр в качестве мощного стимула интеллекта и развития творческих способностей дошкольника. Являясь абстрактными по своему содержанию, развивающие игры не несут образной и сюжетной нагрузки, но в них, как отмечает Б.П. Никитин, «ребёнок может подняться ДО «ПОТОЛКА» своих возможностей» [2, с. 20].

В образовательном процессе с дошкольниками мы постоянно используем развивающие игры Дж. Кюизенера и В.В. Воскобовича. Палочки Дж. Кюизенера учат детей ориентироваться как в двухмерном, так и в трёхмерном пространстве, благодаря чему у них развивается логическое и комбинаторное мышление, произвольное внимание, зрительное восприятие, наблюдательность. Дети, оперируя набором цветных счётных палочек десяти разных цветов и размеров от сантиметра до десяти, получают возможность усвоить многие математические представления: число и его состав,

натуральный ряд чисел, величина, отношение, операции с числами и т.д.

Развивающие игры В.В. Воскобовича также способствуют развитию у детей интереса к математике, пространственного и конструктивного мышления, усвоению ими числового значения и сенсорных умений. Их отличает вариативность (к каждой игре имеются разнообразные, постепенно усложняющиеся, авторские игровые упражнения), многофункциональность и широта использования (дети могут использовать разные обучающие средства, оперировать цифрами, фигурами и буквами). В процессе игры дети учатся воспринимать условие, анализировать игровое задание, осуществлять последовательные мыслительные операции: анализ изображения, сравнение групп фигур, визуальное выделение частей в целом силуэте, расположение фигур с целью создания определённого силуэта, конструирование на плоскости разных предметных силуэтов. При необходимости они объединяются в группу и содержательно общаются в ней в процессе создания силуэтов, что позволяет детям научиться работать в команде и вместе разрешать проблемные ситуации.

Развивающие игры Дж. Кюизенера и В.В. Воскобовича имеют авторские рекомендации с альбомом изображений разных предметов. На рис. 1 показаны рекомендации автора и фигуры из альбома к игре В.В. Воскобовича «Фонарики. Ларчик», на рис. 2 – к игре В.В. Воскобовича «Чудо-крестики-3». Силуэты изображённых в альбомах предметов дети могут воссоздать из фигур определённой геометрической формы (см. рис. 3).



Рис. 1. Рекомендации и альбом к игре В.В. Воскобовича «Фонарики. Ларчик»

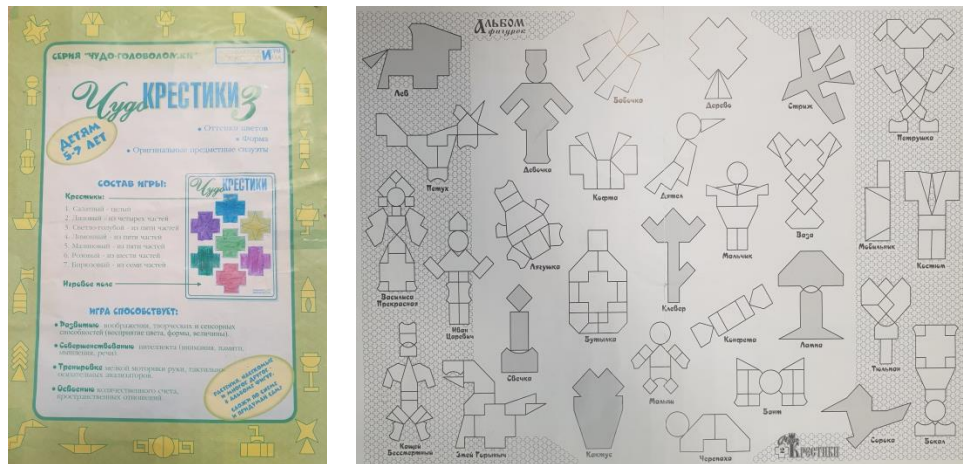


Рис. 2. Рекомендации и альбом к игре В.В. Воскобовича «Чудо-крестики-3»



Рис. 3. Воссоздание ребёнком силуэтов предметов из авторского альбома

Анализ современных методических пособий по вопросу развития творчества у дошкольников не выявил среди них исследований использования силуэтного конструирования из элементов игр В.В. Воскобовича и Дж. Кюизенера. В связи с этим, **цель нашего исследования:** изучить возможность развития творчества у старших дошкольников посредством конструирования из элементов игр В.В. Воскобовича и Дж. Кюизенера.

Объект исследования: игровые развивающие пособия Дж. Кюизенера и В.В. Воскобовича.

Предмет исследования: развитие творчества у старших дошкольников посредством конструирования из элементов развивающих игр Дж. Кюизенера и В.В. Воскобовича.

Для достижения поставленной цели были поставлены следующие задачи:

1. Научить детей плоскостному силуэтному конструированию из элементов развивающих игр.

2. Составить перспективный план использования развивающих игр В.В. Воскобовича и Дж. Кюизенера в непосредственно-организованной деятельности с детьми.

3. Показать возможность силуэтного и сюжетного конструирования в развитии творчества старших дошкольников.

Мы выдвинули **гипотезу:** конструирование из элементов игр В.В. Воскобовича и Дж. Кюизенера в процессе непосредственно-организованной и совместной деятельности с детьми будет способствовать проявлению ими фантазии и смекалки при изменении начальной формы силуэтов, развитию мыслительных умений и творчества при создании сюжетных композиций по собственному замыслу.

Опытная работа проводилась в течение 2019-2020 гг. на базе МДОУ детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 78 г. Комсомольска-на-Амуре с детьми старшего дошкольного возраста. Она была организована с детьми старшей и подготовительной к школе группы.

Опытная работа включала в себя три этапа:

1) Подготовительный – был направлен на оснащение развивающей среды в группе комплектами развивающих игр В.В. Воскобовича и Дж. Кюизенера в комплектации на каждого ребёнка.

2) Обучающий – способствовал совершенствованию у детей навыка конструирования в процессе непосредственно-организованной деятельности и совместной игры с педагогом.

3) Творческий – направлен на развитие у дошкольников творчества в игре.

На подготовительном этапе благодаря совместной работе администрации сада и родителей была существенно пополнена развивающая среда группы комплектами развивающих игр Дж. Кюизенера и В.В. Воскобовича. Мы использовали в работе с детьми следующие игры В.В. Воскобовича:

- «Фонарики. Ларчик», представляющий собой комплект из эталонов разной формы (круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной и овальной) и размера, из которых ребёнок складывает силуэты по авторским схемам и по замыслу;

- «Чудо-крестики -2 и 3», в которой ребёнок складывал «крестики» семи цветов из разного количества частей (от одного до семи) и затем конструировал из них фигуры по схемам автора и по своему замыслу;

- «Чудо-соты», в которой составлялись разные предметные силуэты;

- «Конструктор букв», в которой ребёнок мог конструировать буквы из модулей на игровом поле и решать с ними логические задачи.

На обучающем этапе у детей совершенствовался навык конструирования и создания различных силуэтов с использованием схем из авторских альбомов. Нами был продуман перспективный план использования развивающих игр В.В. Воскобовича и Дж. Кюизенера в процессе непосредственно-организованной деятельности с детьми. Он представлен в приложении 1.

Совершение детьми исследовательских действий было мотивировано сказочным сюжетом и игровым персонажем: Малышом Гео, Магноликом и др. Предварительно сказочный герой знакомил детей с игрой, предлагая им внимательно рассмотреть её элементы, а затем – помочь ему найти варианты решения проблемной ситуации, соблюдая определённые условия, которые требовали от детей активизации сенсорных представлений, мыслительных операций и навыков счёта.

Вначале дети воссоздавали изображения из трёх-четырёх элементов, затем из пяти и более (см. рис. 4). По ходу работы детям предлагалось посчитать все детали, сравнить их и найти похожие по размеру или форме, расположить их симметрично и пр. (см. рис. 5).



Рис. 4. Воссоздание изображения



Рис. 5. Работа с цветными палочками

По мере освоения детьми данного навыка, конструирование стало настолько привлекательным, что они самостоятельно брали игру и начинали фантазировать, проявлять смекалку при изменении начальной формы и конструировании новых силуэтов по своему замыслу (см. рис. 6).



Рис. 6. Конструирование ребёнком нового силуэта по своему замыслу

Затем дети стали зарисовывать новые силуэты, делали к ним чертежи, используя линейки-трафареты или обводя элементы карандашом по контуру (см. рис. 7). Именно перенос усвоенного опыта при создании нового силуэта из элементов игр стал для нас важным критерием развития у детей творческой

инициативы и показателем для перехода к следующему – творческому – этапу работы.



Рис. 7. Создание чертежа

На творческом этапе работы нами поддерживалась инициатива детей в создании новых силуэтов и объединении их общим сюжетом (см. рис. 8, 9).



Рис. 8. Сюжетное конструирование из элементов игры В.В. Воскобовича

Рис. 9. Сюжетное конструирование из элементов игры Дж. Кюизенера

Быстро освоив способ сюжетного конструирования, у детей родилась идея иллюстрировать знакомые сказки и рассказы, а затем самостоятельно

сочинять новые сказки и иллюстрировать их с помощью элементов развивающих игр (см. рис. 10, 11). Затем дети стали создавать к своим сказкам серию иллюстраций, которые переросли в мини-фильмы и электронные книги, создаваемые с нашей помощью посредством программы «Киностудия Windows Live» и приложения Microsoft Power Point. Алгоритм их создания представлен на рис. 12.



Рис. 10. Создание иллюстраций из элементов игры Дж. Кюизенера

Рис. 11. Сюжетное иллюстрирование из элементов игры В.В. Воскобовича

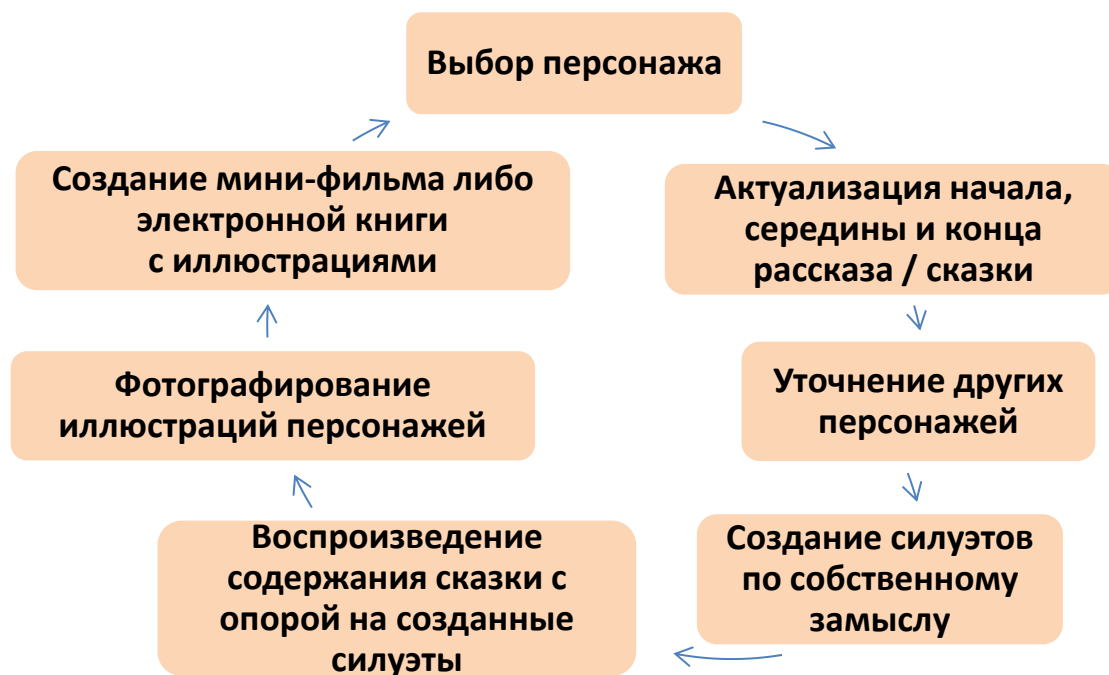


Рис. 12. Алгоритм создания с детьми мини-фильма или электронной книги

Вдохновившись успехами своих детей, некоторые родители стали дома вместе с ними сочинять сказки и создавать собственные мини-фильмы, которые дети затем демонстрировали сверстникам в детском саду.

Таким образом, результаты проведённого исследования подтвердили выдвинутую нами гипотезу и позволили рекомендовать к использованию силуэтное и сюжетное конструирования из элементов игр В.В. Воскобовича и Дж. Кюизенера для развития творчества старших дошкольников.

Список литературы

1. Возрастная психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Под ред. В.Е. Ключко. – М., Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
2. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – 7-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский дом «Самокат», 2017.
3. Пономарёв Я.А. Перспективы развития психологии творчества / Ред.-составитель Д.В. Ушаков. – М., Институт психологии РАН, 2006.
4. Психология и педагогика творчества и обучение исследовательской деятельности / Ф. В. Шарипов. — М.: Университетская книга, 2015.
5. Харько Т.Г., Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. - М., 2007.

Приложение 1

Перспективный план использования развивающих игр как часть НОД по ознакомлению с окружающим миром («Познавательное развитие»)

	Развивающие игры			
	В.В. Воскобовича			Дж. Кюизенера
Тема недели	«Чудо-крестики»-2	«Чудо-крестики»-3	«Прозрачная цифра»	«Цветные палочки»
«Сегодня дошкольники, завтра - школьники»	Выкладывание фигуры мальчика и девочки		Выкладывание знакомых детям букв	Выкладывание цифр
«Мальчики и девочки: мы все такие разные»		Усложнённые фигуры мальчика и девочки	Домик	
«Золотая осень»	Дерево			Ветка

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

«Дары осени. Уборка урожая»		Трактор	Колосок	Машина
«Неделя безопасности»	Лампа	Кофейник	Светофор	
«Родная страна»		Сосна		Флаг
«Хабаровский край»		Ёлка	Дерево	
«Земля – наш общий дом»		Башня	Домик	
«Игры и игрушки детей разных народов»	Петрушка	Карусель		
«Мир растений»		Клевер	Вишни	
«Мир животных, рыб птиц и насекомых»	Петух		Заяц, курочка	Олень
«Семья и семейные традиции»	Конфета, чашка и стакан	Ваза	Папа, мама и ребёнок	
«Труд взрослых. Мир профессий»	Повар	Артисты цирка: клоун, фокусник, наездник		
«Здравствуй, зимушка-зима!»		Снеговик	Снежинка	
«Маленькие исследователи: вода вокруг нас»				Разные снежинки
«Волшебные сказки Рождества и Нового года»	Сказочные персонажи: Кощей, Баба-Яга, Дед Мороз	Свеча	Ёлочка	Огонёк
«Уроки вежливости и этикета»		Мальчик и девочка		

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

«Неделя здоровья: мы - друзья спорта»		Кубок, лодка		Спортсмен
«Путешествие на Крайний Север»			Олень	
«Путешествие по степям и пустыням»		Черепашка, лев	Черепашка	
«Декоративно-прикладное искусство России»			Ягода	Платок
«Культура и традиции русского народа»		Костёр на Масленицу		
«Российская армия»		Подводная лодка и водолаз		Танк
«Мир техники, механизмов, изобретений»		Магнитофон, мобильный телефон	Машина	
«Международный женский день»	Костюм, кофта, бант			Конфета
«К нам весна пришла»	Стриж, дятел		Воробей	
«Уголок природы в группе»	Кактус и тюльпан			
«История книги»	Сказочные персонажи: Иван Царевич, Василиса Прекрасная			
«А.С. Пушкин – жизнь и творчество»			Золотая рыбка	
«Загадки космоса»	Ракета	Солнце		Звёзды
«Природные сообщества»			Ослик	Улитка

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

«Праздник Победы»		Дом		Салют
«Маленькие исследователи природы»	Лягушка	Сорока	Собака такса	Кошка
«Путешествие по эколог. тропе сада»	Бабочка	Жук	Гусеница	Паук

© М.В. Потькалова, 2021

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ НОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Куткужина Асель Аманкуловна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №21» г. Урай

Аннотация: Статья посвящена составлению конспекта непосредственно образовательной деятельности и использованию пособий «Работа по программе дошкольного образования «Югорский трамплин», ориентированной на ребенка. «Методическое руководство для воспитателей».

Ключевые слова: образовательная деятельность, образовательные области, интеграция образовательных областей, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, формы организации, методы и приемы, материалы и оборудование.

ORGANIZATION OF NODES IN THE PRE-SCHOOL GROUP

Kutkuzhina Asel Amankulovna

Abstract: The article is devoted to the compilation of a summary of educational activities and the use of the manuals “Work on the preschool education program“ Yugorsky trampoline ”, focused on the child. "Methodological guide for educators."

Key words: educational activities, educational areas, integration of educational areas, speech development, cognitive development, physical development, social and communicative development, artistic and aesthetic development, forms of organization, methods and techniques, materials and equipment.

На основании приказа Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 30.12.2015 № 1821 МБДОУ «Детский сад № 21» присвоен статус региональной инновационной площадки по апробации образовательной программы «Югорский трамплин» [1, с. 5]. Эта программа основана на принципах и технологиях программы «Сообщество» - российской версии международной программы «Шаг за шагом». В основе философии

программы «Югорский трамплин» лежит убеждение, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он действительно увлечен процессом обучения, активно включен в деятельность. Особое значение имеет создание условий для самостоятельного выбора ребенком деятельности [2, с. 8].

Образовательная деятельность имеет следующую структуру: «Утренний сбор», совместная деятельность в центрах активности, итоговый сбор.

Образовательная деятельность осуществляется в:

- В Центрах активности детей;
- В Центре Грамотности;
- В Центре Математики;
- В Центре Искусства;
- В Центре Строительства.

Эффективность работы в Центрах активности заключается в том, что дети учатся не только наблюдать, размышлять, выдвигать гипотезы, объяснять свои предположения, но и проверять правильность выполнения задания, обобщать полученные знания и формировать выводы [2, с. 15. Для этого, мы провели **открытое занятие на тему «Огонь добрый, огонь злой»**, на базе МБДОУ «Детский сад №21» в подготовительной к школе группе «Капельки».

Цель открытого занятия: формирование основ безопасного поведения дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить и уточнить знания детей о пользе и вреде огня;
- Совершенствовать навыки конструктивной деятельности;
- Приобщать к правилам **безопасного** для человека и окружающего мира природы поведения;
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» («Скорая помощь»);
- Совершенствовать навыки речевого общения, закреплять навыки формирования самостоятельного высказывания, речевого творчества;
- Закреплять умение ориентироваться на плоскости листа;

Развивающие:

- Формировать представление и интерес к робототехнике;
- Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения;

— Формировать опыт работы в подгруппе, выполнять действия по алгоритму, схеме;

— Предоставление детям свободы выбора.

Воспитательные:

— Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, чувство единства;

— Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними.

— Продолжать воспитывать чувство взаимовыручки.

Интеграция образовательных областей: Речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Виды деятельности:

— Игровая (использование игрового набора Робот Ботли Делюкс);

— Двигательная (дети, выполнив свои задания, могут пойти по желанию в любой центр;

— Коммуникативная (свободное общение);

— Познавательная (рассматривание, беседа).

Формы организации совместной деятельности:

— Работа в центре активности;

— Самостоятельная деятельность;

Методы и приемы:

— Словесные – беседа, объяснение, вопросы, образец;

— Наглядные – демонстрация иллюстраций, схемы;

— Использование игрового набора Робот Ботли Делюкс, лепка, рисование.

Предварительная работа:

— *Беседы:* «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем», «Кухня – не место для игр», «Службы спасения», «Осторожно – электроприборы»;

— *Рассматривание* иллюстраций, плакатов, работа с демонстрационным материалом «Правила пожарной безопасности»;

— *Просмотр* презентации «Огонь – не игрушка»;

— *Чтение* рассказов Б. Житкова, С. Маршака, К. Чуковского;

— *Разучивание* скороговорки «Ростом спичка невеличка, не смотрите что мала, эта маленькая спичка может сделать много зла»;

— *Разгадывание* загадок.

Материалы и оборудование:

Центр развития речи: картинки с изображениями профессий; серии картинок зданий; разрезные карточки с цифрами (номера телефона служб); задания со словами - пожарный, каска, дым, пожар, шланг, вода.

Центр математики: пожарный Робот Ботли Делюкс; сигнальный маячок; поле (формат А2) для зарисовки схем передвижения робота; иллюстрация дома; машинки деревянные, кинетический песок для тушения пожара в ящике, цветные маркеры.

Центр искусства: схемы с изображением последовательности работы для изготовления пожарной техники; пластилин; цветные карандаши; салфетки; краски; кисти; трафареты; клей; фломастеры; листы бумаги; стеки; дощечки; бросовый материал.

Центр строительства: наборы конструктора ЛЕГО; деревянный конструктор; алгоритм (пошаговая схема) постройки пожарной части; иллюстрации картинок пожарной части.

Центр природы: лейка; вода; мини парник; клеёнка для стола; фартуки; перчатки одноразовые; распылитель; семена микрозелени –руккола.

Словарная работа:

Существительный: машина, огонь, печь, спички, костер, пламя, окно, дом, вода, камин, уголек, полено, дым, лампочка, искра, плита, чайник, розетка, пруд.

Глаголы: потушить, полыхать, залить, развести, разжигать, тлеть, догорать, гореть, вспыхнуть, угаснуть, дышать, проскользнуть, дотянуться, хватать, затушить, нарушить, варить.

Прилагательные: дрожащий, маленький, жаркий, игривый, настоящий, слабый, раскаленный, многоцветный, освещать, шипящий, горящий.

Основная часть

Утренний сбор.

Цель: создать положительный эмоциональный настрой на весь день.

По звуковому сигналу (колокольчика) дети собираются в круг и садятся на ковёр

Приветствие

Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте! " друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "Привет! " и "Добрый день! ";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– ДОБРОЕ УТРО!

Воспитатель: Ребята, давайте поделимся теплом своих рук и хорошим настроением. Пусть это утро будет добрым для всех нас (дети улыбаются друг другу).

Ритуал «Новости»

Цель: активизировать словарь по теме «Огонь – добрый, огонь - злой».

Воспитатель: Ребята, сегодня мы собрались, чтобы поговорить об очень важных вещах. Чтобы вы догадались, о чем мы поведем разговор, я вам загадаю загадку. Слушайте внимательно (воспитатель загадывает загадку).

Он друг ребят, но когда с ним шалят,
Он становится врагом и сжигает все кругом (огонь)

Воспитатель: Что это?

Дети: Огонь.

Воспитатель: Да, верно, огонь. - Скажите, что такое огонь?

Дети: Это костер, он горит.

Воспитатель: Скажите, для чего человеку нужен огонь?

Дети: Он обеспечивает человека теплом и светом, огонь согревает, заставляет работать машины, запускает ракеты, космические корабли. На огне готовят пищу. Он нужен в домах, детских садах, школах, фермах, заводах, больницах.

Воспитатель: Огонь – давний друг человека. Но когда огонь попадает в руки маленьких детей, он показывает свой характер, стремится убежать от них и гулять по дому, по лесу, по полю. Из доброго слуги он может превратиться в огнедышащего дракона. Тогда может возникнуть беда. Когда люди забывают об осторожном обращении с огнём, он становится смертельно опасным. Пожар – не случайность, а результат неправильного поведения. Поэтому необходимо, чтобы каждый человек был внимательным при обращении с огнём, соблюдал осторожность.

Воспитатель: Ребята подготовили для вас интересные сообщения, давайте их послушаем. Максим нам расскажет, как появился огонь (атрибуты - Лэпбук). Катерина расскажет вам - о добром и злом огне. (атрибуты книжка – малышка сделана своими руками). Виктория познакомит вас, с правилами безопасного поведения с огнем (дети рассматривают цветные иллюстрации, почему возникла опасная пожарная ситуация и как действовать в данном случае).

Дети делятся информацией, а воспитатель пускает по кругу коробочку с

фишками (кому достается фишка со знаком вопроса – тот будет задавать вопрос, у кого фишка с восклицательным знаком – тот комментирует сообщение).

Вопросы: Если случился пожар какой номер телефона вы должны набрать и что должны сообщить в пожарную часть? (01, 112, фамилию, адрес, номер дома, номер квартиры)

При помощи чего спасатели тушат пожары?

Почему пожарная машина красная?

Воспитатель: Ребята, давайте поиграем в игру «Угадай-ка». Из каких произведений взяты следующие строки?

Цель: закрепление знаний детей о детских произведениях [4, с. 65].

1. Море пламенем горит,

Выбежал из моря кит,

Эй, пожарные, бегите!

Помогите, помогите!

(К. Чуковский. «Путаница»)

2. И вдруг заголосили:

«Пожар! Горим! Горим!»

С треском, щелканьем и громом.

Озирается кругом,

Машет красным рукавом.

(С. Маршак. «Кошкин дом»)

3. Что за дым над головой?

Что за гром над мостовой?

Дом пылает за углом.

Что за мрак стоит кругом?

Ставит лестницы команда,

От огня спасает дом.

(С. Михалков. «Дядя Степа»)

Воспитатель: Молодцы ребята, если мы неправильно будем использовать огонь, он может стать врагом и принести людям немало бед.

Проблемная ситуация

Цель: активизировать мыслительную деятельность детей, учить устанавливать причинно-следственные связи.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что будет с людьми если не будет огня? (дети высказывают свои предположения, активно участвуют в обсуждении)

Прожить без огня нельзя, потому что огонь нам дает тепло и свет.

Воспитатель: А кто из вас знает пословицы про огонь?

Дети: «От вора остатки бывают, а от огня одно - пепелище».

«Топор обрубит, а огонь с корнем спалит».

«Спички – не игрушки, огонь – не забава».

Воспитатель: Молодцы ребята, я уверена, что вы будете бережно относиться к огню. А теперь я предлагаю подойти к «Доске выбора».

Работа с доской выбора

Цель: Развивать умение определяться с выбором Центров по интересам, формировать личностные качества, как самостоятельность и инициативность.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим, какие центры у нас сегодня работают?

Дети перечисляют центры, а затем определяют по числовым карточкам сколько человек будет работать в каждом центре.

Воспитатель: Сейчас я расскажу, какие задания вас ждут в центрах.

В центре Развития речи вы будете выполнять задания с карточками, где изображены: специальный транспорт, профессии и цифры (спецмашин, профессии людей служб спасения и цифры, а также листочки с заданиями).

В центре Математики вы будете играть, и выполнять различные задания с умным пожарным Роботом Ботли Делюкс.

В центре Искусств вас ждет интересная работа, вы откроете выставку под названием «Пожарная техника». А помогать вам будет мама Ирины, она приготовила вам схемы, а вы сами выберите, по какой схеме будете работать.

В центре Строительства вам нужно будет построить по алгоритму – пожарную часть.

А в центре Природы, вы займётесь посадкой в мини парники, самой вкусной и полезной зелени – руккола. В этом центре с вами будет работать Ирина Викторовна (помощник воспитателя).

Дети делают выбор и расходятся по центрам. ***Работа в Центрах активности.***

Центр грамматики и литературы: Работает с детьми учитель-логопед Елена Юрьевна.

Цель: совершенствовать навыки речевого общения, закреплять навыки формирования самостоятельного высказывания и разбор звукового анализа слова.

Учитель - Логопед Елена Юрьевна: Обратите внимание, перед вами лежат карточки с изображением специального транспорта, профессии людей

служб спасения и цифры, а также листочки с заданиями. Вам нужно составить цепочку: транспорт - профессия - номер телефона службы спасения. И придумать короткий рассказ по этим картинкам. Дополнительное задание: сделать звуковой анализ слова – пожарный, каска, дым, пожар, шланг, вода (на листочках) [8, с. 43].

Дети: У меня пожарный, он работает в МЧС (Министерство по чрезвычайным ситуациям), когда им поступает звонок на телефон 01 или 112, они быстро переодеваются в специальную одежду, которая не горит и не промокает и едут тушить пожар на красной пожарной машине. И обязательно включают сигнал, чтобы им уступали дорогу.

Учитель - Логопед: А кто справился со вторым заданием?

Дети: У меня слово – КАСКА (к-согл, а-гл, с-согл, к-согл, а-гл)



Индивидуальная работа: Тем детям, которые затрудняются в выполнении заданий, учитель-логопед проводит коррекционную работу фонематического восприятия (звуковой анализ слова).

Учитель - Логопед: Молодцы ребята, хорошо поработали.

Центр математики: «Пожарный Робот Ботли Делюкс»

Цель: развивать логическое мышление и формировать навыки программирования [7, с. 55].

Воспитатель: Дети, в центре математики вас встречает Робот. И у него на верху горит красный маячок. Чтобы это значило?

Дети: Красный цвет – сигнал пожарной тревоги.

Воспитатель: Интересно, а почему Робот приехал именно к вам?

Дети: Наверное, случился пожар.

Воспитатель: По какому номеру вызывают пожарных?

Дети: 112.

Воспитатель: Правильно, по номеру 112 вызывают пожарных.

Воспитатель обращает внимание детей на поле, где расположен горящий дом и много других дополняющих деталей (деревья, люди, дома, машины)

Воспитатель: Где на поле расположен горящий дом? (формирование сторон влево-вправо, вверх –вниз)

Дети: В правом верхнем углу и из окна идет дым.

Воспитатель: Ребята, наш робот приехал тушить пожар, но он не знает, как добраться до горящего дома. Вы хотите помочь роботу, добраться до

горящего дома, чтобы он поскорее потушил пожар?

Дети: Да!

Воспитатель: Что нужно сделать, чтобы Робот Ботли - пожарный добрался до места?

Дети: Нарисовать чёрным маркером схематическую дорогу для передвижения робота (задание с использованием схемы, здесь отрабатывается не только пространство, вертикальное направление, но и ребенок учится анализировать схему).

Воспитатель: Чем пожарники тушат пожар?

Дети: Пенной, водой, песком.

Дети самостоятельно рисуют схему-лабиринт для робота пожарного (прямо, направо, прямо, налево, прямо, направо) и направляют робота к дому, и он песком тушит пожар.

Воспитатель: Вы все молодцы! Теперь вы знаете, что в этом случае огонь был – ЗЛОЙ.

В следующий раз мы поговорим о других опасностях, которые могут возникнуть как дома, так и на улице.

Центр Искусства: «Выставка пожарной техники»

Цель: создавать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

В центре Искусства дети вместе с мамой обучающегося вспоминают, как нужно правильно работать по схемам [3, с. 36]; [5, с. 71].

Родитель: За сутками сутки и ночью и днем

Готовы пожарные к битве с огнем

И мало отважным пожарным быть

Чтоб злой и коварный огонь победить

А следует много знать и уметь

Чтоб четко и быстро огонь одолеть!

Родитель: Скажите, ребята о ком это?

Дети: О пожарниках.

Родитель: Правильно. А какая техника помогает пожарным тушить пожары? Как устроена пожарная машина?

Дети: На пожарной машине находится сигнал, есть кабина и кузов. Огнетушитель, в котором находится особая пена (ребенок рассказывает по картине). Специальные шланги, которые называют «рукавами». Имеется складная лестница, которая прикреплена к машине. Так же имеется лопата.

Родитель: Молодцы! А какого цвета пожарная машина? И как она едет на пожар медленно или быстро?

Дети: Пожарная машина красного цвета. И она едет быстро.

Родитель: Машина имеет красный цвет огня. Когда машина едет по дороге её не только видно, но и слышно сирену сигнал предупреждает, что едет пожарная машина. Все другие машины и пешеходы дают ей дорогу.

Родитель: Прежде чем начать работу в центре, давай вспомни правила поведения с ножницами, клеем и пластилином.

Дети: Закончил использовать клей, нужно его закрыть, ножницы нужно передавать закрытыми друг другу.

Родитель: Ребята, у вас на столах лежат алгоритмы для лепки, алгоритм аппликации, алгоритмы рисования, а также имеется бросовый материал для создания пожарных машин (коробки от спичек, втулки, бутылки из-под иммунол).

Дети определяются с выбором и приступают к творчеству. После окончания работы дети выносят все в приёмную и оформляем выставку.

Центр Природы: Дидактическое пособие по экологическому воспитанию дошкольников «Моделирование «Мини-парники»

Цель: Создать среду для расширения и обогащения представлений об окружающем мире.

Оборудование: Мини - парник, семена микрозелени, лупы, лейка с водой, карандаши, дневник наблюдений, фотоаппарат, клеёнка на стол, фартук и перчатки.

Помощник воспитателя Ирина Викторовна, будет работать в центре природы.

Ирина Викторовна: Ребята, для того чтобы начать работу в центре природы, вам необходимо надеть фартуки и перчатки (дети надевают фартуки и перчатки).

Ирина Викторовна: Давайте мы с вами вспомним о правилах поведения в центре природы,

Дети: Нельзя громко разговаривать, использовать только нужные материалы, после окончания навести порядок на рабочем месте.

Ирина Викторовна: Сегодня в центре природы мы будем сажать руккола с ореховым вкусом для наших пожарников, чтобы придать им сил – им нужны витамины. Для посадки вам ребята нужно воспользоваться алгоритмом посадки. При выращивании в специальных мини – парниках микрозелени почву мы не используем. Дети, распределяем семена на

поролоновых валиках, сворачиваем валики ещё слоем поролона и убираем их в мини парники. Следующий процесс – это полив семян (дети поливают лейками или опрыскивают водой). Заполняем поддон до указанного уровня и подключаем к сети. Ребята как вы думаете, когда появятся первые ростки?

Ирина Викторовна: Кто в дневнике наблюдений желает написать дату посадки и нарисовать семена, подходите выполняйте. Молодцы ребята, хорошо потрудились, а теперь нужно навести порядок на рабочем месте, снять фартуки и помыть руки.

Центр Строительства: «Конструирование пожарной части»

Цель: совершенствовать элементарные конструктивные навыки в процессе действия со строительными деталями.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете где стоят (отдыхают) пожарные машины после того как они приезжают с пожара?

Дети: в пожарной части.

Воспитатель: Посмотрите на фотографию пожарной части и скажите, что вы видите, как она построена?

Дети: У нее есть высокая крыша, стены, окна, двери (огромные как ворота).

Воспитатель: Вот только наша пожарная машина стоит одна на ковре. А давайте построим для машины пожарную часть?

Дети: Давайте!

Воспитатель: А для этого я вам предлагаю воспользоваться алгоритмом постройки (пошаговая схема постройки), которая лежит на полочке в центре конструирования. (Дети приступили к строительству пожарной части)

Итоговый сбор

Воспитатель звонит в колокольчик

Колокольчик позвонил,

Всех ребят в круг пригласил!

Дети возвращаются из центров в круг.

Воспитатель: Ребята, расскажите, какие задания вам понравились в Центрах? Какие трудности у вас возникли при выполнении заданий и как вы с ними справились? Что в результате у вас получилось? (Воспитатель предлагает высказаться детям, работавшим в разных центрах. Один ребенок из центра рассказывает о проделанной работе, а остальные дополняют высказывание).

Рефлексия: Игра «Пожелания».

Цель: учить детей дружелюбию, взаимопониманию и поддержке [б, с. 56].

Воспитатель: А сейчас мы улыбнемся,

Крепко за руки возьмемся.

И друг другу на прощанье,

Мы подарим пожеланья.

Дети высказывают друг другу пожелания.

Воспитатель: Молодцы, вы все были активными, показали свои знания, умения и старания! Ребята, все центры будут открыты в течение сегодняшнего дня, вы можете посетить любой из понравившихся центров и сделать то задание, которое вас заинтересовало. Спасибо за ваш труд!

Список литературы

1. Виноградова Л.С., Карунова Л.А., Мальцева Н. В., Юдина Е.Г., Бодрова Е.В. Югорский трамплин: программа дошкольного образования, ориентированная на ребенка. – М., Издательство «Алекс», 2010.

2. Виноградова Л.С., Карунова Л.А., Мальцева Н. В., Юдина Е.Г., Бодрова Е.В. Работа по программе дошкольного образования «Югорский трамплин», ориентированной на ребенка. Методическое руководство для воспитателей. – Ханты-Мансийск – Москва, 2010.

3. Ушакова О.С. «развитие речи детей 5-7 лет», изд. «Творческий Центр Сфера», 2016г.

4. Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи», изд. . «Творческий Центр Сфера», 2017г.

5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группе» изд. «Цветной мир»,2015г.

6. Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников» изд. «Творческий Центр Сфера», 2017г.

7. Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е, «Игралочка ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников», изд. «БИНОМ» Москва 2018г.

8. Чохонелидзе Н. Учим стихи по картинкам. – М., 2006

© А.А. Куткужина, 2021

**СЕКЦИЯ
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ
ЕГО ПРИМЕНЕНИЯ**

УДК 378.1

**ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ
ПО ФГОС ВО 3++**

Попова Вера Борисовна

к.э.н., доцент

Фецкович Игорь Владимирович

к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ

Аннотация: Систематизированы элементы образовательных программ, выбор и формирование которых осуществляется образовательной организацией самостоятельно. Рассмотрены этапы разработки образовательных программ по экономическим направлениям подготовки с учетом требований ФГОС ВО 3++ в условиях отсутствия примерных основных образовательных программ. Выявлены ключевые моменты, выполнение которых должно быть обеспечено образовательной организацией при формировании образовательной программы.

Ключевые слова: федеральные государственные образовательные стандарты, основная профессиональная образовательная программа, компетенции, индикаторы достижения компетенций, профессиональные стандарты, трудовые функции, трудовые действия.

**STAGES OF FORMATION OF EDUCATIONAL PROGRAMS
OF ECONOMIC AREAS OF TRAINING IN THE FEDERAL
STATE EDUCATIONAL STANDARD 3++**

Popova Vera Borisovna

Fetskovich Igor Vladimirovich

Abstract: The elements of educational programs are systematized, the choice and formation of which is carried out by the educational organization independently. Considered stages of development of educational programs in economic areas of training, taking into account the requirements of the Federal State Educational Standard 3++ in the absence of approximate basic educational

programs. The key points are identified, the implementation of which should be provided by the educational organization in the formation of the educational program.

Key words: federal state educational standards, the main professional educational program, competencies, indicators of achievement of competencies, professional standards, labor functions, labor actions.

Актуализированные федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования (ФГОС ВО 3++) по экономическим направлениям подготовки 2020 г. содержат достаточно широкий спектр ключевых позиций формирования образовательных программ, выбор которых образовательная организация осуществляет самостоятельно. Такое положение дел с одной стороны предоставляет образовательной организации возможность разработки образовательных программ с учетом сложившейся практики и доступных средств осуществления образовательного процесса, с другой стороны, особенно в условиях отсутствия примерных основных образовательных программ, создает риски несоответствия требованиям ФГОС.

Поэтапное формирование образовательных программ по экономическим направлениям подготовки с учетом требований ФГОС ВО 3++ можно представить следующим образом:

1 этап – выбор области (областей) и сферы (сфер) профессиональной деятельности, дающих краткое описание возможных профессиональных траекторий выпускников ОПОП.

В ФГОС ВО 3++ установлен открытый перечень областей (сфер) профессиональной деятельности, в которых выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность. В пункте 1.11 указано, что выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника. Кроме того, п. 3.6 ФГОС ВО 3++ устанавливает, что совокупность компетенций, установленных ОПОП, должна обеспечивать выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности профессиональной деятельности, установленных в ФГОС. Таким образом, организация выбирает минимум

одну из перечисленных в ФГОС областей (сфер) и, при необходимости, может дополнять список в ОПОП [1].

Для основных экономических направлений подготовки ФГОС ВО 3++ содержит такие области знания, как 01 «Образование и наука», 08 «Финансы и экономика», а для направления подготовки «Менеджмент» дополнительно – 40 «Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности».

Сферы профессиональной деятельности увязываются с направленностью (профилем) образовательной программы.

2 этап – выбор типов задач профессиональной деятельности и формулировка задач профессиональной деятельности. Из перечня, указанного в п.1.12 ФГОС ВО, организация должна выбрать не менее, чем один тип задач, установленный стандартом. Тип задач должен отражать направленность (профиль) образовательной программы.

По экономическим направлениям подготовки сложность состоит в выборе научно-исследовательского типа задач. В ФГОС ВО 3+ академический бакалавриат был ориентирован на научно-исследовательский вид деятельности и имел соответствующий перечень научно-исследовательских компетенций и профессиональных задач, а в ФГОС ВО 3++ требования к результатам освоения научно-исследовательских компетенций обучающимися полностью отсутствуют [2]. Кроме того, профессиональные стандарты экономических направлений не содержат трудовые действия, необходимые знания и умения, связанные с научно-исследовательской деятельностью. Такая ситуация существенно суживает области и задачи как профессиональной, так и образовательной деятельности обучающихся.

В рамках выбранных типов организация самостоятельно определяет задачи профессиональной деятельности. Задача профессиональной деятельности – цель, заданная в определённых условиях, которая может быть достигнута при реализации определённых действий над объектом (совокупностью объектов) профессиональной деятельности [3]. Формулировка задач профессиональной деятельности должна быть сопряжена с формулировками выбранных обобщённых трудовых функций (ОТФ) и трудовых функций. По каждой задаче организация самостоятельно устанавливает объекты профессиональной деятельности.

3 этап – определение направленности (профиля) образовательной программы. Направленность (профиль) ОПОП определяется организацией

самостоятельно путем ориентации ее на:

- область (области) профессиональной деятельности и сферу (сферы) профессиональной деятельности выпускников;

- тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников;

- при необходимости – на объекты профессиональной деятельности или область (области) знания.

Направленность (профиль) образовательной программы должна будет учтена при выборе профессиональных стандартов и отражена в профессиональных компетенциях выпускника.

4 этап - выбор профессиональных стандартов.

Согласно пп.3.4 и 3.5 ФГОС ВО 3++ по экономическим направлениям подготовки, профессиональные стандарты выбираются организацией из числа указанных в приложении к ФГОС ВО и (или) иных профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, из реестра профессиональных стандартов (перечня видов профессиональной деятельности), размещенного на специализированном сайте Минтруда при наличии соответствующих стандартов. При отсутствии профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, профессиональные компетенции определяются организацией на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники, иных источников.

То есть ФГОС ВО 3++ по экономическим направлениям подготовки 2020 г. не предусматривают комбинированное применение профессиональных стандартов и иных источников при определении профессиональных компетенций в отличие от ФГОС ВО 3++ направлений подготовки, утвержденных в 2018 г. В них содержалась другая формулировка: «Профессиональные компетенции формируются на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии), а также, *при необходимости*, на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями,

объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники, иных источников» [1].

Проводится семантический анализ наименования профессиональных стандартов в реестре и анализ наименования и основной цели вида профессиональной деятельности. Отбираются только профессиональные стандарты, соответствующие направленности (профилю) программы, профессиональным задачам, к решению которых будут готовиться выпускники.

5 этап – отбор обобщенных трудовых функций (ОТФ).

ФГОС ВО 3++ предоставляет право из каждого выбранного профессионального стандарта выбрать одну или несколько обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

6 этап – отбор элементов обобщенных трудовых функций.

В Методических рекомендациях по актуализации федеральных государственных образовательных стандартов и программ высшего образования на основе профессиональных стандартов (согласовано Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям протокол от 29 марта 2017 г. № 18) указано: «При отборе обобщенных трудовых функций и трудовых функций необходимо учитывать возможность реализации подготовки к данной профессиональной деятельности в рамках ОПОП соответствующего уровня высшего образования». В таблице 1 Методических рекомендаций представлены обобщённые критерии выделения элементов ОТФ, для выполнения которых необходимо соблюдение дополнительных требований к уровню образования и обучения, помимо наличия высшего образования, соотнесенные с вариантами готовности выпускника к выполнению ОТФ [3].

В зависимости от наличия дополнительных требований к квалификации (длительного опыта практической работы, особых условий допуска к работе, обучения на программах ДПО, подтверждения квалификации путём прохождения квалификационного тестирования и др.) определяется возможность подготовки обучающихся в рамках ОПОП ВО к реализации всей ОТФ или ее части. Исключению подлежат те элементы ОТФ, которые нецелесообразно учитывать при обучении на образовательных программах высшего образования или к выполнению которых невозможно полноценно подготовить в рамках ОПОП ВО, в том числе в ходе

предусмотренных ОПОП ВО практик.

7 этап – формулировка профессиональных компетенций.

Для уровня образования предусмотрены единые универсальные компетенции, для экономических направлений подготовки одного уровня – единые общепрофессиональные компетенции.

Профессиональные компетенции отражают запросы рынка труда в части готовности выпускника программы высшего образования соответствующего уровня и направления подготовки выполнять определенные задачи профессиональной деятельности, в том числе связанные с ними трудовые функции из профессиональных стандартов (при наличии) для соответствующего уровня профессиональной квалификации [3].

Профессиональные компетенции устанавливаются образовательной организацией самостоятельно на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии), а при их отсутствии – на основе иных источников информации.

При разработке перечня профессиональных компетенций следует обращаться к формулировкам трудовых функций, трудовых действий и требованиям к необходимым знаниям и умениям всех профессиональных стандартов (конкретных ОТФ), отобранных разработчиками для ОПОП ВО. При этом следует избегать прямого переноса формулировок трудовых функций и трудовых действий в качестве профессиональных компетенций.

Перечень профессиональных компетенций структурируется по типам задач профессиональной деятельности и представляется в ОПОП в форме следующей таблицы:

Задачи ПД	Объект ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Источник (ПС, анализ зарубежного опыта, международных норм и стандартов, форсайт-сессии, фокус-группы и пр.)
Тип задач профессиональной деятельности _____			

8 этап – формулирование индикаторов достижения компетенций.

В условиях отсутствия ПООП индикаторы достижения компетенций организация устанавливает самостоятельно. Формулировки индикаторов

достижения универсальных компетенций должны быть определены единообразно по уровню образования, общепрофессиональных компетенций – по направлению подготовки.

При формулировке индикаторов следует использовать подход: индикатор как деятельность, то есть раскрытие формулировки компетенции через конкретные проверяемые действия, выполняемые выпускником, освоившим данную компетенцию. В Методических рекомендациях по актуализации федеральных государственных образовательных стандартов и программ высшего образования на основе профессиональных стандартов сказано: «В качестве формулировок индикаторов могут быть использованы формулировки трудовых функций, конкретных трудовых действий из отобранных ПС» [3].

Установленные в ОПОП индикаторы по каждой компетенции должны быть отражены в знаниях, умениях, навыках (ЗУН) дисциплин (модулей) и практик.

9 этап – формирование учебного плана, отражающего структуру и объем образовательной программы.

Структура ОПОП:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

В рамках программы выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Следует отметить, что ФГОС 3++ не содержат требования, которое было в ФГОС 3+, что дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от направленности (профиля) программы, которую он осваивает [4]. Отсутствие данного ограничения дает образовательным организациям право выбора: формировать варьирующий набор дисциплин (модулей) по разным профилям в рамках одного направления подготовки или (при сохранении прежнего подхода) выбирать общий для профилей тип задач профессиональной деятельности и определять одинаковые профессиональные компетенции по нему на основе одних и тех же профессиональных стандартов.

В ФГОС 3++ введены требования в отношении вида формируемых компетенций. Дисциплины (модули) и практики в обязательной части

содержат обязательно общепрофессиональные компетенции, могут содержать также универсальные и профессиональные компетенции. Объем обязательной части указывается в ФГОС ВО [5].

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, формируется образовательной организацией в соответствии с требованиями профессиональных стандартов в зависимости от выбранных сфер и типов задач профессиональной деятельности и должна отражать направленность (профиль) программы. Дисциплины (модули) и практики части, формируемой участниками образовательных отношений, содержат универсальные и профессиональные компетенции, формируемые организацией самостоятельно.

С учетом вида формируемых компетенций решается вопрос, какие практики включить в какую часть ОПОП ВО. Образовательная организация выбирает один или несколько типов учебной практики и один или несколько типов производственной практики, установленных ФГОС ВО. Организация вправе установить дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практик. При этом в отличие от ФГОС 3+ выбор типов практик не привязан к выбранным типам профессиональных задач [6].

Следует отметить, что ФГОС ВО 3++ не всех экономических направлений подготовки содержит преддипломную практику, которая в ФГОС ВО 3+ была обязательной и предназначалась для выполнения выпускной квалификационной работы. При этом форма государственной итоговой аттестации в ФГОС ВО 3++ всех экономических направлений подготовки (кроме направления 38.03.01 Менеджмент) прописана одинаково, как подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы. В этой ситуации представляется целесообразным по направлениям подготовки, ФГОС ВО 3++ которых не содержит преддипломную практику, включать ее в учебный план в качестве дополнительного типа производственной практики, так как формулировка «подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы» не предусматривает учебного времени на выполнение ВКР.

В ФГОС ВО 3++ направления подготовки 38.03.01 Менеджмент дана формулировка «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», что не делает наличие преддипломной практики обязательным компонентом ОПОП.

Таким образом, отличительными особенностями формирования

образовательных программ по ФГОС ВО 3++ являются реализация компетентностного подхода с привязкой к профессиональным стандартам, четко выраженная взаимосвязь между направленностью (профилем) программы, задачами профессиональной деятельности и профессиональными компетенциями, обеспечение формирования результатов обучения с учетом индикаторов достижения компетенций.

Список литературы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов.
URL: <http://fgosvo.ru/fgosvo/151/150/24>

2. Мишин И.Н. Критическая оценка формирования перечня компетенций в ФГОС ВО 3++//Высшее образование в России. 2018. Т. 27. №4. С. 66-75.

3. Методические рекомендации по актуализации федеральных государственных образовательных стандартов и программ высшего образования на основе профессиональных стандартов (согласовано Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям протокол от 29 марта 2017 г. № 18).
URL: http://fgosvo.ru/uploadfiles/metod/DL1_05_2017.pdf

4. Попова В.Б. Особенности разработки образовательных программ магистратуры бухгалтерского профиля//Анализ состояния, проблем и перспектив развития современного образования. Монография. Под общей ред. И.И. Ивановской. Петрозаводск, 2020. – С.78-88.

5. Попова В.Б. Разработка образовательных программ экономических направлений подготовки по ФГОС ВО 3++//Состояние, проблемы и перспективы развития современного образования: монография/[Аданов К. Б. и др.]. – Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2021. – 189 с.: ил. – Коллектив авторов. – С. 5-18.

6. Попова В.Б. Проблемные аспекты перехода на актуализированные федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования по экономическим направлениям подготовки// Наука и образование. –2020.–Т.3 №4.

© В. Б. Попова, И.В. Фецович,2021

УДК 371 39

**РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ (ПО ФГОС)
ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ОДНО
ИЗ СРЕДСТВ ФОРМИРОВАНИЯ УУД ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Игнатъева Елена Сергеевна
Серенева Марина Николаевна
Храбан Татьяна Владимировна**
учителя английского языка

МБОУ «СОШ № 8 имени Бусыгина М.И.», г. Усть-Илимск

Аннотация: В требованиях нового ФГОС конкретизированы требования к освоению образовательных программ, где наряду с предметными результатами, большая роль уделяется межпредметным связям, так как доказано, что знания не образуют связи между предметами. Министерство образования и науки Российской Федерации взяло ориентацию на концепцию 4К:

- критическое мышление (умение ориентироваться в потоках информации, видеть причинно-следственные связи, отсеивать ненужное, делать выводы);

- креативность (умение оценивать ситуацию и принимать нестандартные решения);

- коммуникация (умение договариваться, доносить свою точку зрения, диалог);

- кооперация (умение определять общую цель, способы их достижения, распределять роли и оценивать результат)

Иными словами, во главу угла сейчас поставлено формирование метапредметных УУД, которые, в свою очередь делятся на:

- познавательные (умение находить нужную информацию из разных источников, сравнивать, анализировать),

- регулятивные (целеполагание, планирование, рефлексия),

- коммуникативные (умение работать в группе, сотрудничать, представлять результаты своего труда, аргументированно отстаивать свою точку зрения)

На современном рынке труда предъявляются требования, прежде всего к наличию у сотрудников, так называемых гибких навыков (softskills):

- работать в команде,
- решать комплексные задачи,
- думать критически,
- формировать суждения и принимать решения
- творчески мыслить и т.д.

Формировать у обучающихся метапредметные УУД очень важно, так как именно они обеспечивают главное умение обучающихся - умение учиться.

Насколько сформированы универсальные действия и усвоены межпредметные понятия можно судить по результатам различных мониторинговых исследований (ЕГЭ, ВПР), которые позволяют судить о качестве образования.

Новизна нашей работы состоит в том, что мы рассматриваем формы подготовки к ЕГЭ по иностранному языку с точки зрения метапредметности. Универсальность учебных действий, которую мы наблюдаем на любом уроке и в жизненных ситуациях, очень органично встраивается в систему оценивания подготовки учащихся по любому учебному предмету.

Ключевые слова: метапредметная компетенция, самооценка, подготовка к государственному экзамену по английскому языку, острые проблемы образования в России.

**IMPLEMENTATION OF METASUBJECT LINKS (ACCORDING
TO THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD)
IN PREPARATION FOR THE STATE EXAM IN ENGLISH
AS ONE OF THE MEANS OF FORMING STUDENTS ' UUD**

**Ignatieva Elena Sergeevna
Sereneva Marina Nikolaevna
Khraban Tatjana Vladimirovna**

Abstract: In this article the authors tend to reveal the system formed at our particular school of preparations for the State exam in English taking into account contemporary needs of students and State requirements to gradulators. This issue is very crucial especially for those teachers and advanced students who are looking for efficient work in order to achieve the best results possible ever for leavers. The chosen and tested methods used by the teachers proved their worth 3 years in a row. The highest points got by the school-leavers became a prerequisite for their

admission to such prestigious universities of Russia as MGIMO, Lomonosov State University, High School of Economics, Far Eastern Federal University. So we find the system of preparation to State exam and our approach to teaching English possible ways worth telling about.

Key words: meta-subject competence, co-assessment, self-assessment, preparation for the State Exam in English, acute problems of education in Russia.

Цель нашей работы – формирование УУД обучающихся в условиях реализации метапредметных связей при подготовке к ЕГЭ по английскому языку

Задачи:

- изучение литературы по данной теме;
- выявление общих целей в подготовке к мониторингам уровня сформированности универсальных учебных действий средствами разных учебных предметов;
- анализ метапредметных результатов по КИМам разных предметов;
- представление системы погружения при подготовке к ЕГЭ по английскому языку;
- обобщение опыта работы методического объединения учителей иностранных языков по формированию УУД обучающихся в условиях реализации метапредметных связей.
- анализ эффективности совместной работы методического объединения по достижению оптимальных общеобразовательных результатов;

Концептуальная часть

В условиях формирования единого образовательного пространства и поддержки ФГОС создается единая система контроля качества обучения, как условие соблюдения права всех граждан России на качественное образование. Единые проверочные материалы, единые критерии оценивания учебных достижений школьников и сформированности универсальных учебных действий наталкивают нас на рассмотрение единого подхода к подготовке обучающихся к мониторингам разного уровня, такие как ВПР и ЕГЭ.

Одинаковые подходы в разработке КИМов и критериев оценивания четко указывают учителю цель его деятельности (качественный измеритель)

и в каком направлении продвигать учеников для достижения наилучшего результата. Единство подходов к составлению контрольно-измерительных материалов, проведению и оцениванию работ сводятся к объективному мониторингу уровня общеобразовательной подготовки учащихся в соответствии с требованиями ФГОС. Они позволяют осуществлять диагностику достижения предметных и метапредметных результатов учениками, видеть их промежуточный результат, провести рефлексию учителю собственных достижений и неудач, и в перспективе корректировать педагогические подходы для лучшего результата.

Рассмотрим пример отслеживания сформированности метапредметных связей, сравнивая систему подготовки и критерии оценивания устной части ЕГЭ по английскому языку и итогового собеседования по русскому языку. Предметом исследования являются коммуникативные компетенции, заключающиеся в способности устанавливать контакт, поддержать разговор, выразить и отстоять свое мнение, приводить аргументы, обмениваться информацией, выразить свои эмоции. Мы сравнили задания по каждому предмету, указав время на подготовку и время ответа по заданию, указали количество вопросов, на которые должны ответить выпускники:

Устный экзамен по русскому языку состоит из четырех заданий:

1. Чтение вслух (2 /2)
2. Пересказ текста(2/2)
3. Монолог (1/3)
4. Диалог (3 вопроса)

Устный экзамен по английскому языку включает в себя 4 задания:

1. Чтение текста (1,5/2мин.)
2. Диалог (5вопросов)
3. Монолог-описание картинки (1.5/2 мин.)
4. Монолог-сравнение двух картинок(1.5/2)

Рассмотрим задания с точки зрения выявления уровня сформированности метапредметных умений единых для всех предметных областей.

Первое задание в двух предметах одинаковое – чтение вслух небольшого текста научно-публицистического стиля за 1,5 минуты. Объем слов 170 слов русского текста и 140 единиц на английском языке (сравнение заданий демоверсий). Время на подготовку английского текста – 1,5 минуты. Чтение вслух как один из этапов осмысленного чтения направлен на оценку

сформированности понимания текста как целого, фонетического оформления речи, интонационного контура предложения, смысловых ударений в словах. Критерии оценивания интонации и фонетики схожи в обоих языках.

Проверка спонтанности речи ведется на основе умения задавать вопросы. Вопросы открытого типа требуют развернутого ответа, аргументации в пользу того или иного мнения, приведение примеров с указанием причинно-следственных связей. Критериальная оценка включает коммуникативную задачу, учет речевых, грамматических ошибок, объем словарного запаса учащегося, будь то русский или английский язык.

Монологическое высказывание, описание и сравнение картинок, позволяет оценить уровень сформированности не только языковых компетенций, но и кругозор, уровень развития речи, мышления, воображения школьников, способностей выбирать средства языка, развития интуиции и «чувства языка»; художественно-творческие и познавательные способности, что важно при рассмотрении метапредных УУД. Монолог оценивается как целостный текст, где есть логика повествования, учтены все пункты плана и выполнен объем в 12 предложений.

Практическая часть

1. Как же строится система работы по подготовке обучающихся 10 - 11 классов к сдаче единого государственного экзамена по иностранному языку в нашей школе?

Пробные экзамены, сданные учениками в конце 10-го и в первом полугодии 11 класса, позволяют им увидеть свой промежуточный результат, и нацелиться на его улучшение. Наша задача - максимально помочь им в этом. Поэтому, помимо работы по подготовке к сдаче общего государственного экзамена на уроках и во время внеаудиторных занятий, в 3 четверти в течение февраля осуществляется, так называемое, погружение.

Во время погружения происходит заполнение таблицы самостоятельной работы. В итоге, помимо общего количества баллов, набранных за каждый вариант работы (горизонтальный результат), можно проанализировать работу ученика по количеству баллов, набранных за каждый вид речевой деятельности, и за каждый вид работы в раздел. Повысить общее количество баллов за экзаменационную работу помогает выявление, так сказать слабых сторон и работа над ними.

Хочется обратить внимание на то, что работа по подготовке обучающихся 10-11 классов к сдаче единого государственного экзамена по

иностранным языку с опорой на данную таблицу способствует развитию не только предметных УУД учащихся, но и метапредметных:

Для планирования и корректировки работы по подготовке обучающихся к ЕГЭ уровень сформированности метапредметных УУД определялся 2 раза: в мае 2020г (конец 10 класса и в декабре 2020г. (11 класс)

Результат исследования представлен в сводной таблице.

№ п/п	УУД	оптимальный		достаточный		критический	
		10 кл.	11 кл.	10 кл.	11 кл.	10 кл.	11 кл.
1.	Регулятивные	15%	50 %	30%	35%	55%	15%
2.	Познавательные	20%	35%	50%	45%	30%	20%
3.	Коммуникативные	15%	55%	50%	30%	35%	15%
	Средний показатель	16%	48%	41%	37%	43%	17%

Сравнительный анализ результатов исследования показал, что оптимальный уровень сформированности метапредметных УУД увеличился на 32%, критический – снизился на 26%, достаточный уровень снизился незначительно – на 4 %.

Системная работа по формированию УУД обучающихся в условиях реализации метапредметных связей при подготовке к ЕГЭ по английскому языку способствует их росту и обеспечивает высокий уровень сдачи ЕГЭ по английскому языку.

	Промежуточный экзамен май 2020г. (10 кл.)	Промежуточный экзамен декабрь 2020. (11 кл.)
Успеваемость	68	84
Качество	33	42
Средний балл	68 (из 100)	82 (из 100)

Заключение

В условиях реализации метапредметных связей при подготовке к ЕГЭ по английскому языку происходит формирование УУД обучающихся:

- регулятивных: нацеливание на хороший результат сдачи экзамена, самооценка промежуточных и итоговых результатов своей работы, планирование работы по устранению своих слабых сторон и т.д.;

- познавательных: использование различных источников получения и применения знаний, в том числе информационных;

- коммуникативных: умение представить результат своей работы в разных формах, в том числе с помощью различных цифровых средств.

Сложившаяся система погружения в иностранный язык в нашем образовательном учреждении обеспечивает эффективную подготовку к ЕГЭ по английскому языку и объединяет общие усилия учителей для достижения хороших учебных результатов. Представленный опыт работы учителей иностранных языков по формированию УУД может быть полезен для применения другими методическими объединениями филологической направленности.

Список литературы

1. Аксенова Н. И. Метапредметное содержание образовательных стандартов [Текст] / Н. И. Аксенова // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. I. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 104-107.

2. Биболетова М.З. Материалы интернет - семинара «Реализация идей ФГОС в новых примерных программах по иностранным языкам для основной школы» в БелРИПКППС [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://www.ipkps.bsu.edu.ru>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.русс.

3. Глазунова О.С. Метапредметный подход. Что это? // Учительская газета 2011. № 9 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ug.ru/article/64>

4. Громыко Ю. В. Мыследеятельностная педагогика (теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства). — Минск, 2000

5. Кондаков А.М. Стандарты второго поколения Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования [Текст] / под редакцией А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова – М., «Просвещение», 2008. – 35 с.

References

1. Aksenova N. I. Metapredmetnoe sodержanie obrazovatel'nyh standartov [Tekst] / N. I. Aksenova // Pedagogika: tradicii i innovacii: materialy mezhdunar. nauch. konf. (g. Chelyabinsk, oktyabr' 2011 g.). Т. I. — Chelyabinsk: Dvakomsomol'ca, 2011. — S. 104-107.

2. Biboletova M.Z. Materialy internet - seminara «Realizaciyaidej FGOS v novyh primernyh programmah po inostrannym yazykam dlya osnovnoj shkoly» v BelRIPKPPS [Elektronnyjresurs] – Rezhim dostupa <http://www.ipkps.bsu.edu.ru>, svobodnyj. – Zagl. sekрана. – YAz.russ.

3. Glazunova O.S. Metapredmetnyj podhod. CHtoeto? // Uchitel'skaya gazeta 2011. № 9 [Elektronnyj resurs].-Rezhim dostupa: <http://www.ug.ru/article/64>

4. Gromyko YU. V. Mysledeyatel'nostnaya pedagogika (teoretiko-prakticheskoe rukovodstvo po osvoeniyu vysshih obrazcov pedagogicheskogo iskusstva). — Minsk, 2000

5. Kondakov A.M. Standarty vtorogo pokoleniya Konceptiya federal'nyh gosudarstvennyh obrazovatel'nyh standartov obshchego obrazovaniya [Tekst] / pod redakciej A.M. Kondakova, A.A. Kuznecova – M., «Prosveshchenie», 2008. – 35 s.

© Е.С. Игнатъева, М.Н. Серенева, Т.В. Храбан, 2021

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ УРОКОВ БИОЛОГИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Рыбалкина Наталья Александровна

учитель биологии

Таблер Ольга Константиновна

учитель истории и обществознания

МАОУ «СОШ№14» г. Усть – Илимск

Аннотация: Современный темп жизни требует изменений в системе образования. В Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования появился новый термин – метапредметный. Метапредметное содержание образования – одно из центральных педагогических понятий, не менее, а даже более важное, чем «предметное содержание образования».

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

Ключевые слова: ФГОС, метапредметные результаты, УУД, технология развития критического мышления.

THE FORMATION OF META-SUBJECT RESULTS THROUGH THE INTEGRATION OF BIOLOGY AND SOCIAL STUDIES LESSONS

Rybalkina Natalia

Tabler Olga

Abstract: The modern pace of life requires changes in the education system. In the Federal State Educational Standard of Secondary (Full) General Education, a new term has appeared – metasubject. The meta-subject content of education is one of the central pedagogical concepts, no less, and even more important than the "subject content of education". Metasubject results are formed due to the implementation of the program for the formation of universal educational actions and programs of all academic subjects without exception.

Key words: FSES, metasubject results, UUD, technology of critical thinking development.

Введение

Современный темп жизни требует изменений в системе образования. Все школы в нашей стране перешли на новые образовательные стандарты. В Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования появился термин – метапредметный. Метапредметное содержание образования – одно из центральных педагогических понятий, не менее, а даже более важное, чем «предметное содержание образования».

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

Работа по формированию УУД трудоемкий и длительный процесс, в который мы вступили, взяв пятые классы. Каждый из нас на своих уроках работал над формированием УУД. По данным мониторинга, мы получили недостаточно высокие метапредметные результаты. Перед нами встала проблема их повышения.

Было решено провести педагогическое исследование на базе 6а класса.

Цель: проверить эффективность интегрированных занятий для формирования метапредметных результатов.

Задачи:

1. Изучить литературу по данной проблеме, определить понятие метапредмет в соответствии со стандартом.
2. Проанализировать рабочие программы по биологии и обществознанию, определить интегрирующиеся темы.
3. Провести входную, промежуточную и итоговую диагностику уровня сформированности УУД.
4. Определить методы и приемы, способствующие формированию метапредметных результатов

Гипотеза исследования: если в течение 2019- 2022 уч.г применять на практике в 6 а классе интегрированные занятия по биологии и обществознанию, то можно ожидать более высоких метапредметных результатов.

Объект исследования: процесс формирования метапредметных результатов.

Предмет исследования: механизм внедрения интегрированных

занятий в практику работы.

Ожидаемые результаты: повышение уровня личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных УУД в 6 а классе по сравнению с предыдущим учебным годом.

Методы исследования: изучение литературы по теме исследования, изучение нормативных документов, анализ школьной документации, педагогическое наблюдение, опросы, тестирование, обобщение опыта, моделирование, сравнение, систематизация.

Сроки исследования: 2019-2022 уч. г.

Этапы исследования

1. Теоретический

1.1. Понятие «метапредмет»

Концепция ФГОС ОО метапредметные результаты обозначает как **освоенные** обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Разработчики стандартов нового поколения вкладывают в содержание метапредметных результатов, прежде всего формирование универсальных учебных действий. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Под метапредметными результатами понимаются универсальные способы деятельности – познавательные, коммуникативные, регулятивные, личностные.

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

1.2. Примерная тематика интегрированных занятий

Проанализировав рабочие программы по биологии и обществознанию, нами были определены темы, в рамках которых применима интеграция данных предметов.

Таблица 1

Темы, в рамках которых применима интеграция биологии и обществознания в 6 классе

класс	биология	обществознание
6	Нервная система	Познай самого себя
	Как человек изменил Землю	Образование в жизни человека
	Здоровье и безопасность человека	Свободное время
	Движение организмов	Труд — основа жизни
	Происхождение человека на земле	Загадка человека
	Организм и среда	Что значит быть патриотом
	Регуляция процессов жизнедеятельности	Делу время, потехе час

2. Диагностический этап

Диагностика универсальных учебных действий

ФГОС задают качественно новое представление о том, каким должно быть содержание начального образования и его образовательный результат. В связи с этим меняются не только УМК, требования к образовательным программам и учебным планам, изменения распространились и на содержание и способы оценки результата образования. Теперь результативность складывается из единого комплекса показателей, описывающих знаниевые, метапредметные и даже личностные достижения ребенка.

Для диагностики сформированности УУД нами был использован материал из методического пособия Серякиной А.В. «Примерная программа психолого-педагогического сопровождения образовательных учреждений при

переходе на ФГОС ООО».

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

1. соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
3. сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

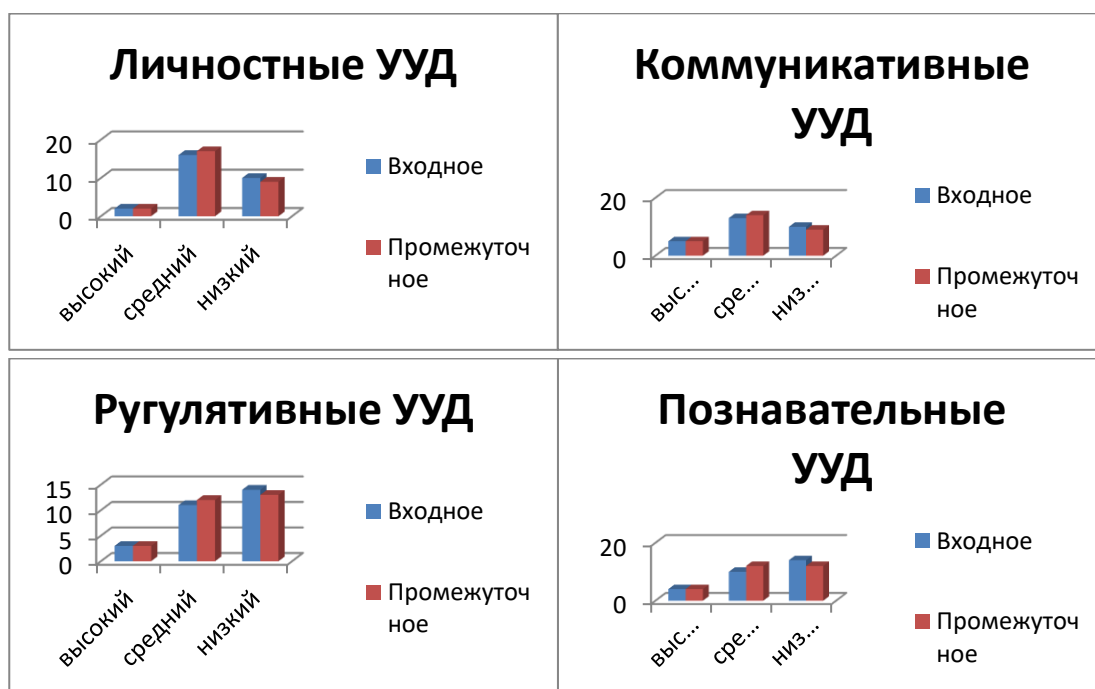
Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадильности их развития.

Методы сбора информации:

- анкетирование (**Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой** (Личностные УУД); **Личностный опросник Кеттелла** в модификации Л. А. Ясюковой (регулятивные УУД)
- тестирование (**Тест на оценку сформированности навыков чтения** (познавательные УУД) из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой; **Тест на оценку самостоятельности мышления**. (Познавательные УУД) из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой);
- наблюдение;
- беседа.

В начале 2019-2020 уч.г. была проведена входная диагностика. В конце года была проведена промежуточная диагностика. Результаты представлены в диаграмме. Таким образом, мы можем наблюдать повышение уровня сформированности УУД. Это отразилось и на качестве предметного образования в 6 а классе (с 34% в первой четверти до 41% по итогам 2019-2020 уч.г).

Сравнительная диаграмма уровня сформированности УУД



3. Практический этап

Мы пришли к выводу, что при формировании метапредметных результатов на разных этапах урока оптимально использовать технологию развития критического мышления.

Таблица 2

Использование методов и приемов технологии развития критического мышления на разных этапах урока

Название метода/приема	Этап урока	Формируемые УУД
Таблица «Знаем Хотим узнать Узнаем»	– Актуализация знаний – Первичное закрепление Включение новых знаний в систему знаний и повторение Рефлексия	Регулятивные Коммуникативные Личностные Познавательные
“Концептуальная таблица”	«Открытие» учащимися новых знаний Включение новых знаний в систему знаний и повторение	Коммуникативные Личностные Познавательные
«Сводная таблица»	Первичное закрепление Включение новых знаний в систему знаний и повторение	Коммуникативные Личностные Познавательные

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

Прием «Составление кластера»	«Открытие» учащимися новых знаний Включение новых знаний в систему знаний и повторение	Коммуникативные Познавательные
Приём «Верные и неверные утверждения»	Актуализация знаний Включение новых знаний в систему знаний и повторение	Регулятивные Коммуникативные Познавательные
Приём «Толстые и тонкие вопросы»	Первичное закрепление Рефлексия	Коммуникативные Личностные Познавательные
Приём Инсерт (insert)	Актуализация знаний «Открытие» учащимися новых знаний	Регулятивные Коммуникативные Познавательные
Прием «Зигзаг» или "Отсюда – туда"	«Открытие» учащимися новых знаний	Коммуникативные Познавательные
Прием "Кубик"	Первичное закрепление Включение новых знаний в систему знаний и повторение Рефлексия	Коммуникативные Личностные Познавательные
Приём «Синквейн»	Рефлексия	Коммуникативные Личностные Познавательные
Прием «Мудрые совы»	Актуализация знаний Включение новых знаний в систему знаний и повторение	Регулятивные Коммуникативные Познавательные
Стратегия "Fishbone"	«Открытие» учащимися новых знаний Первичное закрепление Рефлексия	Коммуникативные Познавательные

Деятельность по формированию метапредметных результатов представлена интегрированными занятиями, реализуемыми, как правило, в течение одного или нескольких уроков (ввиду психолого-возрастных особенностей, учащихся). Пример интегрированного занятия, по теме «Движение и труд — основа жизни» [Приложение 1].

Кроме интегрированных занятий, формирование метапредметных результатов с использованием вышеперечисленных методов и приемов происходит на отдельных уроках по предметам биология и обществознание, во внеурочной деятельности и на классных часах.

Заключение

Какие результаты можно увидеть в процессе формирования УУД обучающихся через интегрированные занятия?

Промежуточный мониторинг УУД, показал повышение уровня сформированности УУД. Это отразилось и на качестве предметного образования в 6 а классе. Повышается и уровень информационной культуры. Отношения с учителем переходят на уровень сотрудничества. Повышается самооценка тех детей, которые по той или иной причине считали себя неуспешными.

Все вышперечисленное дает обучающемуся возможность стать успешной, саморазвивающейся, самодостаточной личностью.

Дальнейшее исследование будет направлено на составление Модулей с привлечением учителей других предметов.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей — М.: Просвещение, 2015.
2. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. М.: Просвещение, 2008.
3. Краевский В.В., Хуторской А.В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика. – 2013. – №2. – С. 3-10.
4. Метапредметное содержание образования // Хуторской А.В. Современная дидактика. Учеб. пособие. 2-е изд., перераб. / А.В. Хуторской. — М.: Высшая школа, 2007. — С.159-182.
5. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2011. -342 с.
6. Серякина А.В. «Примерная программа психолого-педагогического сопровождения образовательных учреждений при переходе на ФГОС ООО». Методические рекомендации. Саратов: ГАОУ ДПО «СарИПКиПРО», 2017. – 80 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М.: Просвещение, 2013. - 31 с.

Технологическая карта интегрированного занятия

Предмет: Биология, обществознание

Класс: 6

Тип урока: урок усвоения новых знаний

УМК: Биология «Живой организм», Н.И. Сонин

Обществознание: учеб. для 6 класса, Л.Н. Боголюбов

Технологическая карта

Тема	«Движение и труд — основа жизни»			
Цель	Создать условия для формирования представлений учащихся о движении, труде, их взаимосвязи.			
Задачи	<p><u>Образовательная:</u> раскрытие роли и значения труда в жизни человека, изучение понятий «труд», «движение», формирование умения различать эти понятия; изучение вопроса взаимосвязи труда и движения организмов.</p> <p><u>Развивающая:</u> формирование логических операций анализа, сравнения, классификации, обобщения; развитие познавательных процессов.</p> <p><u>Воспитательная:</u> способствование воспитанию культуры труда и уважительного отношения к нему.</p>			
Формируемые УУД	<p><u>Личностные:</u> Сохраняют мотивацию к учебной деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности</p> <p><u>Регулятивные:</u> прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу</p> <p><u>Познавательные:</u> выявляют особенности и признаки объектов; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии; принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения.</p>			
Основные понятия	Движение, труд			
Ресурсы: - основные - дополнительные	Презентация РРТ, словари разных видов, распечатки текстов			
Организация пространства				
Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты УУД
I. Самоопределение к деятельности	Приветствие, положительный настрой на	Настраиваются на работу. Вспоминают		Коммуникативные: сотрудничество с

<p>Цель. Включение детей в деятельность на личностно-значимом уровне</p>	<p>работу и сотрудничество; деление учащихся на группы методом жеребьевки</p>	<p>правила работы в группе</p>		<p>учителем</p>
<p>II. Актуализация знаний Цель. Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания»</p>	<p>Создаёт условия для возникновения у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность, уточняет тематические рамки</p>	<p>Слушают и обсуждают тему урока. По минуте на обсуждение группы представляют результаты озвучивают тему урока</p>	<p>1. Обсуждение эпиграфа урока: «Для человека нет ничего естественней труда, человек рождён для него, как птица для полёта и рыба для плавания» (Петрарка) 2. Видеоряд с различными видами трудовой деятельности 3. Таблица «З-Х-У» «Труд» (заполняется первая колонка таблицы)</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулируют тему урока после предварительного обсуждения Коммуникативные: высказывают собственное мнение; слушают друг друга, строят понятные речевые высказывания</p>
<p>III. Постановка учебной задачи Цель. Формулирование темы урока</p>	<p>Организует формулировку темы и постановку цели урока учащимися</p>	<p>Обсуждают цели урока и пытаются самостоятельно их формулировать</p>	<p>1. Прием «Мозговой штурм» по вопросу: что мы хотим узнать по теме «Труд»? 2. Таблица «З-Х-У» «Труд» (заполняется вторая колонка таблицы) на основе которой ставится учебная задача</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулируют задачи урока после предварительного обсуждения Коммуникативные: высказывают собственное мнение; слушают друг друга, строят понятные речевые высказывания Личностные: проявляют интерес к новому учебному материалу; выражают положительное отношение к процессу познания</p>
<p>IV. «Открытие» учащимися новых знаний Цель. раскрытие роли и значения труда в жизни человека, изучение понятий «труд»,</p>	<p>Организует работу в группах по 4 направлениям</p>	<p>Выполняют предложенные задания в группах</p>	<p>1. «Библиотекари»: найти в словарях различного вида определение понятий <i>труд, движение</i>; определить их взаимосвязь (прием «Мудрые совы») 2. «Биологи»:</p>	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из текстов; дополняют и расширяют имеющиеся знания Коммуникативные:</p>

<p>«движение», формирование умения различать эти понятия; изучение вопроса взаимосвязи труда и движения организмов</p>			<p>рассмотреть разновидности способов движения у разных организмов; сделать вывод об усложнении способов движения разных классов позвоночных животных, и взаимосвязь с усложнением головного мозга (прием «Fishbone») 3. «Исследователи»: составить кластер «Виды труда» на основе прочитанного текста (прием «Составление кластера») 4. «Аналитики»: на основе 2 текстов о работе человека и животных составляется сравнительная таблица (прием «Сводная таблица»)</p>	<p>взаимодействуют в ходе групповой работы, аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности Личностные: выражают свою позицию по изучаемой проблеме Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу</p>
<p>V. Первичное закрепление Цель. Закрепить знания по теме урока, установить взаимосвязь между этими понятиями</p>	<p>Организует выступление представителей от групп с результатами работы</p>	<p>Представляют результаты своей работы; задают уточняющие вопросы</p>		<p>Коммуникатив- ные: ведут диалог, участвуют в дискуссии; принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения. Личностные: выражают свою позицию по изучаемой проблеме</p>
<p>VI. Включение новых знаний в систему знаний и повторение Цель. Включение нового знания в систему</p>	<p>Организует работу с учащимися по заполнению последней колонки в таблице «З-Х-У»</p>	<p>Заполняют последнюю колонку в таблице «З-Х- У»</p>	<p>Корректировка первичных представлений по теме урока на основе последней колонки в таблице «З-Х-У»</p>	<p>Познавательные: д ополняют и расширяют имеющиеся знания Личностные: понимают взаимосвязь между трудом и</p>

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

изученного материала				движением и ориентацию на труд, как значимую сферу жизни всех организмов на земле
<p>VII. Рефлексия</p> <p>Цель. Осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всего класса</p>	<p>1. Организует работу по составлению синквейна</p> <p>2. Оценивает работу учащихся в группах</p>	<p>1. Составляют синквейн по теме «Движение и труд» в группах</p> <p>2. Самооценка работы групп</p>	Прием «Синквейн»	<p>Познавательные: обобщают имеющиеся знания</p> <p>Личностные: представляют свое видение темы</p> <p>Коммуникативные: взаимодействуют в группе, слушают друг друга</p>
VIII. Д/з.	Конкретизирует домашнее задание	Записывают домашнее задание	<p>Дифференцированные задания:</p> <p>1. Прочитать параграфы в учебниках по биологии и обществознанию, ответить на вопросы устно</p> <p>2. Подобрать пословицы о важности и значении труда</p> <p>3. Придумать сказку о том как гусеница стала бабочкой благодаря труду</p>	<p>Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его.</p>

© Н.А. Рыбалкина, О.К. Таблер, 2021

**СЕКЦИЯ
ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ
И ОБРАЗОВАНИЯ**

МОЯ УЧИТЕЛЬСКАЯ ДИНАСТИЯ

Широкая Зоя Владимировна

учитель химии и кубановедения

МБОУ СОШ №17 Темрюкский район, п. Ильич

Аннотация: Данная работа представляет собой исследование учительской династии семьи Воздуган-Широкая-Флонева

Цель: Исследование и оформление материала о трудовой деятельности педагогической династии семьи, общий педагогический стаж которой -72 года. Перед нами предстает своеобразный семейный портрет этой династии, ее традиции, рассказывается и о каждом педагоге в отдельности, его жизненных ориентирах и принципах.

Актуальность: Это исследование является актуальным, т.к. в последнее время в России значительно возрос интерес к семейным ценностям. Люди занимаются изучением своего прошлого, семейных традиций, особенностей своей родословной.

Объект исследования: учительская династия

Задачи исследования:

Рассказать о родных, поделиться мечтой

Перечень использованных источников: архивные данные, фотографии, воспоминания.

Обоснование выбора использованных источников:

устный источник - самый точный источник информации.

фотография - это живая память о прошлом.

Практическая ценность: Собрать информацию о семье Воздуган-Широкая-Флонева . Собранный материал передать родственникам и оставить для потомков семьи.

Педагогические династии — это что-то удивительное. Это особый образ жизни. Это не просто выбор специальности, а внутренняя потребность, передаваемая из поколения в поколение.

Дети учителей с самого раннего детства, видя, как их родитель светится от счастья от успехов своих учеников, с воодушевлением говорит о школьной жизни, (даже за праздничным столом), как горят глаза учителя на уроке,

заряжаются тем оптимизмом и жизнелюбием и также выбирают счастье быть учителем.

Наша учительская династия — это мама, Воздуган Клавдия Петровна, автор — Широкая Зоя Владимировна, старшая дочь — Флонева Любовь Николаевна. Общий педагогический стаж нашей семьи — 72 года.

Зачинатель династии, Воздуган (Куча — девичья фамилия) Клавдия Петровна, окончила Красноармейское педагогическое училище в Краснодарском крае по специальности учитель начальных классов в 1954 году. Это были трудные послевоенные годы, ребёнок войны из многодетной семьи, она очень любила учиться, ещё в 4 классе получила Похвальную грамоту за отличные успехи и примерное поведение, что по тем тяжёлым временам «дорогостояло» и занималась в оркестре русских народных инструментов. Молодую выпускницу училища, по комсомольской путёвке, направили в далёкий Казахстан, в Кокчетавскую область осваивать Целину, работать в сельскую школу. Клавдия Петровна не только учила детей, но и руководила коллективом художественной самодеятельности Мироновской семилетней школы, сама хорошо пела и играла на музыкальных инструментах, участвовала в районных и областных конкурсах, за что неоднократно была награждена грамотами, дипломами, ценными подарками. В начале 60-х годов Клавдия Петровна вернулась на Родину в Краснодарский край и стала работать учителем, а затем заведующей начальной школы №53 пос. Коса-Чушка Темрюкского района. После реорганизации школы перешла работать в Ильичёвскую восьмилетнюю школу учителем математики. В этой школе она проработала 18 лет. За это время была неоднократно награждена Почётными грамотами РОНО, администрации школы, награждена Знаком «Победитель социалистического соревнования» 1973 году, знаком «Ударник девятой пятилетки». А сколько времени и сил затрачивала на проверку тетрадей, родительские собрания и консультации, походы с детьми! Родителей всех учеников знала что называется, в лицо и поименно, нередко посещала их сама, беспокоясь за каждого ребенка. Своего ребенка часто видела только спящим: уходила рано, когда дочь еще спала, а приходила — она уже спала. Время от времени доставала из портфеля ее дневник и успокаивалась — в нем были только пятерки. Известно, чем ярче личность, тем сильнее ее стремление к совершенству «Чтобы учить, педагог сам должен знать и уметь многое», — часто повторяла мама, поэтому она всегда отзывчива на все новое, необычное.

Это ли не мечта: видеть, что твое дело продолжают твои ученики, дети и внуки! Но к величайшему сожалению, мама не дожидая до этого момента, в возрасте 45 лет она умерла от тяжелой болезни. А в посёлке Ильич еще живы люди, которые знали ее и которые с уважением и благодарностью вспоминают о ней.

Вторым учителем в династии является автор — Широкая Зоя Владимировна, с раннего детства воспитывалась на примере своей мамы, была председателем Пионерской дружины, Комитета Комсомола школы. Участвовала в конкурсах, олимпиадах района и края, особенно увлекалась биологией. И после окончания школы поступила и с успехом закончила Кубанский Государственный университет по специальности «Биолог, преподаватель биологии и химии». В 1981 году была направлена работать учителем биологии в школу № 7 ст. Степной Приморско-Ахтарского района нашего края. Через год, выйдя замуж, вернулась в родную школу № 17 Темрюкского района Краснодарского края, где первое время работала директором вечерней школы, где обучались рабочие совхоза, а потом перешла и продолжает трудиться до настоящего времени учителем химии и кубановедения. Как педагог, работает над темой «Активизация познавательной деятельности учащихся, как компонент личностно-развивающего обучения». По мнению коллег её уроки отличаются продуманностью, чёткостью и доступностью изложения учебного материала, умело поощряет появление активности, самостоятельности и инициативы учащихся при добывании знаний. В течении ряда лет разрабатывала и внедряла в практику своей работы методику проведения уроков в нетрадиционной форме (уроки-деловые игры, уроки-соревнования, общественные смотры знаний). Старается творчески готовиться к каждому уроку, продумывает этапы, уделяя большое внимания региональному компоненту в изучении кубановедения. Много лет является руководителем ШМО учителей естественных дисциплин. Ветеран труда.

Возглавляет работу школьного музея, который в 2018 году занял первое место в Темрюкском районе как лучший исторический музей района. Её воспитанники неоднократно являлись дипломантами и победителями муниципальных и региональных олимпиад и конкурсов по химии и кубановедению. Почти 15 лет занимается шефской помощью ветеранам ВОВ и труженикам тыла. Долгое время была другом семьи и шефствовала над

ветераном ВОВ, участником штурма Берлина Гуриненко Алексея Михайловича и Заслуженного учителя РФ Матюхиной Марии Михайловны.

Вот ведь как странно складывается судьба! И не стала задумываться о своей профессии старшая дочь. Иначе и быть не могло, потому что с самого раннего детства слышала, как в семье обсуждаются вопросы образования и воспитания, видела педагогическую и методическую литературу на книжных полках.

В 2002 году она с успехом окончила школу № 17 поселка Ильич Темрюкского района Краснодарского края. В 2007 окончила Славянский-на-Кубани Государственный Педагогический институт по специальности Биологии со специализацией «Экологическое воспитание». В студенческие годы её любимым моментом была педагогическая практика, причем не важно, в каком месте и в каких условиях. Это был и четырехнедельный палаточный поход в окрестности поселка Прасковеевка Краснодарского края с двадцатью пятью трудными подростками. Пятинедельная практика в ортопедическом санатории города Геленджик, с детьми, которые находились на лечении по разным причинам и у каждого из них такого маленького, была очень трудная маленькая, но очень судьбоносная жизненная ситуация. Практика в стенах школы № 3 города Славянск-на-Кубани — это была генеральная репетиция сегодняшних рабочих будней.

В 2007 году вышла замуж, сменила место жительства. Так сложились обстоятельства, что сейчас работает учителем начальных классов БОУ СОШ 53 Динского района Краснодарского края. В 2017 ей была присвоена первая педагогическая категория. Педагогический стаж деятельности составляет 12 лет. В 2016 и 2019 году дочь получила Грамоты УО АМО Динской район (приказ № 439 от 07.09.2016г, приказ № 183 от 22.04.2019г)

Автор статьи с уверенностью может назвать своим учителем свою маму, Воздуган Клавдию Петровну, которая примером во многом предопределила стиль общения, научила разбираться, что является истинным, а что ложным и как жить в современном жестком мире так, чтобы не растерять духовные ценности и душевность. Считает, что это главное в профессии учителя. У него прекрасная профессия — дарить свою любовь детям. И с большим удовольствием воплощает её в жизнь. Учитель бессмертен, потому что он воплощается в своих учениках.

Список литературы

1. Архив Запорожского сельского поселения. Книга 6.,с.157.1961г.
2. Архив музея МБОУ СОШ№17 им. В. И. Головченко «Летопись Славы». 1973 г. 26 с.
3. Архив МБОУ СОШ№17 им. В.И.Головченко. Трудовая книжка К.П. Воздуган.

© З.В. Широкая, 2021

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

Часть 1

Сборник статей

III Международного профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 28 февраля 2021 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И.

Подписано в печать 09.03.2021.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 22,73.

МЦНП «Новая наука»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ. 35

office@sciencen.org

www.sciencen.org